

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Васильевская кадетская школа-интернат  
имени Героя Советского Союза Николая Волостнова»

«Рассмотрено»  
на заседании  
педагогического совета  
школы

Протокол № 1 от  
«17» августа 2025 года

«Согласовано»  
Заместитель директора по ВР

*Фролов А.О.* /Фролов А.О./  
«30» 08 2025 года

«Утверждаю»

Директор

*Савельев И.В.* /Савельев И.В./  
Приказ № 157/13 от  
«30» 08 2025 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«Плац-концерт с оружием»**

направление: физкультурно-спортивное  
профиль: военно-патриотические и гражданско-патриотические объединения

Возраст обучающихся: 11 – 16 лет  
Срок реализации: 1 г.

*Богрова Е.А.*

пгт. Васильево  
2025

## **Пояснительная записка**

### **1.1 Направленность программы**

Рабочая программа «Плац-концерт с оружием» разработана в соответствии с концепцией патриотического воспитания граждан Российской Федерации и государственной программой «Патриотическое воспитание граждан РФ», программа по патриотическому воспитанию Республики Татарстан.

Рабочая программа дополнительного образования «Плац-концерт с оружием» рассчитана на развитие гражданского, патриотического сознания и поведения граждан России школьного возраста.

Рабочая программа «Плац-концерт с оружием» имеет физкультурно-спортивную направленность, профиль – военно-патриотические и гражданско-патриотические объединения

### **Нормативно-правовое обеспечение программы**

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;
- Федеральный Закон от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ (ред. от 30.12.2012) «О днях воинской славы и памятных датах России»;
- Федеральный Закон от 28 марта 1998 года № 53-ФЗ (ред. от 04.03.2013, изм. 21.03.2013) «О воинской обязанности и военной службе»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
- Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»)
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28

- Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции. / Сост. А.М.Зиновьев, Ю.Ю.Владимирова, Э.Г.Демина - Казань, 2023.

## ***1.2 Актуальность, педагогическая целесообразность.***

Данная программа предназначена для ведения патриотической работы через работу в объединении «Плац-концерт с оружием» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Динамическое развитие современного общества требует воспитание интеллигентных, духовно богатых и физически здоровых людей. В общей системе всестороннего и гармоничного развития человека, физические упражнения с оружием занимают особое место в воспитании детей среднего и старшего школьного возраста. Всегда приятно смотреть на выступления кадет с оружием. Четкие движения строевым шагом, повороты и другие элементы строевой подготовки с оружием захватывают дух, как у зрителей, так и у самих участников выступлений. Вращения, подбрасывания и жонглирование оружием, выполнение элементов рукопашного боя, строевая подготовка способствуют укреплению здоровья, поддержанию высокой работоспособности учеников, воспитания патриотизма, и подготовки кадет к защите Родины, является составляющей военно-патриотического воспитания учащихся в общем комплексе дополнительных общеразвивающих программ обучения.

**Направленность программы** – социально-педагогическая. Программа ориентирована военно-патриотическое воспитание учащихся, основанное на углубленном изучении славных традиций Российской армии, проведение показательных выступлений и выполнение воинских ритуалов в соответствии с требованиями Уставов ВС РФ и практическими действиями во время их проведения.

**Актуальность программы** «Плац концерт» заключается в том, что воинские ритуалы – это исторически сложившаяся форма поведения и действий во время совершения обрядов, торжественных и траурных церемоний. На занятиях по программе ребята учатся воинским ритуалам с музыкальным сопровождением, применением оружия, знаменами и флагами.

Воинские ритуалы охватывают следующие сферы деятельности – участие в торжественных церемониях принятия присяги (дача торжественного обещания кадета, юнармейца), вручение знамен и государственных и общественных наград, чествование героев, захоронений и памятников с отдачей почестей, привитие любви к оружию и искусное его применение.

Одним из видов изучения воинских ритуалов является военная музыка, А.В. Суворов говорил: «Музыка в бою нужна и полезна. Музыка удваивает армию. С распущенными знаменами и громогласной музыкой я взял Измаил». Музыка звучит при принятии присяги, выносе Государственных флагов и Боевых Знамен, вручении наград и боевых реликвий, при проведении строевых смотров, торжественных построений и парадов.

