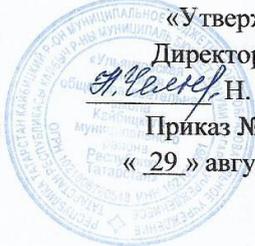


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ульяновская основная общеобразовательная школа  
Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан»

«Рассмотрено»  
Руководитель МС  
*Т. П. Челнокова*  
Т. П. Челнокова  
Протокол № 1 от  
« 23 » августа 2019 г.

«Согласовано»  
Заместитель  
директора по УВР  
*Е. Г. Кирилова*  
Е. Г. Кирилова  
« 23 » августа 2019 г.

«Утверждено»  
Директор школы  
*Н. А. Челнокова*  
Н. А. Челнокова  
Приказ № 96 от  
« 29 » августа 2019 г.



**Рабочая программа**  
по учебному предмету  
«Технология»  
для 1-4 классов

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от  
« 28 » августа 2019 г.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Личностные результаты

#### У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Метапредметные результаты освоения программы по окружающему миру  
проявляются в умениях**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Предметные результаты:****1 класс****ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА****Обучающийся научится:**

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
- *организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;*
- *отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;*
- *анализировать предметы быта по используемому материалу.*

**ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ**

**Обучающийся научится:**

- узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. таблицу 1):

Таблица 1

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), её состав (растительные волокна, древесина);</li> <li>- определять при помощи учителя виды бумаги и картона;</li> <li>- классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);</li> <li>- сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);</li> <li>- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия</li> </ul>
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;</li> <li>- определять свойства ткани (сминаемость, прочность);</li> <li>- определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть свойства природных материалов; — сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);</li> <li>- сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять детали конструктора</li> </ul>

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

Материал	Планируемые результаты
----------	------------------------

<p>Бумага и картон</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру;</li> <li>- размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;</li> <li>- соблюдать правила экономного расходования бумаги;</li> <li>- составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);</li> <li>- выполнять изделия на основе техники оригами;</li> <li>- изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; — использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также приклеивания мыльным раствором к стеклу;</li> <li>- использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;</li> <li>- выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру</li> </ul>
<p>Ткани и нитки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отмерять длину нити;— выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;</li> <li>- использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;</li> <li>- выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</li> <li>- выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>- создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;</li> <li>- использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;</li> <li>- расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</li> <li>- пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)</li> </ul>
<p>Природные материалы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;</li> <li>- использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;</li> <li>- оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; — выполнять изделия с использованием различных природных материалов;</li> <li>- выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина</li> </ul>
<p>Пластичные материалы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>- использовать пластичные материалы для соединения деталей;</li> <li>- выполнять рельефную аппликацию из пластилина;</li> <li>- использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей</li> </ul>

	<p>разных форм путём примазывания одной части к другой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;</li> <li>- использовать пластилин для декорирования изделий</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приёмы работы: завинчивание и отвинчивание;— выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла</li> </ul>
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;</li> <li>- осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;</li> <li>- проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;</li> <li>- наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями</li> </ul>

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

**КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**

**Обучающийся научится:**

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и/ или заданным условиям.
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

**ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ**

**Обучающийся научится:**

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *понимать значение компьютера для получения информации;*
- *различать и использовать информацию, представленную в различных формах;*
- *наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;*
- *соблюдать правила работы на компьютере;*
- *находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.*

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Обучающийся научится:**

- *составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;*
- *распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.*

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *работать над проектом под руководством учителя;*
- *ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
- *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;*
- *применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

## **2 класс**

## **ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА**

### **Обучающийся научится:**

- *воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;*
- *называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.;*
- *организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:*
  - *с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;*
  - *с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклой, швейной иглой, шилом, челноком, пальцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;*
- *соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;*
- *различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;*
- *при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;*
- *объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.*

### **Обучающийся получит возможность:**

- *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
- *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;*
- *осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;*

- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.

## ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ.

### ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

#### Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. таблицу 1):

Таблица 1

Материалы	Планируемые результаты
Бумага и картон	<p>— определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная — и называть их свойства;</p> <p>— называть особенности использования различных видов бумаги;</p> <p>— называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; — выбирать необходимый вид материала, учитывая особенности выполнения изделия, и уметь объяснять свой выбор</p>
Текстильные и волокнистые материалы	<p>— определять структуру и состав ткани под руководством учителя;</p> <p>— определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные ткани производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные ткани получают, используя химические вещества);</p> <p>— использовать при выполнении изделий способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения</p>
Природные материалы	<p>— называть свойства природных материалов; — сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности;</p> <p>— различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т. д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), жёлуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;</p> <p>— сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования</p>
Пластичные материалы	<p>— называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);</p> <p>— сравнивать свойства (цвет, состав, пластичность) и виды (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;</p>

