

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 им. Героя РФ
А.Н. Епанешникова» Елабужского муниципального района
Республики Татарстан**



Утверждено
Приказом №139 от 28.08.2025 г.

Рабочая программа
логопедическая работа с учащимися
1-4 классов
детей с ТНР (вариант 5.1-5.2)

Содержание программы

Пояснительная записка.....	3
Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР.....	6
Содержание логопедической работы	8
Планируемые результаты работы.....	10
Приложения	
Приложение 1 «Диагностика речи обучающихся».....	13
Приложение 2 «Логопедическая работа с учащимися 1-х классов с общим недоразвитием речи IV уровня».....	20
Приложение 3 «Логопедическая работа с учащимися 1-х классов с фонетико-фонематическим недоразвитием речи».....	36
Приложение 4 «Логопедическая работа с учащимися 2-х классов с нарушением чтения и письма, обусловленным общим недоразвитием речи IV уровня».....	57
Приложение 5 «Логопедическая работа с учащимися 2-х классов, имеющими нарушения чтения и письма, обусловленные ФФНР.».....	80
Приложение 6 «Логопедическая работа с учащимися 3-4 классов, имеющими нарушения чтения и письма.....	102
Приложение 7 «Логопедическая работа с учащимися 1-2 классов, имеющих фонетический дефект».....	110
Приложение 8 «Логопедическая ритмика» обучающихся с ТНР 1-4 классов.....	115
Приложение 9 План методической работы на учебный год.....	130
Список литературы.....	134

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа логопедической работы для учащихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части «создания условий, способствующих получению качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья», обучающимся по основной образовательной программе начального общего образования;
 - Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее - Стандарт), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г., с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644;
 - Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
 - Санитарных правил и норм (СанПин 2.42. – 2821 10);
 - Учебного плана МБОУ «СОШ № 3» на текущий учебный год;
- а также:
- инструктивного письма Минобрнауки России от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;
 - инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» / Под ред. А.В. Ястребовой, Т.Б. Бессоновой. М., 1996.

ФГОС НОО поставил задачу обеспечить «равные возможности получения качественного начального общего образования» всех детей, поступающих в школу. Стандарт делает акцент на обязательный «учет индивидуальных возрастных, психологических, физиологических особенностей детей». В последнее время в школу приходит все больше детей, имеющих различные отклонения в речевом, психофизическом развитии. Такие обучающиеся относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и нуждаются в коррекционно-развивающем образовании, отвечающим их особым образовательным потребностям.

Программа логопедической работы является коррекционно-развивающей и направлена на обеспечение коррекции речевых недостатков младших школьников и оказание помощи детям с ТНР в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Обучение учащихся грамотно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме в настоящее время выходит за рамки уроков чтения и русского языка и является одной из задач всего процесса обучения в школе.

Письмо и письменная речь, являясь «базой» всего дальнейшего обучения, вызывает значительные затруднения у младших школьников с речевыми нарушениями, что оказывает отрицательное воздействие на усвоение школьной программы и влияет на процесс их социальной адаптации в целом.

Овладение грамотой – это сложная умственная деятельность, которая требует определённой степени зрелости многих психических функций ребёнка и уровня сформированности фонетико-фонематических процессов и лексико-грамматического строя речи у него.

Поэтому значение формирования письменной речи возрастает по отношению к детям с ЗПР и детям с нарушениями устной и письменной речи.

Письменная речь в отличие от устной формируется только в условиях целенаправленного обучения, т.е. механизмы письменной речи формируются в период обучения грамоте и совершенствуются в ходе дальнейшего обучения. Нередко недостатки звукопроизношения, фонематического и лексико-грамматического развития находят отчётливое выражение на письме в виде смешения букв, искажения слоговой структуры слов, ошибок в словообразовании, согласовании и управлении, в бедности синтаксических построений в письменной речи учащихся.

В настоящее время большое количество детей к началу школьного обучения имеют различные речевые отклонения, влекущие за собой нарушения письма и чтения.

Основная задача логопеда в школе состоит в том, чтобы своевременно выявить и предупредить нарушения устной и письменной речи, а при невозможности пропедевтической работы своевременно устранить специфические ошибки с целью недопущения их перехода на дальнейшее обучение.

Главная цель программы (в соответствии со Стандартом): создание организационно-педагогических условий, способствующих профилактике, своевременной диагностике, коррекции и дальнейшему развитию устной и письменной речи детей с ограниченными речевыми возможностями и помощи им в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Основные задачи реализации программы логокоррекционной работы:

- создавать предпосылки, необходимые для предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте: устно-речевые предпосылки (восполнение пробелов в развитии устной речи), операциональные предпосылки (выделение звуков из речевого потока, перевод звуков в зрительные образы букв, графическое начертание слов); функциональные предпосылки (развитие высших психических функций);
- своевременно выявлять детей с речевыми нарушениями, обусловленными органическими и функциональными возможностями здоровья;
- определять особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.
- создавать условия, способствующие освоению детьми с речевыми нарушениями основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ОВЗ.

Целевая аудитория:

- обучающиеся с фонетико-фонематическим или фонетическим недоразвитием речи;
- обучающиеся с общим недоразвитием речи III - IV уровней речевого развития различного генеза, у которых имеются нарушения всех компонентов языка;
- обучающиеся с нарушениями чтения и письма.

Программа логопедической работы является авторской, но при составлении ее в качестве теоретической и методологической основы взяты положения философии и психологии о языке, разработанные Л.С. Выготским, М. Е.Хватцевым, М. В. Фомичевой, А.В. Ястребовой, Л.Н. Ефименковой, Г.Г.Мисаренко, И.Н.Садовниковой и др. Программа логопедической работы основана на принципе системно-деятельностного подхода с учётом междисциплинарного комплексного подхода, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая работа в общеобразовательной школе имеет свою специфику и строится на основе следующих принципов:

- **Принцип развития**, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка. Разностороннее и динамическое обследование ребёнка с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. В дальнейшем, при планировании коррекционной работы это учитывается.
- **Принцип единства диагностики и коррекции развития.** Согласно этому принципу коррекционная работа может быть правильно организована «на основе комплексной диагностики и оценки резервов потенциальных возможностей ребенка, исходя из понятия «зона ближайшего развития». Выбор оптимальных средств и приемов коррекционно-педагогического воздействия невозможен без всестороннего и глубокого изучения причин затруднений, возникающих у детей при усвоении учебных программ.
- **Принцип системного подхода**, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи и организации преемственной работы всех участников коррекционно-развивающего процесса. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка. Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слова позволяет добиваться нужной чёткости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения.
- **Принцип связи речи с другими сторонами психического развития**, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов. Выявление этой связи лежит в основе воздействия на те психологические, особенности детей, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.
- **Принцип непрерывности** гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Методы, применяемые в практике учителя – логопеда в рамках коррекционной деятельности в ОУ:

- практические (игры, упражнения);
- наглядные (демонстрация, иллюстрации);
- словесные (объяснения, разъяснения, рассказ, инструкция, беседа).

Формы работы учителя – логопеда в рамках коррекционной работы в ОУ:

- логопедические занятия с детьми (групповые, подгрупповые, индивидуальные);
- консультирование (диалог, индивидуальная консультация, беседа-лекция) для группы педагогов или родителей;
- совместная работа родителей и детей дома по заданиям логопеда.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР

У детей с **фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)** наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком **фонематического недоразвития речи (ФНР)** является пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

Фонетическое недоразвитие речи (или фонетический дефект – ФД) характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова). Такие обучающиеся хуже, чем их сверстники запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с **не резко выраженным общим недоразвитием речи (ОНР IV уровня)** характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся выраженных нарушений звукопроизношения может не отмечаться. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем незакончившегося процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие названия некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Обучающиеся склонны использовать типовые и сходные названия, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Обучающиеся плохо справляются с установлением синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, они по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких, менее частотных вариантов. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку. Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова.

Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой – устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, в основном, простые малоинформативные предложения.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные **нарушения чтения и письма**, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме (в виде смещения букв, искажения слоговой структуры слов, ошибок в словообразовании, согласовании и управлении, в бедности синтаксических построений), механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме. Письмо и письменная речь, являясь «базой» всего дальнейшего обучения, вызывает значительные затруднения у младших школьников с речевыми нарушениями, что оказывает отрицательное воздействие на усвоение школьной программы и влияет на процесс их социальной адаптации в целом.

Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР

- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Вся логокоррекционная работа в общеобразовательном учреждении осуществляется по следующим направлениям:

- ❖ диагностическая работа;
- ❖ непосредственно коррекционно-развивающая работа;
- ❖ консультативная работа;
- ❖ информационно-просветительская работа;
- ❖ преемственно-перспективная работа.

1. **Диагностическая работа** включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- раннюю диагностику речевых отклонений в развитии и анализ причин трудностей;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей;
- изучение анамнеза речевого развития обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей (логопедической) работы.

Вводная фронтальная диагностика направлена на сбор информации о показателях развития школьно-значимых психофизиологических функциях с применением метода направленного наблюдения за учебной деятельностью ребенка во время уроков и выполнения им тестовых заданий. Для обследования устной речи используется методика, составленная на основе тестовой методики Т.А.Фотековой (Приложение 1). Материал для обследования устной речи предъявляется преимущественно в наглядной форме. Обследование не может быть стандартным по отношению ко всем детям. В зависимости от возраста ребёнка, его развития, речевых возможностей и уровня знаний варьируются методы и приёмы обследования, предъявляемый материал и формулирование задания. Результаты фиксируются в индивидуальных речевых картах. По результатам проведенной диагностики составляется индивидуальный маршрут коррекции устной и письменной речи. Обследование устной речи проводится дважды: первичное – в сентябре (1 – 15 сентября), контрольное - в мае (15 – 30 мая). Обследование письма проводится циклично в каждом классе: в мае и в сентябре. Обследование письма первоклассников проводится один раз в конце учебного года.

Итоговая мониторинговая диагностика проводится по специально разработанному контрольно-оценочному материалу, представленному в каждом блоке данной программы. Итоговый контроль включает следующие проверочные работы: слуховые диктанты, списывание с печатного и рукописного текстов.

Оценка динамики индивидуальных достижений в развитии устной речи и сформированности письма проводится на основании сопоставительных данных первичной и контрольной диагностики.

Требования к процедуре диагностики уровня развития устной и письменной речи младших школьников:

- 1.Обследованию подлежат основные виды познавательной деятельности ребёнка. Выявляются наиболее существенные операции мышления: анализ и синтез, обобщение и абстракция. Устанавливается, умеет ли ребёнок отличать существенные признаки и свойства предмета от несущественных, находить сходство или различие, обобщать окружающие предметы по какому-либо признаку и т.д.
2. Диагностическое обследование каждого ребёнка должно состоять из двух частей: констатирующей и обучающей (что имеется в данный момент и может ли усвоить новый материал.)
- 3.При оценке уровня познавательных возможностей должны учитываться не только конечные результаты и скорость выполнения задания, но и данные анализа самого процесса деятельности. Поэтому в процессе обследования необходимо обращать внимание на то, проявляет ли ребёнок интерес к деятельности, внимателен или быстро отвлекается, как относится к успехам и неудачам в своей работе, каковы трудности, и умеет ли он их преодолевать.
- 4.Обследование ребёнка рекомендуется начинать с выполнения заданий, доступных его возрасту и, в случае необходимости, упрощать их до тех пор, пока ребёнок не будет справляться с новой для него формой деятельности.

При диагностике речевого развития ребёнка используется совокупность приёмов и методов с учётом всех данных о ходе развития ребёнка. Материал для обследования познавательной деятельности предъявляется преимущественно в наглядной форме (используются диагностические материалы Иншакова).

Обследование не может быть стандартным по отношению ко всем детям. В зависимости от возраста ребёнка, его развития, речевых возможностей и уровня знаний варьируются методы и приёмы обследования, предъявляемый материал и формулирование задания.

У детей 2-4 классов проверяется навык усвоения письма и чтения.

2. Непосредственно коррекционно-развивающая работа включает выбор методов и форм организации логопедической развивающей деятельности.

Механизмы нарушений устной речи, а также чтения и письма во многом являются сходными, поэтому и коррекционно-развивающая работа по их устранению имеет много общего. Для исправления нарушений устной речи и письма проводятся коррекционные занятия с использованием специально подобранных заданий и упражнений.

Данная логокоррекционная программа состоит из семи **блоков** (см.Приложения 1-7), каждый из которых составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и структуры речевого дефекта:

- 1 блок** «Логопедическая работа с учащимися 1-х классов с общим недоразвитием речи IV уровня».
- 2 блок** «Логопедическая работа с учащимися 1-х классов с фонетико-фонематическим недоразвитием речи».
- 3 блок** «Логопедическая работа с учащимися 2-х классов с нарушением чтения и письма, обусловленным общим недоразвитием речи IV уровня».
- 4 блок** «Логопедическая работа с учащимися 2-х классов, имеющими нарушения чтения и письма, обусловленными ФФНР»
- 5 блок** «Логопедическая работа с учащимися 3-4 классов, имеющими нарушения чтения и письма».

6 блок «Логопедическая работа с учащимися 1-2 классов, имеющими фонетический дефект».

7 блок «Логопедическая ритмика» обучающихся с ТНР 1-4 классов.

Время освоения содержания каждого раздела программы носит индивидуальную направленность. В связи с этим допускается выборочное и автономное использование разделов программы, варьирование количества часов на усвоение коррекционного материала.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ

Успешность логокоррекционной работы определяется по сравнительным анализам результатов диагностических работ (вводной и итоговой).

Показатели динамики правильного развития устной речи

В фонетической и фонематической сторонах речи:

- умение правильно произносить звуки речи;
- различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;
- делить слова на слоги, определять место ударения в слове и т.д.

В лексической и грамматической сторонах речи:

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- наблюдать за использованием в речи синонимов и антонимов;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- понимать и различать признаки текста, предложения, словосочетания, отдельного слова, слога.

В связной речи:

- правильно выбирать языковые средства для устного общения;
- соблюдать правила устного общения (умение слышать, адекватно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- владеть диалогической формой речи, выражать собственное мнение и аргументировать его;
- владеть устными монологическими высказываниями на определенную тему.

Показатели динамики правильного формирования письма

- сформированность мелкой моторики пальцев и свободы рук;
- различение буквы и звука, овладение правильным начертанием письменных букв;
- правильное письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением;
- безошибочное списывание с печатного и рукописного текста;
- понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;
- различение слова и предложения, предложения и текста;
- анализ и корректировка текста с нарушенным порядком предложений;
- работа по содержанию текста (ответы на вопросы).

В содержании всех блоков логокоррекционной работы также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Личностные универсальные учебные действия:

- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия (положительное отношение к школе, логопедическим занятиям, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, связывая успех с усилиями, стараниями, трудолюбием);
- повышение мотива учебной деятельности (интерес к новому);
- формирование потребности в социально значимой и социально оцениваемой деятельности (быть полезным обществу);
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (справедливости, правдивости);
- формирование моральной самооценки (развитие этических чувств – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения);
- развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи;
- развитие эмпатии и сопереживания;
- формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с художественной литературой и произведениями искусства.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- преодоление импульсивности, непроизвольности;
- умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, исправлять допущенные ошибки;
- умение адекватно воспринимать оценки;
- умение различать трудность и сложность задания;
- умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в учебной деятельности;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей.
- умение самостоятельно формулировать познавательную цель на следующее занятие;

Познавательные универсальные учебные действия:

- развитие познавательных интересов и мотивов, любознательности, творчества;
- готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач;
- развитие познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве);
- умение выделять существенную информацию из текстов и заданий;
- ориентация в возможностях информационного поиска (справочник, словарь) и умение использовать эти ресурсы в сотрудничестве со взрослым или самостоятельно;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи в соответствии с задачами общения и нормами родного языка;
- умение излагать свое сообщение в письменной речи;
- умение осуществлять сравнение, анализ, классификацию, обобщение предметов и явлений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- умение слушать собеседника;

- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-то предмет или вопрос и уважение иной точки зрения;
- учет разных мнений и умение обосновать собственное.

3. Консультативная работа *включает* проведение мероприятий по профилактике речевых нарушений у младших школьников. Данную работу целесообразно проводить с родителями и педагогами во время занятий по дошкольной подготовке детей.

Цель: ознакомление с особенностями речевого развития детей 6-7-летнего возраста и предупреждение возникновения речевых нарушений посредством проведения следующих приёмов и мероприятий:

- Первичные консультации с педагогами, родителями (методические рекомендации «Готов ли ребёнок к школе?»)
- Вторичные консультации («Как подготовить ребёнка к школе?», «О речевом здоровье школьников»)
- Индивидуальные консультации для родителей и детей.
- Развитие зрительно - пространственных функций у детей.
- Развитие памяти, внимания, аналитико-синтетической деятельности у детей.
- Формирование языкового анализа и синтеза, лексики, грамматического строя.
- Устранение нарушений устной речи.

Материалы:

- Систематизированный пакет консультативного материала для родителей в электронном и распечатанном виде;
- Систематизированный пакет консультативного материала для педагогов в электронном и печатном виде;
- Пакет материалов по диагностике уровня речевого развития детей 4-6 лет.

4. Информационно-просветительская работа *предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями логопедической работы;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению особенностей речевого развития различных категорий детей.

5. Следует особо выделить направление «Преимущественно-перспективная и методическая работа».

Данное направление предусматривает:

- осуществление связи с ДООУ, ОУ для детей с нарушениями речи, логопедами и врачами-специалистами детских поликлиник и психолого-медико-педагогических консультаций;
- участие в работе методических объединений учителей-логопедов;
- повышение своей профессиональной квалификации.

Материалы:

- Систематизированный пакет информационного материала в электронном и печатном виде

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ДИАГНОСТИКА РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТЕСТОВАЯ МЕТОДИКА, СОСТАВЛЕННАЯ НА ОСНОВЕ МЕТОДИКИ ФОТЕКОВОЙ Т.А.)

Цель методики: определение уровня сформированности речевых умений и навыков, как важного условия развития коммуникативной функции речи.

Материалы: руководство к тексту, сводная таблица регистрации результатов, стимульный материал (картинки).

Серия 1. Исследование состояния уровня моторной реализации

1. Проверка состояния фонематического восприятия

Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной как можно точнее.

Предъявление – воспроизведение

Ба – па – ба

До – то – до

Сы – зы – сы

Цу – су – цу – су

Жа – ша – ша – жа

Оценка: 1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па);

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

Максимальное количество баллов за все задание – 5 баллов

2. Исследование артикуляционной моторики.

Инструкция: делай, пожалуйста, так, как я скажу.

- надуй щеки; надуй одну щеку; упри язык в правую щеку;

Инструкция: повторяй за мной движения.

- «Трубочка» (губы выдвинуты вперед трубочкой); «Лопатка» (широкий распластаный язык лежит на нижней губе, рот приоткрыт).

Оценка:

1 балл – правильное выполнение движения с точным соответствием всех характеристик предъявленному;

0,5 балла – замедленное и напряженное выполнение или неполный объем движений;

0 – невыполнение движений.

Максимальное количество баллов за все задание – 5 баллов

3. Исследование звукопроизношения.

Все звуки условно разделены на пять групп: свистящие, шипящие, л – ль, р – рь, все остальные звуки..

Инструкция: назови картинки (или произнеси слова):

- собака, маска, нос; сено, косить, высь; замок, коза; зима, ваза;

- шуба, кошка, камыш; жук, ножи;
- цапля, овца, палец; щука, вещи, лещ; чайка, очки, ночь;
- река, варенье, дверь;
- лампа, молоко, пол; лето, колесо, соль.

Оценка:

Каждая из выделенных пяти групп оценивается отдельно.

1 балл - нормативное произношение всех звуков группы;

0,5 балла – один звук или несколько звуков группы доступны правильному произношению, но в спонтанной речи подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы);

0 баллов – искажаются или заменяются несколько звуков группы или все.

Максимальная оценка – 5 баллов.

4. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова.

Инструкция: повторяй за мной слова.

Космонавтика, фотографироваться, кораблекрушение, водопроводчик, парикмахерская

(или: сковорода, февраль, баскетбол, воскресенье, термометр).

Оценка

1 балл – четкое и правильное воспроизведение слова в предъявленном темпе (возможно замедленное, напряженное или послоговое воспроизведение, но без нарушения структуры);

0,5 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски, перестановки, искажения звуков и слогов внутри слова)

0 – грубое нарушение слоговой структуры слова (пропуски, вставки, персеверации) или невыполнение задания.

