

## Аннотация к рабочей программе

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Учебный предмет            | Музыка   |
| Класс                      | 1-4  |
| УМК                        | Школа России   |
| Учебники и учебные пособия | Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 1 класса<br>Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 2 класса<br>Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 3 класса .<br>Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 4 класса .   |
| Количество часов           | 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).  |
| Нормативная база           | ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.<br>Музыка (для 1-4 классов общеобразовательных организаций). М., 2023 г.  |
| Цели и задачи              | <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;</li> <li>2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;</li> <li>3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.</li> </ol> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве</li> <li>2. Формирование позитивноговзгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.</li> <li>3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов.</li> <li>4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями.</li> <li>5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования.</li> <li>6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.</li> <li>7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.</li> <li>8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.</li> </ol> |