	<p>— называть виды изделий из глины;</p> <p>— объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;— определять под руководством учителя виды рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;</p> <p>— сравнивать различные виды рельефа на практическом уровне</p>
--	--

- экономно расходовать используемые материалы;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

Таблица 2

Материалы	Предметные результаты
Бумага и картон	<p>-выбирать приёмы и способы работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру;</p> <p>-размечать детали при помощи шаблона, по линейке;</p> <p>-соблюдать правила экономного расходования бумаги;</p> <p>-составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);</p> <p>-выполнять изделия на основе техники оригами;</p> <p>-изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейших фигур;</p> <p>-использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея;</p> <p>-использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон;</p> <p>-выполнять раскрой деталей при помощи ножниц;</p> <p>-использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);</li> <li>-использовать новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше</li> </ul>
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отмерять длину нитки;</li> <li>-определять под руководством учителя виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные;</li> <li>-выполнять строчки стежков «через край» и тамбурный шов;</li> <li>-использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий;</li> <li>-выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</li> <li>-выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>-расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</li> <li>-использовать приёмы работы с нитками (наматывание); различать виды ниток, сравнивать их свойства (цвет, толщина);</li> <li>-выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;</li> <li>-использовать при выполнении изделий новые технологические приёмы: моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов; плетение в три нитки; конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;</li> <li>-использовать в работе новую технологию выполнения изделия в технике «изонить»;</li> <li>-использовать в качестве отделки изделия новые отделочные материалы: тесьму, блёстки</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;</li> <li>-использовать при выполнении изделия различные природные материалы;</li> <li>-выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина;</li> <li>-осваивать технологию выполнения мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле);</li> <li>-создавать композиции на основе целой яичной скорлупы;</li> <li>-оформлять изделия из природных материалов, используя технологии росписи и аппликации</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>-использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения</li> </ul>

	<p>деталей;</p> <p>-выполнять рельефную аппликацию из пластилина;</p> <p>-использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей и соединение их приёмом примазывания одной части к другой; приём лепки мелких деталей способом вытягивания; -использовать пластилин для декорирования изделий;</p> <p>-использовать приём смешивания пластилина для получения новых оттенков;</p> <p>-использовать технологию выполнения объёмных изделий</p> <p>-лепки из солёного теста, конструирования из пластичных материалов</p>
<p>Растения, уход за растениями</p>	<p>-уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;</p> <p>-осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;</p> <p>-проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;</p> <p>-наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями</p>

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке по намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями:
- использовать правила и способы работы с инструментами и приспособлениями: шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы с материалами при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальц линейке.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
- *изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;*
- *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
- *осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*
- *осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;*
- *оформлять изделия по собственному замыслу;*
- *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;*
- *подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.*

**КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**

### **Обучающийся научится:**

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;*
- *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

## **ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ**

### **Обучающийся научится:**

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в Интернете под руководством взрослого.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *понимать значение использования компьютера для получения информации;*
- *осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;*
- *соблюдать правила работы на компьютере и его использования, бережно относиться к технике;*
- *набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;*
- *отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.*

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Обучающийся научится:**

- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- сравнивать последовательность выполнения различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
- *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия; проводить оценку качества выполнения изделия;*

- *развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

### 3 класс

## ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

### Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — создателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.;
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия, в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и осваивать доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- *осмысливать понятие «городская инфраструктура»;*
- *уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;*
- *осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;*
- *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.*

## ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

### Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни (см. таблицу 1):

Таблица 1

Материалы	Предметные результаты
Бумага и картон	-определять виды бумаги: копировальная, металлизированная,

	<p>калькированная</p> <p>-и называть их свойства;</p> <p>-определять свойства различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому, продавливанию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;</p> <p>-называть особенности использования различных видов бумаги; называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги;</p> <p>-выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия и объяснять свой выбор</p>
Текстильные и волокнистые материалы	<p>-определять структуру и состав ткани под руководством учителя;</p> <p>-определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);</p> <p>-рассказывать о способе производства тканей (ткачество, гобелен)</p>
Природные материалы	<p>-называть свойства природных материалов;</p> <p>-сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности;</p> <p>-сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.;</p> <p>-знакомиться с новым природным материалом</p> <p>-соломкой, её свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;</p> <p>-знакомиться с новым материалом</p> <p>-пробкой, её свойствами и особенностями использования</p>
Пластичные материалы	<p>-использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий;</p> <p>-объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;</p> <p>-выбирать материал в зависимости от назначения изделия;</p> <p>-наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека</p>
Конструктор	<p>-сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора</p>

