

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Заинская средняя общеобразовательная школа №2»  
Заинского муниципального района Республики Татарстан**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО  
 Кузнецова В.А.  
протокол №1  
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам.директора по УВР  
 Абдуллина А.С.  
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ "ЗСОШ №2"  
 В.А. Данилова  
Приказ №143  
от «29» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса**  
**по русскому языку**  
**«Теория и практика написания сочинения-рассуждения»**  
**8 класс**  
**2023-2024 учебный год**

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете школы  
Протокол №1 от 29.08.2023г.

Количество часов: всего 34 часа, в неделю 1 час.

Учитель: Кузнецова Валентина Александровна, высшая квалификационная категория

**Заинск**  
**2023 год**

## Пояснительная записка

Элективный курс «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» предназначен для обучающихся 8 класса и рассчитан на 34 часа.

Третья часть работы ОГЭ содержит творческое задание, которое проверяет коммуникативную компетенцию обучающихся: умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Актуальность представленной программы определяется прежде всего тем, что полученные знания формируют умение грамотно выражать свои мысли и создавать собственные высказывания. Значимость данной программы - в углублении лингвистических знаний, овладении культурой устной и письменной речи, формировании умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий, логики мышления, подготовки конкурентоспособного ученика.

**Цель данного курса:** научить обучающихся создавать письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста или по заданной проблеме; подготовить девятиклассников к сдаче экзамена по русскому языку.

### Задачи курса:

- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное, анализировать содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст;
- прививать умение аргументировать собственные мысли и мнение автора примерами из текста, из других произведений (статей), из собственной жизни;
- обучать умениям и навыкам самостоятельного создания сочинений и самостоятельного оценивания работ;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- развивать и воспитывать мыслящую личность, умеющую отстаивать свое мнение.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования.

Основными организационными формами вовлечения обучающихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала);
- самостоятельная работа;
- работа в группах;
- индивидуальная работа.

Успешная реализация программы поможет учащимся обобщить и систематизировать знания, совершенствовать важнейшие практические умения и навыки, обеспечит психологическую поддержку при подготовке к итоговой аттестации в формате ОГЭ.

### Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения элективного курса русского языка ученик должен

#### знать/понимать:

- основные правила работы с текстом, анализ текста;
- основные средства выразительности;
- основные сведения по стилистике русского языка;

- орфографические и пунктуационные правила; грамматические и речевые нормы;

#### **уметь:**

- определять стилистическую принадлежность слов и выражений;
- работать со стилистическими синонимами;
- использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста;
- использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста;
- свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному;

#### **использовать**

- приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- совершенствования коммуникативных способностей;
- развития интеллектуальных способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

### **Содержание программы**

#### **Тема 1. Спецификация третьей части экзаменационной работы**

Третья часть экзаменационной работы - сочинение-рассуждение, содержащее аргументацию, включающую примеры из исходного текста. 15.1- рассуждение на лингвистическую тему. 15.2 - сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста (объяснение содержания фрагмента). 15.3-сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста (дать определение и прокомментировать его).

Обучающиеся должны знать основные правила работы с текстом.

Обучающиеся должны уметь: различать характер творческих заданий к тексту, создавать тексты.

#### **Тема 2. Основные сведения о тексте.**

Текст, тема, основная мысль; типы текста (повествование, описание, рассуждение); типы рассуждения (индуктивное и дедуктивное); доказательства в рассуждении; типы аргументации; композиция текста; логические и фактические ошибки.

Стили русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный; стиль художественной литературы. Виды стилистической окраски слов: функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная.

Обучающиеся должны знать основные термины.

Обучающиеся должны уметь: различать понятия, связанные с анализом и построением текста.

#### **Тема 3. Критерии оценивания творческой работы**

Наличие обоснованного ответа. Понимание смысла фрагмента. Толкование значения слова.

Наличие примеров-аргументов. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения. Композиционная стройность.

Обучающиеся должны знать критерии оценивания сочинения-рассуждения.

Обучающиеся должны уметь: выбирать языковые средства в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

#### **Тема 4. Грамматические и речевые нормы**

Нарушение норм словообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения. Ошибки в структуре слова, в структуре словосочетания, в структуре предложения.

