

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №16 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ  
ПРЕДМЕТОВ ЗЕЛЕНОДОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от  
29 августа 2024 года

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Руководитель МБОУ  
«СОШ № 16 ЗМР РТ»  
\_\_\_\_\_/Сайфутдинов Р.Р./  
Приказ № 167 Од от  
29 августа 2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Школьный музей»

Направленность: краеведение  
Возраст обучающихся: 12-13 лет  
Срок реализации: 1 год (68 часов)

Автор-составитель:  
Садриева Дина Сулеймановна,  
педагог-организатор

Зеленодольск

2024-2025 учебный год

## Информационная карта образовательной программы

<b>1.</b>	<b>Учреждение</b>	МБОУ «СОШ №16 ЗМР РТ»
<b>2.</b>	<b>Полное название программы</b>	«Туган як» музей
<b>3.</b>	<b>Направленность программы</b>	краеведение
<b>4.</b>	<b>Сведения о разработчиках</b>	
4.1.	ФИО, должность	Садриева Д.С. Педагог-организатор
<b>5.</b>	<b>Сведения о программе:</b>	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	12-13 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы  - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая разноуровневая модульная
5.4.	Цель программы	- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы; сохранение исторической памяти.
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Базовый уровень
<b>6.</b>	<b>Формы и методы образовательной деятельности</b>	индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.  Выбор той или иной формы обосновывается с позиции содержания образовательной программы  беседа  встреча с интересными людьми  выставка  защита проектов  конференция

		<p>практическое занятие</p> <p>лекция</p> <p>наблюдение, экскурсия</p> <p>презентация</p>
<b>7.</b>	<b>Формы мониторинга результативности</b>	<p>Входная диагностика</p> <p>Анкетирование</p> <p>Просмотр работ</p> <p>Обсуждение</p> <p>Подведение итогов</p>
<b>8.</b>	<b>Результативность реализации программы</b>	<p>В течение года отслеживается уровень достижений каждого учащегося. Результаты участия в выставках различного уровня, конкурсах, праздниках заносятся в банк достижений в течение всего учебного года</p>
<b>9.</b>	<b>Дата утверждения и последней корректировки программы</b>	29 августа 2024

## Содержание

1. Информационная карта образовательной программы.....2-3 стр
2. Пояснительная записка .....6-7 стр
3. Учебный план.....8-11 стр
4. Список литературы.....12 стр
5. Приложение 2 Матрица дополнительной общеобразовательной программы 13-14 стр
6. Приложение 3 Учебный (тематический) план дополнительной общеобразовательной программы.....15 стр

## Пояснительная записка

**Актуальность.** Музей – центр краеведческой, музейно-педагогической работы в школе. Вовлечение обучающихся в музейную деятельность способствует личностному росту, углублению знаний, развитию творческих способностей, познавательной активности, содействует их профессиональному самоопределению. В связи с необходимостью подготовки обучающихся для работы в музее образовательной организации создана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей».

**Отличительные особенности.** Программа является комплексной, сочетает в себе курсы музейного дела, экскурсоведения, туризма, имеет туристско-краеведческую направленность. Отличительной особенностью программы является разработка содержания и технологии организации образовательного процесса, позволяющих детям в процессе обучения пройти путь поэтапного освоения программного материала от простого к сложному (созданию собственного проекта), реализация на практике полученных знаний в создании собственного проекта. Теория постоянно реализуется в практической деятельности.

### **Педагогические принципы:**

1. принцип сознательности и активности, ведь именно с ясностью понимания целей и задач при выполнении задания возможно достижение результата деятельности;
2. принцип доступности. Обучение учитывает возрастные, индивидуальные особенности школьников;
3. принцип связи теории с практикой. Эффективность и качество обучения проверяются практикой, именно практика является критерием истины, источником положительного действия и областью приложения результатов обучения.

### **Нормативные документы**

-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (в редакции от 31.07.2020г.)

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Порядок организации и осуществление деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, утверждён Министерством просвещения РФ от 9.11.2018 г. №196.

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014№ 1726-р).

- Санпин. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, письмо Минобрнауки РФ от 18.1.2015г. № 09-3242.

