



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Актанышская средняя общеобразовательная школа №1»
Актанышского муниципального района Республики Татарстан

«РАССМОТРЕНО»
Руководитель ШМО
учителей начальных
классов
 Г.А.Ахметханова
Протокол № _____
от «___» _____ 20__ г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УР
МБОУ «Актанышская средняя
общеобразовательная школа №1» АМР РТ
 Д.З.Исламова
Протокол № _____
от «___» _____ 20__ г.



Рабочая программа по предмету
«Технология»
1-4 класс

Актаныш
2021

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
Давайте познакомимся.	<p>-название материалов, ручных инструментов и приспособлений, их значение, правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;</p> <p>-условные обозначения, применяемые при обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;</p> <p>-правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой, шилом;</p> <p>-способы и приёмы обработки различных материалов (бумага, глина, пластилин, ткань, природные растительные материалы).</p>	<p>-организовать своё рабочее место; пользоваться ножницами, линейкой, шилом, кистью для клея, стеклой, иглой;</p> <p>-составлять композицию с учётом замысла;</p> <p>-решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, глины, природных материалов;</p> <p>-выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани – с помощью выкройки;</p> <p>-конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания; применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;</p> <p>-конструировать из ткани на основе скручивания и связывания; выполнять стежки швами «вперёд иголку» и «за иголку»;</p> <p>-конструировать из природных материалов на основе приёмов скручивания, скрепления, нанизывания;</p> <p>-пользоваться простейшими приёмами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налёпы, заглаживать поверхность.</p>	<p>-с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке, проговаривать последовательность действий;</p> <p>-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями учебника;</p> <p>-с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>-учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>-выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>-учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;</p> <p>-наблюдать связи человека с природой и предметным миром (предметный мир ближайшего окружения), конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;</p> <p>-сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;</p> <p>-группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);</p> <p>-с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;</p> <p>-ориентироваться в материале на страницах учебника;</p> <p>-находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, представленными в конце учебника;</p> <p>-делать выводы о результате совместной работы всего класса.</p>	<p>-воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств;</p> <p>-бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;</p> <p>-внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, адекватная самооценка</p>
«Человек и земля»				
Работа с пластилином				
Работа с разными материалами				
Конструктор белэн эш.				
«Человек и вода»				
«Человек и воздух»				
«Человек и информация»				

2класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; • планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; • выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.. 	<p>Уважительно относиться к труду людей; понимать культурноисторическую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). 	<p>Регулятивные УУД • самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; • уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; • под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); • выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; • осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественнотворческой деятельности); • в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов) 	<p>внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России; •
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<ul style="list-style-type: none"> - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов 	<ul style="list-style-type: none"> • отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; • прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии 		

	<p>оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); • применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам</p>	<p>в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачей</p>	<p>Познавательные УУД • искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; • добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; • перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинноследственные связи изучаемых явлений, событий; • делать выводы на основе обобщения полученных знаний; • преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах). • посредством формирования этих действий – чувствовать мир, искусство.</p> <p>Коммуникативные УУД • доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; • донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; • слушать других, пытаться</p>	<p>ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; • установка на здоровый образ жизни; • внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; • выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; • устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач; • адекватного понимания причин успешности/не успешности учебной деятельности; • положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; • решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; • изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям</p>	<p>соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; • создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.</p>		

<p>Практика работы на компьютере</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); • пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; • пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами) 	<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки 	<p>принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));</p> <ul style="list-style-type: none"> • уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); • уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах). 	<p>реализации социальной роли «хорошего ученика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; • эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.
--------------------------------------	---	---	--	---

Зкласс

<p>Название раздела</p>	<p>Предметные результаты</p>		<p>Метапредметные результаты</p>	<p>Личностные результаты</p>
	<p>Ученик научится</p>	<p>Ученик получит возможность научиться</p>		

<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда самообслуживание</p>	<p>-иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; выполнять доступные</p>	<p>-уважительно относиться к труду людей; понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>	<p>Регулятивные: -принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; -самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия; -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной</p>	<p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения</p>
--	---	--	--	---

	действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.		ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; -адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; -в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; -проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; -проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов	новой задачи; ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
Технология ручной обработки материалов элементов графической грамотности	на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические	отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.	и в с или	

	действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.		ИКТ; -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; Коммуникативные: - адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач,	основы гражданской идентичности на ориентацию на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности
Конструирование и моделирование.	анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям	соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.	-строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; -аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;	
Практика работы на компьютере	выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и	пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в		

	их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).	сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.	формулировать собственное мнение и позицию; использовать речь для регуляции своего действия.	
--	--	---	--	--

4класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры	-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; -понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую	-уважительно относиться к труду людей; -понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и	<u>Регулятивные УУД:</u> -определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, -учиться предлагать из числа освоенных	-объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов

<p>труда, самообслуживание</p>	<p>выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; -планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; -выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p>страны, и уважать их; -понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>	<p>конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); -определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. <u>Познавательные УУД:</u></p>	<p>трудовой деятельности человека-мастера; -уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; -понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; -отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); -применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); -выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	<p>-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; -прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>	<p>-наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; -учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; -находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);</p>	<p>трудовой деятельности человека-мастера; -уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; -понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p>	<p>-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических</p>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u> -уметь слушать учителя и</p>	

ие	-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям	формах, с изображениями их развёрток; -создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой кон-структурой задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.	одноклассников, высказывать свое мнение; -уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; -вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; -учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группах.	
Практика работы на компьютере	-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); -пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; -пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).	пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.		

**Содержание учебного материала
1класс**

Название раздела	Содержание	Количество часов
«Давай познакомимся!»	Как работать с учебником. Дәрслек белән ничек эшләргә? Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Мин һәм минем дусларым. Материаллар һәм инструментлар. Инструктаж.	2
«Человек и земля»	Работа с разным материалом. Природный материал. Фигурки из листьев. Табигый материал. Яфрактардан аппликация. Работа с пластилином. Мудрая сова. Пластилин белән эш. Зирәк ябалак. Растения в жизни человека. Ромашковая поляна. Кеше тормышында үсемлекләр. “Ромашкалар аланы”. Выращивание растений. Үсемлекләрне житештерү.	21

Работа с пластилином	Работа с бумагой. Бумага. Кэгазь. Кэгазь белэн эш. Изготовление закладки для книг. Китап кыстыргычы ясау. Работа с пластилином. Пчёлы. Бөжөклөр Кэрэздөгө бал кортлары.	
Работа с разными материалами	Работа с пластилином. Дикие звери. Пластилин белэн эш. Кыргыз хайваннар “Коллаж”. Төлкелөр. Работа с пластилином. Домашние животные. Пластилин белэн эш. Йорт хайваннары “Песи”. Такие разные дома. Йорт төрлөрө. Ботаклардан өй ясау. Работа с пластилином. Посуда. Савыт-саба Пластилиннан чашка, чэйнек эвэләү. Работа с бумагой. Новый год. Украшения на ёлку. Яңа ел. Яңа ел бизэкләрен ясау. Новогодние игрушки. Яңа ел уенчыклары ясау. Работа с разным материалом. Свет в доме. Төрлө материал белэн эш. Йортта ут. «Торшер». Работа с бумагой. Мебель. Уборка квартиры. Жиһаз. Картоннан урындык ясау. Работа с тканью. Одежда. Ткань. Нитки. Кiem, тукыма, жепләр. Жепләрден курчак ясау Работа с разным материалом. Учимся шить. Тегә өйрәнәбез. Тегү алымнарын өйрөтү. Работа с бумагой. Передвижение по земле. Санки. Жирдә хәрәкәт итү жайланмалары. Конструктор белэн эш. Чана. Чана. Техническое моделирование. Конструктор. Арба. Работа с конструктором. Конструктор белэн эш.	
Конструктор белэн эш.		
«Человек и вода»	Вода в жизни растений. Прорастание семян. Суның әһәмияте. Орлыклар утырту. Выращивание растений. Питьевая вода. Эчэргә яраклы су. Кое макеты ясау. Передвижение по воде. Плот. Суда хәрәкәт итү серләре. Оригами. “Көймә”	3
«Человек и воздух»	Флюгер из бумаги. Жилнең әһәмияте. Флюгер ясау. Использование ветра. Полёты птиц. Попугай. Кошларның очуы Попугай. Полёты человека. Парашют. Кешеләрнең хавада очуы. “Парашют”	3
«Человек и информация»	Способы общения. Аралашу ысуллары. Важные номера телефонов. Правила дорожного движения. Әһәмиятле телефон номерлары. Юл хәрәкәте кагыйдәләре. Компьютер. Общественно – полезный труд. Жәмгыятькә файдалы хезмәт. Йомгаклау.	4
Итого		33

