

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ  
ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
ЕЛАБУЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ИНЖЕНЕРНО – ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ»  
ЕЛАБУЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ  
ТАТАРСТАН

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО

\_\_\_\_\_  
Минеева М.М.  
Протокол от «29»августа  
2023 №1

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УР

\_\_\_\_\_  
Ионова Н.А.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор лицея

\_\_\_\_\_  
Вегера В.Н.  
Приказ от «31» августа 2023 г  
№ 284



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 7EFC06BFE833C08D6D2EB33E589979B5  
Владелец: Вегера Виталий Николаевич  
Действителен с 22.09.2022 до 16.12.2023

## Рабочая программа «История Елабуги»

Составитель: Ненастьева И.А., учитель истории и обществознания первой  
квалификационной категории

2023 г

## Планируемые результаты изучения предмета

| Название раздела   | Планируемые результаты  |  | Метапредметные результаты   | Личностные результаты  |
|--|---|--|---|--|
|  | ученик научится   | ученик получит возможность научиться   |   |  |
| <p>Введение в историю Елабуги</p> <p>История Елабуги с древнейших времен до к. XVIII в.</p> <p>Елабуга в XIX веке.</p> <p>Елабуга в XX –н. XXI вв.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• локализовать во времени хронологические рамки и ключевые события истории Елабужского края, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время в XVI – XVII веках;</li> <li>• использовать историческую карту как источник информации о границах Елабужского края, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний и др.;</li> <li>• анализировать информацию различных источников по истории Елабуги;</li> <li>• составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп Елабуги, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях по истории Елабуги;</li> <li>• систематизировать исторический материал,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие Елабужского края с древности до наших дней;</i></li> <li>• <i>сравнивать развитие России и Елабужского края, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</i></li> <li>• <i>применять знания по истории России при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.</i></li> </ul> | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> <li>- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;</li> <li>- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;</li> <li>- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;</li> <li>- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;</li> <li>- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;</li> <li>- устанавливать связь между полученными характеристиками</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к родному краю, к прошлому и настоящему многонационального народа России и жителей родного края, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).</li> <li>• сознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России).</li> <li>• Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.</li> <li>- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</li> <li>- Готовность и способность обучающихся к</li> </ul> |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | <p>содержащийся в учебной и дополнительной литературе по истории Елабуги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития Елабужского края; б) эволюции политического строя; д) художественной культуры;</li> <li>• объяснять причины и следствия ключевых событий истории Елабуги (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);</li> <li>• сопоставлять развитие России и Елабужского края, сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>• давать оценку событиям и личностям истории Елабуги.</li> </ul> |  | <p>продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.</li> </ul> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;</li> <li>- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;</li> <li>- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;</li> <li>- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;</li> <li>- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> </ul> | <p>саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества).</li> <li>- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре,</li> </ul> |
|--|--|--|---|---|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</p> <p>- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;</p> <p>- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;</p> <p>- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);</p> <p>- критически оценивать содержание и форму текста;</p> <p>- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;</p> <p>- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью;</p> <p>- выявлять и называть</p> | <p>языку, вере, гражданской позиции.</p> <p>- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов родного края, России, мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего родного края и Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).</p> |
|--|--|--|---|--|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</li> <li>- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</li> <li>- резюмировать главную идею текста;</li> <li>- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;</li> <li>- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.</li> </ul> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;</li> <li>- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);</li> <li>- критически относиться к собственному мнению,</li> </ul> |  |
|--|--|--|---|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;</li> <li>договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;</li> <li>- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);</li> <li>- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога; высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;</li> </ul> <p>использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;</li> <li>- выбирать, строить и</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации. |  |
|--|--|--|--|--|



