

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МЭГАРИФ ҺЭМ ФЭН МИНИСТРЛЫГЫ

ӨСТЭМЭ ПРОФЕССИОНАЛЬ БЕЛЕМ БИРҮ  
ДӨҮЛӨТ АВТОНОМ БЕЛЕМ БИРҮ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ  
«ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МЭГАРИФНЕ ҮСТЕРҮ ИНСТИТУТЫ»

# **ТАТАР ТЕЛЕ ДӘРЕСЛЕКЛӘРЕНӘ ЭЛЕКТРОН КУШЫМТАЛАР**

Методик ярдәмлек

КАЗАН  
2015

**ББК 74.268.1Тат**

**Т23**

**Проект житэкчеләре:**

**Р.Г. Хәмитов**, Татарстан Республикасы Мәгарифне үстерү институты ректоры, педагогика фәннәре кандидаты, доцент

**Л.Ф. Салихова**, Татарстан Республикасы Мәгарифне үстерү институты укыту-методик эшләр буенча проректоры, педагогика фәннәре кандидаты

**Рецензент:**

**Хуснутдинов Д.Х.**, филология фәннәре кандидаты, КФУ Татар филологиясе һәм мәдәниягара багланышлар институты доценты

**Төзүчеләр:**

**Шәмсетдинова Р.Р.**, татар теле һәм әдәбияты кафедрасы мөдире

**Башарова А.А.**, КФ(П)У татар теле һәм укыту методикасы кафедрасы магистры

Татар теле дәрәсләкләренә электрон кушымталар: методик ярдәмлек. – Казан: ТРМУИ, 2015. – 68 б.

Монографик эсбап татар телен өйрәнү өчен төзелгән электрон кушымталарның теоретик һәм гамәли мәсьәләләрен өйрәнүгә багышлана. Анда электрон кушымталарны эффектив куллану өчен мөһим мәгълүмати компонентларны аерып чыгарыла. Электрон кушымталар һәм электрон ресурслар, аларны төзү, алардан урынлы һәм нәтижәле файдалана белү заман таләбе. Кулланма укытучыга шул таләпләрне тормышка ашыруда ярдәмче кулланма буларак язылды, татар теле һәм әдәбияты укытучыларына тәкъдим ителә

## ЭЧТӨЛЕК

|  |    |
|--|----|
| Кереш.....   | 4  |
| 1. Электрон кушымталар һәм аларның укыту процессындагы роле.....                     | 5  |
| 2. Тел һәм әдәбият дәресләрендә электрон кушымталарны куллану.....                   | 17 |
| 3. Мәктәп дәреслекләренә электрон кушымталар.....                                    | 34 |
| 3.1 Программа өлеше .....  | 34 |
| 3.2 Структура.....   | 39 |
| 3.3. Биремнәр.....   | 43 |
| 3.4 Медиафайллар.....  | 51 |
| 4. Татар телен һәм әдәбиятын укытуда заманча технологияләр куллануның әһәмияте ..... | 55 |
| Файдаланган чыганаклар һәм әдәбият исемлеге.....                                     | 58 |

## КЕРЕШ

Информатизация, мәгълүмати технологияләр тормышыбызның күп кенә өлкэләренә, шул исәптән мәгарифкә дә көчле йогынты ясый. Мәгариф системасын модернизацияләү бурычын тормышка ашыруда мөмкин булган юлларның берсе – традицион укыту чараларын заманча мәгълүмати һәм компьютер технологияләре белән берлектә куллану. Мәгълүмати һәм компьютер технологияләрен куллану укучы шәхесен формалаштыру, вариативлык, мәктәп программасын индивидуальләштерүдә ярдәм итә. Шулай ук өйрәнелә торган предметны актив һәм ижади үзләштерүдә мөһим роль уйный, материалны яңа югарылыкта аңлату, укыту процессын заман таләпләренә туры китереп оештыруда яңа мөмкинлекләр ача. Россиядә мәгариф системасы үзгәрешләр кичерә, инде дүртенче буын федераль дәүләт белем стандартлары (ФГОС) эшләнелә. Россия Федерациясенең «Мәгариф турында»гы канунында [Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29 декабря 2012 г.] электрон ресурсларга аерым игътибар бирелүен күрәбез. Укыту программаларын тормышка ашыруда куллануга тәкъдим ителгән дәрәслекләрнең 2014-2015 елда кабул ителгән федераль исемлегенә дә һәр дәрәслек электрон кушымтасы белән кертелгән, чөнки әлеге исемлеккә керү өчен бу мәжбүри таләп булып тора. 2015 елдан башлап, дәрәслекнең электрон формасы булу таләп ителә, шуңа да электрон кушымталар, дәрәслекләр төзү юнәлешендә актив эш алып барыла.

## 1. ЭЛЕКТРОН КУШЫМТАЛАР ҺӘМ АЛАРНЫҢ УКЫТУ ПРОЦЕССЫНДАГЫ РОЛЕ

Жәмгыятебез тормышының күп тармакларында чагылыш тапканча, компьютерлар акрын гына житештерү процессыннан мәгълүматны эшкәртү һәм саклау чараларының күпчелек өлешен табигый рәвештә кысырыклап чыгарачаклар. Әлеге процессны дәлилләү өчен Eduventures.com фирмасының аналитигы Егин Чен сүзләрен китерергә була: «Биш елдан белем биру тармагында электрон китап чыгару шактый зур көчкә әйләнчәк» [websoft.ru, 1999-2014]. Әлеге фикер 2003 елда прогноз рәвешендә әйтелгән иде, бүгенге көн чынбарлыгыннан чыгып карасак, әлеге тармакның үсеш этабы тагын да тизрәк темплар белән бара.

Укыту процессын, анын закончалыкларын, укыту методларының дидактик нигезләрен тикшерүгә багышланган хезмәтләрендә И.Я. Лернер [Лернер И.Я.: 1981, 1980] яңа технологияләрне куллануга да тукталып уза. Мәгариф өлкәсендәге мәсьәләләрне чишүдә артта калмау, мәгълүмати технологияләрнең потенциалын киң куллану өчен тиешле техник һәм методик эшкәртмәләр кирәклеген ассызыклап үтә.

Электрон дәреслекләр концепциясе, аларны төзү, куллану мәсьәләләре С.В. Тевелева [Тевелева С.В.: 2000, 48-51], В.Н. Лаврентьев [Лаврентьев В.Н.: 2000, 87-91], А.Ю. Уваров [Уваров А.Ю.: 1999], Л.Х. Зайнутдинова [Зайнутдинова Л.Х.: 1999] һ.б. галимнәрнең тикшерү объекты булып тора.

Мультимедиалы кушымталарны ясау һәм аларны куллану мәсьәләләре С.А. Христочевский [Христочевский С.А.: 1999, 2000] хезмәтләрендә тикшерелә, өлешчә Е.С. Полат [Полат Е.С.: 2001] тарафыннан өйрәнелә.

С.А. Христочевский электрон дәреслекләрне ясау процессы барышында шактый кыенлыklar белән очрашырга туры килүен күрсәтә. Инде эшләнгән электрон дәреслекләрнең кимчелекле якларына да аерым туктала. Мәсәлән, аларның программистлар коллективы тарафыннан инде искергән укыту ысулларына нигезләнәп, тәмамланган продукт буларак эшләнүен билгеләп үтә. Әлеге продуктларның асылында мондый төр дәреслекләр белән эшләү методикасы булмавын да ассызыклай.