Максимальное количество баллов за все задание - 5баллов

Серия 2. Исследование навыков языкового анализа.

Инструкция: подумай и ответь на мои вопросы.

- Сколько слов в предложении «*Мальчик рубит дрова топором*»? Назови второе слово в этом предложении? Последнее?
- Какой первый звук в слове «*аист*», «*суп*»? Какой последний звук?
- Сколько звуков в слове «*мак*», «*слон*»?
- Какое слово получится из звуков «*к, о, т*», «*к, т, о*»?
- Раздели слово «*машина*» по слогам.

Оценка:

1 балл - правильный ответ с первой попытки;

0,5 балла – правильный ответ после помощи логопеда (утрированного произношения);

0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Максимальный балл за серию — 5.

Серия 3. Исследование грамматического строя речи.

I. Повторение предложений.

Инструкция: послушай предложения и постарайся повторить его как можно точнее.

- Наступила золотая осень.
- В саду было много красных яблок.
- Дети из снега лепили снежную бабу.
- Медведь под большим деревом сделал себе берлогу.
- Петя сказал, что он не пойдет гулять, потому что холодно.

Оценка: 1 балл – правильное и точное воспроизведение;

0,5 балла - пропуск слов в предложении, предложение не закончено;

0 баллов – невозможность воспроизведения.

Максимальное количество баллов – 5.

2. Верификация предложений.

Инструкция: я прочитаю предложения, и если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

Девочка гладит утюгом. Солнце освещается землей. По морю плывут корабль. Собака вышла в будку. У Нины большая яблоко. Над большим деревом была глубокая яма.

Оценка:

1 балл – выявление и исправление ошибки;

0,5 балла – ошибка выявлена, но не исправлена;

0 баллов – ошибка не выявлена.

Максимальное количество баллов -5.

3. Составление предложений из слов в начальной форме.

Инструкция: я буду называть слова, а ты постарайся составить из них предложение.

- Дедушка, лежать, диван.
- девочка, читать, книжка
- доктор, лечить, дети
- рисовать, карандаш, Катя
- сидеть, синичка, на, ветка

Слова предъявляются до первого ответа.

Оценка:

1 балл – предложение составлено верно;

0,5 балла – нарушен порядок слов, привнесения или замены слов

0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

Максимальное количество баллов – 5.

4. Добавление предлогов в предложение.

Инструкция: сейчас зайчик будет от тебя прятаться, а ты называй, где он.

(Под столом, из-под стола, за шторкой, из-за шторы, на плече)

Используется два вида помощи:

- стимулирующая («неверно, подумай еще»);
- в виде вопроса к предлогу (зайчик залез куда?)

Оценка:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – правильный ответ после помощи логопеда;

0 баллов – невыполнение.

5. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах. Игра «Один – много»

При выполнении этого задания можно использовать картинки.

Инструкция: Я буду называть один предмет, а ты – много этих же предметов.

- один стол, а много чего?
- стул - ...
- окно - ...
- лев - ...
- дерево - ...

Оценка:

1 балл – правильный ответ;

0, 5 балла – форма образована неверно;

0 баллов – невыполнение.

Максимальное количество баллов – 5.

Серия 4. Исследование словаря и навыков словообразования.

1. Называние детенышей животных.

Инструкция: у кошки – детки *котят*, а у

- лисы–
- утки –
- зайца -
- курицы –
- медведя -

2. Образование существительных в уменьшительной форме.

Инструкция: большой – мяч, а маленький – это мячик. Назови ласково предметы, которые я буду перечислять. Стол, стул, дом, снег, дерево.

3. Образование прилагательных от существительных.

а) Относительных

Инструкция: юбка из шелка – значит, она шелковая,

- кофта из шерсти –
- ваза из стекла –
- стакан из бумаги –
- ремень из кожи -
- суп из грибов -

Оценка:

- 1 балл – правильный ответ;
- 0,5 балла – неверно образованная форма;
- 0 баллов – невыполнение.

4. Владение обобщающими понятиями

Инструкция: Назови нарисованные предметы одним словом (Либо «Найди лишнее»)

Серия 5. Исследование понимания логико-грамматических отношений

1. а) Покажи ключ, карандаш. б) Покажи карандашом ключ. в) Карандаш – ключом.
2. Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето – перед весной.
3. Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?
4. Охотник бежит за собакой. Кто впереди?
5. Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале.

Оценка:

- 1 балл – правильное выполнение;
- 0,5 балла – ошибка и самокоррекция;
- 0 баллов – неверный ответ.

Серия 6. Исследование связной речи.

I. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (5 картинок)

Инструкция: посмотри на эти картинки, постарайся разложить их по порядку и составь рассказ. (*Зайка и снеговик*)

Оценка :

- 1) *Критерий смысловой целостности:* 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; 2,5 балла – допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; 1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен; 0 баллов – отсутствует описание ситуации.
- 2) *Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:* 5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств; 2,5 балла – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное их употребление; 1 балл – встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены ;; неадекватное использование лексических средств; 0 баллов – рассказ не оформлен.
- 3) *Критерий самостоятельности выполнения задания:* 5 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; 2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно; 1 балл –

раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам; 0 баллов – невыполнение задания даже при наличии помощи.

II. Пересказ прослушанного текста.

Инструкция: сейчас я прочту небольшой рассказ, слушай его внимательно, запоминай и приготовься пересказывать.

Горошины.

В одном стручке жили горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Рассказ предьявляется не более двух раз.

Оценка:

- 1) *Критерий смысловой целостности:* 5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья; 2,5 балла - смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; 1 балл – пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажения смысла, или включение посторонней информации; 0 баллов – невыполнение.
- 2) *Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:* 5 баллов – пересказ составлен без нарушения лексических и грамматических норм; 2,5 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слова, отдельные словесные замены; 1 балл – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов; 0 баллов – пересказ не доступен.
- 3) *Критерий самостоятельности выполнения задания:* 5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предьявления; 2,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса); 1 балл – пересказ по вопросам; 0 баллов – пересказ даже по вопросам не доступен.

Результаты диагностики фиксируются в сводной таблице.

Сводная таблица результатов диагностики

Уровень моторной реализации				Грамматический строй речи						Активный словарь		Связная речь		
Фоне мат. слух	Артику л. мотор ика	Зв-произн-е	Слог. стр-ра	Яз. анализ	Повтор-е предл-й	Вериф-ция предл-й	Составл-е предл-й	Предлог и	Мн. ч	Сл-обр-е	Обобщ-я	Прич-следст. связи	Р-з по сюж. Карт.	Пере сказ

Оценка результатов:

60-75 баллов – достаточно высокий уровень развития речи.

45-60 баллов – средний уровень развития речи (анализируется степень сформированности отдельных сторон речи).

30- 45 баллов – уровень речевого развития ниже среднего. Необходимость восполнения пробелов нарушенных компонентов речи.

До 30 баллов – низкий уровень речевого развития. Необходимость коррекционной работы

«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ 1-Х КЛАССОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ IV УРОВНЯ»

Цель данного блока программы:

устранение недостатков устной и предупреждение нарушений письменной речи у младших школьников, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы начального общего образования и нуждающихся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

Задачи:

- развивать звуковую сторону речи (формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова, коррекция дефектов произношения).
- восполнять пробелы в формировании лексико-грамматического строя речи;
- уточнять и обогащать активный словарный запас учащихся;
- формировать навыки связного высказывания учащихся;
- развивать пространственно-временные представления;
- развивать психологические предпосылки к обучению;
- развивать коммуникативную готовность к обучению.

Адресат: учащиеся 1 класса с ОНР IV уровня

Характеристика группы.

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение 2-5 звуков. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным («смазанным»).

2. Недостаточная сформированность фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

- недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
- недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;
- трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других.)

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов, ошибки в употреблении слов; смешения по смыслу и по акустическому свойству).

2. Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

- недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;
- трудности овладения учебными понятиями, терминами;
- трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;
- недостаточное развитие связной речи.

III. Психологические особенности.

1. Неустойчивое внимание.
2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
3. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
4. Недостаточное развитие способности к переключению
5. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

- недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;
- трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определённом темпе.)

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с учебными программами начальной ступени обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта учащихся.

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, методы ролевого моделирования типовых ситуаций, словесные.

Планируемые результаты к концу коррекционного обучения

На основе государственного образовательного стандарта к обязательному минимуму образования в начальной школе, к концу прохождения программы учащиеся должны:

Знать:

- Все звуки и буквы русского языка;
- Их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы пишем и видим).

Уметь:

1. Звуковая сторона речи. Фонематические процессы:

- чисто произносить все звуки речи;
- вычленять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции;
- различать гласные и согласные звуки и буквы;

- правильно обозначать буквы на письме (без искажений);
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- обозначать на письме буквами звонкие и глухие согласные в сильных позициях;
- проводить слоговой анализ, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
- проводить звукобуквенный анализ слов;
- правильно писать сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн.*

2. Лексико-грамматический строй речи:

- называть обобщающие понятия по основным лексическим темам;
- активизировать через речевую практику усвоенную на занятиях лексику;
- понимать, подбирать и называть слова, обозначающие названия предметов, их признаки, действия;
- согласовывать существительные с прилагательными и глаголами, числительными, образовывать новые слова;
- понимать назначение речи: слово, предложение, текст – единицы речи.

3. Работа над предложением и связной речью:

- усвоить понятие предложения из двух и нескольких слов, связанных по смыслу и выражающих законченную мысль;
- составлять модель простого двусоставного предложения;
- уметь распространять предложение по модели и вопросам;
- правильно оформлять предложение на письме (прописная буква в начале, точка – в конце);
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- пересказывать сказку, рассказ;
- составлять простой текст из 3-5 предложений на заданную тему.

4. Неречевые процессы:

- знать времена года, дни недели, части суток;
- определять пространственные направления и обозначать их вербально;
- уметь анализировать, сравнивать, обобщать предметы, и явления;
- классифицировать предметы по заданному признаку.

Учитывая, что у детей с ОНР IV уровня остаются недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы, на протяжении всего курса в занятия включаются задания, направленные на формирование навыков организации учебной работы, развитие наблюдательности к языковым явлениям, слухового внимания, памяти, самоконтроля, контрольных действий и способности к переключению.

Содержание данного блока рассчитано на 87ч (3ч в неделю с учетом дополнительных каникул для первоклассников).

Предусмотрены 2 контрольные работы в конце обучения (диктант и списывание). Работа по данному блоку программы предполагает использование **методических пособий для учителей-логопедов:**

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001;

- Логопедия / Под ред. Волковой. М., 2002;
- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи их преодоление у младших школьников: Учеб. пособие. М., 1997.

Дополнительная литература для учащихся:

- Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей;
- Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М., 2004.

**Контрольно-измерительные материалы
(итоговая диагностика, май)**

Диктант

Кот

У Миши жил кот. Звали кота Рыжик. Хвост у Рыжика пушистый. Мальчик часто играл с котом. Они были друзья. (19 слов)

(И.Н. Садовникова)

Списывание.

Клён

У дома рос клён. На ветки клёна сели птицы. Это галки. Серёжа дал им крошки хлеба и зёрна. (18 слов)

(И.Н. Садовникова)

**Календарно-тематический план работы
ОНР 4 уровень. 1 класс.**

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Содержание коррекционной работы	Виды деятельности обучающихся
1.		Звуки речи	Знакомство с кабинетом, учителем-логопедом с ребятами. Обследование звукопроизношения	Запомнить имена, свое рабочее место Произносить без искажения все звуки речи
2.		Слушать и слышать звуки	Обследование состояния фонематических процессов	Различать оппозиционные звуки речи
3.		Мой словарик	Обследование лексико-грамматической стороны речи	Называть обобщающие слова и конкретизировать новыми примерами каждую группу. Владеть навыками словообразования в пределах нормы

4.		Расскажу я вам рассказ...	Обследование связной речи. Устное сочинение «Как я провел лето»	Составлять связное высказывание с соблюдением логической последовательности.
5.		Органы речи	Сравнение неречевых и речевых звуков. Знакомство со строением речевого аппарата. Наблюдение за деятельностью речевого аппарата.	Знать строение речевого аппарата
6.		Слово. Предложение	Понятие о предложении. Составление простого предложения, его схемы.	Знать термин «предложение». Отличать предложение от словосочетания Делить предложения на слова. Составлять схему предложения, ____ ____ — .
7.		Предложение	Соотнесение предложения с графической схемой.	Соотносить предложение со схемой.
8.		Связь слов в предложении	Наблюдение связи слов в предложении. Составление предложения из 3-х слов. Главные члены предложения.	Понимать связь слов в предложении, которая выявляется при помощи вопроса от главного слова в словосочетании к зависимому
9.		Интонационные особенности предложения.	Интонационная законченность предложения. Определение интонационной завершенности предложения	Определять интонационную особенность предложения, составлять вопросительные, восклицательные предложения.

10.		Слова, обозначающие предметы.	Понятие о слове. Различение понятий «Слово – Предложение». Слова, обозначающие предмет.	Владеть термином «слово». называть и графически изображать слова, обозначающие предметы (живые и неживые). Ставить вопросы к словам-предметам
11.		Слова-предметы	Множественное число имен существительных	Изменять слова-предметы по числам.
12.		Слова - предметы	Род имени существительного	Определять род имени существительного, согласовывать его с местоимением «мой».
13.		Слова, обозначающие действия предмета.	Практическое овладение навыками составления простого нераспространенного предложения. Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам.	Различать и графически изображать слова-предметы и слова-действия. Составлять простые нераспространенные предложения.
14.		Слова-предметы и слова- действия	Дифференциация слов, обозначающих предмет, и слов, обозначающих действия предмета. Выделение слов - предметов и слов- действий предметов из предложения..	Различать и графически изображать слова-предметы и слова-действия. Составлять простые нераспространенные предложения
15.		Слова-действия	Приставочные глаголы. Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Образовывать глаголы приставочным способом по смыслу ситуации.
16.		Слова, обозначающие признак предмета	Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предметам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой. Развитие навыков постановки вопросов к словам-признакам.	Называть и графически изображать слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величину, форму, вкус и т.д.)

17.		Слова-признаки	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Наблюдение за окончанием слов.	Согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.
18.		Слова признаки	Распространение простого предложения определением. Роль имен прилагательных в речи.	Распространять предложение введением в него определения
19.		Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.	Дифференциация слов, обозначающих предметы, действие предметов и признаки предметов.	Различать слова, обозначающие предметы, действие предметов и признаки предметов.
20.		Звук и буква.	Различение речевых и неречевых звуков. Образование звуков речи. Работа с функциональным дыханием.	Сравнивать звуки по способу их образования (гласные, согласные) . Знать , что буква –это графический образ звука.
21.		Гласные звуки	Наблюдение за работой речевых органов , выделение гласных звуков из речевого потока	Выделять гласные звуки из речи и соотносить их с условным символом, соотносить звук с буквой.
22.		Гласные первого ряда. Звук [а] и буква а	Образование гласных звуков [а], [о], [у], [э], [и], [ы]. выделение гласных звуков, слогов и слов.	Четко произносить звук , знать правильную артикуляцию звука. Выделять звук из ряда гласных , слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.
23.		Звук [у] и буква у		
24.		Звук [о] и буква о		
25.		Звук [ы] и буква ы.		
26.		Звук [э] и буква э		
27.		Гласные первого ряда	Выделение гласных звуков из слов на слух, букв – на письме	Выделять звук из ряда гласных , слогов, слов; определять место звука в слове

28.		Гласные 2 ряда Звук [и] и буква и	Выделение гласных 2 ряда в словах на письме, на слух – в открытой позиции	Обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной
29.		Буква я	Образование йотированных гласных: я, е,ю,ё.	Определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Соотносить звук с буквой.
30.		Буква е		
31.		Буква ё.		
32.		Буква ю		
33.		Гласные 2 ряда. Закрепление		
34.		Ударение	Понятие об ударении. Место ударения в слове. Выделение ударного слога в слове, его ударного гласного.	Знать термин «ударение». Делить слова на слоги, определять ударный слог.
35.		Ударение	Выделение ударного гласного в слове. Соотношение слова с его ритмическим рисунком.	Делить слова на слоги, выделять ударный гласный.
36.		Смыслоразличительная роль ударения.	Определение ударного слога в словах, наблюдение за изменением смысла слова в зависимости от ударения.	Объяснять значение слова в зависимости от ударения
37.		Ударение в слове	Подбор слов к ритмической схеме слова	Подбирать слова к заданным схемам, пользоваться словарем разных частей речи
38.		Согласные звуки. Работа органов речи при образовании согласных звуков.	Уточнение артикуляционно-акустических признаков согласных. Дифференциация гласных и согласных звуков.	Сравнивать звуки по способу их образования
39.		Твёрдые и мягкие согласные.	Учить различать твёрдые и мягкие согласные звуки устно и соответствующие им буквы на письме.	Различать твердые и мягкие согласные звуки устно и на письме.
40.		Звонкие и глухие согласные.	Уточнение артикуляции и акустических признаков звонких и глухих согласных. Различение звонких и глухих согласных на слух и в произношении на материале слогов и слов	Сравнивать правильную артикуляцию звуков. Соотносить звуки с символами и буквами.

41.		Звуки [п]-[п'], буквы П-п.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Сравнивать правильную артикуляцию звуков, соотнести звуки с символами и буквами.
42.		Звуки [б]-[б'], буквы Б-б.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать и сравнивать правильную артикуляцию звуков. Соотнести звуки с символами и буквами.
43.		Дифференциация п-б	Дифференциация звуков б-п в устной и письменной речи в слогах и словах.	Дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах
44.		Дифференциация п-б	Выделение звуков [б] – [п] в словосочетаниях и предложениях.	Дифференцировать звуки в словах, словосочетаниях, предложениях и текстах
45.		Звуки [т]-[т'], буквы Т-т.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотнести звуки с символами и буквами.
46.		Звуки [д]-[д'], буквы Д-д.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Сравнивать правильную артикуляцию звуков. Соотнести звуки с символами и буквами.
47.		Дифференциация д-т	Дифференциация звуков д-т в устной и письменной речи в слогах и словах.	Дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах
48.		Дифференциация д-т	Дифференциация звуков д-т в словосочетаниях и предложениях.	Дифференцировать звуки в словосочетаниях, предложениях и текстах.

49.		Звуки [г]-[г'], буквы Г-г.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотносить звуки с символами и буквами.
50.		Звуки [к]-[к'], буквы К-к.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотносить звуки с символами и буквами
51.		Дифференциация г-к	Выделение звуков [г] – [к] в словосочетаниях и предложениях.	Дифференцировать звуки в словосочетаниях, предложениях и текстах.
52.		Звуки [с]-[с'], буквы С-с.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотносить звуки с символами и буквами
53.		Звуки [з]-[з'], буквы З-з.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотносить звуки с символами и буквами
54.		Дифференциация з-с	Дифференциация звуков з-с в устной и письменной речи в слогах и словах.	Дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах
55.		Дифференциация з-с	Выделение звуков [з] – [с] в предложениях.	Дифференцировать звуки в словосочетаниях, предложениях и текстах.
56.		Звуки [в]-[в'], буквы В-в	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотносить звуки с символами и буквами

57.		Звуки [ф]-[ф'], буквы Ф-ф.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотнести звуки с символами и буквами
58.		Дифференциация в-ф	Дифференциация звуков в-ф в устной и письменной речи в слогах и словах. Выделение звуков [в] – [ф] в предложениях.	Дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.
59.		Звук [ш], буквы Ш-ш.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотнести звуки с символами и буквами
60.		Звук [ж], буквы Ж-ж.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотнести звуки с символами и буквами
61.		Дифференциация ш-ж	Дифференциация звуков ж-ш в устной и письменной речи в слогах и словах.	Дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах
62.		Звук [ч], буквы Ч-ч. .	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотнести звуки с символами и буквами
63.		Звук [щ], буквы Щ-щ.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотнести звуки с символами и буквами

64.		Звук [ц], буквы Ц-ц.	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать правильную артикуляцию звуков, соотносить звуки с символами и буквами
65.		Количество и порядок звуков в слове	Развитие навыков выделения звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове. Усвоение учениками количества и порядка звуков в слове	Уметь выделять звуки из слов. Уметь определять место звука в слове; определять количество и порядок звуков в слове
66.		Звуко-буквенный анализ односложных слов	Определение места, количества и последовательности звуков в слове.	Уметь определять место, количество и последовательность звуков в слове. Уметь соотносить слово с его схемой.
67.		Звуко-буквенный анализ односложных слов со стечением согласных	Определение места, количества и последовательности звуков в слове. Работа по заданной схеме	Уметь определять место, количество и последовательность звуков в слове. Уметь соотносить слово с его схемой.
68.		Звуко-буквенный анализ двусложных слов	Определение места, количества и последовательности звуков в слове. Работа с цифровым рядом и заданной схемой	Уметь определять место, количество и последовательность звуков в слове. Уметь соотносить слово с его схемой.
69.		Деление двусложных слов на слоги	Выделение первого слога в слове, слогоритмическая схема слова. Определение количества слогов в слове.	Уметь делить слова на слоги, воспроизводить ритмический рисунок слова
70.		Звуко-буквенный анализ двусложных слов	Определение места, количества и последовательности звуков в слове. Работа с цифровым рядом и заданной схемой	Уметь определять место, количество и последовательность звуков в слове. Уметь соотносить слово с его схемой.

