

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №15 с углубленным изучением отдельных предметов имени Героя Советского Союза Н.Н.Алтынова Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан

Секция: Славные страницы города Зеленодольска

Исследовательская работа

**«Становление и развитие государственной символики
Республики Татарстан»**

Автор работы:

Попова Анастасия Павловна 9В класс

МБОУ «СОШ №15 им.Н.Н.Алтынова ЗМР РТ»

Руководитель: Бармина Оксана Анатольевна
учитель истории и обществознания

Зеленодольск -2022-

Содержание

Введение

1.Основная часть

1.1.Этимологическая справка

1.2.О гербе Республики Татарстан

1.3.О государственном флаге Республики Татарстан

1.4.О гимне Республики Татарстан

2.Где используется государственная символика

3.Результаты исследования \заключение

Список литературы

Введение

Каждый взрослый человек в нашей стране для удостоверения своей личности имеет паспорт - паспорт гражданина. А что значит быть гражданином своей страны? Я думаю, в первую очередь, это осознавать свою ответственность за судьбу Родины, ее будущее. Ну и, конечно, гражданин страны должен знать ее государственные символы.

Каждый человек, живущий на нашей планете, испытывает чувство гордости за свою родину, свой народ и страну, свою землю и её историю. А олицетворяют родную землю её символы.

Символы — это условные знаки или изображения, имеющие для человека и целого народа очень важное значение. Например, бескрайние просторы полей и белые березы — это символы России, восходящее солнце — символ Японии. А есть символы, которые представляют страну и народ, ее населяющий. Это государственные символы. К государственным символам любой страны относятся, прежде всего, государственный герб, государственный флаг и государственный гимн. Есть они и у нашей страны.

Во всем мире есть давняя традиция - каждой стране иметь герб, флаг и гимн. Они нужны как образ этой страны, выражение патриотизма её граждан. Вот почему отношение к самому символу — это и отношение к своему Отечеству, своей Родине.

Чтобы воспитать уважительное отношение к символам своего государства, необходимо их хорошо знать и уметь отличать среди других символов. Поэтому изучение государственной символики очень актуальная тема в любом обществе, в любой стране. Все это явилось основанием для написания мною работы по данной теме. Я решила выбрать эту тему в качестве исследования, т.к. хотела узнать больше о символах Татарстана. А самое интересное для меня — узнать какую роль в жизни нашего города играют гимн, герб и флаг Татарстана?

Цель: провести исследование истории возникновения символов Татарстана: герба, гимна и флага.

Задачи:

- извлечь как можно больше полезной информации из исследуемых источников
- пополнить свои знания об истории возникновения государственных символов;
- распространять знания о государственных символах страны среди учащихся.

Объект моего исследования – Государственная символика Татарстана: герб, флаг, гимн.

Гипотеза: Данная исследовательская работа будет применяться в разработках классных часов, внеклассных мероприятиях и при оформлении классных уголков, что будет способствовать учебному процессу и развитию любознательности, познавательных интересов учащихся.

Методы исследования:

1. Метод теоретического анализа научной и познавательной литературы по проблеме
2. Методы опроса — беседа.
3. Метод накопление и отбор фактов.

План исследования:

- Сбор общих сведений по исследуемой проблеме: интернет, библиотека, беседы со специалистами.
- Изучить изображения государственных символов.
- Провести специальное исследование по узкому направлению: флаг, герб, гимн Республики Татарстан.
- Реализация исследований

Основная часть

1.1. Этимологическая справка

К ключевым государственным символам Татарстана относят государственный герб, государственный флаг, государственный гимн.

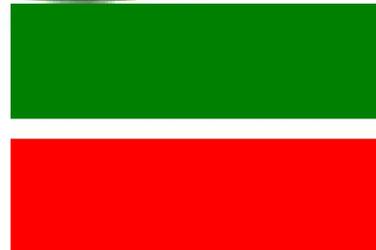
Государственная символика – это герб, гимн и флаг.

ГЕРБ – отличительный знак государства, города, сословия, изображаемый на флагах, монетах, печатях. В переводе с греческого слово означает «наследство».

ГИМН – торжественная песня, принятая как символ государственного или социального единства.

ФЛАГ – это прикрепленное к древку полотнище различной формы, являющееся знаком или символом.

История геральдических знаков Татарстана в большей степени повторяет историю Российскую. На самых ранних и наиболее известных общероссийских символиках и памятниках (геральдических) встречаются изображения Казанской и Болгарской печатей. Их можно увидеть на печати И.Грозного (XVI век), на завесе на спинке трона царя Михаила (XVII век), в “Титулярнике” (1672г), на рисунке государственной русской печати (1699г), и многих других. Казанская и Болгарская печати и есть прообразы нынешнего герба Татарстана.