2класс

№ раздела	Название раздела	Содержательные линии.	Кол-во часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России и Татарстана. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия жителей Татарстана. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее	13

	(ООК.ОКТС	представление). Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (ТРОМ.ЭГТ	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом.), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России и Татарстана (растительный, геометрический и другой орнамент). Производство измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	11
3	Конструирование и моделирование (К/М	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)	8
4	Практика работы	Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода,	3

на компьютере (ПРК)	вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации в интернете: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	
Итого		34ч.

3класс

Название раздела	Содержание
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Культура межличностных отношений в совместной деятельности.
Технология ручной обработки материалов элементов графической грамотности	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).
Конструирование и моделирование	Изделие, деталь изделия (общее представление). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).
Практика работы на компьютере	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i> , пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

4класс

Название раздела	Краткое содержание	Коли- во часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	<p>Общие понятия: Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира разнообразие предметов рукотворного мира разных народов России (татарского народа). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Работа в малых группах, Осуществление сотрудничества. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду:разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	7
Технология ручной обработки материалов	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение. Подготовка материалов к работе.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов(знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.</p>	7
Конструирование и моделирование	<p>Общее представление о конструировании изделий как создании конструкции. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкции и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Моделирование изделий из различных материалов по рисунку. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>	14
Практика работы на	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки	6

компьютере	информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i> , пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</i> Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.	
Итого		34 ч

Календарно-тематическое планирование

1 класс (33 часа)

1. Н.И.Роговцева; Н.В.Богданова; И.П.Фрейтаг. Технология. 1 класс (1-4). М.: «Просвещение», 2011г.
2. Н.И.Роговцева; Н.В.Богданова; И.П.Фрейтаг. Технология. Методическое пособие. М.: «Просвещение», 2011г.
3. Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. 1-2 часть “Просвещение” 2010

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	Как работать с учебником. Дәреслек белән ничек эшләргә?	1
2.	Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Мин һәм минем дусларым. Материаллар һәм инструментлар. Инструктаж.	1
Человек и земля -21ч		
3	Экскурсия «Красота окружающей природы». («Әйләнә-тирә табигатьнең матурлыгы»).	1
4	Работа с разным материалом. Природный материал. Фигурки из листьев Табигый материал. Яфрактардан аппликация	1
5	«Работа с пластилином. «Мудрая сова». («Пластилин белән эш. «Зирәк ябалак»)	1
6	«Растения в жизни человека». «Ромашковая поляна». («Кеше тормышында үсемлекләр». “Ромашкалар аланы”).	1
7	«Выращивание растений». («Үсемлекләргә житештерү»).	1
8	«Работа с бумагой». «Бумага». («Кәгазь». «Кәгазь белән эш»).	1
9	«Изготовление закладки для книг». «Китап кыстыргычы ясау».	1
Работа с пластилином		
10	Работа с пластилином. Пчёлы. Бөжәкләр Кәрэздәге бал кортлары	1
11	Работа с пластилином. Дикие звери. Пластилин белән эш. Кыргыз хайваннар “Коллаж”. Төлкеләр.	1
12	Работа с пластилином. Домашние животные. Пластилин белән эш. Йорт хайваннары “Песи”	1