Изучение действий во время проведения ритуалов, основанных на славных воинских традициях Российской армии, способствует воспитанию у учащихся патриотизма, гордости за свою армию и свой народ.

В процессе обучения, по программе «Плац концерт» учащиеся, овладевая различными приемами и действиями, приобретают навыки, которые необходимы при участии в областных, городских и внутриучрежденческих мероприятиях с показательными выступлениями и выполнением воинских ритуалов, которые придают им особую красоту и торжественность.

• Отличительная особенность программы заключается в том, что исполнение строевых (не строевых) приемов в группах обучения, происходит с музыкальным сопровождением, это развивает у учащихся чувство ритма, умение понимать, слушать и действовать под музыку, а передвижение по строго определенному маршруту (рисунку) – пространственное мышление. У учащихся формируется умение действовать в соответствии с традициями и ритуалами Вооруженных Сил РФ, командный дух, ответственность за выполнение порученного дела.

• Педагогическая целесообразность программы объясняется не только процессом образования и воспитания учащихся, но и развитием у них физических возможностей и

когнитивных функций организма.

Большинство занятий по программе – практические. Движение в строю и индивидуально, действия с оружием и Знаменами укрепляет и развивает физические возможности каждого учащегося.

Запоминая элементы выполнения различных приемов и комплексов с музыкальным сопровождением и без, у учащихся развивается память, внимание, пространственное мышление и способность концентрироваться на выполнении определенных задач.

- Адресат программы Программа рассчитана на учащихся кадетских школ, объединений военно-патриотической направленности.

- Объем программы – 35 часов.

- Срок освоения программы -1 год.

## **Цели и задачи программы**

### **Цели программы:**

- совершенствование двигательных качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости, ориентировки в пространстве, согласованности движений, тренировки вестибулярного аппарата;

- воспитывать у детей нравственно-волевые качества: взаимовыручку, выдержку, дисциплинированность, смелость, настойчивость;

- формировать положительно-эмоциональное восприятие мира, развивать потребность в самоутверждении.

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

- обучить строевой подготовке без оружия и с оружием, согласно положений Строевого устава ВС РФ и вне положений Строевого устава;

- строевое обучение и слаживание действий в составе отделений, групп;

- выполнение строевых приемов во время воинских ритуалов с оружием (АК, карабин, палаш) и без него, со знаменами и флагами;

- прохождение торжественным и церемониальным маршем и с песнями.

#### *Развивающие:*

- способствовать совершенствованию и умению владеть своим телом,

- развить внимательность, наблюдательность, координацию движений, гибкость, чувство коллективизма, настойчивости в изучении приемов и действий.

#### *Воспитательные:*

- способствовать воспитанию у учащихся чувства патриотизма и товарищества, чувства личной ответственности и гордости за свою Родину, основанного на изучении лучших воинских традиций Российской Вооруженных Сил.

## **Планируемые результаты освоения программы:**

#### *Образовательные:*

- знают – положения Строевого Устава ВС РФ и воинские ритуалы обращения с государственным флагом РФ и со Знаменами, порядок их выноса и относа;

- умеют – выполнять строевые приемы без оружия и с оружием, согласно положений Строевого устава и вне положений Устава;

- владеют – приемами неуставного обращения с оружием (автомат, карабин, палаш).

#### *Развивающие:*

- у учащихся развиты внимательность, наблюдательность, координацию движений, чувство коллективизма, настойчивости в изучении приемов и действий.

#### *Воспитательные:*

- у учащихся формируются чувства патриотизма и гордости за свою Родину, ее Вооруженные Силы, чувства личной ответственности, товарищества и взаимоуважения.

## **Формы обучения и виды занятий**

Для реализации программы используются следующие формы проведения занятий:

- словесный – устное изложение материала;
- наглядный – демонстрация видео материалов, показ приема, способа действия, в том числе личный показ педагогом;
- наглядно-практический (тренинг) – многократное практическое выполнение упражнения, приема.
- на большинстве занятий используется репродуктивный метод воспроизведение обучаемыми полученных знаний и освоенных ими приемов, способов, навыков и умений самостоятельно применять их на практике.