1.2. О гербе Татарстана

Что изображено на современном гербе Татарстана?

В центре круглой формы герба на красном диске солнца представлен образ барса с крыльями и круглым щитом на боку. Передняя правая лапа барса слегка приподнята. Красный диск солнца обрамлен татарским национальным узором золотисто-зеленого цвета, в верхней части которого изображен цветок тюльпана, а внизу на основании – золотистая надпись “Татарстан”. Розетка на круглом щите представлена восьми лепестковой астрой, а крылья животного – семью перьями. Весь герб повторяет зеленый, белый и красный цвета флага республики.

Крылатый барс древнейших времен – Бог плодородия и покровитель детей, а на современном гербе он – покровитель своих граждан и всего многонационального народа республики.

С самых древних времен Солнце было главным божеством множества народов. На гербе же Татарстана красный диск солнца – доброе знамение, жизнь, успех в делах, счастье. Белый щит на левом боку барса – всесторонняя защищенность всех граждан республики. Астра – вечный источник жизненных сил и долголетия. Цветок тюльпана и орнамент – олицетворение пробуждения весенней природы и символ великого возрождения Татарстана.

Приподнятость передней правой лапы барса означает традиционный жест, который утверждает величие власти, и представляет начало новых дел, движение с правой ноги к хорошим и добрым обновлениям. Острые когти, зубы демонстрируют способность защитить себя и тех, кому барс покровительствует. Перья на крыльях символизируют пространство влияния силы барса – земное и небесное. Хвост в поднятом положении – дружелюбие и хорошее настроение.

Три обрамляющих золотых круга на разных уровнях герба символизируют единство, бесконечность и наивысшее совершенство.

Каждая расцветка герба тоже своего рода символы: золотая – красота, изящество и богатство земли; зеленая – возрождение; белая – честность и чистота помыслов народа; красная – безмерная сила, энергия и жизнестойкость.

Создан Государственный герб Татарстана доктором наук Н. Г. Ханзафаровым и художником-монументалистом Р. З. Фахрутдиновым, а утвержден в феврале 1992 года.

1.3. О Государственном флаге Татарстана.

Флаг Татарстана был утверждён 29 ноября 1991 года и регламентирован законом Республики Татарстан от 14 июля 1999 № 2284 "О государственных символах Республики Татарстан". Флаг включён в Государственный геральдический регистр Российской Федерации под номером 378. Автором флага является Тавиль Гиниятович Хазиахметов.

Описание

«Государственный флаг Республики Татарстан представляет собой прямоугольное полотнище с горизонтальными полосами зелёного, белого и красного цветов. Белая полоса составляет 1/15 ширины флага и расположена между равными по ширине полосами зелёного (кобальт зелёный светлый) и красного (кадмий красный светлый) цветов. Зелёная полоса наверху. Соотношение сторон флага — 1:2».

Символизм

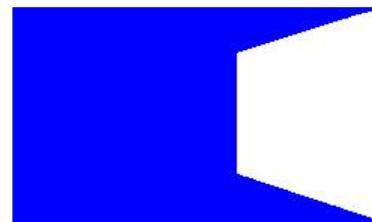
Зеленый цвет олицетворяет природную силу, ислам, а также возрождение народов, проживающих на территории республики. Белый цвет символизирует мир и чистоту. Красный цвет обозначает мужество, энергию.

Автор флага Республики Татарстан - Хазиахметов Тавиль Гиниятович, народный художник Республики Татарстан. Является заслуженным деятелем искусств Татарстана. Родился 3 февраля 1936 городе в д. Юсуф-Алан Сабинского района Татарской АССР. В 1963 году успешно закончил Ленинградский художественный институт имени Репина. С 1963 год по 1968

год работал в должности художник-график в газете "Яшь ленинче". С 1968 года работает в журнале "Ялкын", а также в Таткнигоиздате в области книжной графики. Есть сын и дочь.

Исторические флаги Республики Татарстан.

Флаг Казанского Ханства с 1438 по 1552 годы.



Со второй половины XVI века территория ханства полностью включена в состав России (Московского княжества).

Флаг автономного Урал-Идель-Штат 1918 года



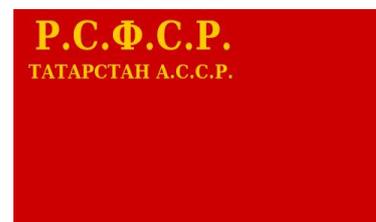
Государственное образование просуществовало недолго. Оно объединяло башкир и татар.