13	Такие разные дома. Йорт төрлөре.Ботаклардан өй ясау.	1
14	«Работа с пластилином». «Посуда». («Савыт-саба”. Пластилиннан чашка, чөйнек эвэләү).	1
15	«Работа с бумагой. Новый год. Украшения на ёлку». («Яңа ел.Яңа ел бизәкләрен ясау»).	1
Работа с разными материалами		
16	Новогодние игрушки.Яңа ел уенчыклары ясау	1
17	Работа с разным материалом. Свет в доме.Төрле материал белән эш. Йортта ут.«Горшер».	1
18	Работа с бумагой. Мебель. Уборка квартиры. Жиһаз.Картоннан урындык ясау.	1
19	«Работа с тканью. Одежда. Ткань. Нитки». («Кием, туқыма, жепләр. Жеплөрдөн курчак ясау»).	1
20	«Работа с разным материалом. Учимся шить». («Тегә өйрәнәбез. Тегү алымнарын өйрәтү»).	1
21	Работа с бумагой. Передвижение по земле. Санки.Жирдә хәрәкәт итү жайланмалары. Конструктор белән эш. Чана	1
22	Техническое моделирование. Конструктор.Арба.	1
23	Работа с конструктором .Конструктор белән эш.	1
Человек и вода -3ч.		
24	Вода в жизни растений. Прорастание семян.Суның әһәмияте. Орлыклар утырту.	1
25	Выращивание растений. Питьевая вода.Эчәргә яраклы су.Көе макеты ясау.	1
26	Передвижение по воде. Плот.Суда хәрәкәт итү серләре. Оригами. “Көймә”	1
Человек и воздух -3ч.		
27	«Флюгер из бумаги». («Жилнен әһәмияте. Флюгер ясау»).	1
28	«Использование ветра. Полёты птиц». «Попугай». («Кошларның очуы. «Попугай»)	1
29	«Полёты человека. «Парашют». («Кешеләрнең һавада очуы. «Парашют»).	1
Человек и информация -4ч.		
30	«Способы общения». («Аралашу ысуллары»).	1
31	«Важные номера телефонов. Правила дорожного движения». (Өһәмиятле телефон номерлары. Юл хәрәкәте кагыйдәләре»).	1
32	«Компьютер».	1
33	«Общественно – полезный труд». («Жәмгыятькә файдалы хезмәт. Йомгаклау»).	1

2класс

Н.И.Роговцева; Н.В.Богданова; И.П.Фрейтаг. Технология. 1 класс (1-4). М.: «Просвещение», 2011г

№ п/п	Тема урока, элементы содержания.	Кол-во часов
1	Как работать с учебником. ТБ. Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Книга белән ничек эшләргә.	1