Металл	-называть свойства проволоки
Бисер	-называть свойства бисера, его виды и способы использования; -выделять виды изделий из бисера; -называть свойства лески и особенности её использования; -объяснять использование лески при изготовлении изделий из бисера
Продукты питания	-объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; -определять виды продуктов

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить по рецептам пищу, не требующую термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию в технологической карте;
- выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

Таблица 2

Материалы	Предметные результаты
Бумага и картон	-выбирать приёмы и способы работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру; -размечать детали изделия при помощи шаблона, циркуля, по линейке, на глаз; -соблюдать правила экономного расходования бумаги; -составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование, моделирование, макетирование); -выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный); - выполнять изделия на основе техники оригами;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея;</li> <li>- использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон;</li> <li>-выполнять раскрой деталей при помощи ножниц;</li> <li>-использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;</li> <li>-заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);</li> <li>-выполнять изделия при помощи технологии папье-маше;</li> <li>- осваивать технологию создания объёмных изделий из бумаги, используя особенности этого материала;</li> <li>-выполнять раскрой, вырезая симметричные фигуры из гармошки, подгонкой по шаблону;</li> <li>-осваивать элементы переплётных работ (переплёт листов в книжный блок)</li> </ul>
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отмерять длину нити;</li> <li>-использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий;</li> <li>-выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</li> <li>-выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>-расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</li> <li>-выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;</li> <li>-украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, используя вышивку и вязаные элементы;</li> <li>-использовать технологический процесс производства тканей на ткацком станке для выполнения изделия (гобелен);</li> <li>-называть виды плетения в ткани;</li> <li>-конструировать новогодние костюмы из ткани;</li> <li>-обрабатывать ткани при помощи крахмала;</li> <li>-различать виды ниток, сравнивать их свойства и назначение;</li> <li>-использовать виды швов при выполнении изделия: стачные и украшающие, ручные и машинные, строчку стежков «через край», тамбурный шов;</li> <li>-освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;</li> <li>-освоить новые технологические приёмы: создание мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки), производство полотна</li> </ul>

	<p>ручным способом (ткачество — гобелен), изготовление карнавального костюма;</p> <p>-вязать воздушные петли крючком;</p> <p>-выполнять соединение деталей при помощи натягивания нитей</p>
Природные материалы	<p>-применять на практике различные приёмы работы с природными материалами;</p> <p>-использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы;</p> <p>-выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина;</p> <p>-осваивать технологию выполнения аппликации из соломки;</p> <p>-осваивать приёмы работы с солодкой (подготавливать солодку к выполнению изделия, используя холодный и горячий способы);</p> <p>-учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;</p> <p>-использовать свойства пробки при создании изделия;</p> <p>-выполнять композицию из природных материалов;</p> <p>-оформлять изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации</p>
Пластичные материалы	<p>-использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</p> <p>-использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;</p> <p>-использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; лепку мелких деталей приёмом вытягивания;</p> <p>-использовать пластилин для декорирования изделий;</p> <p>-использовать технологию выполнения объёмных изделий</p> <p>-лепки из солёного теста, конструирования из пластичных материалов</p>
Конструктор	<p>-определять детали, необходимые для выполнения изделия;</p> <p>-выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора</p>
Металл	<p>-осваивать способы работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание;</p> <p>-использовать приёмы работы с проволокой при выполнении изделия</p>
Бисер	<p>-осваивать технологию бисероплетения;</p>

	-выполнять изделия приёмом плетения цепочки
Продукты питания	-осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);  -готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы приготовления;  -использовать мерку для определения веса продуктов
Растения, уход за растениями	-осваивать способы ухода за парковыми растениями;  -наблюдать и фиксировать результаты;  -определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за парковыми растениями

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами; осмыслить понятие «универсальность инструмента»;
- использовать правила безопасной работы при работе с материалами: яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: конргайкой, острогубцами, плоскогубцами;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- при сборке изделий использовать приёмы: окантовка картоном; крепление кнопками;
- склеивание объёмных фигур из развёрток (понимать значение клапанов при склеивании развёртки);
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев; — скручивание мягкой проволоки;
- соединение с помощью ниток, клея, скотча.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;

- *оформлять изделия по собственному замыслу;*

## **КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**

### **Обучающийся научится:**

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия; # выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции изделия;*
- *соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки;*
- *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

## **ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ**

### **Обучающийся научится:**

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах, при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *переводить информацию из одного вида в другой;*
- *создавать простейшие информационные объекты;*
- *использовать возможности Интернета по поиску информации.*

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Обучающийся научится:**

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осмысливать понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

#### 4 класс

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

·иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

·понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

·планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

·выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*·уважительно относиться к труду людей;*

*·понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*·понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

·на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

·отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

· применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

·выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*·отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*·прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

·анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

·решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

·изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*·соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

*·создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

·соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

·использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

·создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*·пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **1 класс**

#### **Природная мастерская**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

#### **Пластилиновая мастерская**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

#### **Бумажная мастерская**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

#### **Текстильная мастерская**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

### **2 класс**

#### **Как работать с учебником.**

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.