Электрон кушымталарга аңлатма язулары еш кына бөтен-лэй бирелми, э бирелгән очракта аның белән эшләүнең мето-дикасы чагылдырылмый. Нигездә, аңлатмаларда әлеге элек-трон кушымталарны куллану өчен нинди техник мөмкинлекләр таләп ителүе генә күрсәтелә, калганын кулланучы үзе төшенергә тиеш була. Шулай итеп, шактый вакыт продукт белән танышу-га гына китә, әле эшне башлап жибәрү өчен функция, мөмкин-лекләрне өйрәнергә кирәклегә игътибардан читтә кала. Әлеге проблема программистлар белән методистларның үзара килешеп эшләмәүләреннән барлыкка килә. Программистлар еш кына кул-ланучыны компьютер өлкәсен яхшы белүче буларак күзаллый һәм продуктны аңа ориентлаштыра. Ләкин мәктәп программасы өчен ясалган электрон кушымталар турында сүз барганда, яшь үзен-чәлекләрен дә, кулланучыларның компьютерны төрле дәрәжәдә белүчеләр булуын да истә тотарга кирәк. Электрон кушымталар-ның күбесендә биремнәр өйрәнгән материалны кабатлау, тестлар эшләү, тренировка рәвешендә эшләнгән. Белемнәрне ныгытуда бу, әлбәттә, бик әһәмиятле. Ләкин әгәр дә сүз укуыту, белем би-рү әсбабы турында бара икән, бу гына аз, башка укуыту максатларын да онытырга ярамый.

Искә алынган хезмәтләрдә электрон укуыту әсбапларын эшләүнең технологиясен булдыру актуаль мәсьәлә буларак бил-геләп үтелә. Без дә гомуми технология эшләнгәннән соң һәр фән-нең үзенчәлекләрен истә тотып, аерым фәннәргә караган крите-рийлар да эшләнәргә тиеш дип саныйбыз.

Электрон кушымта ачык мәгълүмати системаны тәшкит итәргә, укуытучы билгеле бер шартларда әлеге кушымтаның эчтә-леген төрле тәртиптә, аерым бер модификациядә куллана алыр-га тиеш. Шул ук вакытта укучылар өчен продуктны мөстәкыйль куллану мөмкинлегә саклану мөһим. Яңа мәгълүматны табу, аны анализлау күнекмәләре формалаштыру өчен электрон кушымта отышлы вариант. Яңа белем би-рү, белемнәрне ныгыту, кабатлау этаплары, белешмә материаллар – барысы да электрон кушымта-да урын алырга тиеш.

ЭВМ, комьютерлар, микроэлектроника, информатика үсеше белән мәгълүматны саклау, эшкәртү һәм тапшыру электрон ча-

ралары глобаль инфраструктурага, мәгълүмати ресурслар теләсә кайсы илнең милли байлыгына әйләнә. Аларны куллану илнең экономик көчен чагылдыра. Мәгълүматны тәкъдим итү, саклау, тапшыру һәрвакыт кешелек цивилизациясен формалаштыра. Кешелек мәгълүмати технологияләр үсеше өлкәсендә китап һәм почтадан радио, телеграф, телефон аша мультимедиа эш станциясенә чаклы юл үтә. Мультимедиа эш станциясе текст, графика, тавыш, видео һәм телевизион сурәт рәвешендәгә мәгълүмат белән эшләү мөмкинлеген бирә. Һәр кеше, мәгълүмати жәмгыять субъекты буларак, бүгенге көндә төрле төрдәгә мәгълүмат киңлекләрендә эшли белергә тиеш. Башкача әйткәндә, мәгълүмати жәмгыятьнең актуаль мәсьәләсе – принципаль рәвештә яңа мәгълүмати мәдәният формалаштыру. Әлеге төшенчәгә дөньякүләм мәгълүмати киңлеккә керү, профессиональ мәгълүмати процессларда катнашу, төрле төрдәгә мәгълүмати ресурслар белән эш итә белү, мәгълүматны тәкъдим итә торган мультимедиа чараларны куллана алу мөмкинлегә керә. Мәгълүмати мәдәният формалашу күбесенчә мәктәптә һәм югары уку йортында, информатиканың яңа юнәлешләрен өйрәнү нәтижәсендә бара. Әлеге юнәлешләргә телекоммуникацияләр, локаль һәм глобаль челтәрләр, бүленешле хисаплаулар һәм мәгълүмат базалары, мультимедиа һәм гипермедиа технологияләре керә.

Яңа технологияләрне кертү идеяләрнең һәм мәктәп, һәм югары уку йортларында белем бирү системасының һәрдаим яңартылып торуын, шулай ук әлеге технологияләрне жентекләп өйрәнә һәм укуыту процессына кергә алучы яңа педагогик кадрлар әзерләүне таләп итә. Әлеге проблема егерменче гасырның сиксәнненче елларында А.П. Ершов [Ершов А.П.: 1992, 1984, 1981, 1995], Б.С. Гершунский [Гершунский Б.С.: 1987], Е.И. Машбиц [Машбиц Е.И.: 1986, 1988], Н.Ф. Талызина [Талызина Н.Ф.: 1985, 34-38] һәм башка галимнәр тарафыннан күтәрелә. Г.А. Бордовский [Бордовский Г.А.: 1994, 1995, 1996, 1997, 1993], В.А. Извозчиков [Извозчиков В.А.: 1991, 1996], Б.Я. Советов [Советов Б.Я.: 1977, 1978, 1985] хезмәтләрендә мәгълүмати жәмгыять педагогикасына һәм өзлексез белем бирү системасында мәгълүмати технологияләргә шактый урын бирелә. Информатика өлкәсендә фундамен-

таль эзерлек мәсьәлэләрен В.В. Лаптев, М.В. Швецкий [Швецкий М.В.: 2000, 1994] өйрәнә. Югары уку йорты мәгълүмати кырына һәм бу өлкәдә эшләрчә педагогик кадрларны эзерләрчә В.П. Соломин [Воробьев В.И., Румянцев И.А., Соломин В.П.: 1995] [Соломин В.П.: 2011, 124-127] хезмәтләрәндә игътибар бирелә. Н.В. Баранова [Баранова Н.В.: 2000, 43-47] тарафыннан мәгълүмати технологияләрчә өйрәтүдә объектка юнәлтелгән проектлаштыру идеяләрән кертү тәкъдим ителә. И.В. Симонова [Симонова И.В.: 2000] тиз темплар белән үсә торган Интернет аша белем бирү шартларында укыту модельләрән эшләрчә чыгара. И.Л. Братчиков [Братчиков И.Л., Марусева И.В., Казаков А.Ю.: 1993] ясалма интеллект мәсьәлэләрән тикшерә. Н.В. Макарова [Макарова Н.В.: 2004], Т.А. Бороненко [Бороненко Т.А.: 1995] хезмәтләрәндә мәктәптә информатика укыту методикалары эшләрчә мәсьәлэләрәнә шактый киң урын бирелә. И.Я. Ланинаның [Ланина И.Я.: 1985] танып белүне үстерүчә юнәлгән хезмәтләрә билгеле. Укытуның методик системаларын камилләштерүчә Г.Г. Хамов [Хамов Г.Г.: 1993] зур өлеш кертә.

