

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

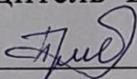
Министерство образования и науки Республики Татарстан

**МКУ "Исполнительный комитет Высокогорского муниципального
района Республики Татарстан"**

МБОУ "Шуманская ООШ "

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО



Прибылова С.Н.
приказ №1 от «28» 08.
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР



Гилязова Л.Г.
протокол №1 от «28.» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



Хабибуллина С.А.
приказ №68 от «28» 08
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Творческая мастерская »

для обучающихся 8 класса

село Шуман 2023г

Программа учебного курса «Творческая мастерская» для 8 класса

1. Пояснительная записка

Данная программа учебного курса «Творческая мастерская» разработана для учащихся 8 классов. Программа может реализовываться как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях школьников.

Цель программы :

- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами работы с ручными швейными инструментами, работы на швейной машине, выполнения утюжительных работ;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда из бумаги и текстильных материалов;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности.

Задачи:

- обучить конкретным трудовым навыкам при работе с бумагой, отделке ткани элементами вышивки лентами, работе с тканью;
- углубить и расширить знания о таких видах рукоделия как квиллинг, основы вышивки, вышивки лентами, лоскутной технике;
- сформировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- формировать готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию;
- развивать образное мышление, творческие способности;
- формирование эстетического и художественного вкуса.

Программа дает возможность расширить возможности в освоении курса «Технологии ведения дома» при изучении разделов «Создание изделий из текстильных материалов» и «Художественные ремесла». Объекты труда ориентированы на определенную технику, но могут быть самыми разнообразными. Выбор объекта труда будет зависеть от уровня подготовленности школьника, наличия материала и фантазии.

Курс построен таким образом, чтобы помочь учащимся заинтересоваться рукоделием вообще и научиться приемам работы с бумагой и текстильными материалами; научиться делать своими руками небольшие сувениры, которые смогли бы стать оригинальным подарком, украсить интерьер.

Курс включает изучение и отработку навыков по работе с бумагой в технике квиллинг, по отделке ткани ручными стежками, вышивкой лентами и освоение приемов работы на швейной машине, изготовление сувениров и изделий в технике лоскутного шитья.

Программой предусмотрено проведение занятий на базе, имеющей швейные машины, укомплектованной необходимым швейным оборудованием, наглядными пособиями. Во время реализации программы будут использованы такие формы и методы, как рассказ, беседа, объяснение, выполнение практических работ, разработка мини-проектов.

Содержание программы отобрано в соответствии с возможностями и способностями учащихся 8-х классов, опирается на учебную программу по технологии в среднем звене школы.

Сроки реализации программы: 1 год.

Программа реализует общекультурное направление в деятельности учеников.. Программа курса «Творческая мастерская » относится к типу образовательных программ по конкретным видам внеурочной деятельности. На реализацию программы отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год в 7 классе.

2. Содержание программы

1. Введение -1час

Рукоделие – увлекательное занятие, способ реализации творческих возможностей. Обзор основных тем курса.

Посещение школьной выставки декоративно-прикладного творчества. Знакомство с творческими работами учащихся школы, анализ различных техник рукоделия.

2. Работа с бумагой, квиллинг -13 час

Материалы и инструменты для квиллинга. Бумага, клей, дополнительные материалы. Организация рабочего места.

Способы скручивания бумаги. Изготовление простых форм. Заготовка «свободная спираль», «капля», «глаз», «лист», «лепесток», «рыхлый завиток», «змейка».

Композиционные приемы. Плоские изделия в технике квиллинга. Разработка эскиза. Подготовка деталей для плоской композиции.

Практическая работа: Изготовление открытки с цветком. Изготовление плоской композиции.

Возможные объекты труда: открытка, фоторамка, панно и т.д.

3.Вышивка-4 часа

Вышивка нитками и лентами. Материалы и инструменты. Общие приемы вышивания лентами. «Французский узелок», ленточный стежок. Разновидности ленточного стежка. Полупетля и петля с прицепом. Стежок «петелька», «пестик».

Разработка эскиза и изготовление сувенира с применением элементов вышивки лентами. Подготовка материалов, разметка рисунка на ткани. Вышивка сувенира лентами. Окончательная отделка сувенира.

Практическая работа: изготовление сувенира с элементами вышивки лентами.

Возможные объекты труда: открытка, панно, чехол для телефона, косметичка, отделка готового изделия.

4.Лоскутное шитье -2часа

Общие сведения о лоскутной технике. Инструменты и материалы для лоскутного шитья. Подготовка материала к работе.

Знакомство с устройством бытовой швейной машины. Подготовка машины к работе. Простейшие изделия из квадратов. Лоскутный подарочный конвертик. Раскрой, соединение деталей.

Отделка лоскутного подарочного конвертика

Практическая работа: Лоскутный подарочный конвертик.

Возможные объекты труда: Лоскутный подарочный конвертик, игольница.

5.Вязание-3 часа

Материалы и инструменты для вязания. Основные виды петель. Организация рабочего места.

6.Работа с тканью-3часа.