Обучение по данной программе, практическое, каждый прием отрабатывается многократными тренировками, иначе при выполнении приемов и элементов будет потеряна четкость и красота исполнения.

Каждое занятие состоит из трех основных частей:

- вводной части, куда входит общее построение, осмотр внешнего вида, проверка готовности к занятию, объявление темы, цели занятия и учебных вопросов;
- основной части, включающей изучение и отработку новых приемов по элементам и в целом, повторение ранее разученных элементов и фигур по командам руководителя или под музыку, индивидуально, попарно, в составе группы.
- заключительной части, в которой проводится разбор правильности разученных и исполненных элементов, приемов и фигур перестроения, отмечаются лучшие учащиеся, разучившие и выполнившие приемы, при необходимости дается задание на индивидуальную самостоятельную подготовку.

## **Содержание программы.**

Название разделов и тем	Учебные часы			Форма контроля
	Всего	теория	практика	
<i>Раздел 1. Уставы Вооруженных Сил Российской Федерации</i> 1.1. Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации 1.2. Устав Внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации	1 0.5 0.5	1 0.5 0.5		Опрос в ходе занятий
<i>Раздел 2.Строевая подготовка</i> 2.1. Строевые приемы и движение без оружия 2.2.Строевые стойки с оружием 2.3. Движение походным, строевым и парадным шагом 2.4. Движение походным, строевым и парадным шагом под музыку 2.5. Повороты в движении	3.5 0.5 1 0.5 1 0.5		3.5 0.5 1 0.5 1 0.5	Проверка в ходе занятий. Контрольные занятия
<i>Раздел 3. Основы музыкальной грамоты</i> 3.1. Музыкальное сопровождение	0.5 0.5	0.5 0.5		Проверка в ходе занятий.
<i>Раздел 4. Фигуры дефиле (прохождение и перестроение)</i> 4.1. Выполнение фигур дефиле 4.2. Выполнение фигур дефиле под музыку	28 20	5 5	23 15	Проверка в ходе занятий.

	8		8	Контрольные занятия
<i>Раздел 5. Рота почетного караула, воинские ритуалы</i>	3	1	2	Проверка в ходе занятий.
5.1. Рота почетного караула	1	1		
5.2. Показательные выступления				
Президентского полка, плац – парад.	1		1	
5.3 Развод караула	1		1	
Всего	36	7.5	28,5	

## Содержание учебно-тематического плана

### **Раздел 1. Уставы Вооруженных Сил Российской Федерации**

Тема № 1.1 «Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации» Теория: Строи и управление ими. Подача и выполнение команд. Боевое Знамя части. Знакомство с положением Государственного флага РФ и Боевого знамени части в строю.

Тема № 1.2 «Устав Внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации» Теория: Воинские ритуалы – Присяга. Вручение боевого Знамени части. Подъем спуск флага, Отдание воинских почестей местам захоронений.

### **Раздел 2. Строевая подготовка**

Тема № 2.1 «Строевые приемы и движение без оружия» Практика: разучивание элементов строевых приемов для показательных выступлений: строевая стойка, повороты на месте, строевой шаг, походный шаг.

Строевая стойка с оружием в положении «К но-ГЕ». Выполнение команды «На кра-УЛ». Выполнение команды «На пле-ЧО». Выполнение строевого приема «Положить – ОРУЖИЕ». (оружие без ремня, автомат без магазина).

Тема № 2.3 «Движение походным, строевым и парадным шагом» Практика: отработка элементов строевого шага в движении, переход от походного к строевому или парадному шагу. Тема № 2.4 «Движение походным, строевым и парадным шагом под музыку» Практика: отработка элементов строевого шага в движении, переход от походного к строевому или парадному шагу с музыкальным сопровождением.

Тема № 2.5 «Повороты в движении» Практика: отработка основного элемента дефиле - повороты в движении (налево, направо, кругом – марш).

