

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

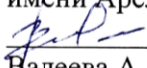
Отдел образования Исполнительного комитета

Дрожжановского муниципального района РТ

МБОУ «Малоцильнинская сош имени Арсланова З.М.»

«Рассмотрено»

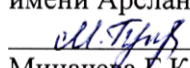
Руководитель МК МБОУ
«Малоцильнинская сош
имени Арсланова З.М.»


Валеева А.А.

Протокол №1 от «26» 08
2023 г.

«Согласовано»

Зам.директора по учебной работе
МБОУ «Малоцильнинская сош
имени Арсланова З.М.»


Миначева Г.К.

Протокол №1 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«Малоцильнинская сош имени
Арсланова З.М.»


Замалетдинов Ф.Р.

Приказ №157 от «31» 08 2023 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 14ССС700А4В0С8А2443ССЕ838533В5С2

Владелец: Замалетдинов Фаниль Рифкатович

Действителен с 23.10.2023 до 23.01.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Изобразительная деятельность»

для 8а класса МБОУ «Малоцильнинская сош имени Арсланова З.М.»

Дрожжановского муниципального района Республики Татарстан

на 2023-2024 учебный год

Учитель – Валеева А.А.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«29» августа 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); авторской учебной программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы» под редакцией В. В. Воронковой, 2012 г.; И.А. Грошенков. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя. М.: Академия, 2002;

Роль и место дисциплины в образовательном процессе

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития. Рабочая программа рассчитана в 1 классе на 35 часов, 1 час в неделю.

Цель и задачи предмета

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

Основными задачами программы «Изобразительная деятельность» являются:

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
- формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

Содержание рабочей программы

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у

ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность в выполнении доступных операций.

Раздел «Лепка»

Закрепление навыков обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученные в первом классе.

Закрепление приемов лепки: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями. Закрепление приема сгибать колбаски с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя)
Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички).

Освоение приема защипывания края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка).

Вытягивание конуса из короткого толстого цилиндра(морковь).

Лепка посуды из одного куска глины (тарелка), из двух (чашка с ручкой, корзина с фруктами, тарелка с продуктами) и дополнение изделия мелкими деталями

Раздел «Аппликация».

Продолжать учить работе с ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Наклеивание простейших форм на контур.

Сгибание и разгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).

Скручивание листа бумаги на основе карандаша(трубочки) Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т.д.

Раздел «Рисование»

Продолжать учить правильно пользоваться инструментами для рисования (карандаши, краски, кисти).

Продолжать освоение приемов и техник рисования карандашом, мелками, фломастерами, красками.

Продолжать вырабатывать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии (вначале на листе бумаги в клеточку);

Продолжать учить раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур.

Продолжать учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме;

Продолжать учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны), правильно располагать предметы на рисунке.

Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов, по образцу.

Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.

Рисование по представлению круглого предмета (солнце, яблоко, арбуз).

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них.

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов по опорным точкам (бусы, домик, скворечник, снежная баба).

Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по-сырому», рисования с солью, коллаж.

Планируемые результаты 1 кл

Минимальный уровень

- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы
- знание инструментов и приспособлений, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя □ различать и знать названия цветов
- рисование по шаблону предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы □ знание основных приемов лепки.

Достаточный уровень

- ориентировка в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны)
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги □ закрашивание рисунка цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов

Учебно-тематический план

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Лепка	13
2.	Аппликация	10
3.	Рисование	12
	Итого	35

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол. час	Дата проведения	
			План	факт
	1 четверть	9		
1	Лепка. Пластинография «Осенние листья»	1		
2	Лепка «Ежик» Разминание пластилина	1		
3	Лепка из соленого теста «Корзинка для грибов»»	1		
4	Аппликация. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон.	1		

5	«Листопад» отрезание больших и маленьких кусочков бумаги	1		
6	«Овощи» сминание бумаги.	1		
7	Рисование линии карандашами «Солнышко и тучка»	1		
8	Рисование линии карандашами «Трава»	1		
9	Рисование линии карандашами «Иголки на ежике»	1		
	2 четверть	8		
1	Лепка« Осенний урожай» размазывание пластилина по шаблону	1		
2	Лепка «Крендельки, баранки» катание колбаски, скручивание на доске и в руках	1		
3	Лепка «Мухомор» катание шарика на доске и в руках	1		
4	Рисование Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Иголки на елке»	1		
5	Рисование «Украсим елку игрушками»	1		
6	Рисование «Снежинки летят»	1		
7	Аппликация «Платочек » Намазывание всей (части) поверхности клеем.			
8	Аппликация из засушенных листьев «Сова»			
	3 четверть	9		
1	Лепка «Снежинка» катание колбаски на доске и в руках	1		
2	Лепка из соленого теста «Снежный домик»	1		
3	Лепка пластилинография «Оденем мальчика гулять»	1		

4	Аппликация «Зимняя одежда» Намазывание частей поверхности клеем	1		
5	«Домик» Скручивание листа бумаги на основе карандаша(трубочки)	1		
6	«Украшаем ложку» Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1		
7	Рисование. Монотипия «Снежный замок»	1		
8	Рисование прямых вертикальных линий) снежинки.	1		
9	Рисование прямых горизонтальных линий: дороги, тропинки	1		
	4 четверть	9		
1	Лепка «Черепашка»Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	1		

2	Лепка «Гусеница ,бабочка на листке» Скручивание колбаски (лепешки, полоски).Соединение деталей изделия.	1		
3	Лепка «Первоцветы» Соединение деталей изделия прижатием(примазыванием, прищипыванием)	1		
4	Аппликация. «Шкаф для куклы»Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1		
5	«Птицы на ветке» Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1		
6	Рисование «Зеленый лужок» (вертикальные цветные полосы).	1		
7	Рисование платочка для мамы (вертикальные цветные полосы).	1		
8	Рисование «Одуванчик»,рисование с солью	1		
9	Упражнение для обводки «Солнышко»	1		

Результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, оценивание знаний, умений, навыков по предмету проводится согласно личностному развитию, личностным успехам, положительным достижениям в обучении и воспитании каждого обучающегося с применением индивидуального и дифференцированного подхода.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает:

- Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включают различные кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки;
- Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; составленным в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- Оборудование: планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска.
- Расходный материал для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, солёное тесто, глина) и др.


Учебно-методическое обеспечение:

- 1 Программы обучения глубоко умственно отсталых детей (НИИ дефектологии АПН СССР, 1984г.).
- 2 Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы / Под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой; 7-е издание.
- 3 И. А. Грошенко. Уроки рисования в 1-4 классах вспомогательной школы. - М.: « Просвещение», 2003 г.
- 4 И. А. Грошенко. Изобразительная деятельность во вспомогательной школе. - М.: « Просвещение», 1998 г. 5 Изобразительное искусство.1 класс, Твоя мастерская ,Неменская Л.А.,2008

Лист согласования к документу № 77 от 19.03.2024
Инициатор согласования: Замалетдинов Ф.Р. Директор
Согласование инициировано: 19.03.2024 14:02

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Замалетдинов Ф.Р.		 Подписано 19.03.2024 - 14:02	-