Изготовление чердачной игрушки. Раскрой, соединение деталей. Отделка игрушки красками или декупажем.

7.Плетение -5 час.

Разновидности плетения. Разработка эскиза и изготовление сувенира с применением элементов плетения шнура. Окончательная отделка сувенира. Изготовление браслета.

8.Новые виды рукоделия-4 часа.

Предполагаемые результаты реализации программы

При освоении программы курса обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов деятельности обучающихся.

Личностные результаты освоения программы :

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- стремление внести красоту в домашний быт;
- желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.

Метапредметные результаты освоения учащимися программы:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в творческой и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

Предметные результаты освоения учащимися курса «Творческая мастерская»: *в познавательной сфере:*

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и

дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;

- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;

- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства; *в трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

- выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

- документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг; *в мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;

- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;

- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ; *в эстетической сфере:*

- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;

- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;

- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

- участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт; *в коммуникативной сфере:*

- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных высказываний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги; *в физиолого-психологической сфере:*
 - развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
 - соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;
 - сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

1. Формы и виды контроля

В процессе выполнения работы по изготовлению изделий используется текущий контроль. Руководитель кружка непрерывно отслеживает процесс работы учащихся, своевременно направляет обучающихся на исправление неточностей в практической работе. Учащиеся в качестве текущего контроля используют самоконтроль. Текущий контроль позволяет в случае необходимости вовремя произвести корректировку деятельности и не испортить изделие.

Кроме текущего контроля используется итоговый контроль. После выполнения каждого изделия, предусмотренного программой, организуется выставка детских работ. Совместный просмотр выполненных образцов и изделий, их коллективное обсуждение, экспертная оценка творческих работ, фотографирование. По итогам года оформляется портфолио в электронном варианте в программе PowerPoint.

Участие учащихся в школьных, районных выставках творческих работ.

2. Методические рекомендации

Для успешного освоения программы курса учащимся необходимо иметь материалы и инструменты для изготовления творческих работ. Целесообразно проводить занятия на базе школьных мастерских, укомплектованных необходимыми инструментами и оборудованием: швейными машинками, гладильным оборудованием, техническими средствами для просмотра слайдов презентаций. Учителю необходимо подготовить образцы творческих работ, журналы по рукоделию, материал для показа. Изучение каждого раздела сопровождается изготовлением сувенира, ориентированного на какой – либо праздник: День Учителя, День матери, Новый год, 8 марта, день рождения. Выбор объектов труда должен быть лично значимым для учащихся.

Занятия состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие пояснения руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приемов работы. Практическая часть занятий предусматривает выполнение изделий и позволяет выполнять отработку техники работы с бумагой, текстильными материалами.

Одним из продуктивных способов заинтересовать учащихся творческой деятельностью, закрепления полученных навыков, можно рекомендовать проведение учащимися мастер-классов для своих сверстников.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (35 ч.)

№ п/п	Дата проведения		Тема занятия	Информационн о-техническое сопровождение	Планируемые результаты
	план	факт			
1.			Вводное занятие. Рукоделие в вашей семье.	Компьютерная презентация	желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе
2.			Вязание на спицах. Набор петель, вязание полотна (прихватка квадратная).	Спицы, пряжа, образец	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.
3.			Вязание крючком. Набор петель, виды столбиков, вязание по кругу (прихватка круглая).	Крючок, пряжа, образец	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.
4.			Завершение и оформление работы.	Крючок, пряжа, образец	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.
5.			Виды вышивки. Выбор ниток, канвы и инструментов (иглы, пяльцы).	Набор для вышивания (иглы, нитки, пяльцы).	желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.
6.			Начинаем с радуги. «Теплые» и «холодные» цвета», цветовой круг.	Примеры гармоничных цветовых композиций	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.
7.			Основы вышивки крестом, как самого популярного вида вышивки.	Набор для вышивания (иглы, нитки, пяльцы).	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.
8.			Пэчворк- знакомство с видом рукоделия.	Компьютерная презентация, образцы изделия	желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.
9.			Проектная деятельность. Оформление работы.	Набор для лоскутного шитья	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.

10.			Макраме (двусторонняя цепочка).	Шнуры для плетения, бусины	желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.
11.			Макраме (плоские узлы).	Шнуры для плетения, бусины	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.
12.			Помощники современной рукодельницы.	Инструменты и фурнитура.	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.
13.			Виды бумаги, ткани и другие материалы. Задание на проектную работу.	Виды бумаги, ткани и другие материалы.	желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.
14.			Скапбукинг - составление коллажей из фотографий, способы оформления альбомов.	Виды бумаги, ткани и другие материалы.	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.
15.			Образец составления альбома на заданную тематику: «Новый год».	Виды бумаги, ткани и другие материалы.	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.
16.			Айрис - фолдинг - радужное складывание из полосок бумаги. Изготовление новогодней елочки.	Цветная бумага, ножницы, клей.	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.
17.			Модульное оригами. Базовая форма – треугольный модуль.	Набор цветной бумаги.	алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности.
18.			Модульное оригами. Апельсин.	Набор цветной бумаги.	алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности
19.			Квиллинг - бумажная филигрань.	Инструменты и необходимые виды бумаги.	алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности
20			Квиллинг. Бабочка. Выставка проектных работ.	Инструменты и необходимые виды бумаги.	алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности
21.			Изготовление открыток в духе современных тенденций.	Цветной картон, бумага, инструменты для отделки	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.
22.			Открытка к Дню Св. Валентина.	Цветной картон, бумага, инструменты для отделки	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.