### **Раздел 3. Основы музыкальной грамоты**

Тема № 3.1 «Музыкальное сопровождение» Теория: Знакомство с понятиями: «такт», «темп», «ритм»; знакомство с музыкальными композициями: «марш», «медленный марш», «вальс», «кавалерийский марш».

### **Раздел 4. Фигуры дефиле**

Тема № 4.1 «Фигуры дефиле» Практика: разучивание различных фигур и перестроений: Шеренга, Колонна, Каре, Овал, Диагональ, Гребенка, Крест. Разучивание правил выполнения и выполнение на практике элементов работы с оружием: Вращение оружием через правую (левую) руку. Вращение оружием из положения стволом вниз. Вращение оружием из положения на вытянутых руках. Вращение оружием двумя руками «восьмеркой». Вращение оружием вокруг туловища. Вращение оружием из положения у бедра. Передача оружия вращением вдоль шеренги.

Выполнение дефиле с оружием в одно шереножном строю. Вращение оружия двумя руками «Мельница». Вращение оружия на правой (левой) руке. «Мельница».

Тема № 4.2 «Выполнение фигур дефиле под музыку» Практика: выполнение фигур дефиле (прохождение с перестроением): Шеренга, Колонна, Каре, Овал, Диагональ, Гребенка,

Крест, Звезда. Показательное выступление. Плац концерт с оружием в одно шереножном строю.

### **Раздел 5.Рота почетного караула, воинские ритуалы**

Тема № 5.1 «Рота почетного караула» Теория: Знакомство с действиями кремлевской роты почетного караула - Почетный караул. Торжественные и траурные церемонии. Вынос знамен и флагов.

Тема № 5.2. Показательные выступления Президентского полка, плац – парад (документальный фильм).

Тема № 5.3 Развод караула (документальный фильм).

### **Календарно-учебный график**

№ п/п	Тема занятия				примечание
		всего	теори я	Практ ика	
1	«Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации» Строи и управление ими. Подача и выполнение команд. Знакомство с положением Государственного флага РФ в строю. «Устав Внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации» Воинские ритуалы – Присяга. Подъем спуск флага, Отдание воинских почестей местам захоронений.	1	1		
2	Строевые приемы и движение без оружия. «Движение походным, строевым и парадным шагом» отработка элементов строевого шага в движении, переход от походного к строевому или парадному шагу.	1		1	
3	Строевая стойка с оружием в положении «К ног-ГЕ». Выполнение команды «На кра-УЛ». Выполнение команды «На пле-ЧО». Выполнение строевого приема «Положить – ОРУЖИЕ». (оружие без ремня, автомат без магазина).	1		1	
4	«Повороты в движении» отработка основного элемента дефиле - повороты в движении (налево, направо, кругом – марш). «Музыкальное сопровождение» Знакомство с понятиями: «такт», «темп», «ритм»; знакомство с музыкальными композициями: «марш», «медленный марш», «вальс», «кавалерийский марш»	0.5		0.5	
5	«Движение походным, строевым и парадным шагом под музыку» отработка элементов строевого шага в движении, переход от походного к строевому или парадному шагу с музыкальным сопровождением	1		1	
6	«Фигуры дефиле» разучивание различных фигур и перестроений: Шеренга, Колонна, Каре, Овал, Диагональ, Гребенка, Крест. Разучивание правил выполнения и выполнение на практике элементов работы с оружием:	1	0.5	0.5	

