

МБОУ Васильевская СОШ №3

Секция: « Страницы прошлого Горной стороны: памятники истории,
археологии и архитектуры Горной стороны ».

Исследовательская работа

Тема: « Церковь Воздвижения Честного Креста Господня »

Автор работы:
Огнева Софья Вячеславовна
10 класс
МБОУ ВСОШ №3

Руководитель:
Рухин Фаиль Фазылович,
учитель истории и обществознания

п.г.т. Васильево/2020

Оглавление

1. Введение.....	3
2. История создания.....	3-4
3. Архитектура.....	4
4. Памятное событие.....	4
5. Влияние власти на религию.....	5
6. Просвещение подрастающего поколения.....	5
7. Список литературы.....	6
8. Заключение.....	6
9. Приложение.....	7

Введение

Когда я узнала про проводимый вами конкурс, то долго думала о каком историческом памятнике, имеющем архитектурную ценность, провести исследовательскую работу. Поселок у нас маленький, особо ничем не выделяется среди тысяч таких же поселков нашей необъятной Родины. Исторических фактов о нем мало. Во времена Советского Союза он переживал рост и развитие, но в постперестроечный период поселок наш находился в упадке, производства нет, посёлкообразующие предприятия обанкротились. Если искать в Википедии информацию о посёлке Васильево, то из интересных мест есть только дом-музей Константина Васильева, но моя работа посвящена архитектуре, а сам дом, в отличие от трудов известного художника, особого архитектурного интереса не представляет.

Говорят, если хочешь что-то спрятать, то положи эту вещь на самое видное место. Так же произошло и у меня. Оказывается, из окон нашей школы виднеется очень интересное, историческое и поистине архитектурно ценное строение - церковь Воздвижения Честного Креста Господня! Эта церковь является духовным стержнем для православной части населения нашего поселка.

Когда я с моим учителем истории, Рухиным Фаилем Фазыловичем, начали исследовать историю церкви, то узнали очень много интересного и полезного, познакомились со служащими и прихожанами. Но давайте перейдем к фактам. После долгих поисков в интернете и общения со старожилами посёлка нам стали известны некоторые подробности.

История создания

Первопрестольный каменный храм был построен в 1870–1871 гг., во времена правления Александра II Романова, после отмены крепостного права, на средства Раифского Богородицкого мужского монастыря Казанской епархии РПЦ, по проекту техника Казанской губернской земской управы И. П. Александрова, а уже через год, в 1872 году, достроили колокольню по его же проекту. Народ сразу полюбил это чистое, светлое место. В короткие сроки церковь расширилась, так как уже не вмещала прихожан. В 1880 г. к колокольне была пристроена стеклянная галерея, закрывшая паперть, а после, в 1907–1908 гг., пристроены ещё два придела: во имя Святителя Николая Чудотворца, почитаемый всеми толками христианства, покровителя моряков, купцов и детей и во имя Святого Мученика Арефы, положившего свою жизнь во имя защиты христианства. Наш храм довольно крупный, с небольшой

трапезной, выстроен в псевдорусском стиле. Инициатором строительства храма выступил настоятель Раифской пустыни архимандрит Варлаам. Раифская пустынь выделила часть средств, другую собрали прихожане. Руководил строительством уполномоченный приходом крестьянин Васильев М.Г. Малютин. Стеклянная галерея пристроена казанским купцом Д. Лаврентьевым. Инициатором строительства приделов был известный миссионер, профессор Казанской духовной академии Николай Иванович Ивановский, для которого благоустройство православного храма было средством борьбы против влиятельного в Васильево старообрядничества. Его сын Евгений с 1907 г. был священником в Васильево. Средства для расширения церкви выделили владелец Васильевского стекольного завода П.М. Богданов и казанский купец Л.А. Матвиевский. Прихожане почитали как святыню древний деревянный крест с изображением Распятия, перенесенный в храм из часовни, которая стояла в селе еще в XVII в.

