

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Набережно-Морквашская средняя общеобразовательная школа»  
Верхнеуслонского муниципального района  
Республики Татарстан

**VI Межрегиональная конференция  
учащихся общеобразовательных организаций  
«Горная сторона: история, культура и духовное наследие»**

Секция:

«История моей семьи – страница многовековой истории Отечества»

**Исследовательская работа**  
*«Письмо из сорок первого года»*

Автор работы:

Минов Ярослав Андреевич,

ученик 8 класса

МБОУ «Набережно – Морквашская СОШ»

Руководитель:

Гиниятова Наталья Аркадьевна,

учитель русского языка и литературы

с. Набережные Моркvaши / 2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1.Основная часть.....	5
1.1 Что такое письмо? Эпистолярный жанр.....	5
1.2 Письма с фронта - это человеческие жизни.....	6-16
1.3 Письмо из сорок первого года.....	17
Заключение.....	26
Список использованной литературы.....	28

## ВВЕДЕНИЕ

Великой Победе - 75 лет. Эта дата занимает особое место среди отмечаемых праздников в нашей стране. Я задумался о том, что очень мало знаю о судьбе своих родственников, о том, как они жили до войны, где служили и как в дальнейшем сложилась их жизнь. Меня заинтересовала тема роли Великой Отечественной войны в истории моей семьи, и поэтому я взял эту тему для своей работы. С каждым годом всё меньше становится ветеранов и тружеников тыла, которые могли бы рассказать о тех суровых военных сороковых годах. Я считаю, что нужно изучать жизнь и отношения людей в годы Великой Отечественной войны, а особенно сегодня, когда политики некоторых стран пытаются переписать историю. В этно – историческом музее села Набережные Моркваши Верхнеуслонского муниципального района хранится письмо Баранова Ильи Ивановича, которое он прислал с фронта своей жене Сысоевой Галине Андреевне, сестре моей прабабушки.

Письма бойцов Великой Отечественной войны - документы огромной силы. В пропахших порохом строках - дыхание войны, грубость суровых окопных будней, нежность солдатского сердца и твердая вера в Победу. Эпистолярный текст для изучения является историческим первоисточником, здесь всё: забота, переживания, боль утраты и, конечно же, любовь.

**Объектом исследования** является фронтовое письмо Баранова Ильи Ивановича - участника Великой Отечественной войны, которое хранится в этно-историческом музее села Набережные Моркваши Верхнеуслонского муниципального района.

**Предметом исследования** является содержание письма: кому оно было написано, о чем рассказывал Баранов Илья Иванович, что его волновало и радовало.

**Целью** исследования является анализ фронтового письма солдата и определение его ценности как исторического источника.

В связи с данной целью были поставлены следующие **задачи**:  
определить информационные возможности фронтового письма  
Баранова И.И.,  
выявить специфику отражения фронтовой повседневности на  
страницах рассматриваемого письма.

# 1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

## 1.1. Что такое письмо? Эпистолярный жанр

Что такое «письмо»? Я заинтересовался значением и происхождением этого слова.

В «Кратком этимологическом словаре русского языка» Н.М.Шанского сказано:

**Письмо.** Общеславянское. Образовано с помощью суффикса – *мо* (ср. подробное по структуре бельмо) от *пись*, производного с темой -ь от *писать*.

**Писать.** Общеславянское... Первоначальное значение - «пестрить, украшать»

В толковом словаре русского языка Ожегова С.И., трактуется так:

**Письмо.** Написанный текст, посылаемый для сообщения чего-нибудь, кому-нибудь. *Написать письмо родным.*

Значение слова Письмо по словарю синонимов:

**Письмо** – послание, эпистола, цидулка.

Именно в этом значении работаем мы с письмом. А о частной переписке, о письмах, оставшихся после смерти, говорят как об **эпистолярном** наследии.

**Эпистола** (лат. *epistola* - письмо) - литературное произведение, обычно стихотворное в форме письма.

Конечно, перед нами не эпистолярное наследие поэта, а письмо простого человека, который жил, учился, работал, но, когда позвала Родина, стал солдатом, и поэтому письмо Баранова И.И. воспринимается сегодня как исторический документ суровых дней Великой Отечественной войны.