Шулай да укыту процессында мультимедиа технологияләрән куллану мәсьәлэләрә ачык булып кала бирә. Аңлашыла ки, мультимедиа технологияләрән куллану педагогик югары уку йортларын тәмамлаучыларның махсус мәгълүмати эзерлекләрә, мәгълүматны эзләрчә, анализларчә һәм тупларчә күнекмәләрә камил булуын, идея, төшенчә, процессларның сурәтләнешән визуаль рәвештә күзаллы һәм үзләрәнәң идеяләрән төрлө мәгълүмат төрләрә аша чагылдыра белүләрән таләп итә. Алгоритмлаштыру һәм программлаштыру телән өйрәнгәндә, укучыларда логик фикерләрчә үсеш ала, шул ук вакытта А.В. Антонов [Антонов А.В.: 1988], Б.М. Величковский [Величковский Б.М.: 1985, 1982], А.А. Гостев [Гостев А.А.: 1992] кебек психологлар кеше мәсьәләнә ике төрлө юл белән чишә ала дип белдерә. Аларның берсе күрсәтмә-интуитив (наглядно-интуитивный), икенчесе сүз-логик (словесно-логический). Беренчә очракта кеше аңында объектның гомумиләштерелгән образы туа. Шушы образ белән калганнары чагыштырыла. Икенчә очракта репрезентация (күзалларчә) сүз ярдәмендә формалаша, үз эчендә фикерләрчә рәвешән ала. Сульчәк ярымшары вер-



баль мэгълүмат, а уңъяк ярымшары, күпчелек рәвештә, образлы мэгълүмат белән эш йөртә. Танып белүнең ике дәрәжәсе турындагы теория («двойное кодирование») авторы А.Пайвио [Аллан Пайвио: 2011] тәкъдим иткән концепция дә шуна нигезләнә. Алда искәртеп үтелгән хезмәтләр нигезендә, без ике ярымшарны да активлаштыру нәтижәсендә танып белү процессының потенциалын шактый үстерергә була дип фаразлый алабыз. Мәсьәлә шунда ки, укыту процессында компьютерлар куллану, нигездә, вербаль фикер йөртүгә генә үстерә. Бу психологларда берникадәр борчу уята. Танып белү процессының гомуми психик процесслары турында истә тотарга кирәк дип искәртәләр алар. Д.А. Поспелов [Поспелов Д.А. 1996] фикеренчә, алгоритмик фикерләү өчен объектларны таркату, декомпозиция операцияләре хас. Образлы ижади фикерләү бу вакытта катнашмый. Ләкин мэгълүмати технологияләрнең бүгенге үсеш дәрәжәсендә компьютер технологияләрен кулланып, баш миенең ике ярымшарына да тәэсир итү, образлы фикерләүгә арттыруның өстәмә мөмкинлекләре барлыкка килде.

Интеллект үсешенә бәйле рәвештә кабул итүгә өйрәнгән Ж. Пиаже [Пиаже Жан: 1994] интеллектуаль операцияләр бөтен структура формасында башкарыла һәм объектив белемнәр һәрвакыт билгеле бер структур хәрәкәتكә буйсына дигән фикер әйтә. Әлеге структуралар конструкция нәтижәсе була. Ж. Пиаже [Обухова Л.Ф.: 1981] психологиягә ябык һәм кайтарма система булган группировка төшенчәсен кертә. Ә интеллектуаль үсешне эзлекле, берсеннән- берсе чыга торган группировкалар рәвешендә тасвирларга тәкъдим итә. Нәкъ менә группировкалар фикер берәмлеге булып тора. Шулай итеп, психологларның «о двойном кодировании» һәм Ж.Пиаженың конструктивизм идеяләре педагогларның игътибарын мультимедиа технологияләренә юнәлтә. Мультимедиа технологияләр үз эчендә бер үк вакытта объектынның образын, төрле мэгълүмати күзаллауларны: графика, тавыш, видео, процессны һәм хәрәкәтнең динамизмын реальләштерү, анимация рәвешендә объектларның үзгәрешен берләштерә.

Мультимедиа технологияләргә танып белү процессына кертү методикаларын эшләп чыгару актуаль мәсьәләгә әйләнде. Бу укытуның эффектлылыгын арттыруда шактый зур роль уйный

ала. Бу мәсьәләнең әһәмияте Б.Я. Советов [Советов Б.Я.: 1977, 1985] хезмәтләрендә дә ассызыклана, В.В. Александров [Александров В.В.: 1982, 2004] мәгълүматны график рәвештә житкерү мәсьәләләре белән шөгыйльәнә.

Р.М. Юсупов [Юсупов Р.М.: 2000] тарафыннан эшләнгән укыту процессын информатизацияләүнең фәнни-методик проблемаларын тикшерүгә багышланган хезмәттә әлеге проблеманың катлаулылыгы билгеләп үтелә. Соңгы проблема шактый катлаулы, чөнки сүз педагогик кадрлар турында гына түгел, ә шулай ук мәгълүмати технологияләрне эшләүчеләр хакында да бара, дип проблеманың тагын бер ягына игътибар итә галим. [Юсупов Р.М.: 2000, 94]. L. Plowman [Plowman L.: 1996] интерактив мультимедиале технологияләрне кертүнең авырлыкларын күрсәтә. Ул, укыту процессына мәгълүмати технологияләрне кертү өчен, укытучыларны программистлар тарафыннан барлык кулланучыларны истә тотып эшләнгән программалар белән тәэмин итү кирәклеген искәртә. Кагыйдә буларак, әлеге программаларда укыту процессын оештыруның психологик-педагогик, методик үзенчәлекләре искә алынмый, алар мәктәп стандартларына нигезләнми, укыту һәм эш планнары белән бәйләнмәгән. Бу исә укыту процессына кертү өчен укытучыларның үзләренә мультимедиале технологияләрне жайлаштыру ихтыяжы тудыра. В.Г. Мануйлов [Мануйлов В.Г.: 2001, 70-77] мондый төр продукцияләрне житештерү өчен, Microsoft Office 97 шаблоннар мастерын тәкъдим итә. Ләкин бүгенгә көн күзлегеннән чыгып караганда, әлеге программа актуальлеген югалтты. Тиешле дәрәжәдә интерактивлык булдыру өчен дә, аның функциональ мөмкинлекләре житми.

С.А. Христочевский [Христочевский С.А.: 2000] да электрон дәреслекләрнең һәм энциклопедияләрнең үзенчәлекләрен теоретик яктан тикшергән хезмәтендә, аларны эшләү методикасын булдыру проблемасын куя. Аның хезмәтендә мультимедиале технологияләрне куллануның фән тарафыннан дәлиләнгән уңай якларына басым ясала. Укыту процессында мультимедиале технологияләрне куллану

- мэгълүматны кабул итү, игътибарны көчөйтү, хәтер һәм интеллектны үстерүдә югары күрсәткечләргә ирешергә мөмкинлек бирә;
- образлы кабул итү аша кешенең ми эшчәнлеген, уйлау сәләтен активлаштыра.

