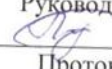





**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Верхнешипкинская основная общеобразовательная школа»
Заинского муниципального района Республики Татарстан**

«Рассмотрено» Руководитель МО  Тучина Т.Н. Протокол №1 «29» августа 2022 года	«Согласовано» Зам.директора по УР  Хабибуллина Г.З.. «29» августа 2022 года	«Утверждено» Директор МБОУ «Верхнешипкинская ООШ»  В.С.Закирова Приказ №74 «31» августа 2022 года
---	--	--



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по программе основного общего образования

по предмету «Родная (татарская) литература»

9 класс

на 2022-2023 учебный год.

Тип программы: базовый

Количество часов: всего 68 часов, в неделю 2 часа

Составитель: Низамиева Минзалия Габбасовна, учитель первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 29 августа 2022 г

Верхние Шипки, 2022

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	Литература как вид искусства. Природа искусства. Место литературы среди других видов искусства.	1	03.09	
2	Историко-литературные сведения о тюрках и предках татар. Этапы развития древней и средневековой тюрко-татарской литературы.	1	07.09	
3	Романтизм средневековья. Религиозная и светская литература.	1	10.09	
4	Р.р. Сочинение на тему: «Татар әдәбиятының гомумтөрки, Болгар, Казан ханлыгы чоры»/ «Тюрко-татарская литература золотоордынского периода, Казанского ханства».	1	14.09	
5	Литература XIX века Татарское просветительское движение. Жизнь и деятельность представителей просветительского движения.	1	17. 09	
6	Появление в литературе новых видов и жанров европейского типа. Роман З.Бигиева «Өлүф, яки Гүзэл кыз Хәдичә»/ «Тысячи, или красавица Хадича»- в сокращенном виде.	1	21.09	
7	Роман З.Бигиева «Өлүф, яки Гүзэл кыз Хәдичә»/ «Тысячи, или красавица Хадича» Актуальность таких тем как необходимость возрождения и развития татарского народа, судьба татарских женщин, ориентация на ведущие культуры, в особенности на русскую.	1	24.09	
8	Роман З.Бигиева «Өлүф яки гүзэл кыз Хәдичә»/ «Тысячи, или красавица Хадича»	1	28 .09	
9	Татарская литература начала XX века. Приобщение татарской литературы в начале XX века к достижениям восточной, русской, европейской литературы, философии и культуры	1	01.10	
10	Фатих Амирхан (1886- 1926) «Хәят» / «Хаят».	1	05.10	

11	Фатих Амирхан (1886-1926) «Хәят» /Хаят». Модернизм, модернистические приемы	1	08.10	
12	Фатих Амирхан (1886 – 1926) «Хәят »/ «Хаят».	1	12.10	
13	Внеклассное чтение. Ф.Латифи «Хыянәт» / Измена»	1	15.10	
14	Г. Камал «Банкрот». /«Банкротство»/	1	19.10	
15	Г. Камал «Банкрот». /«Банкротство»/ изучение комедии. Система образов. Образ Сиразетдина.	1	22.10	
16	Г. Камал «Банкрот». /«Банкротство»/ анализ комедии.	1	26.10	
17	Р.р.Сочинение на тему: «Сиразитдин- духовная жертва»	1	09.11	
18	Работа над ошибками. Литература 1917-1940 гг.	1	12.11	
19	Татарская литература XX века. Сложность развития татарской литературы после 1917 года.	1	16.11	
20	Активизация романной жанровой традиции: М.Галаяу «Мөһажирләр»/ «Мухаджиры».	1	19.11	
21	Роман М.Галаяу / «Мөһажирләр» /«Мухаджиры». Жизнь татар в произведении.	1	23.11	
22	Роман М.Галаяу / «Мөһажирләр»/ «Мухаджиры».	1	26.11	
23	Р.р. Рецензия .М.Галаяу «Мөһажирләр» / «Мухаджиры. Обобщение.	1	30.11	
24	Великая Отечественная Война и ее влияние на литературу. Основные образы мотивы и поэтика в поэзии военных лет.	1	03.12	
25	Г.Кутуй .Слово о писателе. Проза в стихах «Сагыну» / «Ностальгия». Образ солдата, участвовавший в освобождении своей страны. Теория литературы. Понятие о прозе в стихах.	1	07.12	
26	Жизнь и творчество М.Джалиль.	1	10.12	
27	М. Джалиль «Моабит дәфтәрләре/» «Моабитские тетради». Трагедия, которую принесла война.	1	14.12	
28	Муса Джалиль . Стихи из «Моабитских тетрадей»: «Жырларым»/ «Песни мои», «Кошчык» / «Птичка , Тик балса иде ирек» / «Лишь бы была свобода», Вера в победу,	1	17.12.	