### **Цель:**

- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы; сохранение исторической памяти.

### **Задачи программы:**

#### **Развивающие:**

- развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников;

- содействовать творческой самореализации;
- способствовать формированию гражданской позиции школьников;
- формировать уважение к истории школы и родного края.

*Образовательные:*

- технология обучения как учебного исследования;
- технология проектной деятельности учащихся.

*Воспитательные:*

- технология коллективной творческой деятельности.

**Адресат.** В кружке занимаются дети 6 «А» класса.

**Режим занятий.** Программа рассчитана на 1 год обучения, 68 часов, по 2 часа в неделю.

**Особенности организации образовательного процесса.** Уровень освоения программы базовый. Содержание программы дает возможность ученикам получить тот запас знаний, умений, навыков, который поможет им в дальнейшем самостоятельно разбираться в историко-краеведческом материале. Ученики могут делиться своими знаниями с младшими как инструкторы (экскурсии, исследования, создание экспозиций) для проведения занятий с младшими школьниками. Занятия проводятся в музее.

**Планируемые результаты**

*Предметные результаты:*

- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона.
- овладение минимумом знаний по истории своего края
- умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;
- умение создавать компьютерные презентации;
- уметь работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;
- уметь работать с литературой и использовать её в своей работе.

**Личностные результаты:**

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий ;

- работать по предложенному плану

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную и общественную;

*Познавательные УУД:*

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);

- делать выводы в результате совместной работы ;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

*Коммуникативные УУД:*

- слушать и понимать речь других;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	О чем рассказывает музей	3	1	2	Вводный контроль
	Школа вчера и сегодня	8	2	2	Текущий контроль Рубежный контроль
	История нашего народа	10	2	8	Текущий контроль Рубежный контроль
	Наш город в прошлом и настоящем	10	2	8	Текущий контроль Рубежный контроль
	Наш город в годы Великой Отечественной войны	10	2	8	Текущий контроль Рубежный контроль
	Работа в музее	30		30	Текущий контроль Рубежный контроль
	Итоговое занятие	1	1		Итоговый контроль
<b>Итого</b>		<b>68</b>	<b>10</b>	<b>58</b>	

## Учебный план

### Содержание учебного плана

**О чем рассказывает музей.** Инструктаж по ОТ. История создания музея. Где, как и кто начал собирать экспонаты. Основные разделы музея.

*Практические занятия.* Знакомство с разделами музея, экспозициями.

**Школа вчера и сегодня.** Этапы развития школы. Открытие первой школы, первые учителя. Жизнь школы. Участие школы в конкурсах, призы, достижения. Наши учителя. Учителя- ветераны, их биография, работающие учителя, их достижения. Школа сегодня. *Практические занятия.* Фоторепортаж. Продолжение составления летописи школы. Создание компьютерной презентации о школе.

**История нашего народа.** Традиции и обряды.

*Практические занятия.* Изучение традиций и обрядов. Составление родословных.

Исследовательская работа «История моей семьи». Выполнение работ по изученным темам. Создание компьютерной презентации «История моего народа»

**Наш город в прошлом и настоящем.** Этапы развития города.

*Практические занятия.* Знакомство с этапами развития города: Великая Отечественная война, посёлок сегодня. Люди нашего города. Составление компьютерной презентации о родном городе.

**Наш город в годы Великой Отечественной войны.** Земляки- участники Великой Отечественной войны.

*Практические занятия.* Изучение списков участников Великой Отечественной войны, погибших, пропавших без вести, выживших, доработка анкет. Работники тыла. Наши ветераны. Создание компьютерной презентации о посёлке в годы Великой Отечественной войны.