Әлеге хезмәттә мультимедиале технологияләрнең төшенчәләр системасы, практик методлары һәм мэгълүмати компонентларын эшкәртү чаралары күрсәтелә. Мультимедиале технологияләр өлкәсендә белемнәрне, күнекмәләрне формалаштыру һәм аларны укыту процессында куллану концепциясе тәкъдим ителә. Шулай ук текст, график, аудио, видео мэгълүматларны эшкәртүнең практик методлары билгеләнә. Аларны эшкәртүнең конкрет программалары һәм техник жиһазлары тәкъдим ителә. Сайлау критерийлары буларак универсальлек һәм интегральлек күрсәтелә. Объектка ориентлашкан программалаштыру технологиясенә нигезләнгән интеллектуаль интерфейс концепциясе эшләп чыгарыла һәм тормышка ашырыла. Әлеге концепция нигезендә А.И.Герцен исемендәге Россия Дәүләт педагогика университетында (РГПУ) автоматлаштырылган системалар кертелә. MS Excel электрон таблицалар мохитендә мультимедиале технологияләр өлкәсендәге белемнәрне, күнекмәләрне үзләштерү һәм аларны куллану дәрәжәсен баяләүнең автоматлаштырылган программасы эшләнелә.

Алда әйтелгәннәрдән күренгәнчә, мультимедиале технологияләрне куллануның теоретик һәм методологик проблемаларын чишү психологик, техник, педагогик яктан да әһәмиятле. Бу өлкәгә караган тикшеренүләр теориядән тиз арада практикага да күчә, алар нигезендә программалар ясалып, апробация үтә.

Терминологиягә килгәндә, еш кына электрон кушымта дигән төшемчә белән беррәттән мультимедиа кушымта дигән вариант белән дә очрашабыз. Нәрсә соң ул мультимедиа? Аңа нинди билгеләмә бирелә?

Мультимедиа – тавыш, анимацияле компьютер графикасы, видеокадрлар, статистик сурәтләр һәм текстлар белән бер үк вакытта эшләү мөмкинлеге бирә торган интерактив (диалогик) системалар. Әлеге термин кулланучыга бер үк вакытта берничә

канал ярдәмендә тәэсир итүне күз алдында тотта. Бу вакытта кулланыучыга, гадәттә, актив роль тапшырыла. Башкача әйткәндә, мультимедиа – текст, графика, анимация, цифрга күчкерелгән статик сурәтләр, видео, тавыш, сөйләм кебек мәгълүмат типларын компьютерга кергү, эшкәртү, саклау, тапшыру һәм чагылдыру (чыгару) мөмкинлеген бирә торган технологияләр суммасы.

Мультимедиа сүзе компьютер технологияләре белән бәйсез рәвештә барлыкка килә. Аны беренче тапкыр 1966 елда инглиз жырчысы Боб Голдштейн үзенең яңа шоу-программасын эзерләгәндә куллана. Соңрак бу термин белән төрлө тавыш һәм видео эффектлары булган теләсә нинди күңел ачу продукттын аты башлылар. Бары тик 1990 елларда гына әлеге сүзгә билгеләмә бирелә: «мультимедиа (multimedia) – текст, тавыш, видеосурәт, график сурәт һәм анимацияне (мультипликацияне) компьютер системасында берләштерү мөмкинлеген бирә торган заманча компьютер мәгълүмати технологиясе». Билгеләмәнең оригиналы инглиз телендә: «Multimedia includes a combination of text, audio, still images, animation, video, or interactivity content forms».

Элек укытучы тарафыннан үткәрелгән дәрестә магнитофон тасмасы, кино, слайдлар һ.б. теләсә ниндә техник укыту чаралары кулланылган очракта мультимедиага дәрес дип атылар иде. Бүген исә әлеге термин белән мультимедиага укыту программасы, компьютер яки ноутбук, проектор, веб-камера кулланылган дәресне билгеләләр. Укыту теориясендә хәтта берничә тикшерү юнәлеше дә барлыкка килде, аерым алганда, мультимедиага укыту теориясе.

Рәсми булмаган термин да барлыкка килде: эдьютейнмент – «edutainment» – «education» – «мәгариф» һәм «entertainment» – «күңел ачу» сүзләреннән барлыкка килгән яңа сүз. Эдьютейнмент укыту һәм күңел ачу арасындагы бәйләнешне чагылдыра, ягъни укучы күңел ачу максатын күз алдында тотып, игътибарын уку процессына туплый [Дьяконова О.О.: 2013, 58-61].

Нәкъ менә мультимедиа чаралары укучыларга көчле тәэсир итә. Алар укучының күпчелек сизү компонентларын уку мәгълүматын кабул итү процессына катнаштырып, уку процессын баета,

белем бирүне эффективрак итә. Алар безнең заманның объектив реалыегенә әйләнде [Соболева А.В.: 2013, 119-123].

Мультимедиа технологияләре белән мәктәпкә яңа фикерләү идеологиясе дә килде. Элек мәктәптә кабул ителгән укуыту моделе буенча укуыту технологиясенең үзәгендә – укуытучы; укучылар арасында яшерен ярыш бара; укучылар дәрестә пассив роль уйный; укуытуның асылы – белемнәрне (фактларны) тапшыру. Аңа алмашка килүче яңа укуыту моделе түбәндәге кагыйдәләргә нигезләнә: укуыту технологиясенең үзәгендә – укучы; уку эшчәнлегенең нигезендә – хезмәттәшлек; укучылар уку процессында актив роль уйный; технологиянең асылы – укучыларның үзлектән белем алу һәм коммуникатив компетенциясен үстерү [festival.1september.ru: 2013].

Дәресең мультимедиа өләше куллану дәрәжәсе һәм вакыты буенча төрле булырга мөмкин. Мультимедиа дәресең максатлары: яңа материалны өйрәнү; яңа мәгълүматны житкерү һәм укучыларның күзаллавын киңәйтү; үткән материалны кабатлау; алган белемнәрне, күнекмәләрне практик куллану; белемнәрне гомумиләштерү һәм системалаштыру.

Мультимедиа кушымтаны куллану өчен компьютер, ноутбук, проектор кебек техник чаралар таләп ителә. Ул турыдан-туры Интернет аша, онлайн режимында яки алдан дискка, флешкага яки кулланыла торган техник чараның хәтеренә күчерелеп, офлайн режимында күрсәтеләргә мөмкин.

Инде билгеләп үтелгәнчә, мультимедиа куллану дәрәжәсе һәм вакыты дәресең максаты һәм эчтәлеге белән билгеләнә. Ләкин, практик яктан чыгып, мультимедиа кушымталарны куллануның гомуми, эффектив очракларын аерып чыгаралар:

1. Яңа материалны өйрәнгәндә. Бу күрсәтмә чаралар ярдәмендә иллюстрацияләү мөмкинлеген бирә. Теге яки бу процесның үсеш динамикасын күрсәтергә кирәк булганда аеруча файдалы.

2. Яңа теманы ныгытканда. Бу очракта укуытучы визуаль яки аудио контентка мөрәжәгать итә ала.

3. Белемнәрне тикшергәндә. Компьютер ярдәмендә тест уздыру – үз-үзенә тикшерү һәм үз-үзенә реализацияләү, бе-

лем алу өчен яхшы стимул, үзеңне күрсәтү мөмкинлеге. Укытучы өчен укучылар алган белемнәрне сыйфатлы рәвештә контрольдә тоту, билгеләрне туплауның программалаштырылган мөмкинлеге.

4. Белемнәрне тирәнәйтү өчен, дәрескә өстәмә материал буларак. Укучыларның күзаллавын киңәйтү максатыннан, фән белән кызыксындыру, мотивлаштыру чарасы буларак кулланыла ала.

