

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, 5-7 классы

Наименование программы	Рабочая программа по изобразительному искусству
Основной разработчик программы	ШМО учителей эстетического цикла
Адресность программы	основное общее образование для учащихся 5-7 классов общеобразовательных школ
УМК	УМК по изобразительному искусству под редакцией Б.М.Неменского, 5-7классы Н.А.Горяева, О.В.Островская «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс»- М.:Просвещение, 2014 г. Л.А.Неменская «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс»-М.:Просвещение, 2019 г. А.С.Питерских, Г.Е.Гуров «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс»- М.:Просвещение, 2014 г.
Основа программы	<ul style="list-style-type: none"> ● Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования; ● Сборник примерных рабочих программ. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-8 классы
Цель программы	–развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры
Задачи программы:	<p>-формирование опыта смыслового – эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;</p> <p>-освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;</p> <p>- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;</p> <p>- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;</p> <p>-формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;</p> <p>- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном</p>

	<p>искусстве, в национальных бразгах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; - овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию, визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки; - овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды
Срок реализации	3 года
Количество часов	<p>105 часов:</p> <ul style="list-style-type: none"> 5 класс – 35 часов; 6 класс – 35 часов; 7 класс – 35 часов.