Нарушение речевых норм. Употребление слов в несвойственном ему значении, несоответствие слова стилю текста, нарушение лексической сочетаемости, плеоназм, тавтология, смешение паронимов, нарушение структуры фразеологизма.

Обучающиеся должны знать виды грамматических и речевых ошибок, а также нормы словоупотребления.

Обучающиеся должны уметь: соблюдать нормы построения языковых единиц и нормы словоупотребления.

Контроль знаний: тренировочные упражнения.

### **Тема 5. Написание сочинения-рассуждения**

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения.

Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.

Обучающиеся должны знать правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста.

Обучающиеся должны уметь: подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста; правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; практические работы.

#### **Тематическое планирование**

№	Разделы	Кол-во часов
1	Типы речи	1
2	Основные сведения о тексте	13
3	Композиция сочинения	4
4	Микротемы	4
5	Основная часть сочинения-рассуждения	5
6	Речевое и грамматическое оформление сочинения	7
	Итого	34

## Поурочное планирование 8 класс

№	Тема	Кол. часов	дата		примечание
			план	факт	
<b>Типы речи</b>					
1	Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Особенности текста-рассуждения.	1	07.09		
<b>Основные сведения о тексте</b>					
2	Логика построения текста-рассуждения.	1	14.09		
3	Анализ структуры текста-рассуждения.	1	21..09		
4	Тезис. Варианты формулировки тезиса.	1	28..09		
5	Определение тезиса в тексте.	1	05.10		
6	Как доказывать тезис: правила подбора аргументов (доводов)	1	12.10		
7	Практическая работа. Учимся находить аргументы в исходном тексте.	1	19.10		
8	Иллюстрация доводов примерами.	1	26.10		
9	Практическая работа. Подбираем примеры к доводам из прочитанного текста.	1	09.11		
10	Вывод как обязательный компонент структуры текста-рассуждения.	1	16.11		
11	Логика развития мысли в тексте-рассуждении (работа со схемой сочинения-рассуждения)	1	23..11		
12	Логика развития мысли в тексте-рассуждении (работа со схемой сочинения-рассуждения)	1	30.11		
13	Практическая работа. Построение логических схем к тексту.	1	07.12		
14	Правила сохранения тезиса в сочинении-рассуждении.	1	14.12		
15	Практическая работа. Сохранение логики текста.	1	21.12		
<b>Композиция сочинения</b>					
16	Композиция сочинения-рассуждения.	1	28.12		
17	Последовательность и связность всех частей сочинения-рассуждения.	1	11.01		
18	Последовательность и связность всех частей сочинения-рассуждения.	1	18.01		
<b>Микротемы</b>					
19	Средства связи микротем в сочинении-рассуждении.	1	25.01		
20	Средства межфразовых связей в сочинении-рассуждении.	1	01.02		
21	Вступление в сочинении-рассуждении.	1	08.02.		
22	Практическая работа. Написание вступления к сочинению.	1	15.02.		
<b>Основная часть сочинения-рассуждения</b>					
23	Основная часть сочинения-рассуждения. Деление на абзацы основной части сочинения.	1	22.02		
24	Практическая работа. Написание основной части сочинения-рассуждения.	1	29.02		
25	Заключение в сочинении.	1	07.03		
26	Обобщения различного уровня в тексте-рассуждении.	1	13.03		
27	Практическая работа. Пишем заключительную часть сочинения-рассуждения.	1	20.03		

<b>Речевое и грамматическое оформление сочинения</b>					
28	Речевое оформление сочинения.	1	27.03		
29	Грамматические формы и лексические средства, используемые в речевом оформлении сочинения-рассуждения.	1	10.04		
30	Грамматические формы и лексические средства, используемые в речевом оформлении сочинения-рассуждения.	1	17.04.		
31	Предупреждение речевых ошибок в сочинении.	1	24.04		
32	Предупреждение грамматических ошибок в сочинении.	1	01.05		
33	Практическая работа. Анализ сочинений на выявление речевых и грамматических ошибок.	1	08.05		
34	Практическая работа. Анализ сочинений (текстов) с точки зрения связности и последовательности изложения материала.	1	15.05		