7	«Фигуры дефиле» разучивание различных фигур и перестроений: Шеренга, Колонна, Каре, Овал, Диагональ, Гребенка, Крест. Разучивание правил выполнения и выполнение на практике элементов работы с оружием:	1		1	
8	Вращение оружием через правую (левую) руку.	1	0.5	0.5	
9	Вращение оружием через правую (левую) руку.	1		1	
10	Вращение оружием из положения стволов вниз. Вращение оружием из положения на вытянутых руках.	1	0.5	0.5	
11	Вращение оружием из положения стволов вниз. Вращение оружием из положения на вытянутых руках.	1		1	
12	Вращение оружием двумя руками «восьмеркой».	1	0.5	0.5	
13	Вращение оружием двумя руками «восьмеркой».	1		1	
14	Вращение оружием вокруг туловища.	1	0.5	0.5	
15	Вращение оружием вокруг туловища.	1		1	
16	Вращение оружием из положения у бедра.	1	0.5	0.5	
17	Вращение оружием из положения у бедра.	1		1	
18	Передача оружия вращением вдоль шеренги.	1	0.5	0.5	
19	Передача оружия вращением вдоль шеренги.	1		1	
20	Выполнение дефиле с оружием в одно шереножном строю.	1	0.5	0.5	
21	Выполнение дефиле с оружием в одно шереножном строю.	1		1	
22	Вращение оружия двумя руками «Мельница».	1	0.5	0.5	
23	Вращение оружия двумя руками «Мельница».	1		1	
24	Вращение оружия на правой (левой) руке. «Мельница».	1	0.5	0.5	
25	Вращение оружия на правой (левой) руке. «Мельница».	1		1	
26	«Выполнение фигур дефиле под музыку» выполнение фигур дефиле (прохождение с перестроением): Шеренга, Колонна, Каре,	1		1	
27	«Выполнение фигур дефиле под музыку» выполнение фигур дефиле (прохождение с перестроением): Овал, Диагональ, Гребенка,	1		1	
28	«Выполнение фигур дефиле под музыку» выполнение фигур дефиле (прохождение с перестроением): Шеренга, Колонна, Каре, Овал, Крест, Звезда.	1		1	
29	Показательное выступление. Плац концерт с оружием в одно шереножном строю.	1		1	
30	Показательное выступление. Плац концерт с оружием в одно шереножном строю.	1		1	
31	Показательное выступление. Плац концерт с оружием в одно шереножном строю.	1		1	
32	Показательное выступление. Плац концерт с	1		1	

	оружием в одно шереножном строю.				
33	Показательное выступление. Плац концерт с оружием в одно шереножном строю.	1		1	
34	«Рота почетного караула» Знакомство с действиями кремлевской роты почетного караула - Почетный караул. Торжественные и траурные церемонии. Вынос знамен и флагов.	1	1		
35	Показательные выступления Президентского полка, плац – парад (документальный фильм).	1		1	
36	Развод караула (документальный фильм).	1		1	

### **Условия реализации программы**

Занятия по дополнительной образовательной программе «Плац концерт » реализуется в ГБОУ «Васильевская кадетская школа-интернат им. Героя Советского Союза Н. Волостнова».

*Для занятий используются:*

- большой спортивный зал;
- строевой плац;
- учебный класс.

*При проведении занятий используются следующие средства обучения:*

- флаг Российской Федерации;
- макеты Знамен и Флагов Вооруженных Сил РФ;
- карабины со штык ножами;
- массогабаритные автоматы «АК-74», «АКС-74»;
- учебное холодное оружие шашки, сабли;
- схемы построений и перестроений;
- видео - аудио аппаратура;
- учебные фильмы;
- фонотека военных песен и маршей;
- учебная литература.

### **Формы аттестации и контроля**

Проверка качества знаний умений и навыков осуществляются в виде:

- текущая проверка – осуществляется в процессе занятий, стимулирующая систематическую работу учащихся на усвоение и закрепление учебного материала;
- наблюдение за учащимися, которое позволяет изучить особенности познавательных интересов учащихся, выявить факторы, затрудняющие успешное освоение материала, трудности в процессе овладения знаниями, умениями и навыками.
- контрольные занятия – проводятся в конце пройденных разделов программы, полугодия, периода обучения.

Для определения уровня освоения предметной области проводится мониторинг результатов обучения, позволяющий выявить уровень

*Теоретической подготовки:*

- владение теоретическими знаниями по программе, которые должны соответствовать программным требованиям;
- владение специальной терминологией по тематике программы.

*Практической подготовки:*

- владение практическими умениями и навыками, предусмотренными программой.

Для оценки качества знаний применяются и традиционные в дополнительном образовании формы, такие как:

- результаты, показанные учащимися в военно-патриотических смотрах, конкурсах, викторинах, соревнованиях, показательных выступлениях;
- работа в качестве инструкторов в младших группах.