71.		Звуко-буквенный анализ слов	Определение места, количества и последовательности звуков в слове со стечением и без стечения согласных. Работа с цифровым рядом и заданной схемой	Уметь проводить звуко-буквенный анализ звучащего слова; преобразование данных слов в новые слова; сравнение слов, отличающихся одной буквой или одним звуком
72.		Деление трёхсложных слов на слоги	Составление слогоритмической схемы слова. Определение количества слогов в слове.	Научить перекодировать зрительную схему ритмического рисунка в звуковую с подключением моторного компонента
73.		Звуко-буквенный анализ слов	Закрепление умения определять место, количество и последовательность звуков в слове со стечением и без стечения согласных. Работа с цифровым рядом и заданной схемой	Уметь определять место, количество и последовательность звуков в слове. Уметь соотносить слово с его схемой.
74.		Порядок слогов в слове	Слоговой анализ и синтез слов (составление слов из слогов и деление слов на слоги; анализ и синтез двусложных слов, полученных путём перестановки слогов)	Уметь выполнять слоговой анализ и синтез слов
75.		Слоговой состав слова	Слоговой анализ и синтез слов (составление слов из слогов и деление слов на слоги; анализ и синтез двусложных слов, полученных путём перестановки слогов)	
76.		Слоговой состав слова		
77.		Звуко-буквенный анализ слов	Закрепление умения определять место, количество и последовательность звуков в слове со стечением и без стечения согласных.	Уметь определять место, количество и последовательность звуков в слове. Уметь соотносить слово с его схемой.
78.		Звуко-буквенный синтез слов	Составление слов из букв	

79.		Звуко-буквенный синтез слов	Работа с буквенными ребусами	
80.		Последовательный пересказ текста «Как медведь сам себя напугал» по картинкам и вопросам	Пересказ текста с опорой на вопросы учителя-логопеда и предметные картинки.	Уметь составлять пересказ текста с опорой на вопросы и предметные картинки. Уметь связно и последовательно излагать свои мысли.
81.		Последовательный пересказ текста «Синичка» с опорой на картинки и вопросы	Последовательный пересказ текста с опорой на картинки и вопросы учителя-логопеда	Уметь составлять пересказ текста с опорой зрительный ряд и на вопросы. Уметь связно и последовательно излагать свои мысли.
82.		Последовательный пересказ текста «Спор животных»	Пересказ текста по ролям и целиком	Уметь составлять пересказ текста с опорой на вопросы. Уметь связно и последовательно излагать свои мысли.
83.		Пересказ текста с опорой на предметные картинки	Обучение последовательному пересказу текста с опорой на предметные картинки	Составлять пересказ текста по предметным картинкам
84.		Пересказ текста описательного характера «Альма»	Пересказ текста описательного характера с опорой на картинный план	Уметь составлять текст по картинному плану. Уметь последовательно излагать свои мысли
85.		Пересказ текста описательного характера «Времена года»	Пересказ текста описательного характера с опорой на картинный план	Уметь составлять текст по картинному плану. Уметь последовательно излагать свои мысли
86.		Рассказ описательного характера «Лиса»	Умение составлять рассказ – описание животного (с опорой на картинный план)	Уметь составлять рассказ-описание с опорой на картинный план
87.		Краткий пересказ текста «Водолаз и акула»	Краткое изложение рассказа, составление задачи.	Уметь находить главную мысль рассказа. Уметь кратко пересказывать текст

88.		Пересказ текста «Ласточка» по плану	Составление плана рассказа и рассказывание по плану.	Умение анализировать текст в соответствии с учебной задачей.
89.		Творческий пересказ по обозначенному началу текста «Запасы на зиму»	Самостоятельное составление середины и конца рассказа	Уметь осуществлять творческий пересказ фрагмента. Умение анализировать текст в соответствии с учебной задачей.
90.		Составление рассказа по сюжетной картине	Умение составлять связное высказывание из 4-5 предложений по сюжетной картине. Определение логической последовательности событий.	Уметь составлять текст из 4-5 предложений по сюжетной картине, определять логическую последовательность событий на картине.
91.		Устное сочинение	Умение составлять связное высказывание из 4-5 предложений по представлению. Определение логической последовательности событий.	Уметь составлять текст по представлению
92.		Контрольный диктант	Проверка навыков сформированности письма под диктовку	Писать под диктовку в соответствии с программными требованиями
93.		Контрольное списывание	Проверка навыков сформированности письма	Списывать текст в соответствии с программными требованиями
94.		Эти коварные звуки	Обследование звукопроизношения	Произносить все речевые звуки правильно
95.		Слушаю и слышу	Обследование фонематических процессов	Дифференцировать на слух оппозиционные звуки
96.		Мой личный словарь	Обследование лексико-грамматической стороны речи	Объединять слова в группу, находить лишнее, владеть навыками словоизменения и словообразования
97.		Поддержу беседу	Обследование диалогической формы речи	Поддерживать беседу на предложенную тему.

98.		Я рассказа не боюсь	Обследование связной речи	Уметь оформлять свои мысли предложением
99.		Устное сочинение «Чего я жду от лета?»	Обследование связной речи	Составлять рассказ по теме
Итого: 99 ч				

«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ 1-Х КЛАССОВ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ»

Цель: устранить недостатки устной и предупредить нарушения письменной речи у младших школьников.

Задачи данного блока логокоррекционной программы:

- формировать полноценные представления о звукобуквенном составе слова;
- формировать навыки анализа и синтеза звукослогового состава слова;
- развивать пространственно-временные представления;
- развивать психологические предпосылки к обучению;
- развивать коммуникативную готовность к обучению.

В содержании данного блока также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с учебными программами начальной ступени обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта учащихся.

Одно из принципиальных требований по реализации коррекционного обучения, соблюдение которого способствует оптимизации корригирующего обучения, - коммуникативная направленность всего комплекса коррекционно-воспитательного воздействия.

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, словесные.

Адресат: учащиеся 1 класса с ФФНР

Характеристика группы.

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение 2-5 звуков. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным («смазанным»).

2. Недостаточная сформированность фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

- недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
- недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;
- трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других.)

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас без грубых отклонений. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, возможны ошибки в употреблении слов, смешение слов по смыслу и т.п.

2.Грамматический строй может быть в пределах нормы. Возможны аграмматизмы в предложениях сложных синтаксических конструкций.

III. Психологические особенности.

- 1.Неустойчивое внимание.
- 2.Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
- 3.Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
- 4.Недостаточное развитие способности к переключению.
- 5.Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
- 6.Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
- 7.Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

- недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;
- трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определённом темпе.)

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу коррекционного обучения

Обучающиеся должны знать:

1. все звуки и буквы русского языка;
2. их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Обучающиеся должны уметь:

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
- знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку слова, предложения из 3 – 5 слов, написание которых не расходится с произношением.

Программа рассчитана на 58 ч в год (2 ч в неделю с учетом дополнительных каникул для первоклассников).

Предусмотрены две контрольные работы (диктант, списывание). Программа предполагает безоценочную систему занятий.

Работа по данному блоку программы предполагает использование **методических пособий для учителей-логопедов:**

- Ефименкова Л.Н.Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М.,2001;
- Логопедия / Под ред.Волковой. М.,2002;
- Садовникова И.Н.Нарушения письменной речи их преодоление у младших школьников: Учеб.пособие. М.,1997.

Дополнительная литература для учащихся:

- Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей;
- Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М.,2004.

**Контрольно-измерительные материалы
(Итоговая диагностика, май)**

**Диктант
Мурзик**

У Юры живёт кот Мурзик. Он весь белый. На лапах тёмные пятна. Хвост пушистый. Мальчик любит играть с котиком. (19слов)

(Л.В.Зубарева)

Контрольное списывание

Идет весна

Солнце светит ярче. Снег потемнел. Кругом большие лужи. На ветках надулись почки. На лужайках зелёная травка. Журчат быстрые ручьи. Идет весна. (21слово)

(И.Н.Садовникова)

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ
ФФНР. 1 КЛАСС**

№п/п	№ урока по плану	Дата проведения	Тема занятия	Содержание коррекционной работы	Виды деятельности обучающихся	Восполнение пробелов в развитии психологических предпосылок и навыков учебной деятельности
	1-15 сентября	05,10,12 сент	Диагностика устной и письменной речи учащихся: «Звуки речи», «Слушать и слышать звуки», «Мой словарь»			
			I.Речь. Предложение. Слово.(11ч)			
1	I.1		Речь.	Звуки речи, способы их образования. Органы речи. Речевые и неречевые звуки.	Знать строение артикуляционного аппарата. Уметь различать речевые и неречевые звуки	Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие
2	I.2		Речь и предложение	Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда	Уметь определять правое и левое направления в пространстве, пространственные взаимоотношения объектов, последовательность предметного ряда. Уметь ориентироваться в схеме собственного тела и схеме человека	Развивать устойчивость внимания, способность к запоминанию, переключению

3	I.3		Речь и предложение	Основные единицы времени, периоды человеческого возраста. Временная последовательность действий, событий.	Знать возраст и роли членов семьи, названия и последовательность частей суток, дней недели, месяцев, времен года	Формировать умение отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией
4	I.4		Предложение и слово	Предложение как единица речи. Составление предложений по картинке, запись предложения с помощью условных знаков	Знать термин «предложение». Уметь выделять из речи предложения, записывать их с помощью условных знаков. Уметь составлять предложения по картинке	Формировать монологическую речь, внимание, зрительное восприятие
5	I.5		Слова-предметы	Слово как часть предложения. Лексическое значение слова. Слова, обозначающие живые и неживые предметы. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы.	Владеть термином «слово». уметь называть и графически изображать слова, обозначающие предметы (живые и неживые). Уметь ставить вопросы к словам-предметам	Развивать коммуникативные умения и навыки, адекватные ситуации учебной деятельности
6	I.6		Слова-действия	Обогащение глагольного словаря. Графическое обозначение слов-действий. Подбор действий к предмету.	Уметь называть и графически изображать слова, обозначающие действия. Уметь подбирать слова-действия и ставить вопросы к словам-предметам.	Развивать зрительное, слуховое внимание и память

7	I.7		«Слово-предмет», «слово-действие»	Дифференциация понятий «слово-предмет», «слово-действие». Практическое овладение навыками составления простого нераспространенного предложения. Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам.	Уметь различать и графически изображать слова-предметы и слова-действия. Уметь составлять простые нераспространенные предложения.	Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению
8	I.8		«Слово-предмет», «слово-действие»	Практическое овладение навыками составления простого нераспространенного предложения. Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам.	Уметь различать и графически изображать слова-предметы и слова-действия. Уметь составлять простые нераспространенные предложения.	Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению
9	I.9		Слова-признаки	Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предметам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой. Развитие навыков постановки вопросов к словам-признакам. Роль признаков в речи.	Уметь называть и графически изображать слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величину, форму, вкус и т.д.) Уметь согласовывать существительное с прилагательным в роде и числе.	Формировать умение отвечать на вопросы по ходу учебной деятельности.

10	I.10		Деление слов на слоги.	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слоγοобразующая роль гласных.	Уметь делить слова на слоги, выделять ударный слог, воспроизводить ритмический рисунок слова, составлять схему слова с выделением ударного слога, подбирать к заданной схеме слова.	Развивать зрительное внимание, слуховую память.
11	I.11		Ударение.	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слоγοобразующая роль гласных.	Уметь делить слова на слоги, выделять ударный слог, воспроизводить ритмический рисунок слова. Научить перекодировать зрительную схему ритмического рисунка в звуковую с подключением моторного компонента	Развивать зрительное внимание, слуховую память.
II. Звуки и буквы (47ч)						
1. Гласные 1-го ряда (7ч)						
12	II.1.1		Гласные звуки речи	Наблюдение за работой органов речи: образование гласных 1-го ряда, сравнение с согласным.	Сравнивать звуки по способу их образования (гласные, согласные)	Развивать тактильные ощущения.
13	II.1.2		Буква А.	Звук [а] и буква а. Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука. соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове.	Уметь четко произносить звук [а]. знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных , слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой.

14	II.1.3		Буква У	Звук [у] и буква у. Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука. соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове.	Уметь четко произносить звук [у]. знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных , слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой.
15	II.1.4		Буква О	Звук [о] и буква о. Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука. соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове.	Уметь четко произносить звук [о]. знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных , слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой.
16	II.1.5		Дифференциация А – О.	Дифференциация [а] - [о]. Уточнение и сравнение артикуляции звуков [а][о]. Соотнесение звуков с буквами. Различение букв а – о по оптическим признакам.	Уметь дифференцировать звуки [а] – [о] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь сравнивать буквы а – о по начертанию	Развивать зрительное восприятие и оптические представления.
17	II.1.6		Буква ы.	Звук [ы] и буква ы. Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове.	Уметь четко произносить звук [ы]. знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных , слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой

18	П.1.7		Буква Э	Звук [э] и буква э. Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [э]. Знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных , слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой
2. Гласные 2-го ряда. Твердые и мягкие согласные. (12ч)						
19	П.2.1		Буква И.	Звук [и] и буква и . Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной и.	Уметь четко произносить звук [и], знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных , слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной и.	Развивать слуховое внимание и память.
20	П.2.2		Дифференциация и-ы	Дифференциация гласных [ы] – [и]. Уточнение и сравнение артикуляции гласных ы – и. Соотнесение звуков с буквами.	Уметь дифференцировать гласные [ы] – [и] в слогах, словах, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной и.	Развивать слухо-произносительные дифференцировки

21	II.2.3		Буква я	Уточнение артикуляции звука, соотнесение количества звуков йотированной гласной в разных позициях с буквой . выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной я.	Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной я	Развивать самоконтроль в процессе учебной деятельности.
22	II.2.4		Дифференциация а-я	Уточнение и сравнение артикуляции гласных а – я. Дифференциация гласных звуков а – я. соотнесение звуков с буквами	Уметь дифференцировать гласные а-я в слогах, словах, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной я	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию, слуховое восприятие.
23	II.2.5		Буква е	Уточнение артикуляции звука, соотнесение количества звуков йотированной гласной в разных позициях с буквой . выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной е	Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной	Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой. Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию

24	П.2.6		Дифференциация э - е	Уточнение и сравнение артикуляции гласных э – е. дифференциация гласных э – е. соотнесение звуков с буквами.	Уметь дифференцировать гласные э – е в слогах, словах, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной е	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию и слуховое восприятие
25	П.2.7		Буква ю	Уточнение артикуляции звука, соотнесение количества звуков йотированной гласной в разных позициях с буквой . выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной ю	Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ю	Развивать зрительно –моторную координацию.
26	П.2.8		Дифференциация у – ю	Уточнение и сравнение артикуляции гласных у – ю. дифференциация гласных у – ю. соотнесение звуков с буквами.	Уметь дифференцировать гласные у - ю в слогах, словах, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ю	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию и слуховое восприятие

27	П.2.9		Буква ё.	Уточнение артикуляции звука, соотнесение количества звуков йотированной гласной в разных позициях с буквой . выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной ё	Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной	Развивать навыки и приемы самоконтроля в процессе учебной деятельности.
28	П.2.10		Дифференциация о – ё.	Уточнение и сравнение артикуляции гласных о – ё. дифференциация гласных о – ё. соотнесение звуков с буквами.	Уметь дифференцировать гласные о – ё в слогах, словах, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ё	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию и слуховое восприятие
29	П.2.11		Мягкий знак на конце слова	Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль ь	Уметь на письме обозначать мягкость согласных при помощи ь. уметь анализировать слова с ь в конце слова, соотносить слова с ь со схемой	Развивать слуховое внимание и логическое мышление.
30	П.2.12		Мягкий знак в середине слова	Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль ь	Уметь на письме обозначать мягкость согласных при помощи ь. уметь анализировать слова с ь в середине слова, соотносить слова с ь со схемой	Развивать слуховое внимание и логическое мышление.
			3. Звонкие и глухие согласные (18ч)			

31	П.3.1		Буква с	Звуки [с] – [с’]. Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [с] и [с’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать слуховое восприятие, повышать мотивацию к обучению и преодолению учебных затруднений
32	П.3.2		Буква з	Звуки [з] – [з’]. Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [з] – [з’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать способности к планированию предстоящей деятельности.
33	П.3.3		Дифференциация с – з	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков с – з. соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [с] – [з] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развивать мыслительные операции

34	П.3.4		Звук [ш] и буква ш	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [ш]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать познавательную активность
35	П.3.5		Звук [ж] и буква ж	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [ж], знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать способность к запоминанию
36	П.3.6		Дифференциация ш - ж	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ш] – [ж]. соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ш]-[ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развивать логическое мышление

37	П.3.7		Буква в	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [в] – [в’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать самоконтроль в процессе учебной деятельности.
38	П.3.8		Буква ф.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [ф] – [ф’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать память через установку на запоминание
39	П.3.9		Дифференциация в - ф	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков, соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [в]-[ф]в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развивать способности к переключению

40	П.3.10		Буква п	Звуки [п] – [п’]. Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [п] – [п’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать устойчивость внимания
41	П.3.11		Буква б.	Звуки [б]– [б’]. Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [б]– [б’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать наблюдательность в процессе учебной деятельности
42	П.3.12		Дифференциация б – п	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [б]- [п],соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация б-п в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Формировать контроль за ходом своей деятельности

43	П.3.13		Буква т	Звуки [т] – [т’]. Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [т] – [т’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Формировать умения работать в определенном темпе
44	П.3.14		Буква д.	Звуки [д] – [д’]. Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [д] – [д’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать образное мышление.
45	П.3.15		Дифференциация д - т	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [д] – [т]. соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация д-т в словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развивать умения применять полученные знания в новых ситуациях

46	П.3.16		Буква к	Звуки [к] – [к’]. Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [к] – [к’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать умение отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией.
47	П.3.17		Буква г	Звуки [г] – [г’]. Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [г] – [г’]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой.	Развивать зрительное внимание и слуховую память
48	П.3.18		Дифференциация г - к	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [г] – [к]. соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация г-к в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Формировать контроль за ходом своей деятельности.
4. Свистящие, шипящие звуки и аффрикаты (8ч)						

49	П.4.1		Дифференциация с - ш	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков с-ш, соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация с-ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Уметь четко произносить звуки [с] и [ш]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развивать слуховое восприятие и познавательную активность.
50	П.4.2		Дифференциация з - ж	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [з] – [ж]. соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков з-ж в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Уметь четко произносить звуки [з] – [ж]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля.
51	П.4.3		Буква ч.	Звук [ч]. Уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой и символом, определение места звука в слове.	Уметь четко произносить звук [ч], знать правильную артикуляцию и характеристику звука. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой и символом.	Развивать устойчивость внимания

52	II.4.4		Буква щ	Звук [щ]. Уточнение артикуляции звука, соотношение звука с буквой и символом, определение места звука в слове.	Уметь четко произносить звук [щ], знать правильную артикуляцию и характеристику звука. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать наблюдательность
53	II.4.5		Буква Ц.			
54	II.4.6		Дифференциация ц - ч	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ц] – [ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки	Развивать индивидуальные умения при решении совместных задач
55	II.4.7		Звукобуквенный анализ и синтез слов	Определение количества звуков и букв в словах, их последовательности.	Уметь определять количество букв и звуков в слове, определять их последовательность	Развитие слухового внимания, памяти
56	II.4.8		Звукобуквенный анализ и синтез слов	Звуко-буквенный разбор слов	Уметь выполнять на письме звукобуквенный разбор слов.	Развитие умения работать по алгоритму, рассуждать
III. Проверка знаний, умений и навыков (2ч)						
57	III.1		Итоговый контрольный диктант	Проверка навыков сформированности письма под диктовку	Уметь писать под диктовку в соответствии с программными требованиями	Выявить сформированность действия самоконтроля

58	III.2		Контрольное списывание	Проверка навыков сформированности письма	Уметь списывать текст в соответствии с программными требованиями	Выявить сформированность действия самоконтроля
Итого за год 58ч						

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

- недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
- недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению родному языку ;
- трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других.)

III. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов, ошибки в употреблении слов; смещения по смыслу и по акустическому свойству).

2. Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

- недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;
- трудности овладения учебными понятиями, терминами;
- трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;
- недостаточное развитие связной речи.

IV. Психологические особенности.

1. Неустойчивое внимание.
2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
3. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
4. Недостаточное развитие способности к переключению.
5. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

- недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;
- трудности формирования универсальных учебных действий (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определённом темпе.)

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу коррекционного обучения

При завершении коррекционно-развивающего обучения у учащихся:

- должны быть восполнены пробелы в формировании фонематических процессов;
- уточнены представления о звукобуквенном, слоговом составе слова с учетом программных требований;
- уточнены и активизированы имеющийся у детей словарный запас и конструкции простого предложения (с небольшим распространением);

- введены в активный словарь необходимые на данном этапе обучения слова-термины (звук, слог, гласные, согласные, твердые-мягкие, звонкие-глухие согласные, предложение и т.д.);
- сформирована направленность на звуковую сторону речи.

К концу коррекционного обучения учащиеся должны уметь:

- передавать суть выполняемых упражнений, последовательность производимых умственных действий в развернутом высказывании;
- строить связное высказывание (программирование смысла и смысловой структуры высказывания);
- устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формирование мысли в процессе подготовки связного высказывания;
- отбирать языковые средства, адекватные смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, повествование, рассуждение).
- различать слова, обозначающие предметы, действия предметов и их признаки;
- практически пользоваться вопросами «кто?», «что?», «что делает?», «какой?»
- сравнивать звуки по способу их образования (гласные, согласные);
- уметь дифференцировать согласные по глухости-звонкости, твердости-мягкости;
- выполнять звукобуквенный, слоговой анализ слов;
- соотносить звук с буквой,
- обозначать на письме мягкость согласных звуков при помощи гласных 2 ряда и ь;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные букварным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку слова, предложения, тексты;
- программировать смысловую структуру высказывания, устанавливать его связность и последовательность;
- анализировать текст и самостоятельно строить связное высказывание.

Учитывая, что у детей с ОНР остаются недостаточно сформированными некоторые речевые процессы, на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на формирование навыков организации учебной работы, развитие наблюдательности к языковым явлениям, развитие слухового внимания и памяти, самоконтроля, способности к переключению.

Содержание блока рассчитано на 90 ч в год (3 ч в неделю из расчета 34 учебных недель).

Предусмотрены две проверочные работы в конце года (диктант, списывание). Программа предполагает безоценочную систему занятий. Логопедические занятия проводятся с 15 сентября по 15 мая текущего учебного года.

Работа по данному блоку программы предполагает использование **методических пособий для учителей-логопедов:**

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001;
- Ишимова О.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо. - М.: Просвещение, 2014.

- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи их преодоление у младших школьников: Учеб. пособие. М., 1997.

Дополнительная литература для учащихся:

- Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей;
- Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М., 2004.

Контрольно-измерительные материалы

1. Вводная диагностика, сентябрь

Диктант

Прогулка

Дети гуляли на лугу. Серёжа и Лера собирали цветы. Саша рвал щавель. У Миши сачок. Он поймал бабочку. Пора обедать. Дети пошли домой. (23 слова)

(И.Н.Садовникова)

Списывание

Гроза

Стоит тёплый летний день. По небу плывёт большая туча. Вот ударил сильный гром. На землю упали первые капли. Полил дождик. Куда бежать? Вася и Юля укрылись под навесом. (28 слов)

(О.Б.Иншакова)

2. Итоговая диагностика, май

Диктант

У дедушки

Дед у Катюши Воробьёвой лесник. Летом девочка живёт у Ивана Ильича. Они любят ходить в малинник. Хороший урожай ягод в этом году. На тропе лежат шишки. В сухой траве шуршит ёжик. Трещат сороки. (35 слов)

(А.Н.Матвеева)

Контрольное списывание

Гуляли забавные утята по двору. Ходили они гуськом такие чистые и пушистые. Искали малыши корм. Щипали утята травку.

Нашли проказники большую трубу. Залезли туда один за другим. Вышли озорники из трубы грязные. Стала утка-мать отмывать детей в реке. (39 слов)

Подчеркнуть слова, которые по-разному называют утят.

(А.Н.Матвеева)

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ
НАРУШЕНИЕ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА, ОБУСЛОВЛЕННОЕ ОНР IV
УРОВНЯ. 2 КЛАСС.**

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Содержание коррекционной работы	Основные требования к формированию умений и навыков	Восполнение пробелов в развитии психологических предпосылок и навыков учебной деятельности
1.		Первое знакомство	Знакомство с кабинетом, учителе-логопедом, с ребятами	Запомнить имена, свое рабочее место	Организация учебного пространства
2.		Звуки речи	Обследование звукопроизношения	Произносить без искажения все звуки речи	Активизация внимания
3.		Слушать и слышать звуки	Обследование состояния фонематических процессов	Различать оппозиционные звуки речи	Развитие слухового внимания, памяти
4.		Мой словарик	Обследование лексико-грамматической стороны речи	Называть обобщающие слова и конкретизировать новыми примерами каждую группу. Владеть навыками словообразования в пределах нормы	Развитие долговременной памяти, устойчивости внимания
5.		Расскажу я вам рассказ...	Обследование связной речи. Устное сочинение «Как я провел лето»	Составлять связное высказывание с соблюдением логической последовательности.	Развитие логического мышления, памяти
6.		Речь и предложение.	Выделение предложений из речевого потока. Развитие и уточнение пространственно-временных представлений	Уметь выделять предложение из речевого потока. Уметь определять правое и левое направления в пространстве, пространственные взаимоотношения объектов.	Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности. Расширение объема всех форм внимания и памяти.

7.		Слово.	Определение количества слов в предложении. Развитие зрительных координаций	Уметь определять количество слов в предложении, составлять предложение из слов. Определять последовательность предметного ряда	Формирование положительных качеств личности, самостоятельности, активности.
8.		Звук и буква	Образование звуков речи. Звук и буква.	Знать, что буква –это графический образ звука. Уметь обозначать звуки речи на письме буквами.	Развивать зрительное внимание, слуховую память
9.		Звуковой анализ и синтез слов.	Звукобуквенный анализ слов. Гласные звуки и буквы.	Уметь выполнять звукобуквенный анализ и синтез односложных слов, соотносить слово со схемой.	Развивать фонематический слух, внимание, память
10.		Звукобуквенный анализ слов	Соотнесение звука с буквой. Работа с текстом стихотворения А.Шибеева «Буква заблудилась»	Уметь выполнять звукобуквенный анализ и синтез односложных слов, соотносить слово со схемой. Уметь различать на слух слова, близкие по звучанию. Осуществлять звуковой анализ этих слов .	Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности. Расширение объёма всех форм внимания и памяти.
11.		Звуковой анализ слов с опорой на цифровой ряд	Звуковой анализ слов с опорой на цифровой ряд	Выполнять звуковой анализ слов с опорой на цифровой ряд.	Развивать фонематическое восприятие, слоговой и фонематический анализ и синтез.
12.		Звуковой анализ и синтез слов с опорой на цифровой ряд	Определение последовательности звуков в слове, определение заданной позиции звука в слове	Уметь определять последовательность звуков в слове, определять заданную позицию звука в слове	Развивать фонематический слух, внимание, память
13.		Твёрдые и мягкие согласные.	Обозначение мягкости согласных при помощи гласных 2 ряда.	Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласных 2-го ряда	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения.

14.	Дифференциация а-я	Уточнение, сравнение артикуляции и звучания твердых и мягких согласных перед буквами «а-я». Формирование навыка употребления букв «а-я» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах.	Уметь употреблять буквы «а-я» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах	Развивать фонематическое восприятие, слоговой и фонематический анализ и синтез
15.	Дифференциация а - я	Уточнение, сравнение артикуляции и звучания твердых и мягких согласных перед буквами «а-я». Формирование навыка употребления букв «а-я» после твердых и мягких согласных на письме: в словосочетаниях, в предложениях и текстах	Уметь употреблять буквы «а-я» после твердых и мягких согласных на письме: в словосочетаниях, в предложениях и текстах	Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности. Расширение объёма всех форм внимания и памяти.
16.	Дифференциация у - ю	Уточнение, сравнение артикуляции и звучания твердых и мягких согласных перед буквами «у-ю». Формирование навыка употребления букв «у-ю» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах.	Уметь употреблять буквы «у-ю» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
17.	Дифференциация у - ю	Формирование навыка употребления букв «у-ю» после твердых и мягких согласных на письме: в словосочетаниях, в предложениях и текстах.	Уметь употреблять буквы «у-ю» после твердых и мягких согласных на письме: в словосочетаниях, в предложениях и текстах.	Развивать мелкую моторику рук, Способствовать развитию пространственных представлений, чувства ритма

18.		Дифференциация о - ё	Уточнение, сравнение артикуляции и звучания твердых и мягких согласных перед буквами «о-ё». Формирование навыка употребления букв «о-ё» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах.	Уметь употреблять буквы «о-ё» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
19.		Дифференциация о - ё	Формирование навыка употребления букв «о-ё» после твердых и мягких согласных на письме: в словосочетаниях, в предложениях и текстах.	Уметь употреблять буквы «о-ё» после твердых и мягких согласных на письме: в словосочетаниях, в предложениях и текстах.	Развитие умения определять проблему, решать её. Формирование навыков самооценки
20.		Дифференциация ы - и	Уточнение, сравнение артикуляции и звучания твердых и мягких согласных перед буквами «ы-и». Формирование навыка употребления букв «ы-и» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словосочетаниях, предложениях и тексте	Уметь употреблять буквы «ы-и» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словосочетаниях.	Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности. Расширение объема всех форм внимания и памяти.
21.		Мягкий знак на конце слова	Формирование навыка употребления на письме буквы «ь» после мягких согласных на конце слова	Уметь употреблять на письме букву «ь» после мягких согласных на конце слова	Развивать фонематический слух, внимание, память. Формировать навыки самооценки

22.		Мягкий знак в середине слова	Формирование навыка употребления на письме буквы «ь» после мягких согласных в середине слова	Уметь употреблять на письме букву «ь» после мягких согласных в середине слова	Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности.
23.		Дифференциация б -п	Уточнение, сравнение артикуляции звуков [б] – [п]. развитие фонематической дифференциации этих звуков в изолированной позиции, в слогах и словах.	Уметь различать на слух парные согласные звуки [б] – [п], соотносить их с буквами «б-п» на письме. Уметь выполнять звуковой анализ слов –паронимов	Расширение объёма всех форм внимания и памяти.
24.		Дифференциация д -т	Уточнение, сравнение артикуляции звуков [д] – [т]. развитие фонематической дифференциации этих звуков в изолированной позиции, в слогах и словах	Уметь различать на слух парные согласные звуки [д] – [т], соотносить их с буквами «д-т» на письме.	Развивать устойчивость внимания, слуховую память
25.		Дифференциация д -т	Развитие фонематической дифференциации этих звуков в словосочетаниях и предложениях, в текстах Работа со словами-паронимами.	Уметь различать на слух парные согласные звуки [д] – [т], соотносить их с буквами «д-т» на письме. Уметь выполнять звуковой анализ слов –паронимов	Формировать условно – рефлексивные связи между графемой и кинемой

26.	Дифференциация в - ф	Уточнение, сравнение артикуляции звуков [в] – [ф]. развитие фонематической дифференциации этих звуков - в изолированной позиции, - в слогах и словах, - в словосочетаниях и предложениях, - в текстах Работа со словами-паронимами.	Уметь различать на слух парные согласные звуки [в] – [ф], соотносить их с буквами «в-ф» на письме. Уметь выполнять звуковой анализ слов –паронимов	Расширение объёма всех форм внимания и памяти. Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
27.	Дифференциация з -с	Уточнение, сравнение артикуляции звуков [з] – [с]. развитие фонематической дифференциации этих звуков - в изолированной позиции, - в слогах и словах	Уметь различать на слух парные согласные звуки [з] – [с], соотносить их с буквами «з-с» на письме.	Развивать фонематический слух, внимание, память
28.	Дифференциация ж -ш	Уточнение, сравнение артикуляции звуков [ж] – [ш]. развитие фонематической дифференциации этих звуков в изолированной позиции, в слогах и словах	Уметь различать на слух парные согласные звуки [ж] – [ш], соотносить их с буквами «ж-ш» на письме.	Развивать фонематический слух, внимание, память
29.	Дифференциация ж -ш	Уточнение, сравнение артикуляции звуков [ж] – [ш]. развитие фонематической дифференциации этих звуков в словосочетаниях и предложениях, в текстах. Работа со словами-паронимами	Уметь различать на слух парные согласные звуки [ж] – [ш], соотносить их с буквами «ж-ш» на письме. Уметь выполнять звуковой анализ слов –паронимов	Совершенствовать умение свободно владеть вербальными средствами общения в целях выполнения учебной задачи.

30.		Дифференциация г -к	Уточнение, сравнение артикуляции звуков [г] – [к]. развитие фонематической дифференциации этих звуков - в изолированной позиции, - в слогах и словах, - в словосочетаниях и предложениях, - в текстах. Работа со словами-паронимами.	Уметь различать на слух парные согласные звуки [г] – [к], соотносить их с буквами «г-к» на письме. Уметь выполнять звуковой анализ слов – паронимов	Развивать фонематический слух, внимание, память
31.		Оглушение парных согласных на конце слов.	Правописание парных согласных на конце слов. Проверка парных согласных.	Уметь дифференцировать звонкие и глухие согласные на письме под диктовку. Уметь грамотно записывать слова различной слоговой структуры с парными согласными под диктовку.	Развивать фонематический слух, внимание, память
32.		Оглушение парных согласных на конце слов.	Правописание парных согласных на конце слов. Проверка парных согласных.	Уметь дифференцировать звонкие и глухие согласные на письме под диктовку. Уметь грамотно записывать слова различной слоговой структуры с парными согласными под диктовку.	Умение рассуждать по алгоритму, строить логическую цепочку рассуждения
33.		Оглушение парных согласных в середине слов.	Правописание парных согласных в середине слов. Проверка парных согласных.	Уметь дифференцировать звонкие и глухие согласные на письме под диктовку. Уметь грамотно записывать слова различной слоговой структуры с парными согласными под диктовку.	Развитие фонематического слуха, внимания .

34.		Оглушение парных согласных в середине слов.	Правописание парных согласных в середине слов. Проверка парных согласных.	Уметь дифференцировать звонкие и глухие согласные на письме под диктовку. Уметь грамотно записывать слова различной слоговой структуры с парными согласными под диктовку.	Развивать умение применять знания в новых ситуациях, работать в определённом темпе.
35.		Дифференциация гласных <i>о-а</i>	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.	Знать и уметь сравнивать буквы по начертанию. Уметь писать эти буквы в слогах и словах. Уметь осуществлять звуковой анализ слов.	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию и слуховое восприятие
36.		Дифференциация согласных <i>б-д</i>	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.	Знать и уметь сравнивать буквы по начертанию. Уметь писать эти буквы в слогах и словах. Уметь осуществлять звуковой анализ слов.	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию и слуховое восприятие
37.		Дифференциация согласных <i>б-д</i>	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.	Знать и уметь сравнивать буквы по начертанию. Уметь писать эти буквы в слогах и словах. Уметь осуществлять звуковой анализ слов.	Формировать условно – рефлекторные связи между графемой и кинемой
38.		Дифференциация согласных <i>п-т</i>	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.	Знать и уметь сравнивать буквы по начертанию. Уметь писать эти буквы в слогах и словах. Уметь осуществлять звуковой анализ слов.	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию и слуховое восприятие

39.	Дифференциация с - ш	Развитие фонематических дифференцировок в группе: -сонорных; -свистящих - шипящих; - аффрикат и звуков, входящих в их состав.	Уметь различать на слух звуки: [р] – [л], [с] – [ш], [з] – [ж], [с] – [ц], [ч] – [щ], [ч] – [щ] и правильно обозначать их на письме.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания. Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности. Расширение объема всех форм внимания и памяти.
40.	Дифференциация з - ж			
41.	Дифференциация согласных с - ц			
42.	Дифференциация согласных ч - ц			
43.	Дифференциация согласных ч - щ			
44.	Дифференциация согласных р - л			
45.	Слоговой анализ и синтез слов.	Деление слов на слоги, составление слов из слогов	Уметь делить слова на слоги, составлять из слогов слова	Развивать фонематический слух, внимание, память. Формировать положительные качества личности, самостоятельность, активность.

46.		Типы слогов.	Типы слогов: прямой, обратный (открытый, закрытый), со стечением согласных	Уметь выделять ударный слог в словах, воспроизводить ритмический рисунок слова, составлять звуковую схему слова, подбирать слова к заданной схеме	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
47.		Ударение.	Выделение ударного слога в слове. Составление графической схемы слова. Схемы слого-ритмической структуры слов.	Уметь правильно выделять ударный слог в слове, составлять графическую схему слова. Научить перекодировать зрительную схему ритмического рисунка в звуковую с подключением моторного компонента	Формировать активную позицию в коллективе, активную роль в коммуникативном процессе.
48.		Слогообразующая роль гласных.	Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов). Подбор слов к графической схеме	Уметь подбирать слова к заданной графической схеме слова. Научить перекодировать зрительную схему ритмического рисунка в звуковую с подключением моторного компонента	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность.
49.		Слова сложной слоговой структуры	Деление слов сложной слоговой структуры на слоги	Уметь делить слова сложной слоговой структуры на слоги	Развивать самоконтроль, усидчивость; формировать адекватную самооценку
50.		Слоговой анализ и синтез слов (закрепление по теме)	Определение количества и последовательности слогов в слове, деление слов для переноса, подбор слов к графической и звуковой схеме.	Уметь самостоятельно выполнять слоговой анализ и синтез слов различной слоговой структуры	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.