5. Фронталь мөстәкыйль эшләрне тикшергәндә. Телдән тикшерү белән берлектә, нәтижеләрне визуаль рәвештә контрольдә тоту мөмкинлеген бирә.

6. Белем бирү бурычларын тормышка ашырганда. Мөстәкыйль эшнә эшләргә, билгеле бер этаптагы һәм соңгы нәтижеләрне контрольдә тотарга ярдәм итә. Бу очракта, беренче чиратта, укытучы өчен техник ярдәмлек ролен уйный.

Укытучы коллегалары тарафыннан эшләнгән, профессиональ сайт һәм форумнарда урнаштырылган эзер электрон кушымталар базасын кулланыла ала. Бу аңа дәрескә эзерлек процессын жинеләйтәчәк. Шулай ук әлеге электрон кушымталарны үзенең дәресләренә туры килә торган итеп, аны үз укыту программасына яраклаштырырга мөмкин. Бу очракта укытучыдан, тәкъдим ителгән электрон кушымталар белән алдан танышып, аларны куллануның үзенең дәресләренә туры килә торган системасын булдыру, ижади якин килү сорала.

Мультимедиа белемнәрне үзләштерү һәм тәкъдим итү процессына ижади якин килү мөмкинлеген бирә. Гомумән, соңгы вакытта укытучылар Интернет ресурсларын актив кулланы башлады, бу укучыларда өйрәнелә торган фәнгә кызыксыну уятырга ярдәм итә, мөмкинлекләрне киңәйтә. Кызыксыну уяту яки өйрәнүне мотивлаштыру укыту процессында иң авыр элементларның берсе.

Мультимедиа Интернет-ресурс – төп мәгълүмат мультимедиа рәвешендә бирелгән Интернет-ресурс. Бу заманча һәм бик уңайлы механизм. Ул классик функцияләрне алыштырмый, ә кулланучылар өчен мөмкинлекләрне киңәйтә. Бүген мондый төр электрон ресурслар күп, куелган максаттан чыгып, аларның төр-

лесен сайлап алырга була. Мультимедиа Интернет-ресурсларга түбәндәгеләр хас:

- төрле типтагы мәгълүмат бирелә (текст белән генә чикләнми, тавыш, графика, анимация, видео һ.б.);
- материалларның күрсәтмәлеге;
- үзлектән эшләү мөмкинлеге;
- моменталь рәвештә җавап алу мөмкинлеге һ.б.

Бүген гади сайтларга да мультимедиа мөмкинлекләрен өстиләр. Чөнки кулланучылар игътибарын яулау өчен интерактивлык сорала. Мондый төр сайтларның күпчелеге күңел ачу форматында булса да, Интернет челтәрендә уку-укуыту, тел өйрәнү сайтлары аерым бер сигмент булып тора. Кыскасы, мультимедиа технологияләр – уку процессын информатизацияләүнең иң перспектив юнәлешләренең берсе. Заманча мәгълүмати технологияләрне уңышлы куллануның перспективалары программа һәм методик жиһазлауны, материал базаны камилләштерү, уку-учуларның квалификациясен күтәрү белән билгеләнә [Соболева А.В.: 2013, 119-123].

Электрон кушымта төшенчәсе мультимедиага караганда киңрәк. Гадәттә, мультимедиа технологияләре электрон кушымтада кулланылган була. Электрон кушымталарның төрләре күп. Уку-укуыту процессында кулланыла торганны аерым бер төркемгә чыгарырга була. Ләкин аларга карата аерым критерийлар, таләпләр эшләнелмәгән. Бүгенге көндә Россия Федерациясе Мәгариф һәм фән министрлыгы тарафыннан электрон кушымталарның бер төре булган электрон формадагы дәреслекләргә карата гына төгәл таләпләр эшләнә. Ләкин әлеге продукт укуыту процессына әле кертелә генә, димәк, апробация барышында таләпләрне камилләштереп, алга таба аларга үзгәрешләр кертелүе мөмкин.

Россиядә Федераль исемлеккә кергән дәреслекләрнең һәрберсенең электрон кушымтасы булуы мәжбүрилеге безнең тарафтан инде билгеләп үтелгән иде. Әлбәттә, укуытучы үзе укуыткан дәреслекнең электрон кушымтасын эзер рәвештә куллана ала, ләкин башка дәреслекләр нигезендә ясалган электрон кушымталарның синтезын куллану да уңай нәтиҗәләр бирергә мөмкин. Бу

очракта укучыларның күзаллавын киңәйтү, төрле дәрәслек һәм укыту программаларының иң уңышлы элементларын дәрәскә табигый рәвештә кертеп җибәрү мөмкинлеге туа.

Алда әйтелгәннәргә берникадәр нәтижә ясап, мультимедиага укыту технологияләре, электрон кушымталарны куллану традицион укыту методлары белән чагыштырганда, өстенлекләргә ия булуын билгели алабыз. Әлеге технологияләр сөйләм күнекмәләре булдыру һәм аларны төрле комбинацияләрдә куллану; коммуникатив ситуацияләр булдыру; индивидуаль якин килеп эш итү һәм укучының мөстәкыйль эшчәнлеген интенсификацияләү мөмкинлекләрен бирә.



## 2. ТЕЛ ҺӘМ ӘДӘБИЯТ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ ЭЛЕКТРОН КУШЫМТАЛАРНЫ КУЛЛАНУ

Бүгенге көндә электрон дәрәсләкләр турында дискуссия дәвам итә. Дәрәсләкнең электрон формасы электрон дәрәсләк буламы? Россия Федерациясе Мәгариф һәм фән министрлығының укыту программаларын тормышка ашыруда куллануга тәкъдим ителгән дәрәсләкләрнең федераль исемлеген формалаштыру тәртибенә үзгәрешләр кергү турындагы канунында дәрәсләкнең электрон формасына мондый билгеләмә бирелгән. Электрон форма – структура, эчтәлек һәм бизәлешә буенча дәрәсләкнең басма формасы белән тәңгәл килүче, дәрәсләк эчтәлеген киңәйтүче һәм баечучы мультимедиа элементлары һәм интерактив сылтагалары булган электрон басма. Аңа карата түбәндәге таләпләр билгеләнгән:

- электрон формадагы һәм басма дәрәсләкләрнең структурасы, эчтәлегә һәм бизәлешә үзара тәңгәл килергә;
- дәрәсләкнең электрон формасында басма формадагы иллюстрацияләр тулы күләмдә чагылыш табарга (электрон формада аларның адаптациясе һәм (яки) композициясе үзгәрешә искә алына);
- дәрәсләкнең электрон формасында материалны үзләштерү өчен кирәк булган, педагогик яктан дәлилленгән мультимедия һәм (яки) интерактив элементлар (сурәтләр галереясы, аудиофрагментлар, видеороликлар, презентацияләр, анимацион роликлар, интерактив карталар, тренажерлар, лаборатор эшләр, экспериментлар, һәм (яки) башкалар) саны; контроль һәм үзконтроль чаралары булырга;
- электрон дәрәсләктә тиешлә һәм житәрлек дәрәжәдә мультимедиа элементлары булырга;
- электрон дәрәсләктә тиешлә һәм житәрлек дәрәжәдә интерактив элементлар булырга;
- электрон дәрәсләк өч яки өчтән артык операцион системада эшләргә, аларның икедән ким булмаганы мобиль жайланмалар өчен булырга;
- электрон дәрәсләк икедән ким булмаган электрон жайланмада (стационар яки персонал компьютер, шул исәптән интерактив такта, планшетлы компьютер һәм башкалар) эшләргә;