2	Земледелие. Выращивание лука. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Жир эшкэртү. Суган үстөрү.	1
3	Посуда. Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами». Савыт- саба. Картон һәм жептэн композиция «Кэржиндэге чэчэклэр» Элементарная творческая и проектная деят-ть (создание замысла, его детализация и воплощение).	1
4.	Работа с пластичными материалами. Композиция «Семейка грибов на поляне». Эвэлэү материаллары белэн эш. “Аланда гөмбэлэр” композиция. Выбор матер-в по их дек-худ-м и констр-м свойствам, исп-е соотв-х способов обработки матер-в в зав-ти от назначения изделия	1
5	Работа с пластичными материалами. Изделие «Магнит из теста». Эвэлэү материаллары белэн эш. Эшләнмә“Камырдан магнит” Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира). с новой техникой изготовления изделий тесто-пластикой	1
6	Работа с пластичными материалами. Изделие: проект «Праздничный стол». Эвэлэү материаллары белэн эш. Эшләнмә: проект “Бэйрэм өстәле” Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планир-е трудового процесс. Входная контрольная работа	1
7	Народные промыслы. Хохлома. Миска «Золотая хохлома». Халык көнкуреше. Хохлома. “Алтын хохлома” эшләнмә. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.	1
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Кухонная доска. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Халык көнкуреше. Городец. Кэгазь белэн эш.	1
9	Народные промыслы. Дымка. Изделие «Дымковская игрушка» Халык көнкуреше. Дымка. Эшләнмә “Дымка уенчыгы”. Результат проектной деятельности — изделия	1
10	Матрёшка. Работа с текстильными материалами. Матрёшка. Текстиль материаллар белэн эш. Рукотворный мир как результат труда человека	1
11	Работа с пластичными материалами. Пейзаж «Деревня». Эвэлэү материаллары белэн эш. Пейзаж «Авыл». Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.	1
12	Человек и лошадь. Работа с картоном. Игрушка «Лошадка». ТБ. Кеше һәм ат. Картон белэн эш. Уенчык “Ат”. Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	1
3	Домашние птицы. Мозаика «Петушок» Йорт кошлары. Мозаика “Этэч” Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).	1
14	Работа с бумагой. Конструирование Проект «Деревенский двор» Кэгазь белэн эш. Конструкторлаштыру. Проект “Авыл ишегалды”. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Проверочная работа «Человек и земля»	1
15	Работа с различ.материалами. Проект «Новый год». Торле материаллар белэн эш. Проект “Яңа ел”. Выбор мат-в по их дек.-худ-м и констр-м свойс-м, исп-е соотв-х сп-в обр-и мат-в в зав-сти от назн-я изд-я.	1
16	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. «Изба». Төзелеш. Кэгазь белэн эш. “Йорт”. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание послед-ти практических действий и технол-х операций;	1
17	Работа с волокнистыми материалами. Изделие «Домовой». Жепсел материал белэн эш. Эшләнмә “Йорт хужасы”. Культура межличн-х отношений в совместной деят-ти	1

18	Внутреннее убранство избы. Изделие «Русская печь» Йортның эчке жиһазланышы. Эшләнмә “Мич”.Отбор и анализ инф-и (из уч.и др. дид. матер), её исп-е в организации работы. Контроль и коррект-ка хода работы	1
19	Внутреннее убранство избы. Изделие «Коврик» Йортның эчке жиһазланышы. Эшләнмә “Келәм”. Рацион-е размещение на раб. месте матер-в и INSTR-в, распредел-е раб. времени.	1
20	Внутреннее убранство избы. Изделие «Стол и скамья» Йортның эчке жиһазланышы. Эшләнмә “Өстәл һәм эскәмия”. экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии,.	1
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами. «Русская красавица». Халык костюмы. Жәпсел материал белән эш. Называние и выполнение основных технол-х операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием),	1
22	Работа с бумагой. Аппликационные работы. «Костюмы Ани и Вани». Кәгазь белән эш. Аппликация “Аня белән Ваня костюмы”. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). выделение деталей формообразование деталей .	1
23	Работа с ткаными материалами. Шитьё. Изделие « Кошелёк». Тукылган материаллар белән эш. Тегү. Эшләнмә “Кошелёк” Выполнение доступных видов работ по самообсл-ю,	1
24	Работа с ткаными материалами. Вышивание салфетки. Тукылган материаллар белән эш . Салфетка чигү. разнообразие предметов рукотворного мира. Проверочная работа по теме «Народные промыслы»	1
25	Рыболовство. Изонить. Изделие «Золотая рыбка» . Балыкчылык. Эшләмә “Алтын балык” Констр-е и модел-е изд-й из разл-х мат-в по образцу, рисунку, пр-му чертежу или эскизу и по зад-м усл	1
26	Работа с природными материалами. Проект « Аквариум» Табигать материаллары белән эш. Проект “Аквариум”. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.	1
28	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие « Русалка» . Кәгазь һәм жәпсел материаллар белән эш. Эшләнмә “Су анасы” Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий	1
29	Работа с бумагой. Складывание. Оригами « Птица счастья» Кәгазь белән эш. Бөкләү. Оригами “Бәхет кошы” Исп-е измерений и построений для реш-я практ-х задач. Виды усл-х граф-х изобр-й: рис-к, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема . Проверочная работа по теме «Убранство избы»	1
30	Использование ветра. Работа с бумагой. «Ветряная мельница» . Жилне куллану. Кәгазь белән эш. “Жил тегермәне” Понятие о конст-и изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.	1
31	Использование ветра. Работа с фольгой. « Флюгер». Жилне куллану. Фольга белән эш. “Флюгер”Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
32	Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма». Китап басу. Эшләнмә “Ширма-китап”. Изделие, деталь изделия (общее представление). Информация, её отбор, анализ и систематизация. Итоговая контрольная работа	1
33	Поиск информации в интернете . Интернет челтәрәннән мәгълүмат эзләү. Простейшие приёмы поиска информации	1
34	Поиск информации в интернете. Закрепление. Интернет челтәрәннән мәгълүмат эзләү . Ныгыту. Общее представление о правилах клавиатурного письма	1