23.			Декупаж - техника для хобби и творчества. Мой проект свечи.	Бумажные салфетки, ножницы, клей, кисточка.	желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.
24.			Декупаж. Цветочное кашпо.	Бумажные салфетки, ножницы, клей, кисточка.	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.
25.			Декупаж свечей.	Свечи, бумажные салфетки, ножницы, клей, кисточка.	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.
26.			Изготовление декоративных свечей. Защита проекта.	Парафин, фитиль, инструменты для отделки	алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности
27.			Торцевание. Коллективная работа – панно.	Набор для торцевания.	желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.
28.			Бисероплетение. Из истории бисера. Виды современного бисера.	Набор для бисероплетения	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.
29.			Бисероплетение. Изготовление малых форм.	Набор для бисероплетения	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.
30.			Чердачная игрушка.	Х\б ткань, материалы и Инструменты, пропитка.	желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.
31.			Чердачная игрушка. Изготовление.	Х\б ткань, материалы и Инструменты, пропитка.	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.
32.			Способы украшения чердачной игрушки.	Х\б ткань, материалы и Инструменты, пропитка.	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.
33.			Канзаши- вид современного рукоделия. Выставка проектных работ.	Атласная лента, крепление	желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.
34.			Другие виды современного рукоделия (батик, фильцевание, гильоширование, флородизайн)	Компьютерная презентация	организация учебного сотрудничества и совместной деятельности.
35.			Практическое использование предметов рукоделия в дизайне интерьера и повседневной жизни.	Компьютерная презентация	развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)*		
1	Технология. Технологии ведения дома: 8 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/Н.В. Сеница, В.Д.Симоненко.- М.: Вентана-граф, 2016	1
2	Квиллинг. Поделки из бумажных лент. Шилкова Е.А., -М.: РИПОЛ классик, 2012-(поделки-самоделки)	1
3	Рукоделие. Составитель Малеванная Н.В.,-Ижевск, Удмуртское РИО «Алфавит», 1992	1
4	Вышиваем цветы шелковыми лентами. Хелен Дафтер,-М.: «Контэнт», 2011	1
5	Лоскутное шитье. Руководство для новичков. Фоломьева Е.А.-Ростов-на-Дону: Владис, 2011-(умелые руки)	1
2. Печатные пособия		
1	Техника безопасности при работе ручными инструментами	1
2	Ручные стежки и строчки	1
3	Швейная машина	1
4	Машинная игла и моталка	1
5	Заправка ниток в швейную машину	1
3. Технические средства обучения		
1	Ноутбук	1
2	Видеопроектор	1
(Компьютерные слайдовые презентации)		
1	Квиллинг.	
2	Основы вышивания. Виды швов.	
3	Вышивка лентами.	
4	Лоскутное шитье.	
6. Оборудование класса		
1	Набор ручных швейных инструментов и приспособлений	5
2	Набор чертежных инструментов.	3
3	Виды швов, вышивок, орнаментов.	8
4	Комплект оборудования и приспособлений для ВТО	1
5	Образцы изделий, выполненных в различных техниках рукоделия	
6	Швейные машинки	2
7	Оверлок	2

Список источников, получаемой информации:

1. О.Вешкина. Декупаж. Креативная техника для хобби и творчества. -М.: «Эксмо», 2008г.
2. С.Бернхем. Сто оригинальных украшений из бисера. -М.: «Мир книги», 2012г.
3. М.Витвицкая. Ikebana. Аранжировка. Флористика. -М.: «Лада», 2011г.
4. Женские журналы по рукоделию: «Ручная работа», «Валентина», «Диана», «Лиза» и другие
5. С.Леви. Вышивка бисером и блестками. -М.: «Мир книги», 2015г.
6. Д.Люцкевич. Роспись по стеклу. -М.: «Эксмо», 2008г.
7. Ю. Марьина. Коллажи и панно. -М.: «Ниола 21-й век», 2015г.
8. Е.Румянцева. Украшения для девочек. -М.: «Айрис-Пресс», 2016г.
9. Т.Терешкевич. Рукоделие для дома: 103 оригинальные идеи. -Р-н-Д.: «Феникс». 2014г.
10. www.stranamasterov.ru

Содержание и оформление проекта.

Содержание

Наименование	Стр.
1. Введение 1.1.Обоснование темы 1.2.Цель проекта 1.3.Требования к изделию	
2. Основная часть 2.1. Рисунок изделия 2.2. Описание изделия 2.3. Технология изготовления изделия	
3. Заключение 3.1. Экономический расчет 3.2. Представление модели (фото) 3.3. Самооценка 3.4. Оценка учителя	