## 1.2. Письма с фронта - это человеческие жизни

С молниеносным началом войны была нарушена привычная жизнь множества людей. Одни срочно вступали в ряды действующей армии для защиты нашей Родины, другие оставались в тылу для того, чтобы делать оружие для фронта. Многим пришлось срочно эвакуироваться из районов прифронтовой полосы. Война разлучила тысячи семей. Вся надежда была на почту, которая помогала найти близких в тылу и на фронте.

Письма с фронта...Документы, над которыми не властно время. Их писали в любую погоду: в зной и стужу, с поля боя, в короткие перерывы между боями, в госпиталях и на передовой, когда выдавалась у солдата минутка, чтобы отдохнуть немного, поспать и вспомнить о своих родных и близких. Письма играли особую роль, поддерживая боевой дух солдат. Эта единственная связь с родными согревала, помогала в трудные минуты военной жизни. С большим нетерпением ждали писем с фронта родные и близкие. Получение письма - всегда большое событие. Письма помогали жить, согревали души, дарили надежду. Всех интересовали новости с фронта. Радостно, но и тревожно было открывать солдатские треугольники: «Не случилось ли чего?» Эти письма читали коллективно: всей семьей, с соседями и даже целой деревней. Немецкое командование старалось уничтожить узлы и системы связи, разрушить телеграфные и телефонные линии в тылу отступающих войск, для этого забрасывались специальные диверсионные группы.

Организация военно-полевой почты было делом государственной важности. Отмечая огромное значение почты для поддержания духа воинов на фронте и рабочих в тылу, 18 августа 1941 года газета «Правда» писала: «Важно, чтобы письмо бойца родным, письма и посылки бойцам не задерживались по вине связистов. Каждое такое письмо, каждая такая посылка именем отцов, матерей, братьев и сестер, родных и знакомых, именем всего советского народа вливают новые силы в бойца, вдохновляют его на новые подвиги». В стране была создана система военно-полевой почты

под началом Центрального управления полевой связи. Только в первый военный год Государственный комитет обороны принял несколько решений, которые касались продвижения корреспонденции между фронтом и тылом. Было запрещено использовать почтовый транспорт для хозяйственных работ. Почтовые вагоны «цепляли» ко всем поездам, даже к военным эшелонам. Задержка корреспонденции или засылка её не по назначению расценивалась как должностное преступление. У каждого треугольника своя история: счастливая или печальная. Путь их был долгим и трудным: они шли примерно полтора месяца. Но не все письма доходили до адресата: одни терялись, другие просто не могли пробиться к войскам, которые вели боевые действия в окружении или при отходе. Бывало и так, что иногда весточка с фронта о том, что родной человек жив - здоров, приходила после страшного казенного конверта. А матери и жены верили, что похоронка пришла по ошибке. И ждали годами, десятилетиями. Письма с фронта - это человеческие жизни. В этой войне мы потеряли 27 миллионов человеческих жизней. И если по каждому из них устроить минуту молчания, страна будет молчать 18 570 дней.

Воинская почта стала бесплатной уже в самом начале войны. В стране возникли трудности с обеспечением населения и армии конвертами. В этих условиях пришла на помощь простая и нехитрая солдатская выдумка сворачивать письма треугольниками. Письма с фронта шли не в конвертах, на них не было марок.

Для фронтовой корреспонденции выпускались:

открытки;

секретки, представляющие собой разлинованный лист бумаги, который сгибался пополам и склеивался по краю, противоположному сгибу. Обратная сторона была адресной и имела иллюстрации и текст патриотического сюжета;

почтовые карточки (агитационные, фотодокументальные, поздравительные). Большое значение в годы войны придавалось

художественному оформлению и содержанию текста почтовой корреспонденции. Всё было обращено на призыв к беспощадной борьбе с захватчиками. Письма обязательно просматривались военной цензурой, чтобы не дать возможности врагу по содержанию личной переписки получить сведения о нахождении частей, их вооружении. Строчки с важной информацией, военными данными вымарывались чёрной краской. Ставился штамп: «Проверено военной цензурой» или «Просмотрено военной цензурой». Особым видом почтовой корреспонденции были извещения о гибели военнослужащего на фронте. Официальное сообщение о смерти бойца по специальной форме должен был направлять штаб полка за подписью командира, комиссара или начальника штаба. Такие письма люди называли «похоронками». Нередко о гибели бойца сообщали родным его боевые товарищи. Письмо было подробнее - с описанием обстоятельств гибели бойца, со словами утешения.