3класс

Обучение проводится по учебнику Н. И. Роговцева, Н. В.Богданова, Н. В. Добромыслова Технология. Учебник. 3 класс. М. «Просвещение»,2013
г. Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова Технология. Рабочая тетрадь. 3класс. М. «Просвещение»,2018. Электронное приложение к учебнику.

№	Тема урока	Кол-во час
1	Здравствуй, дорогой друг!	1
Человек и земля(21ч)		
2	Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.	1
3	Городские постройки. Работа с проволокой .Изделие: телебашня. Входная контрольная работа .Тест	1
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.	1
5	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница. Проектная работа	1
6	Ателье мод. Работа с тканью. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов.	1
7	Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов.	1
8	Работа с тканью. Изделие: Украшение фартука.	1
9	Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью. Гобелен	1
10	Вязание. Работа с шерстяной нитью .Изделие: композиция из воздушных петель.	1
11	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.	1
12	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».	1
13	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности	1
14	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.	1
15	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: колпачок-цыпленок.	1
16	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды. Полугодовая контрольная работа по теме "Человек и земля"	1
17	Сервировка стола.Работа с бумагой. Изделие: салфетница.	1
18	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестоластика). Лепка. Изделие: брелок для ключей.	1
19	Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Аппликация. Изделие: кораблик.	1
20	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	1
21	Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое»	1
22	Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль.	1
Человек и вода.(4ч)		
23	Конструирование. Изделие: мост.	1
24	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта	1
25	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги. .Проектная работа	1
26	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.	11

Человек и воздух.(3ч)		
27	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. Журавль.	1
28	Вертолётная площадка. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».	1
29	Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: воздушный шар.	1
Человек и информация (5ч)		
30	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы»	1
31	Почта. Заполнение бланка.	1
32	Кукольный театр. Работа с тканью. Изделие: кукольный театр .Проектная работа «Готовим спектакль».	1
33	Афиша.Работа с бумагой, картоном. Изделие: Театральный билет	1
34	Итоговый тест. Промежуточная контрольная работа	1
	Итого	34ч

4класс

Используемый учебник: Н. И. Роговцева. Н. В. Богданова. Н. В. Шипилова, С. В. Анащенкова УМК «Перспектива» для четвертого класса. М.: Просвещение, 2016

№	Тема	Кол-во часов
1	Как работать с учебником.	1
2	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон.	1
3	Входная контрольная работа	1
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка.	1
5	Полезные ископаемые.	1
6	Малахитовая шкатулка.	1
7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	1
8	Монетный двор. Стороны медали.	1
9	Медаль	1
10	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза.	1
11	Швейная фабрика. Прихватка	1
12	Обувное производство. Модель детской летней обуви.	1
13	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	1
14	Изготовление из реек детской площадки.	1
15	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
16	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»	1
17	Кондитерская фабрика. «Шоколадное печенье»	1

18	Бытовая техника. Настольная лампа.	1
19	Бытовая техника. Абажур.	1
20	Водоканал. Фильтр для воды.	1
21	Порт. Канатная лестница.	1
22	Узелковое плетение.	1
23	Самолетостроение и ракетостроение.	1
24	Ракета-носитель.	1
25	Летательный аппарат. Воздушный змей.	1
26	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств	1
27	Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	1
28	Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1
29	Годовая итоговая контрольная работа.	1
30	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	1
31	Защита проектов.	1
32	Годовая итоговая контрольная работа	1
33	Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i> , пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	1
34	<i>Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</i> Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1
	1 час в неделю, всего	34