51.	Безударная гласная.	Звучание одного и того же гласного звука в ударной и безударной позиции. Проверка написания безударного звука разными способами (изменение формы слова, подбор однокоренных слов)	Уметь правильно ставить в слове ударение, находить безударную гласную. Уметь проверять написание безударных гласных разными способами (изменение формы слова, подбор однокоренных слов)	Развивать орфографическую зоркость, наблюдательность, память. Развивать слуховое внимание к звучанию одного и того же гласного в ударной и безударной позиции.
52.	Безударная гласная.	Определение безударной позиции гласного звука в слове. Подбор проверочного слова	Уметь осознанно определять позицию безударного гласного звука в слове и подбирать проверочное слово.	Развивать орфографическую зоркость, наблюдательность, память. Развивать слуховое внимание к звучанию одного и того же гласного в ударной и безударной позиции
53.	Безударная гласная.	Определение безударной позиции гласного звука в слове. Подбор проверочного слова	Уметь осознанно определять позицию безударного гласного звука в слове и подбирать проверочное слово.	Формировать полноценную учебную деятельность, наблюдательность. Расширять объём всех форм внимания и памяти.
54.	Родственные слова.	Ознакомление с понятием «родственное» слово. Подбор родственных слов.	Уметь подбирать родственные слова.	Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности

55.		Корень слова.	Знакомство с понятием «корень». Выделение единого корня в серии слов. Образование однокоренных слов, относящихся к разным частям речи. Подготовка к словообразованию.	Уметь находить и обозначать общую часть в группах слов. Уметь отбирать однокоренные слова из текста. Уметь образовывать однокоренные слова.	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
56.		Однокоренные слова.	Ознакомление с однокоренными словами. Правописание однокоренных и родственных слов. Группировка слов по значениям. Составление словосочетаний и предложений с однокоренными и родственными словами.	Уметь находить и обозначать общую часть в группах слов. Уметь дифференцировать однокоренные и родственные слова, сравнивать их по лексическому значению.	Расширение объёма всех форм внимания и памяти.
57.		Словообразование. Приставка	Образование слов с помощью приставок. Знакомство с приставками. Нахождение приставки в словах. Графическое обозначение приставки..	Уметь образовывать слова при помощи приставок и объяснять их значение. Уметь подбирать слова к заданной схеме слова.. Сравнение лексических значений слов в зависимости от приставок. Уметь правильно записывать слова с приставками.	Развитие способности к самоконтролю, целенаправленности, организованности.
58.		Приставка	Смысловое значение приставки. Правописание приставок. Словообразование при помощи приставок.	Уметь подбирать подходящие по смыслу приставки к словам в предложении и обосновывать свой выбор	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность

59.		Суффикс	Образование слов с помощью суффиксов. Знакомство с суффиксами. Суффиксы профессий, уменьшительно-ласкательные суффиксы, суффиксы увеличения, прилагательных и глаголов. Графическое обозначение суффикса. Суффиксальный способ словообразования.	Уметь образовывать слова при помощи суффиксов. Уметь объяснять изменение значения слов от выбранного суффикса. Уметь графически обозначать суффикс. Уметь подбирать слова к заданной схеме слова.	Формирование адекватной самооценки.
60.		Суффикс	Упражнение в суффиксальном способе образования слов	Уметь образовывать слова при помощи суффиксов	Совершенствовать умение свободно владеть вербальными средствами общения в целях выполнения учебной задачи.
61.		Состав слова.	Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Тренировка в языковом анализе. Уточнение значения слов.	Уметь находить значимые части слова в простых по составу словах;	Расширение объёма всех форм внимания и памяти.
62.		Состав слова	Составлять слова из значимых частей, разбирать слова по составу; подбирать слова к схемам	Уметь подбирать слова к заданным схемам.	Активизировать мыслительную деятельность, логическое мышление
63.		Слова-синонимы	Знакомство со словами-синонимами. Умение подбирать слова-синонимы	Уметь подбирать слова с одинаковым лексическим значением	Развитие и активизация словарного запаса учащихся

64.		Слова-антонимы	Знакомство со словами-антонимами. Умение подбирать слова-антонимы.	Уметь подбирать слова с противоположным лексическим значением	Развитие и активизация словарного запаса учащихся
65.		Предлоги	Закрепление понятия о предлоге как о целом слове. Развитие пространственно – временных представлений.	Уметь понимать значение предлогов и правильно употреблять их. Уметь правильно записывать предлоги со словами.	Уточнение и развитие пространственных представлений.
66.		Предлоги В, НА	Уточнение пространственных отношений, выраженных предлогом	Уметь понимать значение предлогов и правильно употреблять их. Уметь правильно записывать предлоги со словами.	Расширять объём всех форм внимания и памяти.
67.		Предлоги НАД, ПОД	Уточнение пространственных отношений, выраженных предлогом. Умение выделять предлоги в тексте и составлять предложения с ними	Уметь понимать значение предлогов и правильно употреблять их. Уметь выделять предлоги в тексте. Уметь правильно записывать предлоги со словами.	Развивать внимание, образное мышление. Формировать пространственные представления
68.		Предлоги ОТ, ДО	Уточнение пространственных отношений, выраженных предлогом. Умение выделять предлоги в тексте и составлять предложения с ними	Уметь понимать значение предлогов и правильно употреблять их. Уметь правильно записывать предлоги со словами.	Развивать внимание, образное мышление. Формировать пространственные представления
69.		Предлоги и приставки	Практическое овладение учащимися дифференцированными использованием приставок и предлогов. Наблюдение за семантическим значением слова	Уметь дифференцировать приставки и предлоги, правильно записывать их со словами.	Развитие усидчивости, внимания, способности к переключению.
70.		Предлоги и приставки	Практическое овладение учащимися дифференцированными использованием приставок и предлогов	Уметь дифференцировать приставки и предлоги, правильно записывать их со словами.	Развитие самостоятельности, активности

71.		Согласование слов в числе	Согласование слов в числе	Уметь правильно согласовывать слова в числе	Расширение объёма всех форм внимания и памяти.
72.		Согласование слов в роде.	Согласование слов в роде.	Уметь правильно согласовывать слова в роде	Формирование адекватной самооценки.
73.		Согласование количественных числительных с существительными	Образование словосочетания из числительного и существительного. Согласование их между собой и с глаголом в предложении.	Уметь правильно согласовывать количественные числительные с существительными.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
74.		Управление. Винительный падеж	Знакомство со связью слов в предложении по принципу управления. Практическое употребление существительных в винительном падеже <i>(кого? что?)</i>	Уметь понимать связь слов в предложении, которая выявляется при помощи вопроса от главного слова в словосочетании к зависимому. Уметь правильно употреблять предлоги данного падежа.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
75.		Управление. Родительный падеж	Практическое употребление существительных в родительном падеже <i>(кого? чего?)</i>	Уметь понимать связь слов в предложении, которая выявляется при помощи вопроса от главного слова в словосочетании к зависимому. Уметь правильно употреблять предлоги данного падежа.	Развитие логического мышления
76.		Управление. Дательный падеж	Практическое употребление существительных в дательном падеже <i>(кому? чему?)</i>	Уметь понимать связь слов в предложении, которая выявляется при помощи вопроса от главного слова в словосочетании к зависимому. Уметь правильно употреблять предлоги данного падежа.	Развитие слухового внимания

77.		Управление. Предложный падеж	Практическое употребление существительных в предложном падеже (о ком? о чём?)	Уметь понимать связь слов в предложении, которая выявляется при помощи вопроса от главного слова в словосочетании к зависимому. Уметь правильно употреблять предлоги данного падежа.	Развитие самостоятельности, активности
78.		Закрепление падежных форм	Практическое употребление существительных в разных падежах	Уметь понимать связь слов в предложении, которая выявляется при помощи вопроса от главного слова в словосочетании к зависимому. Уметь правильно употреблять предлоги всех падежей..	Развивать способность к самоконтролю, целенаправленность, организованность.
79.		Слово. Словосочетание. Предложение.	Дифференциация понятий «слово» и «предложение»; Анализ предложения на слова; Определение количества, последовательности слов в предложении; Главные члены предложения.	Уметь различать понятия «слово», «предложение», «словосочетание», выполнять анализ текста до предложений. Уметь определять главные члены предложения, выделять в предложении словосочетания.	Развитие речевого анализа на уровне слова, предложения и текста. Развитие самоконтроля в процессе учебной деятельности
80.		Связь слов в предложении.	Определение связи между словами в предложении. Главные члены предложения. Словосочетания.	Уметь определять главные члены предложения, выделять в предложении словосочетания.	Развитие наблюдательности, внимания
81.		Деформированное предложение.	Закрепление навыков грамматического оформления предложения на письме.	Уметь грамматически правильно оформлять предложение на письме.	Формирование положительных качеств личности, самостоятельности, активности, усидчивости.

82.		Деформированный текст	Предлоги. Связь слов в предложении. Умение анализировать текст	Уметь устанавливать взаимосвязи слов в предложении. Знать и уметь писать предлоги.	Формировать способность к переключению, навыки самоконтроля
83.		Письменные ответы на вопросы.	Составление рассказа по вопросам. Закреплять умение давать полный ответ на вопрос, грамматически правильно оформлять на письме свою мысль	Уметь грамматически правильно оформлять предложение на письме. Уметь устанавливать взаимосвязи слов в предложении. Знать и уметь писать предлоги.	Развитие умения отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией.
84.		Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Развитие навыков связного высказывания: определение содержания; логической последовательности;	Уметь устанавливать логическую последовательность событий и определять взаимосвязи слов в предложении.	Развитие абстрактного, образного и логического мышления, памяти, воображения.
85.		Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Развитие навыков связного высказывания: определение содержания; логической последовательности;	Уметь устанавливать логическую последовательность событий и определять взаимосвязи слов в предложении.	Развитие абстрактного, образного и логического мышления, памяти, воображения.
86.		Выборочное письмо.	Выборочное письмо. (запись предложений, в которых содержится смысл текста)	Уметь устанавливать логическую последовательность событий и определять взаимосвязи слов в предложении.	Развитие умения отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией.
87.		Составление рассказа по опорным словам.	Составление предложений по опорным словам, Связь предложений в тексте.	Уметь связно излагать свои мысли на письме, пользуясь опорными словами. Уметь грамматически правильно оформлять предложение на письме.	Развитие навыков коммуникации по учебному заданию. Составление устных высказываний с элементами фантазии.

88.		Составление рассказа по заданному началу.	Составление рассказа по заданному началу	Уметь устанавливать логическую последовательность событий и определять взаимосвязи слов в предложении.	Развитие навыков коммуникации по учебному заданию. Составление устных высказываний с элементами фантазии.
89.		Составление рассказа по заданному концу	Составление рассказа по заданному концу	Уметь устанавливать логическую последовательность событий и определять взаимосвязи слов в предложении.	Развитие навыков коммуникации по учебному заданию. Составление устных высказываний с элементами фантазии.
90.		Итоговый контрольный диктант	Проверка навыков сформированности письма под диктовку	Уметь писать под диктовку в соответствии с программными требованиями	Выявить сформированность действия самоконтроля
91.		Контрольное списывание	Проверка навыков сформированности письма	Уметь списывать текст в соответствии с программными требованиями	Выявить сформированность действия самоконтроля
92.		Слушаю и слышу	Обследование фонематических процессов	Различать оппозиционные звуки на слух и на письме	Развивать слуховое внимание, память
93.		Слушаю и слышу	Обследование фонематических процессов		Развивать слуховое внимание, память
94.		Мой словарик	Обследование словарного запаса	Классифицировать предметы по группам	Развивать смысловую память
95.		Мой словарь	Обследование словарного запаса	Определять лишнее в ряду предметов одной категориальной группы	Развивать логическое мышление, процесс классификации
96.		Умею изменять слова	Обследование грамматического строя речи	Владеть навыками словоизменения и словообразования	Развивать мышление, память, речевое внимание

97.		Умею изменять слова	Обследование грамматического строя речи	Владеть навыками словоизменения и словообразования	Развивать мышление, память, речевое внимание
98.		Я рассказа не боюсь	Обследование связной речи	Уметь оформлять свои мысли предложением	Развивать логическое мышление
99.		Я рассказа не боюсь	Обследование монологической формы речи	Составлять монолог о погоде, о любимом предмете, о своей семье, о своем друге (на выбор)	Развивать логическое мышление, эмоциональную сторону речи
100		Поддержу беседу	Обследование диалогической формы речи	Поддержание беседы на предложенную тему. Дискуссия.	Уметь отстаивать свою точку зрения
101		Устное сочинение	Устное сочинение «Чего я жду от лета?»	Уметь строить предложение, соблюдая логику высказывания	Развивать логическое мышление
102		Сочинение	«Мои мечты»	Уметь оформлять письменное высказывание	Развивать логическое мышление
Всего 102 часа.					

«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА, ОБУСЛОВЛЕННЫЕ ФФНР. 2 КЛАСС»

Цель: создание организационно-педагогических условий, способствующих профилактике, своевременной диагностике, коррекции и дальнейшему развитию письменной речи младших школьников.

Задачи данного блока логокоррекционной программы:

- восполнить пробелы в развитии звуковой стороны речи;
- совершенствовать звуковые обобщения в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- развивать умения пользоваться различными способами словоизменения и словообразования;
- совершенствовать грамматическое оформление речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями разных синтаксических конструкций;
- развивать навыки связного высказывания;
- обеспечивать условия для приобретения учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для успешного усвоения материала по родному языку.

В ней также заложены возможности формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, предусмотренных стандартом, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Адресат: учащиеся 2-х классов, имеющие нарушения чтения и письма, обусловленные ФФНР и ФНР.

Характеристика группы.

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение 2-5 звуков. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным («смазанным»).

2. Недостаточная сформированность фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

- недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
- недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;
- трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других.)

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас без грубых отклонений. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, возможны ошибки в употреблении слов, смешение слов по смыслу и т.п.

2. Грамматический строй может быть в пределах нормы. Возможны аграмматизмы в предложениях сложных синтаксических конструкций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с учебными программами начальной ступени обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта учащихся. Основные методы обучения: практические, наглядные, словесные.

Программа рассчитана на 60 ч в год (2 ч в неделю).

Программой предусмотрены две итоговые контрольные работы (диктант и списывание).

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу коррекционного обучения

При завершении коррекционно-развивающего обучения у учащихся:

- должны быть восполнены пробелы в формировании фонематических процессов;
- уточнены представления о звукобуквенном, слоговом составе слова с учетом программных требований;
- уточнены и активизированы имеющийся у детей словарный запас и конструкции простого предложения (с небольшим распространением);
- введены в активный словарь необходимые на данном этапе обучения слова-термины (звук, слог, гласные, согласные, твердые-мягкие, звонкие-глухие согласные, предложение и т.д.);
- сформирована направленность на звуковую сторону речи.

К концу коррекционного обучения учащиеся должны:

- передавать суть выполняемых упражнений, последовательность производимых умственных действий в развернутом высказывании;
- строить связное высказывание (программирование смысла и смысловой структуры высказывания);
- устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формирование мысли в процессе подготовки связного высказывания;
- отбирать языковые средства, адекватные смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, повествование, рассуждение).

Учащиеся должны уметь:

- сравнивать звуки по способу их образования (гласные, согласные);
- уметь дифференцировать согласные по глухости-звонкости, твердости-мягкости;
- выполнять звукобуквенный, слоговой анализ слов;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков при помощи гласных 2 ряда и ь;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные букварным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку слова, предложения, тексты;
- программировать смысловую структуру высказывания, устанавливать его связность и последовательность;
- анализировать текст и самостоятельно строить связное высказывание.

Рабочая программа предполагает использование **методических пособий для учителей-логопедов:**

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001;
- Логопедия / Под ред. Волковой. М., 2002;
- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи их преодоление у младших школьников: Учеб. пособие. М., 1997.

Дополнительная литература для учащихся:

- Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей;
- Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М., 2004.

Контрольно-измерительные материалы

1. Вводная диагностика (сентябрь)

Диктант

Наш дом

Машина привезла много угля. Углем мы топим печку. Из трубы идёт дымок. Зимой трещат сильные морозы. Часто метут метели. А дома всегда тепло. (23 слова)

(И.Н.Садовникова)

Списывание

Приближалась осень. Чаще стали выпадать дожди. Земля в саду уже усыпана жёлтыми листьями. Реже слышны голоса певчих птиц. Они готовятся к перелёту в тёплые края. (25 слов)

(И.Н.Садовникова)

2. Итоговая диагностика (май)

Диктант

Друзья

Ребята города Москвы любят ходить в парк. У Андрюши Соловьёва есть там рыжий друг Яшка. Это пушистая белочка с длинным хвостом. Мальчик принёс корм. Постучал по сосне. Спустился Яшка, взял еду и скрылся за деревьями.

(А.Н.Матвеева)

Списывание

Кто как зиму встретил

Летучие мыши забрались в дупло. Ёж прикрылся сухими листьями. Лягушки зарылись в мох. Медведь спит в берлоге. Белка сменила на зиму шубку и починила гнездо. Лисица в норе себе из листьев постель сделала. (33 слова)

(И.Н.Садовникова)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ
НАРУШЕНИЕ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА, ОБУСЛОВЛЕННОЕ ФФНР, 2 КЛАСС**

№ п/п	Дата провед Вт.чт	Дата провед Пн.пт.	Тема занятия	Содержание коррекционной работы	Основные требования к формированию умений и навыков	Восполнение пробелов в развитии психологических предпосылок и навыков учебной деятельности
		1-15 сентября	Диагностика устной и письменной речи учащихся 2 классов «Звуки речи», «Слушать и слышать звуки», «Мой словарь», «Диктант»			
			I. Речь. Звуки и буквы русского языка. (48ч)			
			1. Гласные звуки и буквы (18ч)			
1			Путешествие во времени и пространстве	Временная последовательность действий, событий. Ориентировка в пространстве.	Уметь определять правое и левое направления в пространстве, пространственные взаимоотношения объектов, последовательность предметного ряда. Знать названия и последовательность частей суток, дней недели, месяцев, времен года	Развитие наблюдательности, памяти, внимания. Развитие пространственных представлений

2		2. Звук обук венн ый анал из и синт ез слов (Зч)	Речь. Звуки речи.	Речевые и неречевые звуки.	Уметь различать речевые и неречевые звуки. Уметь ориентироваться в схеме собственного тела и схеме человека	Развитие внимания, памяти
3			Звук и буква.	Звуки речи, способы их образования. Органы речи.	Знать строение артикуляционного аппарата.	Развитие фонематического слуха. Развивать тактильные ощущения.
4			Дифференциация гласных 1 и 2 ряда.	Наблюдение за работой органов речи: образование гласных 1-го ряда	Сравнивать звуки по способу их образования (гласные, согласные)	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
5			Дифференциация гласных «а-я»	Уточнение и сравнение артикуляции гласных а – я. Дифференциация гласных звуков а – я. соотнесение звуков с буквами. Работа со словами-паронимами	Уметь дифференцировать гласные а-я в слогах, словах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной я	Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности. Расширение объёма всех форм внимания и памяти.

6			Дифференциация гласных «а-я»	Уточнение и сравнение артикуляции гласных а – я. Дифференциация гласных звуков а – я. соотнесение звуков с буквами. Работа со словами-паронимами	Уметь дифференцировать гласные а-я в предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной я	Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности. Расширение объёма всех форм внимания и памяти.
7			Дифференциация гласных «у-ю»	Уточнение и сравнение артикуляции гласных у – ю. Дифференциация гласных у – ю. соотнесение звуков с буквами. Работа со словами-паронимами	Уметь дифференцировать гласные у - ю в слогах, словах.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
8			Дифференциация гласных «у-ю»	Дифференциация гласных у – ю. соотнесение звуков с буквами. Работа со словами-паронимами	Уметь дифференцировать гласные у - ю в предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ю	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
9			Дифференциация гласных «о-ё»	Уточнение и сравнение артикуляции гласных о – ё. Дифференциация гласных о – ё. соотнесение звуков с буквами. Работа со словами-паронимами.	Уметь дифференцировать гласные о – ё в слогах, словах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ё	Уточнение и развитие пространственных представлений. Развитие усидчивости.

10			Дифференциация гласных «о-ё»	Дифференциация гласных о – ё. соотнесение звуков с буквами. Работа со словами-паронимами.	Уметь дифференцировать гласные о – ё в предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ё	Развитие способности к самоконтролю, целенаправленности и
11			Дифференциация гласных «ы-и»	Уточнение и сравнение артикуляции гласных ы – и. Дифференциация гласных звуков ы – и. соотнесение звуков с буквами.	Уметь дифференцировать гласные [ы] – [и] в слогах, словах, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной и.	Формирование адекватной самооценки. Развивать слухо-произносительные дифференцировки
12			Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «ь»	Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль ь	Уметь на письме обозначать мягкость согласных при помощи ь. Уметь анализировать слова с ь в конце слова, соотносить слова с ь со схемой	Формирование полноценной учебной деятельности, наблюдательности.
13			Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «ь»	Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль ь	Уметь на письме обозначать мягкость согласных при помощи ь.	Развивать слухо-произносительные дифференцировки
14			Разделительный «ь»	Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль ь	Уметь на письме обозначать мягкость согласных при помощи ь. уметь анализировать слова с ь в середине слова, соотносить слова с ь со схемой	Формирование активной позиции в коллективе положительных качеств личности, самоутверждения

15			Дифференциация гласных «о-у»	Закрепление знаний о гласных звуках о – у. Соотнесение звука с символом и буквой.	Уметь дифференцировать лабиализованные гласные о – ё в слогах, словах.	Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти и координации движений.
16			Дифференциация гласных «о-у»	Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, предложениях.	Уметь дифференцировать лабиализованные гласные о – ё в предложениях, текстах.	Развитие абстрактного и логического мышления, памяти, внимания.
17			Дифференциация гласных «ё-ю»	Закрепление знаний о гласных буквах ё - ю. Соотнесение звука с символом и буквой. Сравнительная характеристика звуков и букв.	Уметь дифференцировать гласные ё - ю в слогах, словах, предложениях, текстах.	Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности.
18			Дифференциация гласных «ё-ю»	Дифференциация букв изолированно, в слогах, словах, предложениях	Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласных ё - ю.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
3. Парные согласные звуки и буквы (12ч)						

19			Дифференциация Б-П	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [б]-[п],соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация б-п в слогах, словах.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
20			Дифференциация Б-П	Дифференциация б-п в словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Уметь дифференцировать звуки в словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие познавательной активности детей.
21			Дифференциация В-Ф	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [в]-[ф],соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация в-ф в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие способности к запоминанию, к переключению внимания.