Архитектура

Стилистически храм является примером эклектики псевдорусского направления. Приподнятый четверик имеет четырехскатную кровлю. Над ней на глухой граненой шейке крупная глава, увенчанная простым крестом на яблоке. Четверик и маленькая трапезная обстроена симметричными боковыми приделами. Полукруглая центральная апсида с обеих сторон соседствует с апсидами приделов. Нижние прямоугольные проемы храма богато украшены опоясанными романскими пилястрами, под окнами полоса поребриков, в завершении наличников двойные полукруглые кокошники перебивают фриз с поребриком. Колокольня ярусная.

Памятное событие

В 8 классе на уроке истории мы проходили тему про Иоанна Кронштадского, который помогал людям 24 часа в сутки, не жалея себя, который никому не отказывал в молитве за здоровье больного или за упокой. Он являлся одним из самых почитаемых священников православной церкви. В то время на уроке мне казалось, что это великий и недостижимый святой, живший в Петербурге и коронованный Великого императора Николая II. Оказывается, он приезжал и в наш маленький поселок и собственно сам 12 июля 1897 г. в храме служил литургию, освятил храм. Это событие особенно восхваляет и возвышает церковь, придает ей значимость.

Влияние власти на религию

История - предмет динамичный, сегодня одно, а завтра может все измениться, и это относится не только к экономике, политике, но и к духовной жизни. После Великой Октябрьской Социалистической революции 1917 года к власти в стране пришли другие люди, страна жила по другим ориентирам, другие стали моральные ценности. Не прошли мимо изменения и в жизни нашей церкви. Сразу после революции она стояла закрытой, не обслуживала население, возможно, была и складом некоторое время, ведь истории известно много таких фактов. С 1938 года храм был закрыт официально. В некогда православной мекке поселка устроили кинотеатр, в котором показывали фильмы о Ленине, Чапаеве и достижениях советского народа, прививали народу элементы социалистического реализма.

Прошли годы.... Веяние демократии, перемены, атеизм перестали быть государственной идеологией, и история повторилась. Все вернулось на круги своя. Православный народ снова всем миром начал восстанавливать храм, люди стали тянуться к Богу. В 1990 году верующие с радостью приняли известие о возвращении храма народу. Начались реставрационные работы, ведь во времена коммунизма верхние ярусы церкви были разрушены, внутреннее убранство растеряно. За короткое время работы закончили, главный престол был освящен в 1991 году, а в 1993 году – придел в честь святителя Николая. 30 октября 2010 года освящен третий придел храма в честь Казанской иконы Божией Матери. Нынешнего настоятеля церкви Воздвижения Честного Креста Господня зовут Олег Батаев. В настоящее время богослужения совершаются в субботние, воскресные и праздничные дни. Начало вечернего богослужения в 16-00, утреннего – в 8-00. 24 сентября 2006 г. в храме было совершено архиерейское богослужение.

Просвещение подрастающего поколения

Когда я собирала материал, узнала один интересный факт. С 1998 года при храме действует воскресная школа и некоторые ученики из нашей школы посещают её, просвещаются здесь, получают наставления, учат молитвы, изучают историю религии.

Список литературы

1. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Крестовоздвиженская_церковь_\(Васильево\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Крестовоздвиженская_церковь_(Васильево))
2. https://svyatsy.org/churches/respublika_tatarstan/zelenodolskiy_rayon/vasil_evo-4/cerkov_vozdvizheniya_chestnogo_kresta_gospodnya_v_vasilevo/
3. <https://russian-church.ru/viewpage.php?cat=tatarstan&page=66>

Заключение

В ходе исследовательской работы я узнала много фактического материала из истории страны, поселка, религии и собственно, храма, познакомилась с архитектурным стилем, узнала много нового и интересного о своих одноклассниках и друзьях. Могу сделать вывод, что религии должны объединять людей, а не строить барьеры в жизни. Нужно строить больше разных культовых сооружений, которые вносят в нашу жизнь мир, добро и уважение.

Также у церкви есть даже страничка во ВКонтакте <https://vk.com/vasilhram>

Приложение



Церковь Воздвижения Честного Креста Господня