Результаты реализации воспитательных и развивающих задач программы отслеживаются посредством наблюдения за поведением подростков в различных ситуациях и проведения диагностических методик на определение сформированного у учащихся чувства патриотизма, активной гражданской позиции, морально-психологических и физических качеств и возможностей,

### Оценочные материалы

#### Критерии уровней усвоения программы

Уровни усвоения	Содержательный аспект
<b>Минимальный уровень</b> 1-3 балла за каждый пункт, общее количество баллов минимального уровня - от 7 до 27 баллов	Учащийся: - овладел менее чем половиной объема знаний, умений и навыков, предусмотренных программой; - избегает пользоваться специальной терминологией; - в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания с помощью педагога; - испытывает серьезные затруднения при учебе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.
<b>Средний уровень</b> 4-7 баллов за каждый пункт, общее количество баллов среднего уровня от 28 до 55 баллов	Учащийся: - овладел более половины объема знаний, умений и навыков, предусмотренных программой; - сочетает специальную терминологию с бытовой; - в состоянии выполнять практические задания с помощью педагога.
<b>Максимальный уровень</b> 8-10 баллов за каждый пункт, общее количество баллов максимального уровня - от 56 до 90 баллов	Учащийся: - овладел объемом знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, на 80-100%; - свободно пользуется специальной терминологией в полном соответствии с ее значением; - в состоянии выполнять практические задания самостоятельно.

Мониторинг позволяет оценить уровень результатов обучения:

- **конкретного обучающегося** (подсчитывается общее количество баллов по всем критериям);
- **уровень результатов объединения в целом по отдельным критериям** (суммируются баллы по отдельному показателю и делятся на количество учащихся в объединении);
- **уровень результатов объединения в целом по всем критериям** (подсчитывается общее количество баллов по всем критериям у объединения в целом и делится на количество учащихся в объединении);

Количество учащихся, находящихся на каждом из уровней, согласно набранным баллам по всем критериям разводятся по уровням.

### Методические материалы

Обучение приемам военного «балета» производится после освоения строевых приемов, одиночной строевой подготовки и в составе группы.

Участники групп «Плац концерт» обучаются выполнению строевых приемов производимых для показательных выступлений со знаменами или флагами, с оружием (АК, СКС, палаш) и без него.

Обучение строевым приемам и ритуалам производится в следующей последовательности:

- а) ознакомление с приемом;
- б) разучивание приема;
- в) тренировка;
- г) разучивание комплекса.

Ознакомление со строевым приемом, дает представление учащемуся о нем.

Для этого необходимо назвать прием или действие и указать где и для какой, цели он применяется, команду по которой выполняется прием и образцово показать его выполнение.

Для разучивания приема показать его исполнение в медленном темпе применяя поэтапное разделение (делай – раз, делай – два, и т.д.) с кратким пояснением выполнения.

Тренировка приема заключается в его многократном повторении, до получения учащимися прочных умений и навыков. Тренировка проводится первоначально в медленном темпе, а за тем в обычном.

Изучение общевоинских уставов ВС РФ составляет важное звено подготовки учащихся. В ходе изучения Уставов воспитывается чувство уважения к законам, дисциплинированность, верность воинскому долгу, вырабатывает правильное отношение к воинскому порядку, начальникам и своим товарищам. Изучая общевоинские уставы, учащиеся воспитываются на опыте и в духе героической истории государства, его армии и флота, готовности к безупречному выполнению приказов командиров и начальников.

При подготовке к проведению занятий педагог продумывает использование учебно-материальной базы, наглядных пособий, учебной литературы, музыкальное сопровождение.

При проведении занятий педагог руководствуется следующими принципами:

- систематичность и последовательность обучения;
- связь вновь изучаемого материала с ранее изученным;
- наглядность обучения;
- доступность обучения;
- прочность знаний, навыков, умений.