Письма с фронта! Их писали на прикладах автоматов, на камнях, обгорелых досках среди руин. Посылая весточку домой, каждый из фронтовиков понимал, что она может стать последней. И потому торопился сказать самое важное. Никто из них не думал тогда, что фронтовые треугольники станут историей. В них обращались к родным, писали о личном. Однако теперь, собранные вместе, они способны многое рассказать о том, каким он был - солдат Великой Отечественной. В этих письмах не только картинки боёв, окопного быта, госпитальных коек. Фронтовые треугольники читать надо так, как читали их родные во время войны, понимать то, что сказано между строк, стараться уловить мысли и чувства солдата. И тогда за скупыми короткими строчками откроется человеческая душа - её волнения, страхи, верность, мужество. Когда читаешь эти письма, то думаешь об одном: сколько же война порушила человеческих жизней.

### 1.3. Письмо из сорок первого года

Это письмо, датированное 26 сентября 1941 года, хранится в этно - историческом музее села Набережные Мокваши Верхнеуслонского муниципального района. Когда-то его передала учитель начальных классов нашей школы Сысоева Галина Андреевна. До войны Галина Андреевна жила в Смоленской области Дорогобужского района, работала в школе, вышла замуж за Баранова Илью Ивановича, у них родился сын Вовочка. В первые же дни войны Илья Иванович уходит на фронт, а Галина Андреевна продолжает работать в школе. Деревню оккупировали немцы, и многие жители ушли в партизаны. Сейчас это и представить трудно, что по ночам в деревню за продуктами из партизанского отряда приходили люди. Галина Андреевна помогала родным печь хлеб для партизан. Об этом узнали немцы, сестру мужа арестовали и отправили в город Дорогобуж. Родные поняли, что скоро придут и за Галиной. Свекровь спрятала Галину Андреевну в сундуке, который закопала в сугробе. Ночью Галина Андреевна собрала узелок с вещами, взяла документы, фотографию и письмо мужа и отправилась к родственникам в дальнюю деревню. Муж воевал на фронте, а сыночек Вовочка долго болел и к этому времени умер. Галина Андреевна не любила вспоминать о войне. Как она выжила, кто помог ей добраться до Казани, не известно. Мы знаем только, что в Казань из Москвы вместе с заводом эвакуировался ее брат, поэтому Галина и приехала в наши края. К этому времени ей уже сообщили, что муж погиб. После войны Галина Андреевна снова вышла замуж и переехала в Набережные Мокваши. Детей у нее больше не было – простудилась, когда пряталась в сундуке от немцев. Всю жизнь Галина Андреевна проработала в нашей школе, она посвятила себя детям, учила их доброму и вечному. Как память о жизни в Смоленской области и о той страшной войне Галина Андреевна хранила единственное письмо мужа с фронта, письмо из сорок первого года.

Со страниц фронтового письма Баранова Ильи Ивановича мы слышим голос солдата, голос того, кто отдал свою жизнь за матерей, отцов, жен, детей, за Родину и за то, чтобы мы жили счастливо. Фронтовое письмо тронуло до глубины души: мне было трудно перечитывать эти пожелтевшие от времени страницы. Во время бесчеловечной, жестокой, страшной войны Илья Иванович мечтал остаться в живых, вернуться домой. Анализ показывает, что в письмо Баранова И.И. вложена любовь и тревога за своих родных. Было трудно, но он зал, что преодолет все трудности: *«Галя, мы с тобой можем переносить трудности»*. Не было на фронте человека, который бы не скучал по родному дому. Когда я читал это письмо, меня поразило, насколько оно трогательное, пропитано нежностью и заботой. С первых строк письма к жене и маленькому сыну чувствуется любовь и переживания за тяжелую жизнь своих родных в тылу и то, как солдат скучает (орфография и пунктуация сохранены).

*Боровск 29 / 9 – 41 г.*

*Здравствуй милая Галя, и миленький сыночек Вова! Крепко целую и желаю лучшего здоровья... Миленькая Галя несколько раз принимался читать письмо. Милая Галя, очень рад что пока живешь хорошо, а также ничего здоровье, только жаль миленького сыночка Вовочку, что он еще болеет. Милая Галя, я очень ждал письма от тебя и думал что то есть плохое, но пока все хорошо. Часто приходилось глубоко мыслить, что тебя милую бросил без хлеба. Сейчас вижу из письма, что ты милая моя живешь хорошо в данный период жизни.*

Также из этого письма я узнал, что на фронт можно было не только писать письма, но и отправлять деньги.