- кулланучыларның жайланмаларында Интернет һәм Интранет челтэрлэрэнэ тоташырудан башка (тышкы сылтамалардан тыш) эшлэргэ;
- кулланучы тарафыннан ясала торган закладка, кыска комментарийлар калдыру һәм аларга күчү мөмкинлеклэре булырга;
- электрон дәрәслек кулланучы өчен лицензион чикләүлэре булмаган, һәркемгә ачык форматта булырга;
- электрон форматтагы дәрәслекнең агымдагы бите эчтәлегенә басма дәрәслектә кайсы биттә икәнлеген билгеләү мөмкинлеген булырга;
- электрон дәрәслеккә кертелгән командалар уңайлы куллану мөмкинлеген тәмин итүче вакыт интервалында эшлэргә тиеш.

Ләкин дәрәслекнең электрон формасы басма дәрәслектән башка кулланыла һәм аны тулысынча алыштыра алмый, уку комплектының бер өлеше генә булып тора. Россия Федерациясендә мәгариф системасын информатизацияләүнең киләсе этабы тулысынча электрон дәрәслеклэргә күчү булырмы? Әлегә контекстта, без электрон дәрәслек терминын кулланганда басма аналогы булмаган, уку материалын киңәйтүче, мәктәп программасы белән генә чикләнеп калмыйча, өстәмә белемнәр алырга мөмкинлек бирүче электрон әсбап турында сүз алып барабыз. Әлегә сорау ачык кала, фикер алышу дәвам итә. Бу сорауны теге яки бу якка хәл итүдә хәлиткеч факторларның берсе дәрәслекнең электрон формаларына ихтыяж булып, мөгаен. 2015 елдан мәктәпләр укуыту процессында дәрәслекнең нинди формасын куллануны үзлэре хәл итәчәк. Әгәр электрон формага ихтыяж була икән, димәк, бу басма версиядән баш тартып, электрон дәрәслеккә күчүдә катализатор булачак.

Мәгълүмати технологияләр укуыту процессына бер көндә генә үтөп керми, әлбәттә, ләкин әлегә процессның зур тизлегенә белән баруын билгеләп үтэргә кирәк. Билгели ки, белемнэрнең төрлө өлкэлэрэнэ (табигать, төгэл, гуманитар фәннэр) караган мультимедиа казанышларын куллануның бары тик бу өлкәнә яхшы белүчә профессионал гына бәяли алган үзенәлеклэре бар [Алхазашвили Д.Н.: 2001]. Мәктәптә туган тел һәм әдәбиятны укуытуда мәгълүмәти һәм компьютер технологиялэрэн куллану

тенденциялэрен билгелэп карыйк. Элеге процесс дэреслэрдэ төрле презентациялэр куллану, слайдлар күрсэтүдэн башланып китэ. Укытучы алдан ук дэрескэ материалны эзерли, элбэттэ, монда сүз офлайн режим турында бара. Мэктэпкэ компьютер белэн тээмин итү башлангач, мөмкинлеклэр тагын да киңэйде. Укытучыга зур ярдэм күрсэткэн мультимедиялы кушымталар пайда булды. Башта аларга шиклэнep караучылар, тел һәм әдәбият дэреслэрендә компьютер технологиялэрен куллануга каршы чыгучылар еш очраса да, экренлэп аларны куллануның эффектив булуы, укучыларда материалга карата кызыксынуны арттыруы мультимедиялы кушымталарга укыту процессында ныклап кереп урнашырга мөмкинлек бирде. Мэктәплэрнең Интернет челтэренә тоташтырылуы төрле электрон ресурсларны, шул исәптән электрон китапханәлэрне куллануга юл ачты. Шушы ук вакытта мэктәпләрдә белем бирү системасын информатизацияләү процессы да актив башкарылды: электрон журналлар, көндәлеклэр кертелде.

Мәгариф оешмаларын информатизацияләү – мәгариф үсешендәге өстенлекле юнәлешлэрнең берсе. Мэктәпләр интерактив такталар, мультимедиа проекторлары белән жиһазлана, дэреслэрдә компьютер технологияләре кулланыла. Компьютер технологиялэрен нәтижәле файдалану – хәзерге көндә укыту методикасының мөһим бурычы.

Дәрес – уку-укыту эшчәнлегенең иң төп урыны. Нәкъ менә дәрестә укучылар укытучылары житәкчелегендә үз интеллектларын һәръяклап үстерү, белем алу һәм тормыш мәсьәләлэрен хәл итү өчен мәгълүмат туплау максатында компьютер технологиялэрен кулланырга өйрәнә. Компьютер – белем алу өлкәсендәге максатларга ирешү, укыту процессын баету, бала шәхесе һәм укытучының һөнәри осталыгы үсешенә йогынты ясау чарасы ул. Укытучыдан элбэттә һөнәри осталык таләп ителә:

- компьютердан файдалануның үзенә хас үзенчәлеклэрен педагогик әсбап буларак аңлау, аның мөмкинлеклэрен һәм житешсез якларын билгели белү;
- уку материалын аңлата алу һәм укучылар белемен тикшерүнең бер ысулы буларак электрон ресурслардан файдалана белү тәжрибәсенә ия булу;

- укытучылар өчен тәкъдим ителгән кулланма программа һәм ярдәмлекләр белән эш итә белү алымнарын үзләштерү кирәк.

Дәрестә компьютердан файдалану максатчан һәм методик яктан нигезлэнгән булырга тиеш. Укытуның башка нәтижелерәк чараларын эшкә жигү мөмкин булганда, компьютер куллану мәжбүри түгел. Башка укыту ысуллары белән чагыштырганда югарырак нәтижеләргә ирешү мөмкинлеге биргән очракта гына мәгълүмати технологияләргә мөрәжәгать итү мөһим. Әлеге технологияләр яна материалны өйрәнү дәресләрендә, осталык һәм күнекмәләрне үзләштергәндә, шулай ук практик дәресләрдә яхшы нәтижеләр бирә.

Укытучылар татар теле дәресләрендә компьютер технологияләрен куллануның эффектив булуын һәм укучыларда тел өйрәнүгә карата кызыксынулары артуын билгеләп үтә. Алар профессиональ форумнарда, шәхси сайтларында, матбугат битләрендә дөнья күргән мәкаләләрендә, фәнни конференцияләрдә ясаган чыгышларында татар теле дәресләрендә компьютер технологияләрен куллану тәҗрибәләре белән уртаклашалар.

Хәзер мәктәптә кабинетлар компьютер, мультипроектор белән жиһазландырылган һәр дәрестә компьютер технологиясен куллану мөмкинлеге бар. Бу исә үз чиратында дәрестә укучыларның эшчәнлеген активлаштыруга да, дәреснең нәтижелелеген күтәрүгә дә ярдәм итә. Инновацион белем бирү, иң беренче чиратта, мәгълүмати – компьютер технологияләренең үсеше белән бәйле. Дәрестә компьютер технологияләрен куллану күрсәтмәлекне тээмин итеп һәм күп мәгълүмат биреп, укытуның сыйфатын күтәргә ярдәм итә.

