

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Большешурнякская средняя общеобразовательная школа»
Елабужского муниципального района Республики Татарстан**

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 1
от «28» августа 2020 г
_____/ Галеева Л.Х.

Согласовано
Заместитель
директора по УВР
МБОУ «Большешурнякская
средняя школа» ЕМР РТ
_____/ Кузнецова Н.И.

Утверждаю
Директор
МБОУ «Большешурнякская
средняя школа» ЕМР РТ
_____/ Егоров А.М.
Приказ №
от «28» августа 2020 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 10 -11 КЛАСС**

Составители: Каишева Татьяна Михайловна, учитель русского языка и литературы,

Принято
педагогическим советом
протокол № 1
от «28» августа 2020 г

2020 г

10 класс

1.Планируемые результаты изучения предмета

№	Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
		ученик научится	ученик получит возможность научиться		
1	Общие сведения о языке	использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;	распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;	Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).	1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
2	ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ	использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;	анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Регулятивные УУД: выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и	усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
3	ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ	создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-	комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и		2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и

4	МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ	смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;	выразительности русского языка); отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и	морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. Познавательные УУД: выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и	познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные
5					
6					

		сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую	неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;	ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для	сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей; 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
--	--	---	---	---	---

		информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; преобразовывать текст другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных	соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых	широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. Коммуникативные УУД: выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и	9) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; 12) стремление к совершенствованию речевой культуры в целом; 13) формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации; 14) развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
--	--	--	--	--	---

		высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам	языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов том числе художественной литературы).	членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.	15) формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; 16) стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира; 17) готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию; 18) готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.
--	--	--	--	--	--

2.Содержание учебного предмета

	Название раздела	Содержание
1	Общие сведения о языке	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка
2	ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ	Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.
3	ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ	Слово и его лексическое значение. Лексическая система русского языка. Систематизация изученного по темам: «Однозначные и многозначные слова», «Прямое и переносное значение», «Метафора, метонимия, синекдоха». Различение прямого и переносного значений слов. Определение смысловых отношений между словами. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значения в контексте. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная лексика. Русская лексика с точки зрения ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Сравнение статей в толковом словаре, определение значения многозначного слова.

		Лексическая и стилистическая синонимия.
4	МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.
5.	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	Систематизация знаний о частях речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Принципы русской орфографии. Морфологический разбор частей речи. Систематизация изученного об именах существительном, прилагательном, числительном; местоимении, глаголе, наречии, служебных частях речи. Определение синтаксической роли склоняемых частей речи в предложении. Основные типы орфограмм склоняемых частей речи, изученных в 5-7 классах. Определение синтаксической роли местоимения в предложении. Особенности функционирования глаголов в речи. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Глагольные формы - причастие и деепричастие. Особенности функционирования глагольных форм в речи. Применение основных типов орфограмм и пунктограмм причастия и деепричастия, изученных в 7-8 классах. Особенности правописания предлогов и частиц с самостоятельными частями речи. Совершенствование навыков применения основных типов орфограмм служебных частей речи, изученных в 7-9 . классах

		Грамматические и словообразовательные нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, учебниках, справочниках.
6.	РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

3. Тематическое планирование

	Название раздела	Кол-во часов
1	Общие сведения о языке	3
2	ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ	9
3	ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ	2
4	МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	13
5	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	41
6	РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ	2
	Итого	70

11 класс

1. Требования к уровню подготовки учащихся

	Название раздела	Предметные результаты	
		Учащиеся должны знать:	Учащиеся должны уметь:
1	Общие сведения о языке	- связь языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора; - использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; - осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования; - осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку; - передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
2	Функциональные стили речи		
3	Официально-деловой стиль		
4	Публицистический стиль		
5	Язык художественной литературы		
6	Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов		

7	Синтаксис и пунктуация		- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов); -создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; -формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; --выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи; -высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста; --владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; -создавать устное высказывание на лингвистические темы; -владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и -грамматической синонимии; -оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания.
---	------------------------	--	---

2.Содержание программы учебного предмета

	Название раздела	Характеристика содержания предмета
1	Общие сведения о языке	Литературный язык и язык художественной литературы
2	Функциональные стили речи	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля Разновидности научного стиля. Особенности научно - популярного подстиля речи. Основные жанры научного стиля. Виды лингвистических словарей
3	Официально-деловой стиль	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа
4	Публицистический стиль	Признаки публицистического стиля. Жанры. Путевой очерк Портретный очерк Проблемный очерк Публичное выступление Овладение культурой публичной речи. Трудные вопросы орфографии и пунктуации Анализ тестов

5	Язык художественной литературы	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка Основные признаки художественной речи Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи Использование разных стилей в художественных произведениях. Подготовка к семинару Культура письменного общения. Культура работы с текстами разных типов, стилей, жанров Тип текста рассуждения
6	Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов	Правописание корней разных частей речи Правописание приставок разных частей речи Правописание суффиксов разных частей речи Правописание окончаний разных частей речи Слитное, раздельное, дефисное написание слов Трудные случаи написания Н и НН в разных частях речи Трудные случаи написания НЕ и НИ с разными частями речи Односоставные и двусоставные предложения

7	Синтаксис и пунктуация	Осложненное предложение Односоставные и двусоставные предложения Однородные и неоднородные определения Тире между подлежащим и сказуемым Синтаксическая синонимия. Обособленные члены предложения Пунктуация как система правил правописания Одиночные и парные знаки препинания Вариативность постановки знаков препинания Орфоэпические нормы Фонетический анализ слова Лексические нормы Морфологические нормы Словообразовательный анализ слов Комплексный анализ текста.
---	-------------------------------	--

3. Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Общие сведения о языке	1
2	Функциональные стили речи	7
3	Официально-деловой стиль	5
4	Публицистический стиль	10
5	Язык художественной литературы	7
6	Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов	10
7	Синтаксис и пунктуация	28
	Всего:	68