22			Дифференциация Г-К-Х	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [г] – [к] – [х]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация г-к –х в слогах, словах.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Совершенствование умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях выполнения учебной задачи.
23			Дифференциация Г-К-Х	Дифференциация г-к –х в словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Уметь дифференцировать звуки в, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
24			Дифференциация Д-Т	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [д] – [т]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация д-т в слогах, словах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие умений применять знания в новых ситуациях, работать в определённом темпе.

25			Дифференциация Д-Т	Дифференциация д-т в словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Уметь дифференцировать звуки в словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие фонематического слуха, мышления
26			Дифференциация З-С	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков с – з. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [с] – [з] в слогах, словах.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
27			Дифференциация С-З	Дифференциация С-З в словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.	Уметь дифференцировать С-З в словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие слухового восприятия и внимания.
28			Дифференциация Ж-Ш	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ш] – [ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции и в слогах.	Развитие наблюдательности, памяти, мышления.

29			Дифференциация Ж-Ш	Дифференциация звуков [ш]-[ж] и букв Ш-Ж в слогах, словах, словосочетаниях. Работа со словами-паронимами	Уметь дифференцировать звуки и буквы Ш-Ж в словах, словосочетаниях.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
30			Дифференциация Ж-Ш	Дифференциация букв Ш –Ж в предложениях и текстах.	Уметь дифференцировать звуки и буквы Ш-Ж в предложениях и текстах.	Развитие индивидуальных умений при решении совместных задач
4. Сонорные звуки и буквы. Свистящие. Аффрикаты (10ч)						
31			Дифференциация Р-Л	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [р] – [л]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [р] – [л] в слогах, словах, словосочетаниях. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие умения целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки со стороны учителя-логопеда.
32			Дифференциация Р-Л	Дифференциация звуков [р] – [л] в словосочетаниях, предложениях и текстах.	Уметь дифференцировать звуки в предложениях и текстах.	Развитие фонематического слуха, внимания

33			Дифференциация С-Ш	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [с] – [ш]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [с] – [ш] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие индивидуальных умений при решении совместных задач
34			Дифференциация С-Ш	Дифференциация звуков и букв С-Ш в предложениях и текстах.	Уметь дифференцировать звуки и буквы в предложениях и текстах.	Развитие положительных черт личности
35			Дифференциация З-Ж	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [з] – [ж]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [ц] – [ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.

36			Дифференциация С-Ц	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ц] – [с], Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [ц] – [с], в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации и слухового восприятия
37			Дифференциация С-Ц	Дифференциация звуков С-Ц и соответствующих им букв в предложениях и тексте.	Уметь дифференцировать звуки и соответствующие им буквы С-Ц в предложениях и тексте	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации и слухового восприятия
38			Дифференциация Ч-Щ	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [щ] – [ч]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [щ] – [ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации и слухового восприятия

39			Дифференциация звуков «ч-ть»	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [т'] – [ч]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [т'] – [ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности.
40			Дифференциация звуков «ч-ц»	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ц] – [ч]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [ц] – [ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.	Развитие фонематического представления и восприятия, слухового восприятия и внимания.
5. Буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. (5ч)						

41			Дифференциация букв <i>о-а</i>	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.	Знать и уметь сравнивать буквы по начертанию. Уметь писать эти буквы в слогах и словах. Уметь осуществлять звуковой анализ слов.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации и слухового восприятия Формирование условно-рефлекторных связей между графемой и кинемой.
42			Дифференциация букв <i>б-д</i>	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.	Знать и уметь сравнивать буквы по начертанию. Уметь писать эти буквы в слогах и словах. Уметь осуществлять звуковой анализ слов.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации и слухового восприятия Формирование условно-рефлекторных связей между графемой и кинемой.

43			Дифференциация букв <i>б-д</i>	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.	Знать и уметь сравнивать буквы по начертанию. Уметь писать эти буквы в слогах и словах. Уметь осуществлять звуковой анализ слов.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации и слухового восприятия Формирование условно-рефлекторных связей между графемой и кинемой.
44			Дифференциация букв <i>п-т</i>	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.	Знать и уметь сравнивать буквы по начертанию. Уметь писать эти буквы в слогах и словах. Уметь осуществлять звуковой анализ слов.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации и слухового восприятия Формирование условно-рефлекторных связей между графемой и кинемой.

45			Дифференциация букв <i>n-m</i>	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.	Знать и уметь сравнивать буквы по начертанию. Уметь писать эти буквы в слогах и словах. Уметь осуществлять звуковой анализ слов.	Развитие зрительно-моторной и пространственной координации и слухового восприятия Формирование условно-рефлекторных связей между графемой и кинемой.
46			Звукобуквенный анализ и синтез слов	Определение количества звуков и букв в словах	Уметь определять количество звуков и букв в слове, определять их последовательность	Развитие слухового внимания, памяти.
47			Звукобуквенный анализ и синтез слов	Определение последовательности звуков в слове. Сравнение слов-паронимов по звучанию и написанию	Уметь правильно воспроизводить звуковой состав слов сложной слоговой структуры, правильно записывать слова	Развитие фонематического слуха, слуховой памяти
48			Звукобуквенный анализ и синтез слов	Звукобуквенный разбор слов	Уметь выполнять на письме звукобуквенный разбор слов	Развитие умения работать по алгоритму, рассуждать
II. Слово. Предложение. Текст. (10ч)						

49			Слово. Словосочетание.	<p>Развитие речевого анализа на уровне слова, предложения и текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> -дифференциация понятий «слово» и «словосочетание» -анализ словосочетания на слова; -определение количества, последовательности слов в предложении; -главные члены предложения; -интонационное оформление предложения в устной речи; 	Уметь различать понятия «слово», «словосочетание», выполнять анализ словосочетаний до слов	Развитие самоконтроля в процессе учебной деятельности
50			Словосочетание и предложение.	Различение понятий словосочетание и предложение. Анализ предложения на словосочетания и на слова. Определение количества слов в предложении	Уметь определять главные члены предложения, выделять в предложении словосочетания.	Развитие усидчивости, самоконтроля

51			Словосочетание и предложение.	Анализ предложения на словосочетания и на слова. Определение количества слов в предложении	Уметь анализировать предложение на слова и составлять предложение из слов	Развитие логического внимания
52			Деформированное предложение.	Закрепление навыков грамматического оформления предложения на письме. Предлоги. Связь слов в предложении.	Уметь грамматически правильно оформлять предложение на письме. Уметь устанавливать взаимосвязи слов в предложении. Знать и уметь писать предлоги.	Формирование положительных качеств личности, самостоятельности, активности, усидчивости
53			Деформированный текст.	Умение анализировать текст, делить его на предложения и определять логическую цепочку их в тексте	Уметь грамматически правильно оформлять предложение на письме. Уметь устанавливать взаимосвязи слов в предложении. Знать и уметь писать предлоги.	Формирование положительных качеств личности, самостоятельности, активности, усидчивости.
54			Письменные ответы на вопросы.	Закреплять умение давать полный ответ на вопрос, грамматически правильно оформлять на письме свою мысль.	Уметь грамматически правильно оформлять предложение на письме. Уметь устанавливать взаимосвязи слов в предложении. Знать и уметь писать предлоги.	Развитие умения отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией.

55			Составление рассказа по вопросам.	Развитие навыков связного высказывания: определение содержания; логической последовательности;	Уметь грамматически правильно оформлять предложение на письме. Уметь устанавливать логическую последовательность событий и определять взаимосвязи слов в предложении.	Развитие навыков коммуникации по учебному заданию.
56			Составление рассказа по вопросам.	Составление устных высказываний с элементами фантазии: определение содержания; логической последовательности;	Уметь устанавливать логическую последовательность событий и определять взаимосвязи слов в предложении.	Развитие связной речи
57			Выборочное письмо.	Анализ текста с целью нахождения необходимой информации. Умение записывать предложения.	Уметь определять точную информацию, необходимую для выполнения задания. Уметь анализировать текст. Уметь грамотно записывать предложения.	Формирование положительных качеств личности, самостоятельности, активности, усидчивости.
58			Составление рассказа по картинкам	Формирование навыков составления рассказа по картинкам	Уметь составлять рассказ по картинкам, объединяя предложения логической связью	Развитие связной речи
III. Проверка знаний, умений и навыков (2ч)						
59			Итоговый контрольный диктант	Проверка навыков сформированности письма под диктовку	Уметь писать под диктовку в соответствии с программными требованиями	Выявить сформированность действия самоконтроля

60			Контрольное списывание	Проверка навыков сформированности письма	Уметь правильно списывать текст	Выявить сформированность действия самоконтроля
Всего 60 часов.						

«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ 3-4 КЛАССОВ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА»

Цель: устранение нарушений письменной речи у младших школьников.

Задачи:

- уточнять значения имеющихся у детей слов и проводить работу по дальнейшему обогащению словарного запаса как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- развивать и совершенствовать грамматическое оформление речи путём овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.
- развивать навыки построения связного высказывания, программировать смысл и смысловую культуру высказывания (устанавливать логику, точное и чёткое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения).
- развивать коммуникативные умения и навыки, адекватные ситуации учебной деятельности

В содержании данного блока также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с учебными программами начальной ступени обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта учащихся.

Одно из принципиальных требований по реализации данного блока, соблюдение которого способствует оптимизации корригирующего обучения, - коммуникативная направленность всего комплекса коррекционно-воспитательного воздействия.

Основные методы обучения: практические, наглядные, словесные.

Адресат: учащиеся 3-4 классов, имеющие нарушения письма.

Характеристика группы.

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности навыков письменной речи.

Особенности устной речи:

Возможно нарушенное произношение (либо недостаточная автоматизация) отдельных звуков. Неумение детей образовывать новые слова, в т.ч. и однокоренные, не дает возможности проверить безударную гласную в корне и таким образом ведет к большому количеству ошибок. При пересказе текста у детей обнаруживается много ошибок в грамматическом оформлении фразы (опускание и смещение предлогов, согласование слов между собой, использование предложных форм и т.д.). Монологическая речь развивается с затруднениями в силу недостаточности словарного запаса, низкого уровня познавательной активности, удовлетворенности уровнем бытового общения. Ребенок, не осознавая необходимости развивать эту сторону речи, обходится диалогической формой.

Особенности письменной речи:

- Доступны лишь простые формы звукового анализа (не владеют навыками последовательного звукобуквенного анализа слов сложной слоговой структуры);
- Трудности в установлении количества звуков и букв, их соотношении;
- Несостоятельность при написании слуховых диктантов и других письменных работ;
- Пропуски букв, слогов;
- Перестановки букв, слогов;
- Персеверации;
- Замена и смешение букв, сходных по написанию, звучанию;
- Обилие ошибок на правописание безударных гласных,;
- отсутствие точки в конце предложения и написание прописной буквы в начале следующего предложения;
- точка не в нужном месте;
- написание каждого предложения с новой строки;
- ошибки при написании предлогов и приставок.

Чтение

Дети данной категории не овладевают навыками чтения в объеме, предусмотренном учебной программой. Часть из них медленно, по слогам читают слова различной слоговой структуры, допускают многочисленные ошибки (пропуски, перестановки букв и слогов). Из-за нарушения внимания наблюдается потеря строки, т.е. переходы на соседнюю строку. При чтении вслух отмечается наличие буквенных замен, создается впечатление угадывания, большой неуверенности при чтении. У детей быстро наступает утомление и увеличивается количество ошибок.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу коррекционного обучения

При завершении коррекционно-развивающего обучения у учащихся:

- уточнены и активизированы имеющийся у детей словарный запас и конструкции простого предложения (с распространением);
- введены в активный словарь слова-термины (звук, слог, гласные, согласные, твердые-мягкие, звонкие-глухие согласные, парные согласные, корень слова, суффикс, приставка, окончание, предложение и т.д.);
- сформированы навыки словоизменения и словообразования;
- развито умение устанавливать связь между словами в словосочетании, предложении.

К концу коррекционного обучения учащиеся должны уметь:

- передавать суть выполняемых упражнений, последовательность производимых умственных действий в развернутом высказывании;
- строить связное высказывание (программирование смысла и смысловой структуры высказывания);
- устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формирование мысли в процессе подготовки связного высказывания;

- отбирать языковые средства, адекватные смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, повествование, рассуждение).
- различать слова, относящиеся к различным частям речи (имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги);
- практически устанавливать связи между словами в предложении, словосочетании;
- выполнять фонетический разбор слов;
- грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку слова, предложения, тексты;
- программировать смысловую структуру высказывания, устанавливать его связность и последовательность;
- анализировать текст и самостоятельно строить связное устное и письменное высказывание.

Содержание блока рассчитано на 60 ч в год (2 ч в неделю).

По завершении изучения некоторых тем («Корень слова», «Безударная гласная», «Словообразование», «Словоизменение», «Согласование», «Управление») проводятся проверочные работы. В конце года предусмотрена итоговая проверочная работа. Программа предполагает безоценочную систему занятий.

Работа по данному блоку программы предполагает использование **методических пособий для учителей-логопедов:**

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001;
- Ишимова О.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо – М.: Просвещение, 2014.
- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи их преодоление у младших школьников: Учеб. пособие. М., 1997.

Дополнительная литература для учащихся:

- Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей;
- Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М., 2004.

Контрольно-измерительные материалы 3-4 класс (сентябрь)

Диктант

Друзья птиц

Костя Васильев и Андрей Кирьянов бегут в рощу. Звонко поют птицы. Чудесно пахнут ландыши. От стволов на земле длинные тени. В гнезде пищат птенцы. Вот летит их мать. Она принесла грачатам корм. Малыши ели пищу. Мальчики ушли. Зачем пугать птицу? (42 слова)

Списывание

Ночной праздник

Ночь наступила лунная, росистая. Порхали огромные ночные бабочки. Тихо чертили небосклон летучие мыши. Раскрывались белые пахучие цветы. Вскоре закружились в воздухе зелёные огоньки светлячков. Ещё гуще засеребрилась трава. Ярче забелели ночные причудливые цветы. Даже шорохи затихли в чащобе. Тайга начинала свой ночной праздник. (43 слова)

(И.Н. Садовникова)

Контрольно-измерительные материалы 3-4 класс (май)

Диктант

Весной

Апрель – это второй весенний месяц. По утрам еще бывают легкие заморозки. Тоненький лёд покрывает лужи. Но вот начинает светить яркое солнышко. По улице помчались весёлые ручьи. Из школы вышла шумная группа ребят с лопатами в руках. Они идут на школьный огород. Они подготовят грядки для посадки овощей. (47сл.)

(Е.П.Плешакова)

Контрольное списывание

Найти начало и конец каждого предложения. Списать.

Новый дом

Инна Петровна Соловьёва работает на заводе она собирает часы семья Соловьёвых получает новую квартиру квартира находится на шестом этаже в доме есть газ и лифт красивый вид из окон на площадь Гагарина около дома жильцы посадили деревья друзья и родные поздравили семью с большим счастьем.(47слов)

(А.Н.Матвеева)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ. НАРУШЕНИЕ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА, 3-4 КЛАССЫ

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Содержание коррекционной работы
	1 – 15 сентября	Логопедическое обследование речи	
1.		Повторение. Звуки и буквы.	Звукобуквенный анализ.
2.		Звуки и буквы.	Звукобуквенный анализ. Обогащение словарного запаса. Тема: «Осень».
3.		Мини – сочинение «Как я провёл каникулы».	Составление плана сочинения. Логическая связь между частями
4.		Слоговой анализ.	Деление на слоги. Перенос слов.
5.		Слоговой анализ.	Деление на слоги. Упражнения на развитие внимания.
6.		Ударение.	Определение ударного слога в слове. Слова разной слоговой структуры

7.		Ударные и безударные гласные.	Определение ударного гласного в слове. Работа со схемами слов
8.		Ударные и безударные гласные в корне слова.	Проверка безударных гласных
9.		Безударные гласные в корне слова	Проверка безударных гласных. Обогащение словарного запаса. Тема: «Птицы»
10.		Самостоятельная работа по теме «Безударные гласные в корне слова».	
11.		Звонкие и глухие согласные	Определение звонких и глухих согласных. Парные и непарные согласные. Развитие слухового внимания. Фонетический разбор слова
12.		Парные звонкие и глухие согласные	Оглушение звонких согласных на конце и в середине слова. Способы проверки
13.		Парные звонкие и глухие согласные	Оглушение звонких согласных на конце и в середине слова. Способы проверки Сочинение-рассуждение «Витамины. Польза или вред».
14.		Самостоятельная работа по теме «Парные звонкие и глухие согласные в слове».	
15.		Буква мягкий знак.	Функции мягкого знака (смягчительная и разделительная).
16.		Разделительный мягкий знак	Написание мягкого знака в словах
17.		Буква твердый знак	Дифференциация мягкого и разделительного твердого знаков.
18.		Мягкий и твердый знаки	Дифференциация мягкого и разделительного твердого знаков.
19.		Непроизносимые согласные в слове	Написание и проверка непроизносимых согласных в словах
20.		Непроизносимые согласные в слове	Закрепление умения проверять непроизносимые согласные в словах
21.		Синонимы	Нахождение синонимов в тексте. Обогащение словарного запаса. Тема: «Звери».
22.		Синонимы	Работа с деформированными предложениями.

23.		Антонимы	Нахождение антонимов в тексте. Работа с деформированным текстом.
24.		Антонимы	Составление рассказа по картине «Зимние забавы».
25.		Метафоры	Прямое и переносное значение слова.
26.		Фразеологизмы.	Устойчивые выражения и фразеологические обороты.
27.		Самостоятельная работа по темам «Синонимы. Антонимы. Метафоры. Фразеологизмы»	Работа с текстом по нахождению в нем слов по изученным темам.
28.		Предлоги.	Правописание предлогов со словами. Работа с деформированным текстом.
29.		Предлоги и приставки	Соотнесение предлогов с глагольными приставками.
30.		Правописание «Не» с глаголами.	Составление правил поведения в разных ситуациях (в школе, в библиотеке, в музее, в магазине, в больнице)
31.		Правописание «Не» с глаголами	Составление предложений с отрицанием действия.
32.		Состав слова. Корень.	Нахождение в слове окончания и основы. Определение корня.
33.		Родственные и однокоренные слова	Различение данных понятий и классификация однокоренных слов по группам
34.		Суффиксы	Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Образование слов – названий детёнышей животных.
35.		Суффиксы	Образование слов – названий профессий, занятий людей.
36.		Суффиксы	Образование относительных и притяжательных имён прилагательных.
37.		Суффиксы	Суффиксы имён существительных, прилагательных и глаголов
38.		Суффиксы	Суффиксы имён существительных, прилагательных и глаголов
39.		Приставки	Приставки разного значения.
40.		Приставки	Приставки разного значения.
41.		Приставки	Приставки противоположного значения.

42.		Приставки и предлоги	Дифференциация приставок и предлогов.
43.		Род и число имён существительных и прилагательных.	Окончания имён существительных множественного числа.
44.		Согласование имени существительного с именем прилагательным.	Окончания имён существительных и прилагательных.
45.		Изменение глаголов по временам.	Настоящее время.
46.		Изменение глаголов по временам.	Будущее время.
47.		Изменение глаголов по временам.	Прошедшее время. Род глагола в прошедшем времени.
48.		Согласование глагола с именем существительным в числе и роде.	
49.		Закрепление по теме «Состав слова»	Анализ морфемных моделей слов.
50.		Предложение	Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложения. Смысловая и интонационная законченность повествовательных, восклицательных, вопросительных, побудительных предложений.
51.		Предложение	Составление предложений из слов, данных начальной форме. Грамматическое оформление предложений. Определение границ предложений
52.		Предложение	Составление предложений – кратких ответов на вопросы по тексту. Составление предложений по картинке с использованием опорных слов, схемы.
53.		Предложение и текст	Объединение предложений в связный текст. Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме.
54.		Тема текста. Основная мысль текста	Выделение признаков связного текста. Опорные (ключевые) слова.
55.		Текст – повествование.	«Мой любимый предмет»

56.		Текст – описание.	«Мой любимый учитель»
57.		Текст – рассуждение.	«О вредных привычках»
58.		Деление текста на части. Работа над планом.	
59.		Изложение текста по опорным словам и плану по частям.	
60.		Итоговый диктант.	
61.		Контрольное списывание	

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ 1-2 КЛАССОВ, ИМЕЮЩИМИ ФОНЕТИЧЕСКИЙ ДЕФЕКТ (ФД)

Цель: устранить недостатки устной речи у младших школьников.