ТР Чистай шәһәре 16 нчы гомуми белем бирү мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучылары Дәүләтшина Д.Р., Афзалова Р.А., Ситдикова М.З. компьютер технологиясен дәресләрдә, дәрестән тыш чараларда куллану торган саен камилләшә баруын ассызыкыйлар. Аеруча да рус аудиториясендә дәресләрдә темага кагылышлы презентацияләрне куллану отышлы, дип санылар һәм эш тәҗрибәләре белән уртаклашалар: “Рус телле балаларны аралашуға өйрәтү диалоглар аша ирешелә, аларны кызыксынды-

ру максатыннан диалог темасына туры килгән слайдлар файдаланыла. Рәсемгә карап яңа сүзләр, гыйбарәләр туа һәм сөйләмгә кереп китә.

Әйттик, дәрестә әңгәмә корган вакытта укучыларның сүзлек байлыгы житмәү һәрвакыт сизелә. Шуңа да укытучы алдында яңа сүзләрне тиешле һәм урынлы куллана белергә өйрәтү бурычы тора. Яңа сүзләрне язып куеп кына истә калдыру кыенрак, шуңа да еш кына күрсәтмәләеккә мөрәжәгать итәбез. Я презентация, я кыска гына фильм күрсәтелә. Әлбәттә, укучыда аңлашылмаган сүзләрнең мәгънәсен белү теләге уяна.

Дәрестә кулланыла торган иң отышлы заманча технологияләрнең берсе электрон дәреслекләр һәм ярдәмлекләр. Аларны компьютер һәм видеопроектор ярдәмендә эшләп, укучыларга зур күләмдә мәгълүмат бирергә мөмкин, бүгенгесе көндә CD-дискларга яздырылган электрон белешмәләр, “Татар телле заман”, “Мин татарча сөйләшәм” һ.б. компакт-дисклардан файдалану мөмкин. Шулар арасынан “Сәләт” фонды чыгарган TATAR TELLE ZAMAN электрон дәреслекне аерып әйтергә була. Анда 50 темага 2000 сүз, 2500 рәсем, фотографиялар, 3 төрле дәрәжәдәге күнегүләр, диалоглар, уеннар тупланган. Татар телен рус телле балаларга укытуда, укучыларның эшчәнлеген активлаштыруда бу чыганаclar укытучылар өчен зур хәзинә. Шулай ук без дәресләрдә Хайдарова Р.З. Галиева Н.Г. житәкчелегендә чыккан “Күнелле татар теле” электрон дәреслекләрен, кушымталарны бик уңышлы кулланабыз. Әлеге дәреслекләр һәм ярдәмлекләрдәге материаллар укучыда тел өйрәнүгә кызыксыну тудыра. Аларның зәвыклы бизәлеше, биремнәр һәм текстларның сәнгатьчә бизәлеше, бизәлештә төсләрне урынлы куллану, тәкъдим ителгән текстларның һәм өзекләренең балалар өчен кызыклы булуы, яшь үзенчәлекләренә туры килүе, биремнәр һәм сорауларның укучы башкарып чыга алырлык катлаулылыкта булуы, аудирование өлешләре булу бик тә яхшы.

- интерактив такта ярдәмендә дәрестә булган материалны күрсәтү генә түгел, ә яңаны да ясарга була. Бу бигрәк тә укучыларга ошый, чөнки әлеге тактада рәсем ясарга да, текстларга комментарий язарга да, диаграммалар һәм төрле графиклар сызарга

да була. Интерактив такта укучыларның мөстәкыйль эзләнүләрен, эшчәнлекләрен активлаштыруда зур урын алып тора.

- тест уздыру программалары исә укучыларны on-line режимда эшләргә өйрәтә. Әлеге процесс барышында укучы бирелгән вакытны исәпләп тотарга, булган белемнәрен дәрәс файдаланырга, уйларга һәм эзләнәргә өйрәнә. Бу программа БРТ, БДИна эзерләнүдә зур ярдәм булып тора.

- интернет-ресурслардан дәрәс файдалану бик күп дидактик мәсәләләргә чышәргә ярдәм итә: рус телле балалар татар телендә текстлар тыңлый, татарча уку һәм сөйләм күнекмәләрен үстерә, ишетеп аңлау (аудирование) биремнәре эшли. Билгеле булганча, Интернет челтәрендә мәгълүмат эзләү – фәнни-эзләнү методының бер формасы, шуна да ул дәрәслек кысаларынан чыгып, яңа белем эзләүдә безгә бик ярдәм итә.

Күптән түгел генә Татарстан Республикасы Мәгарифне үстерү институты белән берлектә татар тел укучыларына ярдәмгә бала.рф сайты булдырылды. Мәгариф сыйфатын үстерү максатын алга куеп эшләнгән «БАЛА» дип аталучы мультимедиа интерактив китапханә татар телен һәм татар әдәбиятын өйрәнүгә юнәлтелгән. Татар теле һәм әдәбияты укучылары өчен әлеге китапханә татар телен үзләштерү, татар әкиятләрен өйрәнү өчен ярдәмлек, татар телендә эшләнгән мультфильмнар иленә юл күрсәтүче. Без башлангыч сыйныфта укучкыга күрә, дәрәстә мультфильмнардан бик еш файдаланабыз. Мәсәлән, дәрәс башында балаларга теге яки бу тема турында мәгълүмат бирелә. Аннан соң әсәр белән таныштырыла, балалар әсәргә башта дәрәслектән укыйлар, бу әсәргә ничек күзаллаулары турында сөйләләр. Шуннан соң мультфильм тәкъдим ителә. Балалар үзләренең фикерләргә белән уртаклашалар, сорауларга җавап бирәләр. Шулай ук мультфильмның лексикасына да игътибар итәләр. Шуннан соң балаларга бу әсәргә сәхнәләштереп карау мөмкинлегә бирергә була. Бердән, рус телле балалар мультфильм геройларының татарча сөйләшкәннәрен ишетеп, телне аңларга һәм өйрәнәргә омтылыш ала; икенчедән, әлеге мультфильмнарның һәркайсы тәрбияви әһәмияткә дә ия.”

Соңгы елларда тормышның барлык өлкәләренә дә компьютер үтеп керде. Шуңа ук вакытта уку-укыту системасына да. Заман мәктәбенә тормышын да информация технологияләрдән башка күз алдына китереп булмый. Укучыларда уку процессына кызыксыну уяту өчен стандарт методлар белән генә чикләнәргә ярамый. Укыту процессын информатизацияләү мәгариф өлкәсендә гаять зур мөмкинлекләр тудыра, чөнки аны белем бирүдә бик нәтиҗәле итеп кулланып була. Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә дә компьютер технологияләрен максатка туры китереп кулланырга мөмкин. Укытуның бу төр яңа технологияләрен урынлы кулланып укучыларның шәхси үзгәрешләрен искә алырга, укытучы белән укучыларның бердәм эш алымнарын камилләштерергә, белем бирүнең сыйфатын күтәргә мөмкинлек тудыра. Компьютер сыйныф тактасын да, тарату материалын да, дәреслекләрен дә алыштыра ала. Бүгенге балалар мәгълүмати технологияләр белән бик ыргак таныша. Мәктәп баласы булган өйдә компьютер булмича калмый. Алай гына да түгел, хәзер кайбер балалар бакчасында да заманча технологияләрен үзләштерү мөмкинлеге тудырылган. Шуңа да еш кына укучы бүген укытучыга караганда да күбрәк белә. Әгәр дә элек мәктәп баласы өчен мәгълүмат чыганагы булып китап һәм мөгаллим торса, бүген ул барлык кызыксындырган сорауларга җавапны Интернет челтәре аша да таба ала. Шуңа да хәзерге педагоглар үзгәрешләрен үз фәне белән кызыксындыру, аларның игътибарын җәлеп итү өчен төрле хәйләләр уйлап табарга – шуңа ук мәгълүмати технологияләрен үзләштерергә һәм аларны укыту процессында кулланырга тиеш.