**Работа в музее.** *Практические занятия.* Где и как собирать материал для музея. Как правильно собирать материалы, как сортировать. Как записывать воспоминания. Правила записи воспоминаний. Изучение документов. Учет и хранение материалов. Как правильно хранить материал, шифрование. Как оформить выставку, экспозицию. Правила оформления выставки, экспозиций. Как вести экскурсию. Правила ведения экскурсии. Заготовка текстов. Как работать с архивным материалом. Создание компьютерной презентации « Школьный музей»

### Условия реализации программы

*Материально-техническая база*

Ноутбук

Экран

проектор

*Информационное обеспечение*

– аудио-,

-видео-,

-фотоматериалы,

- интернет –источники,

-архив музея

*Кадровое обеспечение*



Занятия кружка ведёт педагог-организатор

## **Организационно-педагогические условия**

*Особенности организации образовательного процесса*

-очно;

1. -заключение договора с родителями ребёнка (или лицами, их заменяющими) по оказанию дополнительных образовательных услуг;
2. -сотрудничество с другими коллективами;
3. -участие в общекружковых проектах.

## **Методическое обеспечение программы**

*Методы обучения:*

- Словесные методы обучения (рассказ, объяснение, беседа)
- Наглядные методы обучения (просмотр литературы, показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу )
- Практические методы обучения (работа по образцу, творческие задания, практические работы ,исследовательские работы )

Метод стимулирования и мотивации (творческие конкурсы, экскурсии, итоговые мероприятия)

*Формы организации образовательного процесса*

1. индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.
2. Выбор той или иной формы обосновывается с позиции содержания образовательной программы
3. *Формы организации учебного занятия*

беседа

1. встреча с интересными людьми
2. выставка
3. защита проектов
4. конференция
5. практическое занятие
6. лекция
7. наблюдение, экскурсия
8. презентация

поисковая работа

оформительская работа

сбор фотоматериалов

создание компьютерных презентаций

фото и видеосъемка

***Критерии и нормы оценки***

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- *вводный* (проводится перед началом работы, предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам);
- *текущий* (проводится в ходе учебного занятия, позволяет закрепить знания по изученной теме);
- *рубежный* (проводится после завершения изучения каждого раздела программы);
- *итоговый* (проводится после завершения всей учебной программы).

*Формы аттестации:*

отчёт о проделанной работе  
творческая работа  
исследовательская работа  
выставка  
конкурс

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:*

аналитическая справка  
аналитический материал  
готовая работа  
журнал посещаемости  
материалы анкетирования и тестирования  
методическая разработка  
портфолио  
газетные публикации  
информация на сайте школы

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:*

выставка  
защита творческих работ  
конкурс  
научно-практическая конференция  
портфолио

*Формы подведения итогов реализации программы:*

- оформление выставок, экспозиций
- участие в районных и областных конкурсах (школьных музеев, исследовательских работ)

-ежегодные походы с целью поиска экспонатов для музея (в соседние сёла)

## Оценочные материалы

### *Система мониторинга результатов реализации программы:*

На первых занятиях проводится входная диагностика (в форме анкетирования) для выявления запроса детей, их интересов и цели посещения объединения. (*Приложение1*).

В конце учебного года проводится анкетирование (мнение детей о работе в кружке ) по результатам учебного года (*Приложение2*).

По окончании изучения каждого модуля происходит просмотр работ, обсуждение, подведение итогов. Ребята оценивают свою деятельность по разработанным совместно критериям, поэтому критерии оценки, их количество могут быть разными по годам обучения. Каждый критерий оценивается по десятибалльной системе. Совместный анализ и оценивание работ автором, другими детьми и педагогом фиксируется в творческой карте учащегося (*Приложение 3*).

Это помогает отследить результаты освоения разделов программы каждым ребёнком. Результаты освоения программы у детей одного года обучения могут существенно отличаться. Особенности формирования групп (разновозрастные, разноуровневые), индивидуальный выбор заданий по уровням сложности в одном учебном материале), интерес, возрастные и психологические особенности ребенка, уровня начальной подготовки оказывают влияние на результат. Степень предъявляемых педагогом требований, будет зависеть от способностей и возможностей каждого обучающегося индивидуально. В течение года отслеживается уровень достижений каждого учащегося. Результаты участия в выставках различного уровня, конкурсах, праздниках заносятся в банк достижений в течение всего учебного года (*Приложение 4* ).

Проверка полученных знаний, приобретенных навыков происходит в форме итоговой выставки, научно-практической конференции. По результатам итоговой выставки, конференции, данным экрана достижений дети получают дипломы, грамоты.