#### **Человек и земля.**

Земледелие. Посуда. Работа с пластичными материалами (пластилин). Работа с пластичными материалами (тестопластика). Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Народные промыслы.

Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование). Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор». Новый год. Строительство. В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитье. Работа с ткаными материалами. Вышивание.

#### **Человек и вода .**

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум». Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

#### **Человек и воздух.**

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

#### **Человек и информация.**

Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.

#### **Заключительный урок.**

Подведение итогов.

### **3 класс**

#### **Давайте познакомимся!**

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология.

#### **Человек и земля.**

Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев». Пластилин. Изделие «Ромашковая поляна». Пластилин. Изделие «Мудрая сова». Растения. Изделие «Получение и сушка семян». Растения. Проект «Осенний урожай». Изделие «Овощи из пластилина». Бумага. Изделие «Волшебные фигуры». Бумага. Изделие «Закладка из бумаги». Насекомые. Изделие «Пчелы соты». Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия «Украшение на елку», «Украшение на окно». Домашние животные. Изделие «Котенок». Такие разные дома. Изделие «Домик из веток». Посуда. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница». Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Изделие «Торшер». Мебель. Изделие «Стул». Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток». Учимся шить. Изделия «Закладка с вышивкой». Учимся шить. Изделия «Медвежонок». Передвижение по земле. Изделие «Тачка». Передвижение по земле. Работа с конструктором. Тачка.

#### **Человек и вода.**

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие «Проращивание семян». Питьевая вода.

Изделие «Колодец». Передвижение по воде. Проект «Речной флот» Изделия «Кораблик из бумаги», «Плот».

### **Человек и воздух.**

Использование ветра. Изделие «Вертушка». Полёты птиц. Изделие «Попугай». Полёты человека.

Изделие «Самолет».

### **Человек и информация.**

Способы сообщения. Изделия «Письмо на глиняной табличке», «Зашифрованное число». Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие «Важные телефонные номера». Компьютер.

## **4 класс**

**«Человек и земля»**. Как работать с учебником Вагоностроительный завод.

Изделия: ходовая часть (тележка), кузов вагонов, пассажирский вагон. Полезные ископаемые.

Изделия: малахитовая шкатулка. Автомобильный завод. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика». Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль» Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Швейная фабрика. Изделие: прихватка. Обувное производство.

Изделие: «Модель детской летней обуви». Деревообрабатывающее производство.

Изделия: технический рисунок лесенки-опоры для растений, лесенка-опора для растений.

Кондитерская фабрика. Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».

Практическая работа: Тест «Кондитерские изделия» Бытовая техника. Изделия: Настольная лампа, абажур.

Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов» Тепличное хозяйство. Изделие: цветы для школьной клумбы.

**«Человек и вода»** Водоканал. Изделие: Фильтр для очистки воды. Порт. Изделие: канатная лестница. Практическая работа: Технический рисунок канатной лестницы. Узелковое плетение.

Изделие: браслет.

### **Практика работы на компьютере (использования информационных технологий) .**

Папки (каталоги) Полное имя файла. Операции над файлами и папками (каталогами).

Оценка результатов. Задания в ситуациях. Компьютерное письмо. Примеры программ.

Правила клавиатурного письма. Операции при создании текстов. Набор текста.

Перемещение курсора. Операции при создании текстов. Ввод заглавных букв. Операции при создании текстов.

Ввод букв латинского алфавита. Операции при создании текстов.

Сохранение, открытие и создание новых текстов. Операции при создании текстов.

Выделение текста. Операции при создании текстов. Вырезание, копирование и вставка текста Оценка результатов.

**«Человек и воздух»**. Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие: самолет. Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «воздушный змей».

**«Человек и информация»** Создание титульного листа. Изделие: титульный лист.

Создание содержания книги. Изделие: содержание. Итоговый урок

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Природная мастерская	8
2	Пластилиновая мастерская	4
3	Бумажная мастерская	15
4	Текстильная мастерская	6
	Итого	33

## 2 класс

№	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Как работать с учебником	1
2	Человек и земля	23
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	3
6	Заключительный урок	1
7	Повторение	1
	Итого:	35

## 3 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником	1
2.	Человек и земля	20
3.	Человек и вода	4
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	7
	ИТОГО	35

## 4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Как работать с учебником	1
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	6

6	Повторение	1
Итого		35