	бессмертие.			
29	Стихи из «Моабитской тетради» М.Джалиля: «Ышанма» / «Не верь», «Катыйльгә» / «Палачу», «Бер үгет» / «Один совет».	1	21.12	
30	Р.р. Сочинение по творчеству М. Джалиля. Тема Родины и свободы в творчестве поэта в период Великой отечественной войны.	1	24.12	
31	А.Еники » Кем жырлады? »/ «Кто пел?». Роль песни в рассказе.	1	11.01	
32	А.Еники «Бала» / «Дитя». Изображение трагедии войны в рассказе.	1	14.01	
33	А.Еники . «Ана һәм кыз» / «Мать и дочь».	1	18.01	
34	Рассказы А.Еники. Обобщение.	1	21.01	
35	Литература послевоенных лет (1960-1980г)	1	25.01	
36	Х.Туфан. Жизнь и творчество поэта.	1	28.01	
37	Этапы творчества Х.Туфана « Кайсыгызның кулы жылы? »/ «Чьи руки теплее?», «Киек казлар» / «Дикие гуси».	1	01.02	
38	Чтение стихов Х.Туфана в плену и после возвращения	1	04.02	
39	Внеклассное чтение. Г.Абсалямов «Ак төннәр» / «Белые ночи».	1	08.02	
40	И.Юзеев. Жизнь и творчество поэта.	1	11.02	
41	И. Юзеев .Стихотворение «Сагышлы мирас» / «Печальное наследие», Гасыр кичкән чакта» / «Век прошел»	1	15.02	
42	И.Юзеев .Стихотворение «Без» / «Мы»	1	18.02	
43	И.Юзеев «Өчәү чыктык юлга» /« Мы втроем отправились в путь»	1	22.02	
44	А.Гилязов .Жизненный путь и творчество писателя.	1	25.02	
45	Художественное осмысление национальных черт характера, традиций татарского народа: А.Гилязов Жомга көн кич белән» «В пятницу вечером»	1	01.03	
46	Роман А. Гилязова «Жомга көн кич белән»/ «В	1	04.03	

	пятницу вечером». Продолжение знакомства с отрывками из романа.			
47	Роман А. Гилязова «Жомга көн кич белән»./ «В пятницу вечером». Контраст между молодостью- силой и старостью-беспомощностью.	1	08.03	
48	Роман А. Гилязова «Жомга көн кич белән»/ «В пятницу вечером» Образ Бибинура в романе. Трагизм терпеливой татарской женщины.	1	11.03.	
49	Трансформация исторического романа соцреализма. Н.Фаттах «Ител суы ака торур» / «Итиль- река течет».	1	15.03	
50	Н.Фаттах «Ител суы ака торур» / «Итиль - река течет».(отрывки из романа)	1	18.03	

51	Н.Фаттах «Ител суы ака торур» / «Итиль- река течет».(отрывки из романа)	1	22.03	
52	Т.Миннуллин . Жизнь и творчество писателя.	1	05.04	
53	Проблемы возрождения и сохранения народных традиций. Т. Миннуллин «Кульяулык» / «Платочек».	1	08.04	
54	Проблемы возрождения и сохранения народных традиций. Т.Миннуллин «Кульяулык» / «Платочек».	1	12.04	
55	Современная литература. Ход мировой литературы.	1	15.04	
56	З.Хаким. Жизнь и творчество.	1	19.04	
57	З.Хаким. «Телсез күке» / «Немая кукушка».	1	22.04	
58	З.Хаким. «Телсез күке» / «Немая кукушка».	1	26.04	
59	Внеклассное чтение. Г.Баширов «Сарут» / «Сарут»	1	29.04	
60	Появление литературных произведений, описывающих отдельные этапы в жизни страны с точки зрения конфликта и общества. Ф.Садриев «Таң жиле» / «Утренний ветерок»- в сокращенном виде.	1	03.05	
61	Ф.Садриев «Таң жиле» / «Утренний ветерок». Сопротивление человека и общества.	1	06.05	

62	Ф.Садриев «Таң жиле» / «Утренний ветерок».-	1	06.05	
63	Журнал «Ялкын» / «Пламя - мой духовный спутник».	1	10.05	
64	Р.р.Сочинение : « Что я хочу рассказать об этом произведении».	1	13.05	
65	Зульфат «Тамыр көллөре» / « Пепел корней», «Тойгыларда алтын яфрак шавы» / «В чувствах – золотая мелодия листьев».	1	17.05	
66	Итоговая контрольная работа. Тест.	1	18.05	
67	Работа над ошибками. Повторение и обобщение изученного в 9 классе.	1	20.05	
68	Повторение и обобщение изученного в 9 классе.	1	24.05.	

Лист корректировки КТП

[illegible]