Флаг ТАССР с 1926 по 1937 годы



Флаг ТАССР с 1937 по 1946 годы

Флаг ТАССР с 1946 по 1954 годы



Флаг ТАССР с 1954 по 1978 годы

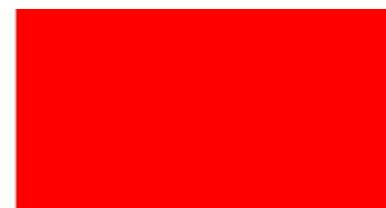


Проекты флагов

Проект флага 1991 года



Утверждения флаг не получил.



Проект флага 1994 года

Авторами флага были Р.Нугманов, А.Мухаметшин, Ф.Ислам. Утверждения флаг не получил.



1.4. О Государственном гимне Республики Татарстан.

ГИМН:

Ренат Харис. Символы Татарстана/ Ренат Харис. – Казань, Магариф, 2005 . 62 с. Это торжественная песнь, зачастую используемая в качестве музыкального символа. Наряду с гербом и флагом является одним из государственных символов. Исполняется при официальных церемониях внутривнутриполитического и международного характера.

Предлагаемый текст гимна – доработанное стихотворение "Туган ягым" Рамазана Байтимерова, представляющее собой единое поэтическое произведение на двух государственных языках Татарстана – татарском и русском. Именно стихи Байтимерова вдохновили в свое время композитора Рустема Яхина на сочинение песни, мелодия которой является государственным гимном Татарстана, сообщает ИА "Татар-информ". Автор перевода на русский язык – поэт Филипп Пираев.

Принятие гимна Республики Татарстан

В 1990 году, после принятия декларации о государственном суверенитете РТ, встал вопрос о государственной символике. Постановлением Верховного совета ТАССР были объявлены конкурсы на лучший проект герба, гимна и флага. Со временем республика обрела зелено-бело-красный флаг, герб с крылатым барсом и гимн авторства Яхина. А вот с текстом гимна в переломный политический момент не спешили, было решено, что пока гимн будет только музыкальным, без слов. В итоге пауза затянулась на два с лишним десятка лет.

Музыка Государственного гимна РТ была утверждена постановлением Верховного Совета Республики Татарстан 14 июля 1993 года, представляет собой музыкальное произведение известного татарского композитора Рустема Яхина. У республики к тому времени уже были Государственный герб и Государственный флаг. Поиск слов для гимна РТ проходил непросто. Целых 20 лет гимн РТ исполнялся без слов. 20 марта 2013 года Президент Рустам Минниханов подписал республиканский закон, которым утвержден

текст Государственного гимна Республики Татарстан», принятый республиканским парламентом 21 февраля 2013 года.

Слова у мелодии, написанной известным татарским композитором Рустемом Яхиным, чей вариант предпочли законодатели, все-таки были. Композитор написал ее на стихи татарского поэта Рамазана Байтимерова, которые вдохновили его на сочинение песни, и которая стала Государственным гимном РТ. В 1970-х музыка и стихи составляли единое целое – популярную песню «Туган ягым».

В начале 2012 года Государственный Совет РТ объявил конкурс на лучший текст гимна. За год, в течение которого проходил конкурс, было прислано более 200 работ, 183 из них были допущены к участию. Авторы были не только из Татарстана, но и многих мест компактного проживания татар. В конкурсе участвовали не только профессиональные, но и самодеятельные поэты. Для чистоты эксперимента авторы принимали участие в конкурсе анонимно, под личными кодами. После жесткого отбора комиссия остановилась на шести вариантах, а из них предпочла вариант поэта Рамазана Байтимерова. Потом текст перевели на русский язык. Здесь тоже был свой конкурс. Остановились на варианте казанского поэта Филиппа Пираева. Первого января 2012 года был объявлен творческий конкурс с призом победителю в 200 тыс. рублей. Конкурсную комиссию возглавила вице-спикер республиканского парламента Римма Ратникова. Помимо этого к участию в работе по отбору лучших текстов были приглашены известные в творческих кругах люди – ректор Казанской государственной консерватории Рубин Абдуллин, член союзов писателей России и Татарстана Николай Алешков, заведующая кафедрой истории русской литературы КФУ Людмила Воронова, главный редактор журнала «Чынмирас» Ильфак Ибрагимов, профессор казанской государственной консерватории Зиля Сунгатуллина и другие.

В итоге из 6 «полуфиналистов» для дальнейшей работы был отобран текст поэта Рамазана Байтимерова, представленный на конкурс его дочерью

и наследницей авторских прав Кушилковой. Стоит отметить, что на конкурс она представила стихи, которые были доработаны поэтом Гараем Рахимом и самой наследницей. Она же предоставила комиссии поэтические архивы своего отца – для лучшего понимания его творчества. По иронии судьбы (или истории) из почти двух сотен работ победителем стал текст, написанный Байтимеровым в 1970 году по случаю 50-летия ТАССР, вдохновившись которым композитор Яхин и сочинил музыку, ставшую гимном РТ.