## Содержание учебного предмета

| № | Название раздела                                  | Основное содержание   |
|---|---|---|
| 1 | Введение в историю Елабуги (1ч.)                  |   |
| 2 | История Елабуги с древнейших времен до к. XVIIIв. | <p>География и природа Елабужского края.<br/> Географическое расположение Елабужского муниципального района.<br/> Природа Елабужского муниципального района. История создания и значения Национального парка «Нижняя Кама». Археологическое наследие Елабужского края.<br/> Ананьинская культура. Ананьинцы.<br/> Древнейший археологический памятник Елабужского края – Ананьинский могильник. Ананьинская культура. Быт, занятия, общественная жизнь ананьинцев. Религиозные верования ананьинцев.<br/> Возникновение и развитие болгарского города Алабуга.<br/> Освоение булгарами территории Предкамья. Елабужское городище – уникальный памятник истории, архитектуры и археологии.<br/> Легенды и были Елабужского городища.<br/> Елабужское городище – историческая жемчужина Елабужского края.<br/> История изучения памятника. Легенды и были Елабужского городища.<br/> Елабужский край в XIV-XVIвв.<br/> Золотоордынский период Волжской Булгарии. Казанское ханство.<br/> Население и занятия.<br/> Дворцовое село Елабуга в XVI-XVIIIвв</p> <p>Село «Трехсвятское, что на Елабуге». Жизнь села Елабуга в XVI-XVIIIвв.<br/> Крестьянские волнения XVIII века в Елабужском крае.<br/> Акаевское восстание. Пугачевское восстание.</p> |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Елабуга в XIX веке.      | <p>Уездная Елабуга в конце XVIII-XIX вв.</p> <p>Указы Екатерины II об учреждении наместничеств и уездов.</p> <p>Архитектурный облик уездной Елабуги. Хозяйственная жизнь Елабуги. Ремесла. Промыслы. Торгово-промышленная деятельность Стахеевых. Династия Стахеевых. Благотворительная деятельность Стахеевых. Дмитрий Иванович Стахеев. Иван Григорьевич и Василий Григорьевич Стахеевы. Купцы-промышленники Ушковы. Родоначальник династии Ушковых. Капитон Ушков – основатель химического завода. Петр Ушков – продолжатель дела развития российской химической промышленности. Благотворительность Ушковых. Купеческие династии Елабуги XIX века. Елабужское купечество. Купеческая династия Черновых. Купцы Гирбасовы. Шишкины. Татарское купечество и интеллигенция Елабуги XIX века. Татарские купцы. Вклад татарских купцов в развитие Елабуги. Мечеть – духовный центр Татарской слободы.</p> <p>Культурная жизнь Елабуги второй пол. XIX-н. XX века. Типография в Елабуге. Библиотечное дело. Народные чтения. Елабужский театр.</p> <p>Развитие религии в Елабужском крае. Мусульманские святыни. Православные церкви. Мусульманские святыни. «Ак-мечеть» на Елабужском городище. Мечеть «Аль-Кадыр». Соборная мечеть «Джамиг». Христианские святыни. Покровская церковь. Спасский собор. Часовня Александра Невского. Троицкая кладбищенская церковь. Никольская церковь. Казанско-Богородицкий женский монастырь.</p> <p>Развитие промышленности и торговли в Елабужском уезде во второй половине XIX – начале XX века.</p> <p>Торговая Елабуга. Банки. Развитие промышленности и промыслов. Ярмарки Елабуги.</p> <p>Надежда Андреевна Дурова.</p> <p>Детство и юность. Военная служба. Литературная деятельность. Жизнь в Елабуге. В память о Н.А. Дуровой.</p> <p>Иван Иванович Шишкин – певец родной природы.</p> <p>Детство и юность. Источники творчества. Годы творческой зрелости.</p> |
| Елабуга в XX –н. XXI вв. | <p>Елабуга в начале XX века.</p> <p>Революция 1905-1907 гг. Революция 1917 г. Гражданская война.</p> <p>Елабуга в Годы Великой Отечественной войны. Полководцы и ГСС. Жители 6-го микрорайона – участники Вов.</p> <p>Начало войны. Полководцы – наши земляки. (Л.А. Говоров, В.И. Чуйков).</p> <p>Герои Советского Союза (А.А. Гаврилов, Р.Х. Гайнуллин, П.И. Захаров, Г.Г. Романов, П.С. Софронов). «Мишка – татар». Елабужанки – участницы Вов.</p> <p>Ветераны в строю. Жители 6-го микрорайона – участники Вов.</p> <p>Тыловая Елабуга.</p> <p>Перестройка на военный лад. «Все для фронта, все для победы!». Эвакуированные в Елабуге (В. Фок, С. Лемешев, М. Лозинский, В. Амбарцумян). Военнопленные в Елабуге.</p> <p>Марина Ивановна Цветаева – судьба поэта в истории Елабуги.</p> <p>Детство и юность. Испытания судьбы. Елабуга – последнее пристанище Поэта. Памяти Поэта.</p> <p>Развитие города на современном этапе.</p> <p>Елабуга нефтяников. От КамТЗ до Свободной экономической зоны. Особая экономическая зона «Алабуга».</p> <p>Елабуга заповедная</p>   |


## Тематическое планирование

| № | Раздел программы                                  | Количество |
|---|---|------------|
| 1 | Введение в историю Елабуги                        | 1          |
| 2 | История Елабуги с древнейших времен до к. XVIIIв. | 8          |
| 3 | Елабуга в XIX веке.                               | 10         |
| 4 | Елабуга в XX –н. XXI вв.                          | 16         |
|   | Итого   | 35         |

Лист согласования к документу № 125 от 04.12.2023  
Инициатор согласования: Вегера В.Н. Директор  
Согласование инициировано: 04.12.2023 18:45

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

| № | ФИО         | Срок согласования | Результат согласования  | Замечания |
|---|-------------|-------------------|---|-----------|
| 1 | Вегера В.Н. |                   |  Подписано<br>04.12.2023 - 18:45 | -         |