Адресат: учащиеся 1-2 классов с ФД (с недоразвитием звуковой стороны речи, дефектами произношения)

Характеристика группы.

Дети данной категории испытывают трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение оппозиционных звуков нескольких групп. Преобладают замены и смешения (нередко искажённых звуков). Неправильно произносятся до 15 звуков.
2. Недостаточная сформированность (в более тяжёлых случаях - несформированность) фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

- Недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
- Недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;
- Трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас без грубых нарушений. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, возможны ошибки в употреблении слов, смешение слов по смыслу и т.п.
2. Грамматический строй может быть в пределах нормы. Возможны аграмматизмы в предложениях сложных синтаксических конструкций.

III. Психологические особенности:

- Неустойчивое внимание.
- Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
- Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
- Недостаточное развитие способности к переключению.
- Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
- Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
- Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

- недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;

- трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определённом темпе.)
- развитие комплекса неполноценности.

Задачи блока:

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи:

- узнавать звуки речи и не смешивать их в восприятии;
- отличать нормированное произнесение звука от ненормированного;
- осуществлять слуховой контроль над собственным произнесением и оценивать качество воспроизводимых в собственной речи звуков;
- принимать необходимые артикуляторные позиции, обеспечивающие нормированный акустический эффект звука;
- варьировать артикуляционные уклады звуков в зависимости от их сочетаемости с другими звуками в потоке речи; безошибочно использовать звук во всех видах речи.

2. Совершенствование грамматического строя речи и лексического запаса.

3. Восполнение пробелов в развитии связной речи.

4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- устойчивости внимания;
- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приёмов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

5. Формирование полноценных учебных умений:

- осмысление материала; выделение главного, существенного в материале; определение путей и - планирование предстоящей деятельности: принятие учебной задачи; активизация средств достижения учебной цели;
- контроль над ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля);
- работа в определённом темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.)
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

Предполагаемые результаты на конец обучения

Уметь выполнять специальные артикуляционные упражнения.

Уметь принимать необходимые артикуляторные позиции, обеспечивающие нормированный акустический эффект звука.

Уметь удерживать артикуляцию поставленного звука.

Уметь произносить поставленный звук изолированно, в прямых и обратных слогах со стечением согласных.

Уметь правильно произносить поставленный звук в словах различной слоговой структуры со стечением согласных.

Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях.

Уметь безошибочно использовать звук во всех видах самостоятельной речи.

Узнавать поставленный звук в речи.

Уметь различать поставленный звук со смешиваемым ранее.

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, методы ролевого моделирования типовых ситуаций, словесные.

Содержание блока рассчитано на 30-60 ч в год (на каждую фонетическую группу звуков -30ч). Занятия проводятся 2 раза в неделю. Количество занятий по некоторым темам может варьироваться, в зависимости от степени усвоения предыдущего этапа обучения (индивидуальный подход к развитию детей).

Предусмотрена контрольная проверка речи в конце работы с поставленным звуком. Проводится она в форме праздника, на котором дети рассказывают стихи, проводятся викторины, игры.

Работа по данному блоку программы предполагает использование **методических пособий для учителей-логопедов:**

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001;
- Логопедия / Под ред. Волковой. М., 2002;
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно/ Пособие по логопедии. –СПб.: Издательский дом «Литера», 2005.

Дополнительная литература для учащихся:

- Новоторцева Н.В. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи на звуки [с],[с'],[з],[з'],[ц],[ш],[ж],[щ],[ч],[л],[л'],[р],[р']. Ярославль: Академия развития, 1996.

Содержание блока программы

I. Общее речевое развитие (2-5 ч)

1. Развитие фонематического восприятия и навыка звуко-слогового анализа.

2. Развитие речи:

- уточнение, обогащение, активизация словаря;
- овладение грамматическим строем языка;
- воспитание выразительной речи.

II. Коррекция дефектного произношения звуков (от 20 и более ч)

1. Подготовительные артикуляционные упражнения с целью подготовки нужной подвижности, силы и гибкости мышц языка, губ.

2. Специальные артикуляционные упражнения с целью подготовки нужного артикуляционного уклада для звуков.

3. Постановка звуков.

4. Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях и в самостоятельной речи:

- введение поставленных звуков в слоги и слова (в начало, середину, конец), при стечении согласных;
- во фразе: повтор за логопедом, заучивание стихов, скороговорок, составление предложений по картинкам;
- в самостоятельной речи: чтение стихов, потешек, пересказ текстов, сказок, составление рассказов по картинкам и опорным словам.

5. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.

6. Контрольная проверка речи.

№п/п	Дата	Тема занятия	Содержание коррекционной работы
	05,10,12 сент	Обследование речи, артикуляционных возможностей речевого аппарата	
1		Специальные артикуляционные упражнения	Выработка воздушной струи, силы голоса, подготовка к постановке звука
2		Постановка звука	Выработка правильного артикуляционного уклада и появление нужного звука
3		Постановка звука	Коррекция дефектного произношения звука
4		Постановка звука	Коррекция дефектного произношения звука
5		Постановка звука	Коррекция дефектного произношения звука
6		Закрепление звука	Закрепление правильного произношения звука в изолированной позиции
7		Закрепление звука	Закрепление правильного произношения звука в изолированной позиции
8		Автоматизация звука в слогах	Введение поставленного звука в прямые слоги со стечением согласных
9		Автоматизация звука в слогах	Введение поставленного звука в обратные слоги
10		Автоматизация звука в словах	Введение поставленного звука в начало слова
11		Автоматизация звука в словах	Введение поставленного звука в начало слова
12		Автоматизация звука в словах	Введение поставленного звука в конец слова
13		Автоматизация звука в словах	Введение поставленного звука в конец слова
14		Автоматизация звука в словах	Введение поставленного звука в слова со стечением согласных в разной позиции
15		Автоматизация звука в словах	Введение поставленного звука в слова со стечением согласных в разной позиции
16		Автоматизация звука в предложениях	Составление предложений с поставленным звуком по картинкам, заучивание стихов, потешек, скороговорок
17		Автоматизация звука в предложениях	Составление предложений с поставленным звуком по картинкам, заучивание стихов, потешек, скороговорок
18		Автоматизация звука в предложениях	Составление предложений с поставленным звуком по картинкам, заучивание стихов, потешек, скороговорок
19		Автоматизация звука в предложениях	Составление предложений с поставленным звуком по картинкам, заучивание стихов, потешек, скороговорок
20		Автоматизация звука в предложениях	Составление предложений с поставленным звуком по картинкам, заучивание стихов, потешек, скороговорок

21		Автоматизация звука в связной речи	Чтение стихов, потешек, пересказ текстов, сказок, составление рассказов по картинкам и опорным словам.
22		Автоматизация звука в связной речи	Чтение стихов, потешек, пересказ текстов, сказок, составление рассказов по картинкам и опорным словам.
23		Автоматизация звука в связной речи	Чтение стихов, потешек, пересказ текстов, сказок, составление рассказов по картинкам и опорным словам.
24		Автоматизация звука в связной речи	Чтение стихов, потешек, пересказ текстов, сказок, составление рассказов по картинкам и опорным словам.
25		Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях	Воспитание навыка различения звуков путём сопоставления по артикуляции и звучанию через различные упражнения
26		Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях	Воспитание навыка различения звуков путём сопоставления по артикуляции и звучанию через различные упражнения
27		Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях	Воспитание навыка различения звуков путём сопоставления по артикуляции и звучанию через различные упражнения
28		Контрольная проверка речи	

«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА» обучающихся с ТНР 1-4 классов

Общая характеристика коррекционного курса.

Программа детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) образования обучающихся с ТНР, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся с ОВЗ средствами учебного предмета.

Рабочая программа специального курса «Логопедическая ритмика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР (вариант 5.2).

Данная программа направлена на исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием занятий логопедической ритмикой у детей происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса, развитии общей и мелкой моторики, координации движений.

Известно, что, чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. С другой стороны, формирование навыков движений происходит при участии речи. Речь является одним из основных элементов в двигательно-пространственных упражнениях. Ритм речи, особенно ритм стихов, поговорок способствует развитию координации, общей и тонкой произвольной моторики. Кроме того, с помощью стихотворной ритмической речи вырабатывается правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память.

Цель коррекционного курса - преодоление нарушений речи путем развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного, речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

Задачи курса:

- развитие общей, тонкой и артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голоса;
- развитие чувства темпа и ритма в движении;
- воспитание координации и речи с темпом и ритмом музыки;
- коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики.

Общая характеристика курса

«Логопедическая ритмика» способствует преодолению разнообразных речевых расстройств, таких как общее недоразвитие речи (нарушение у ребенка всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики). Логоритмическими средствами регулируются процессы возбуждения и торможения, формируются координация движений, их переключаемость, точность, формируются умения передвигаться и ориентироваться в пространстве, развивается произвольное внимание.

Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи и оказание помощи детям данной категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

В логоритмике выделяют два основных направления в работе:

Развитие неречевых процессов:

- совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в

пространстве;

- регуляции мышечного тонуса;
- развитие чувства музыкального темпа и ритма, певческих способностей;
- активизация всех видов памяти и внимания.

Развитие речи детей с ТНР и корректирование их нарушений:

- развитие дыхания, голоса;
- выработка умеренного темпа речи её интонационной
- выразительности;
- развитие артикуляционной и мимической моторики;
- координацию речи с движением;
- воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

Программа по логопедической ритмике включает музыкально-ритмические движения, упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой, музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.

К музыкально-ритмическим движениям относятся упражнения и игры, развивающие у школьников чувство ритма, координацию движений в соответствии с музыкой и речью. Упражнения, способствующие развитию движений, связанные с речью и музыкой, служат и для коррекции речи. Это песни-пляски, в которых движения согласуются со словом. На их основе дети учатся понимать и правильно передавать темп и ритм речи. Музыкальные игры укрепляют двигательный аппарат, мускулатуру, развивают переключаемость и координацию движений, ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве. При проведении различных игр, построении серии движений используются счетные упражнения, которые облегчают пространственную ориентацию обучающихся перед тем или иным заданием, или используются как сигнал для выполнения движений. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции проводятся в соответствии с этапами коррекционно-логопедической работы и решают задачу нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата. Упражнения на развития дыхания служат для формирования правильного диафрагмального дыхания, воспитания плавного, длительного, сильного выдоха и проводятся в сочетании с движениями рук, туловища, головы. Для нормализации дыхания используются и упражнения с произнесением различного речевого материала на выдохе (тянуть глухие согласные звуки, гласные звуки, сочетания гласных с согласными звуками, двух-трёхсложные слова с открытыми и закрытыми слогами). Упражнения на развитие голоса служат для выработки силы, высоты, длительности звучания и выразительности голоса. Упражнения проводятся как с музыкальным сопровождением, так и без него. Выразительность голоса воспитывается с помощью мелодекламаций и чтения стихотворений с различными интонациями.

Упражнения на развитие артикуляции выполняются ритмично под счёт, на определённый акцент в музыке. Используются игры на развитие подвижности артикуляционного аппарата.

Организация, построение, содержание, коррекционная направленность занятий ритмикой для детей с ТНР обуславливаются структурой нарушений детей данной категории, где присутствуют отклонения в речевых и психических функциях, эмоционально-волевой сфере, моторике. В связи с этим в занятия по ритмике включаются такие направления, как:

- коррекция психических функций, где средствами ритмики осуществляется коррекция внимания (его переключаемости, устойчивости, распределения), памяти (слуховой, зрительной), воображения (воссоздающего, творческого), восприятия (слухового,

пространственного, зрительного);

- коррекция эмоционально-волевой сферы, где дети овладевают «языком выразительных движений», умением передавать различные эмоциональные состояния (радости, нежности, печали, удивления и т.д.), учатся снимать психоэмоциональное напряжение, приобретают навыки невербальной коммуникации, адекватного поведения;
- коррекция моторной сферы, где ведется работа по развитию пластики тела, ритмичности, координации движений, ориентировки в пространстве, преодолению глобальных синкинезий;
- развитие согласованности движений и речи, проявляющееся в упражнениях с предметами и без них, с пением, с образными движениями.

Методы и формы обучения, используемые современные образовательные технологии.

Методы ведения учебных занятий курса различны и зависят от вида проведения, как урока, так и его части, и могут быть следующими:

- Словесные :рассказ, объяснение, пояснения, указание, разъяснения, оценка.
- Практические: показ учителя, совместное выполнение данного движения, индивидуальная работа учащегося.
- Интегрированные: сочетание восприятия с музыкой и художественным словом; использование аудио-, кино-, фотоматериалов.
- Заучивание считалок, пропевок, песен, проговаривание отдельных слов и предложений.
- Игровые ситуации, имитационные движения, упражнения.

Во время проведения занятий используются здоровье сберегающие технологии: уровневая дифференциация и индивидуализация, системность, поэтапность, релаксация, рациональное дыхание, конкретные, доступные для выполнения задачи, соотношение статического и динамического компонента урока, рациональность использования оптимального времени урока. Активность и работоспособность учащихся на разных этапах урока, интерес к теме или уроку, распределение психической и физической нагрузки, облегченная одежда, проветривание, влажная уборка.

Все разновидности форм разнопланово пронизаны идеей координации и коррекции. Они стимулируют развитие точности, ловкости, реакции, эмоций, мимики, воспитывают ансамблевую слаженность, а психогимнастические упражнения под музыку корректируют нагрузку на эмоции и двигательную активность детей, развивают самоконтроль, самооценку, способствуют своевременному переключению ребенка с одного вида деятельности на другой.

Режим и место проведения занятий.

Рабочая программа рассчитана на четыре года изучения в начальной школе из расчета 1 час в неделю, всего – 135 часов (169 часов, включая дополнительный класс, для ТНР 5.2)

В 1 классе на 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебных недели;

Во 2 классе на 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебных недели;

В 3 классе на 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебных недели;

В 4 классе на 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебных недели.

В 4 дополнительном классе программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебных недели.

1. Планируемые результаты освоения программы

Ожидаемые результаты:

- исправление и смягчение дефектов речи детей;
- улучшение двигательных способностей детей (появляется четкость и координация движений, способность ощущать ритмическую выразительность);
- усиление впечатлительности, музыкального восприятия, что в свою очередь, активизирует умственную деятельность;
- увеличение количества энграмм, появление потребности в красивом выразительном движении и «слиянии с музыкой».

Достижение личностных результатов:

- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие двигательной активности;
- формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала;
- осознавать роль танца в жизни;
- понимание красоты в танцевальном искусстве, в окружающем мире;
- развитие танцевальных навыков,
- развитие потребности начальных умений выражать себя в доступных видах деятельности;
- расширение навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- освоение умения взаимодействовать в различных ситуациях;
- способность понимать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, оценивать достигнутые результаты.

Достижение базовых учебных действий:

Познавательных учебных действий:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.

Регулятивных учебных действий:

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;

Коммуникативных учебных действий:

- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Формы и средства проверки и оценки результатов обучения:

Система текущей и промежуточной аттестации учащихся на занятиях ритмикой состоит из

практических заданий, коррекционно-развивающих упражнений на каждом уроке; организации ритмических игр; проведении творческих выступлений. Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе участия ребенка в конкурсных мероприятиях или выполнения им некоторых работ.

О достижении результатов следует судить по следующим критериям:

- по оценке творческой продукции ребенка – исполнению им комплексов упражнений по ритмической гимнастике, танцев, песен; игре на простых музыкальных инструментах, участию в различных сценических представлениях;
- по повышению уровня общей и физической культуры;
- поведению речевого материала занятий в активный словарь воспитанников;
- по отношениям в коллективе.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение:

- технические средства обучения (магнитофон, компьютер, мультимедийная установка);
- музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры);
- детские музыкальные инструменты: флейта, трещотки, колокольчик, треугольник, барабан, бубен, маракасы, кастаньеты, металлофоны ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;
- дидактическое оборудование: обручи, мячи, флажки, скакалки, ленты, дождики, шары.

2. Содержание программы

1 класс

№ урока	Тема	К-во часов	Коррекционная работа
1	Упражнения на ориентирование в пространстве. Правильное исходное положение.	1	Развитие пространства и умения ориентироваться в нём.
2	Упражнения на ориентирование в пространстве.	1	Развитие способности словесному выражению пространственных отношений (движений влево, вправо, назад, вперед, руки вверх- вниз и т. д.).
3	Упражнения на ориентирование в пространстве. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами.	1	Нормализация мышечного тонуса, Тренировка отдельных групп мышц, развитие основных видов движений.
4	Движения рук в разных Направлениях без предметов и с предметами	1	Развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.
5	Ритмико-гимнастические упражнения. Перекрестное Поднимание и опускание рук.	1	Развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.
6	Ритмико-гимнастические упражнения. Одновременные движения правой и левой рук.	1	Нормализация мышечного тонуса, тренировка отдельных групп мышц.
7	Ритмико-гимнастические упражнения. Свободное круговое движение рук.	1	Ощущать напряжение и расслабление мышц, развивать координацию движений рук.
8	Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).	1	Нормализация мышечного тонуса, выработка чувства равновесия.
9	Координация движений, регулируемых музыкой. Динамическая пауза. Игры на внимание «Ласковые слова».	1	Развитие быстроты и точности реакции на звуковые или вербальные сигналы.
10	Игры под музыку. Ритмичные движения в соответствии с характером музыки.	1	Изменение характера движений в соответствии с изменением контрастов звучания.
11	Игры под музыку. Изменение танцевальных движений в Соответствии с изменениями в музыке	1	Развитие слухового восприятия, коррекция эмоциональной сферы.
12	Танцевальные упражнения. Знакомство с танцевальными движениями.	1	Развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.

13	Танцевальные упражнения. Бодрый, спокойный, топающий шаг.	1	Развитие мышечного тонуса, координации движений.
14	Танцевальные упражнения. Бег легкий, на полу пальцах.	1	Формирование чувства музыкального темпа.
15	Танцевальные упражнения. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп.	1	Развитие быстроты и точности реакции.
16	Упражнения на ориентирование в пространстве. Упражнения на развитие речевого дыхания и мимической выразительности.	1	Развитие пространственной организации собственных движений, оптико-пространственной ориентировки в пространстве зала через движение.
17	Упражнения на ориентирование в пространстве. Работа над дикцией.	1	Развитие пространственных представлений, способности словесному выражению пространственных отношений. Развитие четкости и подвижности артикуляционного аппарата.
18	Упражнения на ориентирование в пространстве. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1	Коррекция пространственных представлений, согласованности движений.
19	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Наклоны и повороты туловища.	1	Нормализация мышечного тонуса, тренировка отдельных групп мышц.
20	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Приседания с опорой и без опоры.	1	Преодоление двигательной скованности движений.
21	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Приседания с предметами.	1	Нормализация мышечного тонуса, тренировка отдельных групп мышц.
22	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Упражнения на выработку осанки.	1	Выработка правильной осанки, чувства равновесия.
23	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Одновременные движения рук и ног.	1	Развитие словесной регуляции действий на основе согласования слова и движений.
24	Ритмико-гимнастические Упражнения на координацию движений. Смена позиций рук.	1	Развитие умения реализовать Запрограммированные действия по условному сигналу.
25	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Свободное круговое движение рук «Маятник».	1	Развитие произвольности при выполнении движений и действий.
26	Музыкальные инструменты. Упражнения для пальцев рук на детском пианино.	1	Коррекция мелкой моторики, согласованности движений.