*Милая моя Галя, ты пишешь, что хочешь прислать мне денег. Миленькая Галя деньги у меня есть, я хотел тебе прислать денег. Есть предположение получать по 100 р в м. Как младший командир. Милочка Галя,*

*денег не присылай так, как часто приходится передвигаться с одного места на другое. Почему так приходится? Это объясняется тем, что специальность такая строители телеграфных линий.*

Из письма Ильи Ивановича я понял, что он получал весточки и от других родственников.

*Сегодня получил письмо от Кати из Москвы. Нюша с Ритой живут по прежнему. Нюша пишет, что Рита приезжала за Виктором. Виктор пока еще в Москве не занимается в виду того, что до 1-го октября нет в школе занятий. Нюша пишет, что Тамара Романовна приехала в Москву и работает за Москвой в колхозе. Милая Галя желаю лучшего счастья и здоровья тебе и сыночку. Еще раз милая тебя крепко обнимаю и много раз целую любимую жену, любящий Илья.*

На фронте, сталкиваясь глаза в глаза со смертью, в своем письме Илья Иванович хочет успокоить, подбодрить свою жену. Солдатское письмо написано бесхитростным языком. Тон письма спокойный, успокаивающий. В нем нет жалоб на тяжелые условия фронтовой жизни. В нем только любовь и забота о жене и сыне.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При работе с письмом Баранова И.И. я столкнулся с проблемами. Письмо написано на тетрадном листе в линейку простым карандашом, а поэтому текст не очень хорошо виден на бумаге, он сильно стерся. Поэтому трудно разобрать некоторые части письма. Однако, несмотря на все существующие проблемы, письмо было мною внимательно прочитано и изучено. Захотелось продолжить исследовательскую работу, чтобы получить результат:

1. Мы изучили **исторические документы «Боевые действия в Боровском районе Калужской области в 1941–1942 гг.» (по материалам Центрального архива Министерства обороны РФ)**. Хроника событий в Боровском районе (входившем тогда в Московскую область) началась в октябре 1941 г. в ходе реализации немецкого плана осеннего наступления на Москву под названием «Операция „Тайфун“». 02.10.1941. **Несколько армейских корпусов гитлеровцев нанесли ряд мощных ударов по частям Западного, Брянского и Резервного фронтов, занимавшим оборону на рубеже в 250-300 км западнее Москвы. Линия обороны была прорвана в нескольких местах, и ударные танковые соединения противника устремились на восток, рассекая и охватывая позиции наших частей.** 06.10.1941. Немецкие танки 4-й танковой группы генерал-полковника Гептнера, следуя по прямой, как струна, линии Варшавского шоссе, вошли в г. Юхнов (220 км от Москвы) и частью сил повернули на север, к Вязьме. 08.10.1941. Западнее Вязьмы они встретили свои подразделения, наступавшие им навстречу. В кольцо окружения попали 4 наших армии, часть из которых продолжала удерживать свои, обращённые на запад, рубежи обороны. 10.10.1941. Передовые части немцев, продвигаясь далее по Варшавской трассе, заняли город Медынь. Немцы прорвали позиции наших войск у деревни Ищеино и устремились на восток. Вскоре была занята

деревни Коростелёво. (В тот же день пала Калуга.) 13.10.1941. Противник занял сёла Тишнево, Сатино и подошёл к Боровску. После двухдневных боёв на западных подступах к городу наши войска начали отход. **15 октября 1941 года Боровск полностью захвачен немецкими войсками.**

2.Чтобы получить сведения о Барановой Тамаре Ивановне, мы начали переписку с администраторами **Форума «Книга памяти Смоленской области»** и получили ответ:

**Из списка «Гражданские лица, партизаны и военнослужащие, замученные и расстрелянные на территории Дорогобужского района:**

Баранова Тамара Ивановна, 1909 года рождения, жительница д. Холмец Холмецкого с/совета. Партизанка соединения «Дедушка». Кандидат в члены ВКП (б). Погибла 13.03.1942 г. Внесена в Книгу Памяти Дорогобужского района.