По результатам анализа данных текущего мониторинга, промежуточной диагностики и итоговых форм контроля педагог совместно с ребёнком может рассматривать возможность освоения того или иного уровня программы, перехода на другой уровень..

### *Педагогические технологии:*

<i>Современные образовательные технологии</i>	<i>Цель использования технологий</i>	<i>Результат использования технологий</i>
Информационно-коммуникационные технологии	формирование и развитие информационной и коммуникативной компетенции, мотивации к изучению нового	-Разработка презентаций -Использование материалов Интернет-сайтов
Технология личностно-ориентированного обучения	Создание условий для самореализации, саморазвития, адаптации, самовоспитания и других, необходимых механизмов для становления самостоятельной творческой личности ребенка, развитие творческих способностей.	Реализация индивидуальных образовательных маршрутов одаренных детей успешное участие детей в конкурсах, конференциях
Метод проектного обучения	Создание условий для развития личности ребёнка, организация самостоятельной познавательной и практической деятельности	Разработка индивидуальных и групповых проектов школьников

## Список литературы

1. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р, URL: <http://www.rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html>.
2. О деятельности музеев образовательных учреждений: Письмо Министерства образования России № 28-51-181/16 от 12.03.2003./ Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения, № 2(46) -М.:2003.
3. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», URL: <http://www.rg.ru/2013/12/11/obr-dok.html>.
5. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений»
6. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
7. Федеральный Закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» № 54-ФЗ от 26 мая 1996 г. /Российская культура в законодательных и нормативных актах: Музейноо дело и охрана памятников: 1991-1996. - М.: 1998.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-9 кл.) Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897- [Электронный ресурс]-Официальный ресурс Министерства образования и науки Российской Федерации.
9. ФГОС среднего общего образования. Приказ Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. N 413
10. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

## Матрица дополнительной общеобразовательной программы

Уровни	Критерии	Форм и методы диагностики	Методы и педагогические технологии	Результаты	Методическая копилка дифференцированных заданий
Базовый	<p><b>Предметные:</b> освоение приемов и методов организации и планирования деятельности; приобретение навыков социальной активности; - получение конкретных социальных и профильных знаний и умений, предусмотренных программой;</p>	<p>педагогические наблюдения; использование методов специальной диагностики; гестирования; беседы с детьми и их родителями; открытые занятия;</p>	<p>Проектно-исследовательская технология  - интерактивные методы: интерактивная технология  игровая технология: соревновательный момент и погружение в историю организовано в форме игры;- информационные технологии;- технология критического мышления;- эвристический метод работы;- диалоговая технология;- технология сотрудничества и коллективно-творческого дела.</p>	<p><b>Предметные:</b> <i>Предметные результаты:</i>  - первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;  - первичные представления об историческом положении малой родины;  - основополагающие знания об истории родного края;  - владеть этнографическим компонентом своего региона.  - овладение минимумом знаний по истории своего края  - умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;  - умение создавать компьютерные презентации;  - уметь работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;  - уметь работать с литературой и использовать её в своей работе.</p>	<p>Тесты, игры, творческие мастерские;</p>
	<p><b>Метапредметные:</b></p>			<p><b>Метапредметные:</b>  - Учащиеся сами планируют свой путь поиска, учатся работать с различными источниками, исследуют проблему, используя полученные данные, приводят необходимые аргументы в доказательство своей точки зрения.  - делать выводы в результате совместной</p>	

<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять и формировать цель деятельности;</li> <li>-</li> <li>-проговаривать последовательность действий ;</li> <li>- работать по предложенному плану</li> <li>- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную и общественную;</li> </ul> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;</li> <li>- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);</li> <li>- -</li> <li>- преобразовывать информацию из одной формы в другую.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слушать и понимать речь других;</li> <li>-учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).</li> </ul>			<p>работы ;</p> <p>...</p>	
<p><b>Личностные:</b></p> <p>освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;</li> </ul>			<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность.</li> <li>-</li> </ul>	