27	Движения под музыку. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане.	1	Формирование чувства музыкального темпа, восприятия ритмического рисунка.
28	Игры под музыку. Имитационные упражнения. Упражнения на расстановку ритмических акцентов.	1	Развитие имитационно-подражательных выразительных движений под музыку.
29	Игры под музыку. Движения транспорта, людей.	1	Развитие имитационно-подражательных выразительных движений.
30	Музыкальные игры с предметами. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.	1	Согласование движений с пением.
31	Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски.	1	Развитие различных качеств внимания (устойчивости, переключения, распределения).
32	Танцевальные упражнения.	1	Развитие умения выполнять совместные действия, коммуникативных навыков.
33	Танец «Пляска притопами».	1	Развитие произвольности при выполнении движений и действий.
Всего 33 часа			

2 класс

№ урока	Тема	К-во часов	Коррекционная работа
1	Упражнения на ориентировку в пространстве. Ходьба вдоль стен с поворотами.	1	Развитие пространственных представлений, оптико-пространственной ориентировки в зале через движение.
2	Упражнения на ориентировку в пространстве.	1	Развитие пространственных представлений: понимание вербальных инструкций, отражающих пространственные отношения и выполнение действий на основе вербальной инструкции.
3	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Упражнения с лентами.	1	Развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.
4	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Наклоны и повороты головы	1	Развитие точности, координации, переключаемости движений.
5	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Наклоны туловища.	1	Нормализация мышечного тонуса, тренировка отдельных групп мышц.

6	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук.	1	Коррекция согласованности движений.
7	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Перекрестные движения.	1	Коррекция координации, крупной и мелкой моторики.
8	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Сопряженные движения рук и ног.	1	Развитие быстроты и точности реакции.
9	Координационные движения, Регулируемые музыкой. Круговые движения руками.	1	Развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.
10	Упражнения на детских музыкальных инструментах.	1	Развитие подвижности пальцев, координации движений рук, слухового восприятия.
11	Игры под музыку. Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки.	1	Изменение характера движений в соответствии с изменением контрастов звучания.
12	Игры под музыку. Различение изменений в музыке.	1	Формирование чувства музыкального темпа, размера, восприятия ритмического рисунка.
13	Танцевальные упражнения. Тихая ходьба, пружинящий шаг.	1	Развитие словесной регуляции действий на основе согласования слова и движений.
14	Танцевальные упражнения. Подскоки с ноги на ногу, легкие подскоки. Хлопки. Полька.	1	Развитие умения реализовать запрограммированные действия по условному сигналу.
15	Упражнения на ориентирование в пространстве.	1	Развитие быстроты и точности реакции на звуковые или вербальные сигналы.
16	Упражнения на ориентирование в пространстве.	1	Развитие пространственных представлений.
17	Упражнения на ориентирование в пространстве. Выполнение во время ходьбы и бега заданий с предметами.	1	Развитие произвольности при выполнении движений и действий.
18	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Повороты туловища с передачей предмета.	1	Развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.
19	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Движения рук и ног.	1	Коррекция согласованности движений.

20	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Упражнения на выработку осанки.	1	Выработка правильной осанки, чувства равновесия.
21	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Одновременные движения рук и ног.	1	Преодоление двигательного автоматизма движений.
22	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Ускорение и замедление движений.	1	Изменение характера движений в соответствии с изменением контрастов звучания, коррекция слухового восприятия.
23	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Смена движений.	1	Развитие различных качеств внимания (устойчивости, переключения, распределения).
24	Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц. Встряхивание и раскачивание рук.	1	Развитие быстроты и точности реакции на звуковые или вербальные сигналы.
25	Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц. Раскачивание рук поочередно и вместе	1	Развитие словесной регуляции действий на основе согласования слова и движений.
26	Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц. Выбрасывание ног.	1	Развитие быстроты и точности реакции.
27	Координационные движения, регулируемые музыкой. Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне.	1	Развитие произвольности при выполнении движений и действий.
28	Координационные движения, регулируемые музыкой. Исполнение несложных ритмических рисунков на барабане.	1	Развитие всех видов памяти (зрительной, моторной, слуховой).
29	Игры под музыку. Передача в движениях игровых образов.	1	Формирование способности к пониманию различных эмоциональных состояний.
30	Игры под музыку. Игры с пением речевым сопровождением.	1	Согласование движений с пением. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.
31	Игры под музыку. Инсценирование доступных песен.	1	Развитие способности к созданию выразительного образа с помощью невербальных средств.
32	Танцевальные упражнения. Переменные притопы.	1	Развитие произвольности при выполнении движений и действий.
33	Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски.	1	Согласование движений с пением.
34	Танцевальные упражнения. Движения местных народных танцев.	1	Развитие умения выполнять совместные действия и коммуникативных навыков.

3 класс

№ ур о ка	Тема	К-во час	Коррекционная работа
1	Упражнения на ориентировку в пространстве. Ходьба разным шагом.	1	Развитие пространственной ориентации.
2	Упражнения на ориентировку в пространстве. Чередование видов ходьбы.	1	Развитие быстроты и точности реакции.
3	Упражнения на ориентировку в пространстве.	1	Развитие пространственной организации собственных движений.
4	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы.	1	Нормализация мышечного тонуса, тренировка отдельных групп мышц, развитие основных видов движений.
5	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Движения рук в разных направлениях	1	Коррекция переключаемости движений.
6	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Одновременные движения рук и ног.	1	Коррекция согласованности движений.
7	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Круговые движения ног и рук.	1	Развитие точности, координации движений.
8	Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц. Напряжение, Расслабление мышц рук, пальцев, плеча.	1	Преодоление мышечных зажимов.
9	Игры под музыку. Передача в движениях частей музыкального произведения.	1	Развитие выразительности движений.
10	Игры под музыку. Передача в движении динамического нарастания в музыке.	1	Изменение характера движений в Соответствии с изменением контрастов звучания.
11	Танцевальные упражнения.	1	Развитие словесной регуляции действий на основе согласования слова и движений.
12	Танцевальные упражнения. Шаг на носках.	1	Преодоление двигательных зажимов.
13	Танцевальные упражнения. Шаг польки.	1	Развитие быстроты и точности реакции.

14	Упражнения на ориентирование в пространстве.	1	Развитие оптико-пространственной ориентировки в пространстве зала через движение.
15	Упражнения на ориентирование в пространстве.	1	Развитие умения выполнять совместные действия.
16	Музыкальные инструменты. Упражнение с барабанными палочками.	1	Коррекция мелкой моторики, подвижности пальцев рук.
17	Упражнения на ориентирование в пространстве. Выполнение движений с предметами.	1	Коррекция двигательных навыков, ловкости, точности.
18	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Поднимание на носках и приседание.	1	Развитие различных качеств внимания (устойчивости, переключения, распределения).
19	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Упражнения на выработку осанки.	1	Выработка правильной осанки, чувства равновесия.
20	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Упражнения с предметами.	1	Развитие словесной регуляции действий на основе согласования слова и движений.
21	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Одновременное похлопывание и потопывание не сложных ритмических рисунков.	1	Формирование чувства ритма, восприятия ритмического рисунка. Развитие всех видов памяти.
22	Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц. Перенесение тяжести тела	1	Коррекция восприятия своего тела и отдельных его частей.
23	Координационные движения, Регулируемые музыкой. Исполнение гаммы на музыкальных инструментах.	1	Коррекция слухового восприятия, мелкой моторики руки.
24	Координационные движения, Регулируемые музыкой. Исполнение Различных ритмов на барабане и бубне.	1	Развитие произвольности при выполнении движений и действий.
25	Игры под музыку. Ускорение и замедление темпа движений	1	Изменение характера движений в Соответствии с изменением контрастов звучания.
26	Игры под музыку .Широкий, высокий бег. Элементы движений и танца.	1	Развитие произвольности при выполнении движений и действий.
27	Игры под музыку. Передача игровых образов.	1	Развитие способности к созданию выразительного образа с помощью невербальных средств.
28	Игры под музыку. Смена ролей в импровизации.	1	Формирование способности к пониманию различных эмоциональных состояний на Основе восприятия невербальных стимулов.

29	Игры под музыку. Действия с воображаемыми предметами	1	Развитие воображения, коррекция психических процессов.
30	Игры под музыку. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.	1	Согласование движений с пением.
31	Танцевальные упражнения. Сильные подскоки, боковой галоп.	1	Развитие умения выполнять совместные действия.
32	Танцевальные упражнения Движения парами: боковой галоп, подскоки.	1	Коррекция коммуникативных навыков.
33	Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски.	1	Развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.
34	Танцевальные упражнения. Основные движения народных танцев.	1	Развитие умения реализовать Запрограммированные действия по условному сигналу.
Всего 34 часа			

4класс

№ ур о ка	Тема	часы	Коррекционная работа
1	Упражнения на ориентирование в пространстве.	1	Развитие пространства и умения ориентироваться в нём.
2	Упражнения на ориентирование в пространстве.	1	Развитие пространства и умения ориентироваться в нём.
3	Упражнения на ориентирование в пространстве.	1	Развитие пространственных представлений.
4	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Движения головы и туловища.	1	Коррекция согласованности движения рук с движением туловища, головы.
5	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Круговые движения плеч.	1	Соотнесение темпа и ритма.
6	Ритмико- гимнастические упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания движений рук, ног, головы.	1	Коррекция согласованности движения рук с движением ног, туловища, головы.
7	Ритмико- гимнастические упражнения на координацию движений. Упражнения под музыку.	1	Развивать умение соотносить темп и ритм.
8	Ритмико- гимнастические упражнения на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах с одновременным расслаблением.	1	Развивать у детей подвижность, ощущать напряжение и расслабление мышц.
9	Координационные движения, регулируемые музыкой. Упражнения на детском пианино.	1	Развивать у детей подвижность пальцев, координацию движений рук.
10	Игры под музыку. Передача в движении ритмического рисунка.	1	Развивать у детей слуховое восприятие, координацию движений рук.

11	Игры под музыку. Смена движений в соответствии со сменой частей.	1	Развивать у детей подвижность пальцев, ощущать напряжение и расслабление мышц, координацию движений рук.
12	Танцевальные упражнения. Галоп	1	Развитие восприятия, памяти, быстроты реакции.
13	Танцевальные упражнения. Галоп.	1	Развитие умения работать в паре.
14	Танцевальные упражнения. Присядка.	1	Развитие координации, подвижности, ловкости.
15	Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски.	1	Привитие навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца.
16	Координационные движения, регулируемые музыкой. Движения пальцев рук, кистей.	1	Развивать у детей подвижность пальцев, ощущать напряжение и расслабление мышц, координацию движений рук.
17	Упражнения на ориентирование в пространстве	1	Развитие пространства и умения ориентироваться в нём.
18	Упражнения на ориентирование в пространстве. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол.	1	Умение находить центр помещения.
19	Упражнения на ориентирование в пространстве. Сохранять правильные дистанции.	1	Развитие пространства и умения ориентироваться в нем; развитие ловкости, быстроты реакции, точность движений.
20	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Движения кистей рук.	1	Коррекция согласованности движений рук.
21	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Круговые движения и повороты туловища.	1	Коррекция согласованности движения рук с движением туловища.
22	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Сочетания движений ног.	1	Коррекция согласованности движения рук с движением ног.
23	Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения. Упражнения на выработку осанки.	1	Развитие мышечного аппарата, правильной осанки.
24	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Самостоятельное составление ритмических рисунков.	1	Развитие координации, слухового восприятия, соотнесение темпа и ритма.
25	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений. Сочетание хлопков и притопов с предметами.	1	Развитие моторных навыков.
26	Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц. Опускать голову, корпус с позиции стоя, сидя.	1	Ощущать напряжение и расслабление мышц.

27	Координационные движения, Регулируемые музыкой. Передача основного ритма знакомой песни. Упражнения на аккордеоне, духовой гармонике.	1	Коррекция подвижности пальцев рук, мелкой моторики.
28	Игры под музыку. Начало движения.	1	Коррекция концентрического внимания, восприятия.
29	Игры под музыку. Разучивание игр, элементов танцевальных движений.	1	Совершенствование памяти, внимания, восприятия.
30	Игры под музыку. Составление несложных танцевальных композиций.	1	Коррекция внимания; совершенствование мышления, памяти.
31	Игры под музыку. Игры с пением, речевым сопровождением.	1	Коррекция внимания; совершенствование речевых навыков, развитие дыхательного аппарата.
32	Танцевальные упражнения. Шаг кадрили.	1	Привитие навыков чёткого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца.
33	Танцевальные упражнения. Пружинящий бег. Поскокис продвижением.	1	Развитие координации, подвижности, ловкости, быстроты реакции.
34	Танцевальные упражнения. Элементы народных танцев.	1	Коррекция эмоциональной сферы, Развитие точности, четкости движений.
Всего 34 часа			

ПЛАН МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ НА УЧЕБНЫЙ ГОД.

Задачи:

1. Создание оптимальных условий для диагностики и коррекции нарушений устной и письменной речи у учащихся начальной школы.
2. Повышение уровня квалификации учителя-логопеда.

№ п/п	Содержание	Дата	Примечание
1. Август			
1.	Подготовка кабинета к работе	До 26.08.	
2.	Подготовка бланков речевых карт	До 31.08.	
3.	Встречи с родителями	По запросу	
2. Сентябрь			
1.	Обследование устной и письменной речи учащихся 1,2,3,4 классов	До 13.09.	
2.	Комплектование групп учащихся для проведения коррекционных занятий	До 15.09.	
3.	Составление и утверждение расписания логопедических занятий	До 15.09.	
4.	Составление календарно-тематических планов работы с учащимися	В течение месяца	
5.	Проведение бесед с учителями о составе коррекционных групп, расписании занятий	До 15.09.	
6.	Проведение родительских собраний с родителями учащихся 1-х классов на тему: « Почему вашему ребёнку нужна помощь логопеда»	До 15.09.	
7.	Встречи с родителями учащихся 2,3,4 классов	До 15.09.	
8.	Проведение коррекционных занятий	По расписанию	
9.	Оформление речевых карт	В течение месяца	
10.	Посещение методобъединения логопедов. (Знакомство с годовым планом работы учителей-логопедов на учебный год)	До 15.09.	
3. Октябрь			
1.	Проведение коррекционных занятий	По расписанию	
2.	Оказание консультативной помощи учителям, родителям детей, имеющих нарушения устной и письменной речи	По запросу	

3.	Встречи с родителями учащихся, нуждающихся в дополнительной индивидуальной помощи	По необходимости	
4.	Выступления на родительских собраниях начальных классов (поэтапно)	По плану проведения род. собраний	
5.	В порядке обмена опытом знакомство с планами коррекционной работы учителя-логопеда другой школы	В течение месяца	
4. Ноябрь			
1.	Проведение коррекционных занятий	По расписанию	
2.	Оказание консультативной помощи учителям, родителям детей, имеющих трудности в овладении письмом и чтением	По запросу	
3.	Беседа с психологом по поводу трудностей в адаптации учащихся 1-х классов	Первая неделя	
4.	Анализ посещаемости занятий детьми (беседы с учителями, родителями)	До 15.11.	
6.	Заседание Родительского клуба «Домашний логопед». Тема по запросу родителей «О речевом здоровье детей»	До конца месяца	
7.	Проведение методического объединения учителей-логопедов ОУ г. Бийска Тема «Работа с родителями»	До конца месяца	
5. Декабрь			
1.	Продолжение занятий с детьми	По расписанию	
2.	Беседы с учителями: « Анализ контрольных работ за 1 триместр по русскому языку»	В начале месяца	
3.	Дополнительное обследование письменной речи у учащихся. При необходимости зачисление на логопедические занятия	По необходимости	
4.	Выпуск учащихся, получивших полную коррекцию письменной речи	К концу полугодия	
6. Январь			
1.	Работа с календарно-тематическими планами на 2 полугодие	До конца месяца	
2.	Пополнение логопедического кабинета пособиями, дид. играми, плакатами для проведения логопедических занятий с детьми	Во время зимних каникул	

3.	Посещение коллег-логопедов для обмена опытом работы, посещение читального зала (знакомство с новинками логопедической литературы)	Во время зимних каникул	
4.	Продолжение проведения коррекционных занятий с детьми	По расписанию	
5.	Оказание консультативной помощи учителям, родителям, детей, имеющих трудности в обучении	По запросу	
6.	Посещение урока русского языка	В течение месяца	
7.	Заседание Родительского клуба «Домашний логопед». Тема по запросу родителей «Как помочь ребенку учиться с интересом»	До конца месяца	
7. Февраль			
1.	Продолжение коррекционных занятий с детьми	По расписанию	
2.	Контроль над состоянием письменной речи учащихся 1-х классов (ввод в коррекционные группы учащихся, у которых возникли специфические ошибки)	По запросу до конца месяца	
3.	Совместная работа с психологом по подготовке документов детей, нуждающихся в консультации психиатра, ПМПК	По запросу	
4.	Сообщение на методобъединении учителей начальных классов: «Организация работы с детьми-логопатами, учитывающая особенности полисенсорного восприятия»	По мере проведения методобъединения	
5.	Посещение урока русского языка	В течение месяца	
6.	Принятие участия в родительском собрании с родителями будущих первоклассников	По плану школы	
8. Март			
1.	Продолжение коррекционной работы	По расписанию	
2.	Анализ контрольных работ за 2 триместр (совместно с учителями спланировать ввод в группы учащихся на следующий учебный год)	В начале триместра	
3.	Проведение Методического объединения учителей-логопедов ОУ г. Бийска	До конца месяца	
4.	Проведение обследования детей, обучающихся на подготовительных занятиях будущего первоклассника	Во время весенних каникул	

5.	Посещение уроков учителей начальных классов, чтобы видеть возможности своих учеников в классе	В течение месяца	
6.	Заседание Родительского клуба «Домашний логопед». Тема по запросу родителей «Давайте поиграем»	До конца месяца	
9. Апрель			
1.	Проведение коррекционных занятий	По расписанию	
2.	Продолжение обследования будущих первоклассников	В течение месяца	
3.	Предварительное комплектование групп на следующий учебный год	До конца месяца	
10. Май			
5.	Консультация для учителей начальных классов: « Виды письма (списывание, слуховой диктант, графический)	В начале месяца	
10. Май			
1.	Обследование устной и письменной речи учащихся 1-4 классов с целью предварительного комплектования групп с нарушением письма и чтения на новый учебный год	С 16 по 31 мая	
2.	Проведение родительского собрания: а) итоги обучения за год; б) итоговое занятие; в) характеристика речевого и общего развития каждого ребёнка, рассказ об успехах и трудностях в обучении, на которые следует дома обратить внимание; г) рекомендации по закреплению пройденного материала, задание на лето	С 16 по 31 мая	
3.	Занятия, беседы, консультации с дошкольниками, имеющими нарушения звукопроизношения, которые будут учиться в данной школе, с целью коррекции произношения звуков.	С 15 по 31 мая	
1.	Составление годового отчёта о работе учителей-логопедов ОУ города Елабуга		

Список литературы

1. Елецкая, О.В.; Горбачевская, Н.Ю. Организация логопедической работы в школе[Текст]/О.В.Елецкая, Н.Ю.Горбачевская.-М.:ТЦ Сфера, 2006.
2. Елецкая, О.В.; Горбачевская, Н.Ю.Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени: Методическое пособие /Научн.ред. О.В.Защиринская. [Текст]/О.В.Елецкая; Н.Ю.Горбачевская. -СПб.: Издательство «Речь», 2005.
3. Ефименкова, Л.Н.Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда[Текст]/Л.Н.Ефименкова.- М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2001.
4. Коноваленко, В.В.; Коноваленко, С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием . 1-3 периоды. Пособие для логопедов.-2-е изд[Текст]/В.В.Коноваленко; С.В.Коноваленко.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2001.
5. Лалаева, Р.И.; Серебрякова, Н.В.; Зорина, С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. Заведений[Текст]/Р.И.Лалаева; Н.В.Серебрякова; С.В.Зорина. -М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС,2003.
6. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических фак.Л 69 пед.вузов/Под ред. Л.С.Волковой, С.Н.Шаховской[Текст]/-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,1998.
7. Мазанова, Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда[Текст] /Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.
8. Мазанова, Е.В. Коррекция акустической дисграфии.конспекты занятий для логопеда[Текст]/Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.
9. Мазанова, Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда[Текст] /Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.
10. Мазанова, Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза Конспекты занятий для логопеда[Текст]/Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.
11. Российская, Е.Н. Методика формирования самостоятельной письменной речи [Текст]/Е.Н.Российская.- 2-е изд. –М.:Айрис-пресс, 2005
12. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Учебное пособие[Текст]/И.Н.Садовникова. –М.: «Гуманит.изд. центр ВЛАДОС»,1997.
13. Ткаченко, Т.А.Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. пособие для воспитателей, логопедов и родителей[Текст]/Т.А.Ткаченко.-М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2001.