Самым крупным партизанским формированием в Дорогобужском районе стал объединенный партизанский отряд «Дедушка» (командир В.И. Воронченко, комиссар П.Ф. Силантьев. Благодаря совместным действиям армейских частей и партизан к весне 1942 г. между Смоленском и Вязьмой образовался партизанский край площадью около 10 тыс. кв. км. Соединение охраняло почти половину оборонительных рубежей края, протянувшихся почти на 150 км. Партизаны на протяжении 5 месяцев вели активные бои с противником, создавая реальную угрозу железной дороге и автостраде Смоленск-Вязьма. На южном направлении они овладели значительным участком железной дороги Смоленск-Сухиничи. Смоленский обком партии и облисполком, отмечая боевые заслуги соединения "Дедушка", в апреле 1942 г. наградил его Красным Знаменем, а Военный Совет Западного фронта в мае 1942 г. переименовал его в 1-ю Смоленскую партизанскую дивизию.

**На территории Холмецкого сельского совета действовал партизанский отряд «Ураган».** Еще одним лидером партизанского движения стал Александр Трофимович Калугин - старший сержант, в РККА с 1939 года, участник боев у Халхин-Гола. Оказавшись в тылу врага, Калугин создал из окруженцев партизанский отряд «Ураган». Он возник в Издешковском районе 20 октября. В ноябре отряд перебрався **в Холмецкий сельсовет Дорогобужского района.** Этот отряд был организован по армейскому принципу: ротная и батальонная структура, воинская дисциплина, дислокация в одном месте. В составе отряда имелось несколько групп для диверсий на шоссейных и железных дорогах, была налажена связь с командованием, велась разведка в Дорогобужском и соседних районах. Отряд базировался у д. Митюшино, учебная рота — в Купелищах. К январю 1942 г. были организованы 3 боевых роты из воронежцев, уральцев и казанцев, еще одна рота выполняла задание в Издешковском районе.

3. У нас не было данных о дальнейшей судьбе Баранова Ильи Ивановича. Сведения мы нашли на **проекте «Дорога памяти».** «Дорога памяти» - это общедоступная единая база данных о каждом участнике Великой Отечественной войны.

**Фамилия Баранов**

**Имя Илья**

**Отчество Иванович**

**Дата рождения/Возраст 1905**

**Место рождения Смоленская обл., Дорогобужский р-н, д. Холмово**

**Дата и место призыва Дорогобужский РВК, Смоленская обл.,**

**Дорогобужский**

**район**

**Последнее место службы 29 А 83 пс**

**Воинское звание сержант**

Причина выбытия **убит**

Дата выбытия **15.02.1942**

Первичное место захоронения **Калининская обл., Ржевский р-н, д.**

**Ковезино, в районе д. Ковезино, Окороково, Мончалово**

Название источника донесения ЦАМО

Номер фонда источника информации 58

Номер описи источника информации 818883

Номер дела источника информации 112

**Полной неудачей закончилась для 29-й армии попытка освободить Ржев от немецко-фашистских захватчиков, наступая на город с запада, армия почти полностью погибла в Мончаловских лесах.**

**4. В братской могиле деревни Мончалово захоронен Баранов Илья Иванович.**

Я еще не знаю, кем я буду, как сложится моя жизнь. Но я уверен, что историю фронтового письма, письма из сорок первого года я расскажу и своим детям, чтобы подвиги простых бойцов, таких героев, как Баранов Илья Иванович, не были забыты.

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Жуков. А. Солдатские думы: О чём рассказывали письма с фронтов Великой Отечественной войны/А. Жуков. - М.: Советская Россия, 1987. - 344 с.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. - М.: Азбуковник, 2010. - 945 с.
3. Шанский Н.М., Иванов В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка / Н.М. Шанский и др. - М.: Просвещение, 1971. - 542с.

## **ДОКУМЕНТЫ ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА**

1. Письмо Баранова Ильи Ивановича от 26 сентября 1941 года.
2. Фотографии Сысоевой Галины Андреевны.

## **ИНТЕРНЕТ \_ РЕСУРСЫ**

1. <https://foto.pamyat-naroda.ru/>
2. <https://obd-memorial.ru/html/>
3. <http://forum.10divizia.ru/viewtopic.php?t=1901>