### ***Словарь терминов***

АКМ.	автомат Калашникова модернизированный.
Активная гражданская позиция	наличие личной системы ценностей – нормы и правила общения, принципы толерантности, ответственности и обязательности, понимание ценностей мировой культуры.
Ориентир	хорошо заметный местный предмет и неровности земной поверхности.
Ориентирование	определение своего местоположения относительно рельефа местности, окружающих местных предметов и сторон горизонта (сторон света).
Оружие	средство доставки боеприпаса к месту его применения.
Палаш	Холодное оружие тяжелой кавалерии, среднее между мечем и шпагой.
Парад	Торжественное (праздничное) построение войск, с прохождением торжественным маршем.
Патриот	Человек, преданный своему Отечеству и своему народу, готовый на жертвы и подвиги во имя интересов Родины.
Плац	Площадь для общих построений, парадов и строевых занятий.

Плац-парад	Торжественное прохождение военнослужащих с выполнением показательных строевых приемов без оружия (дефиле) и с оружием.
Ритуал (воинский ритуал)	Исторически сложившиеся в Вооружённых силах государства правила, обычаи, обряды и нормы поведения военнослужащих, как в мирное так и в военное время, которые передаются из поколения в поколение.
РПГ	ручной противотанковый гранатомет.
РПК	ручной пулемет Калашникова.
Смотр	Проверка состояния личного состава подразделения, формы одежды, вооружения и техники.
Строевая подготовка	дисциплина, обучающая военнослужащих строевым приемам с оружием и без, для их слаженных совместных действий в составе подразделения и индивидуально.
Традиция	Сложившаяся система норм, представлений и правил передающаяся из поколения в поколение, которой руководствуются в своём поведении довольно обширная и стабильная группа людей (например – воинские традиции).
Устав	свод законов, правил и положений, определяющий порядок жизни и деятельности военнослужащих, воинских подразделений и частей.
Шашка	Холодное рубящее- режущее оружие казака.

## Список литературы

### Для педагога:

1. Агапова И.А. Мы - Патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1-11 классы / И.А. Агапова, М.А. Давыдова - М.: ВАКО, 2008. - 366с.
2. Вилинбахов Г.В. Государственные символы России/Г.В. Вилинбахов, Г.В. Калашников, А.Н. Шендрик – СПб.: М.: ГАММА-ПРЕСС, 2013.-160с., с приложением трех DVD дисков.
3. Горбылев М.И. Вооруженные Силы России / М.И. Горбылев, Р.С.Акчурин - М.: Армпресс, 2008. - 120с.
4. Горбылев М.И. Боевые традиции Вооруженных Сил. Символы воинской чести / М.И. Горбылев, Р.С. Акчурин - М.: Армпресс, 2008. - 120с
5. Клочкова И.Н. Государственные символы России: история и современность / И.Н. Клочкова, Р.Ш. Энсани - Волгоград: Учитель, 2009.-168с.
6. Крысько В.Г. Психология и педагогика / В.Г. Крысько - М.: Омега-Л, 2007. - 368с.
7. Кононенко О.С. Патриотическое воспитание в образовательных учреждениях: от теории к практике учебно-методическое пособие: в 2 частях/ О.С. Кононенко, Н.А. Шмырева. – Кемерово: Изд-во КРИПК и ПРО, 2009. – часть 1. – 91 с., 2010. – часть 2. – 181 с.
8. Михайлов Г.И. Символы России и Вооруженных Сил/Г.И. Михайлов – М.: Армпресс, 2008. - 88с.
9. МО РФ. Отечество. Честь. Долг. Выпуск 7. Учебное пособие по общественно-государственной подготовке / М.: Московская типография №2, 2005. - 288с.
10. Общевоинские Уставы Вооруженных Сил Российской Федерации / Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008. - 476с.

### Для учащихся:

1. Общевоинские Уставы Вооруженных Сил Российской Федерации / Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008. - 476с.
2. Смирнов А.Т. Основы военной службы/ А.Т. Смирнов., Б.И. Мишин, В.А. Васнев - Москва. Просвещение. 2001г.
3. Михайлов Г.И. Символы России и Вооруженных Сил/Г.И. Михайлов – М.: Армпресс, 2008. - 88с.
4. Адамчик Н.В. «Настольная книга будущего командира»/ Н.В. Адамчик, Д.И. Дудинский - СПб. Полигон, Москва «ОЛМА-ПРЕСС». 2002. -157с