Работа над гимном велась около года, когда был объявлен конкурс на лучший текстовый вариант гимна РТ. По его словам, к участникам конкурса были предъявлены высокие требования: удачно вписать текст в алгоритм музыки гимна авторства Рустама Яхина, утвержденного еще в начале 1990-х годов прошлого века. Помимо этого, исполнение текста должно было уложиться в пределах 2 минут 30 секунд.

Этот гимн должен стать объединяющим началом дружбы, толерантности многонационального народа нашей республики, - торжественно заявил Мухаметшин.

Поскольку прослушивание гимна считалось рабочим (гимн с текстом еще не был на тот момент утвержден парламентом), спикер предложил прослушать его сидя. Наконец, на сцену вышел маэстро Александр Сладковский. Стоит отметить, что гимн действительно оказался и патриотичным, и лирическим, трогаящим душу. Зрителям были представлены три варианта исполнения гимна. Первый – совместное исполнение оркестра и хора. Второй раз гимн исполнили солисты - лауреаты всероссийских и международных конкурсов Регина Валеева, Гульнара Рахимова, заслуженные артисты РТ Владимир Васильев и Рустем Асаев - под аккомпанемент оркестра. Наконец, третий вариант был чисто оркестровым

2. Результаты исследования\заклучение

Изучив и проанализировав литературу по данной теме, я пришла к выводу, что тема государственной символики интересна и важна. Я узнала историю создания государственных символов Республики Татарстан, их роль, значимость для жителей нашего города. Я совершила экскурсию по городу, чтобы выяснить, где размещён флаг и как используется герб Республики Татарстан. В ходе экскурсии я узнала, что флаг размещён на здании Администрации города Зеленодольск, на здании Верховного суда, полиции. И наша школа не стала исключением.

Изображения герба используются на фасадных вывесках организаций, в кабинетах руководителей таких организаций, как городской военный комиссариат, Налоговая инспекция, Отделение полиции, Отделение судебных приставов. Символы Республики Татарстан размещены в рекреациях, в залах судебных заседаний городского суда, в рекреации Военного комиссариата.

Гимн Республики Татарстан звучит во время открытия торжественных мероприятий районного уровня, спортивных соревнований, на торжественных линейках в нашей школе.

Для того чтобы стать настоящим гражданином страны, необходимо обладать достаточными знаниями в этой области. Я решила выяснить, интересуются ли мои одноклассники и учащиеся нашей школы историей татарской символики. Для этого я провела анкетирование среди учеников 9 классов.

При подведении итогов выяснилось, что 80% учащихся знают символы государства. Лишь 50% респондентов знают значение цветов флага, 60% опрошенных верно назвали автора текста современного гимна Республики Татарстан. 79% учащихся дали правильный ответ на вопрос «Где размещается государственный флаг Республики Татарстан», 68% из числа принявших участие в анкетировании знают, где используется Государственный герб Республики Татарстан.

Анкета

- ✓ Какие государственные символы вы знаете?
- ✓ Каково значение цветов флага Республики Татарстан?
- ✓ Кто написал текст современного гимна Республики Татарстан?
- ✓ Где размещается государственный флаг Республики Татарстан?
Приведите примеры.
- ✓ Где используется государственный герб Республики Татарстан?

При анализе анкеты и общении с одноклассниками, выяснилось, что большинство учащихся не обладают достаточными знаниями по данной теме. Исходя из этого, нам необходимо создать уголок в классе, подготовить и провести внеклассное мероприятие на тему «Государственная символика Республики Татарстан».

Список литературы

1. Атлас истории Татарстана и татарского народа. Отв. ред. Р.Г. Фахрутдинов. - Казань – Москва, ДИК, Дрофа, 1999 .
2. Атлас Республики Татарстан. Отв. ред. И.Ю.Каменская. Производственное картосоставительское объединение «Картография», - Москва, 2005.
3. Культура Татарстана. Наследие события лица. Автор – составитель О. Стрельникова. «АБВ». - Казань. 2009.
4. Геральдическое наследие Республики Татарстан. – М.:Регионсервис, 2012.
5. Государственная символика России и Татарстана, методическое пособие, Казань, «Школа», 2003.
6. Муяссарова И.Х. Нуреева. Э.М. Моя Республика, мой Татарстан, Казан, Татарстан китап нәшрияты, 2015.
7. Ренат Харис. Символы Татарстана/ Ренат Харис. – Казань, Магариф, 2005 .
8. <http://www.tatar-inform.ru/news/2010/06/29/225352/>
9. http://kitaphane.tatarstan.ru/state_symbols/notes.htm

