

Аннотация к рабочей программе по литературе 10-11 класс

Наименование программы	Рабочая программа по литературе
Основной разработчик программы	ШМО учителей филологического цикла
Адресность программы	среднее общее образование 10-11
УМК	УМК В.И.Сахарова, С.А.Зинина (10-11 класс, издательство "Русское слово")
Основа программы	Федеральный компонент государственного стандарта. Сборник нормативных документов. Литература / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. - М.: Дрофа, 2007. Примерная программа среднего (полного) общего образования по литературе (базовый уровень). Авторская программа Г.С. Меркина, С.А. Зинина, В.А. Чалмаева «Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы» - М., ООО "ТИД «Русское слово - РС», 2012.
Цель программы	<p>Главной целью обучения является развитие ученика как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.</p> <p>Изучение литературы на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; – развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; – освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе; – совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.
Основные задачи	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; - закрепление навыков устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений; - совершенствование навыков развернутого ответа на вопрос; умение составлять рассказ о литературном герое, характеристику героя; - совершенствование у обучающихся навыков устного и письменного отзыва на самостоятельно прочитанное произведение; - освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.
Срок реализации	2 года
Количество часов в неделю	10 класс - 3 часа, 11 класс - 3 часа

