

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ №5**

Адрес: г.Махачкала, ул.Ярагского, 78

Сайт: <https://lic5-machkala-r82.gosweb.gosuslugi.ru>
ИНН 0562062911

Телефоны: (88722) 62-06-29

Электронный адрес: mbou_licey5@e-dag.ru
ОГРН 1060562005646

**Модель формирования общероссийской гражданской идентичности на
основе наследия А.С. Пушкина в условиях полилингвальной
образовательной среды**

МБОУ "Многопрофильный лицей им. А.С. Пушкина", г. Махачкала

Концептуальная основа модели

В многонациональной среде Республики Дагестан, где учащиеся изучают 6 родных языков (русский, аварский, даргинский, кумыкский, лезгинский, лакский), наследие А.С. Пушкина становится:

- **Культурным мостом** между традициями разных народов
- **Объединяющим фактором** для формирования общероссийской идентичности

- **Диалоговой площадкой** для межкультурного взаимодействия

Ключевые компоненты модели

1. Ценностно-смысловой блок

- Выявление универсальных духовно-нравственных ценностей в творчестве Пушкина
- Сопоставительный анализ с ценностными ориентирами культур народов Дагестана
- Формирование единого ценностного пространства "единство в многообразии"

2. Содержательный блок

- Интегрированные уроки литературы и родных языков
- Межпредметные проекты на стыке культур
- Сравнительное изучение фольклорных традиций

◦ Литературные переводы произведений Пушкина на языки народов Дагестана

3. Организационно-педагогический блок

- Тьюторское сопровождение полилингвальных учащихся
- Клубы межкультурного диалога
- Литературные гостиные "Пушкин и народы Кавказа"
- Фестивали культур "Под пушкинским небом"

4. Средовой блок

- Создание многоязычного образовательного пространства
- Интерактивные музеи "Пушкин в контексте культур"
- Многоязычные библиотечные фонды
- Выставочные пространства "Образ России в творчестве Пушкина"

Особенности реализации в полилингвальной среде

Механизмы интеграции культур:

1. **Параллельное изучение** - сопоставление произведений Пушкина с произведениями национальных авторов

2. **Сравнительный анализ** - выявление общих тем и ценностей в разных культурах

3. **Творческое осмысление** - создание собственных произведений по мотивам пушкинского творчества

4. **Театрализация** - многоязычные постановки пушкинских произведений

Образовательные практики:

- "Пушкинские чтения" на разных языках
- Межкультурные исследовательские проекты
- Литературные мастерские "Диалог культур"
- Виртуальные экскурсии "Пушкинские места России"

Ожидаемые результаты

Для учащихся:

- Формирование поликультурной компетентности
- Развитие общероссийской гражданской идентичности

- Сохранение родных языков при укреплении русского языка
- Понимание единства базовых духовно-нравственных ценностей

Для педагогического коллектива:

- Разработка уникальных методик работы в полилингвальной среде
- Создание инновационного образовательного контента
- Формирование компетенций межкультурной коммуникации

Для образовательного учреждения:

- Становление центром межкультурного диалога
- Разработка моделей интеграции культурного наследия
- Создание республиканской площадки для распространения опыта

Критерии эффективности модели

1. Высокий уровень владения русским языком при сохранении родных языков
2. Сформированность общероссийской гражданской идентичности
3. Развитие межкультурной компетентности учащихся
4. Активное участие в мероприятиях межкультурной направленности
5. Положительная динамика социально-психологического климата

Данная модель позволяет использовать наследие А.С. Пушкина как мощный ресурс для укрепления единства многонационального российского общества