**Учебный (тематический) план дополнительной общеобразовательной программы**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	О чем рассказывает музей	3	1	2	Вводный контроль
2	Школа вчера и сегодня	8	2	2	Текущий контроль Рубежный контроль
3	История нашего народа	10	2	8	Текущий контроль Рубежный контроль
4	Наш город в прошлом и настоящем	10	2	8	Текущий контроль Рубежный контроль
5	Наш город в годы Великой Отечественной войны	10	2	8	Текущий контроль Рубежный контроль
6	Работа в музее	30		30	Текущий контроль Рубежный контроль
7	Итоговое занятие	1	1		Итоговый контроль
<b>Итого</b>		<b>68</b>	<i>10</i>	<i>58</i>	

### Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	02.09	14.00	Беседа	1	О чем рассказывает музей. Инструктаж по ОТ	музей	Вводный
2	09	02.09	14.00	Работа с архивными материалами	1	История создания музея. Основные разделы	музей	Текущий
3	09	09.09	14.00	Беседа	1	История создания музея. Основные разделы	музей	Рубежный
4	09	09.09	14.00	Работа с фотоматериалами	1	Школа вчера и сегодня	музей	Текущий
5	09	16.09	14.00	Работа с архивом	1	Этапы развития школы	музей	Текущий
6	09	16.09	14.00	Работа с архивом	1	Жизнь школы	музей	Текущий
7	09	23.09	14.00	Работа с архивом	1	Наши учителя (работающие и ветераны)	музей	Текущий
8	09	23.09	14.00	Исследовательская работа	1	Школа сегодня: исследовательская работа о школе	музей	Текущий
9	10	07.10	14.00	Исследовательская работа	1	Школа сегодня: исследовательская работа о школе	музей	Текущий
10	10	07.10	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации о школе	музей	Рубежный
11	10	14.10	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации о школе	музей	Рубежный



12	10	14.10	14.00	Беседа	1	История нашего народа	музей	Текущий
13	10	21.10	14.00	Поисковая работа	1	История нашего народа	музей	Текущий
14	10	21.10	14.00	Работа	1	Традиции и обряды	музей	Текущий
15	10	28.10	14.00	Поисковая работа	1	Традиции и обряды	музей	Текущий
16	10	28.10	14.00	Исследовательская работа	1	Составление родословных	музей	Рубежный
17	11	11.11	14.00	Исследовательская работа	1	Составление родословных	музей	Рубежный
18	11	11.11	14.00	Исследовательская работа	1	Исследовательская работа «История моей семьи»	музей	Текущий
19	11	18.11	14.00	Исследовательская работа	1	Исследовательская работа «История моей семьи»	музей	Рубежный
20	11	18.11	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Мой народ»	музей	Текущий
21	11	25.11	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Мой народ»	музей	Рубежный
22	11	25.11	14.00	Беседа	1	Наш город в прошлом и настоящем	музей	Текущий
25	12	02.12	14.00	Поисковая работа	1	Этапы развития города	музей	Текущий
26	12	02.12	14.00	Работа с архивом	1	Люди нашего города	музей	Текущий
27	12	09.12	14.00	Поисковая работа	1	Гордость нашей школы	музей	Текущий
28	12	09.12	14.00	Встреча с интересным и людьми	1	Гордость нашей школы	музей	Текущий
29	12	16.12	14.00	Встреча с интересным и людьми	1	Гордость нашей школы	музей	Текущий
30	12	16.12	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации	музей	Текущий
31	12	23.12	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации	музей	Рубежный
32	12	23.12	14.00	Беседа	1	Наш город в годы Великой Отечественно	музей	Текущий

						й войны		
33	01	13.01	14.00	Работа с архивом	1	Наш город в годы Великой Отечественной войны	музей	Текущий
34	01	13.01	14.00	Работа с архивом	1	Наш посёлок в годы Великой Отечественной войны	музей	Текущий
35	01	20.01	14.00	Поисковая работа	1	Земляки-участники Великой Отечественной войны	музей	Текущий
36	01	20.01	14.00	Поисковая работа	1	Земляки-участники Великой Отечественной войны	музей	Текущий
37	01	27.01	14.00	Поисковая работа	1	Земляки-участники Великой Отечественной войны	музей	Текущий
38	01	27.01	14.00	Поисковая работа	1	Уголок Сэлэт	музей	Текущий
39	01	03.02	14.00	Поисковая работа	1	Стенд Сэлэт	музей	Текущий
40	01	03.02	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации о посёлке в годы Великой Отечественной войны	музей	Текущий
41	02	10.02	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации о посёлке в годы Великой Отечественной войны	музей	Рубежный
42	02	10.02	14.00	Беседа	1	Работа в музее. Где и как собирать материалы для музея	музей	Текущий
43	02	17.02	14.00	Беседа	1	Как записывать воспоминания	музей	Текущий
44	02	17.02	14.00	Работа с архивом	1	Изучение материалов	музей	Текущий
45	02	24.02	14.00	Оформительская работа	1	Учёт и хранение материалов	музей	Текущий
46	02	24.02	14.00	Оформительская работа	1	Учёт и хранение материалов	музей	Текущий

47	02	03.03	14.00	Беседа	1	Как оформить выставку, экспозицию	музей	Текущий
48	02	03.03	14.00	Оформительская работа	1	Как оформить выставку, экспозицию	музей	Текущий
49	03	10.03	14.00	Беседа	1	Как подготовить экскурсию	музей	Текущий
50	03	10.03	14.00	Практикум	1	Как подготовить экскурсию	музей	Текущий
56	04	07.04	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Школьный музей»	музей	Текущий
57	04	07.04	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Школьный музей»	музей	Рубежный
58	04	14.04	14.00	Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Школьный музей»	музей	Рубежный
59	04	14.04	14.00	Поисковая работа	1	Выявление и сбор материалов	музей	Текущий
60	04	21.04	14.00	Поисковая работа	1	Выявление и сбор материалов	музей	Текущий
61	04	21.04	14.00	Поисковая работа	1	Выявление и сбор материалов	музей	Текущий
62	04	28.04	14.00	Поисковая работа	1	Выявление и сбор материалов	музей	Текущий
63	04	28.04	14.00	Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	музей	Текущий
64	05	05.05	14.00	Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	музей	Текущий
65	05	05.05	14.00	Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	музей	Текущий
66	05	12.05	14.00	Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	музей	Текущий
67	05	12.05	14.00	Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	музей	Рубежный

68	05	19.05	14.00	Выставка	1	Итоговое занятие	музей	Итоговый
----	----	-------	-------	----------	---	------------------	-------	----------

## Приложение 5

### Анкета

1. Чему бы ты хотел научиться в кружке «Школьный музей», что ты ждешь от занятий в этом году  
\_\_\_\_\_
2. В каких мероприятиях, праздниках, интересных делах ты бы хотел принять участие  
\_\_\_\_\_
3. Как ты думаешь, полученные знания пригодятся тебе в дальнейшей жизни, где ты их сможешь применить  
\_\_\_\_\_
4. Что ты уже умеешь \_\_\_\_\_

## Приложение 6

### Анкета

Дорогой друг! Мне очень важно узнать твоё мнение. Запиши свои размышления в виде окончания предложений.

1. Занятия для меня в этом году  
\_\_\_\_\_
2. Больше всего мне запомнилось  
\_\_\_\_\_
3. В этом году я узнал (научился)  
\_\_\_\_\_
4. На занятиях мне нравится  
\_\_\_\_\_
5. На занятиях мне не нравится  
\_\_\_\_\_
6. На будущий год мне хотелось бы  
\_\_\_\_\_
7. Я думаю, в жизни мне пригодится  
\_\_\_\_\_

**Творческая карта обучающегося**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Модуль	Название работ	Отзыв о работе (Сложно, легко, интересно, скучно, понравилось или нет)	Критерии оценки (самооценка, оценка педагога)
--------	----------------	--	---

**Примечание:**

Критерии оценки разрабатываются совместно с детьми:

аккуратность, креативность, отбор материала, качество выполнения, завершенность и т.д.  
(Оценивание по 10 бальной системе)**Банк достижений кружковцев**

ФИО	Количество выполненных работ ( в баллах)	Участие в конкурсах участие-1 (балл, победа-3 балла)	Участие в мероприятиях кружка (участник -1 балл, организатор- 3 балла)	Посещение занятий: 1 занятие -1 балл	Итог
-----	---	--	--	---	------