Компьютер технологиясеннән нәтиҗәле файдалану – хәзерге көндә укыту методикасының мөһим бурычы. Яңа төр эшчәнлек, компьютерда эшләү бәрабәрәненә укытуның сыйфатын күтәргә ирешү – компьютер технологиясенә иң өстенлекле ягы. Дәресләрдә компьютер кулланып укучыларның актив һәм аңлап эшләвен тәмин итүнең яңа алымы буларак дәресне тагын да күрсәтмәле итә.

Һәр укучының белем үзләштерүгә сәләте төрлечә була. Кайбер укучыларның ишетеп истә калдыру дәрәҗәсе өстенлек алса, күпчелек укучыларда күрәп истә калдыруы өстенлек алган була.

Менә шушы вакытта нәкъ компьютер ярдәмгә килә. Чөнки мониторда барлык биремнәр матур, эстетик яктан камил эшләнә. Презентацион программаларны төзегәндә, укытучы аның эченә бик күп материал: төрле схемалар, рәсемнәр, фотосурәтләр кертә.

Мондый программа белән танышканда, укучы үзен кино караучы итеп хис итә. Чөнки ул аның алдында бер-бер артлы кадрлар булып чыга.

Презентацион материалларны класстан тыш чаралар үткәргәндә, ата-аналар жыелышларында, әдәбият дәресләрендә язучының тормыш юлын, ижатын өйрәнгәндә дә кулланырга мөмкин. Дәрес өчен презентацияләргә укучылардан ясату да белем сыйфатын күтәрүдә уңай нәтижә бирә. Ләкин шунысын да билгеләп үтү мөһим: башка предметлар буенча электрон пособиеләр, төрле программалар сатуда бик күп, ә татар теле һәм әдәбияты өчен мондый эсбаплар әлегә юк дәрәжәсендә. Шуңа да укытучыларга эзләнәргә, презентацияләр төзү өчен төрле чыганақлардан материаллар тупларга туры килә [Шәмсетдинова Г.Я.: 2014].

Компьютер – укучы белән белемнәр системасы арасында арадашчы, белем алу чарасы. Компьютердан файдалану укыту эшчәнлеген баета, укыту процессын кызыклы, нәтижәле һәм ижади итеп оештырырга мөмкинлек бирә. Дәрестә компьютердан файдалану максатчан һәм методик яктан нигезләнгән булырга тиеш.

Татар теле дәресләрендә дә мәгълүмати технологияләргә кулланыуның өстенлеге бәхәссез. Барыннан да элек, әлеге технология – шәхескә юнәлтелгән, ныклы һәм вариатив булуы белән аерылып тора. Дәресләрдә компьютер кулланыуның юллары һәм ысуллары күптөрле [Имаева Г.М.: 2015].

Мәгълүмати компьютер технологияләргә укыту процессында кулланы татар теленә кызыксынуны арттыра, дәрестә кирәкле эмоциональ атмосфера тудыруга, укучыны актив ижади эшчәнлеккә тартууга, интеллектуаль шәхес формалаштыруга, реаль тормышта барлыкка килүче проблемаларны мөстәкыйль рәвештә чишә белү күнекмәсе булдыруга хезмәт итә.

Компьютер ярдәмендә татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә тренировка өчен күнегүләр күләме арта, катлаулылык ягыннан



дифференсация барлыкка килә. Моннан тыш мәгълүмати компьютер технологияләрэн куллану дәресләрдә уңай эмоциональ фон һәм һәр укучы өчен уңыш ситуациясе барлыкка китерә. Шулай итеп, компьютер укучыларда үз эшчәнлегенә рефлексия формалаштыруга ярдәм итә, чөнки укучыга аның эшчәнлек нәтижәсен ачык күрсәтә [Нуруллина Л.Х.: 2015].

Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә информатив технологияләрне куллануның өстенлекле яклары күп:

- материал югары күрсәтмәле дәрәжәдә булуы белән отышлы;
- укучының шәхси сыйфатын ачыкларга мөмкинлек бар;
- контроль һәм үзконтроль дәрәжәсе югары (материалны кабат укып, хатаны шунда ук төзәтергә, проблема чишүнең берничә вариантын файдаланып карарга мөмкин);
- укытуны интенсификацияләштерү өчен тестларны нәтижәле куллануыга мөмкин. Укучыларның теманы үзләштерү дәрәжәсен тикшерү, белемнәрэн бәяләү, ялгышларын ачыклау, аларны анализлау һәм төзәтү юлларын билгеләү өчен дә тестлар уңайлы;
- белем һәм күнекмәләрне ныгыту күнегүләрен күпләп эшләргә була;
- төрле дәресләрнең үзара бәйләнешен булдыру, дәрес укыту формаларын һәм ысулларын төрлөндерү, дәрес эчтәлеген баянлау һәм кызыграк итә.

Компьютер технологияләрэн, электрон ресурсларны болар – укытучы өчен алыштыргысыз ярдәм. Бу инде, һичшиксез, татар теле һәм әдәбиятының эчтәлеген безнең әйләнә-тирәбездәге чынбарлыкка бәйләргә, шул мохиттә шәхеснең үзенең урынын билгеләргә ярдәм итә.

Төп максат буларак укытучылар укучыларда фәнни фикерләү, ижади эшләү сәләтен үстерү, тәрбия эшендә югары нәтижәләргә ирешү, жәмгыятьтә үз урыннарын таба алырлык толерант шәхес тәрбияләүне билгели. Әлбәттә, бу максат гомумтәрбия максаты белән тәңгәл килә дип әйтергә дә була.

Компьютер дәресләрен эзерләгәндә укытучы түбәндәге бурычларны билгели:

- укучыларның белемгә булган омтылышларын үстерү;

- укучыларда махсус белем һәм күнекмәләр формалаштыру;
- укучыларда ижади эшчәнлекне үстерү мөмкинлеген тудыру;
- укучыларның фикерләү сәләтен үстерү.

Дәресләрнең нәтижелелеген арттыруда компьютер яки мәгълүмати технологияләр аерым урын алып тора.

Хәзерге вакытта дәресләрдә мультимедиа чаралары еш кулланыла. Мультимедиа технологияләрен куллану яңалыклар белән кызыксыну теләге уята. Беренчедән, укучыларның белемнәре формалаштырыла, икенчедән, сөйләм һәм мультимедиа чаралары белән эшләү күнекмәләре барлыкка килә. Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә уен формасындагы күнегүләр телнең лексикасын, грамматикасын һәм структурасын жиңелрәк үзләштерергә ярдәм итә. Татар теле һәм әдәбияты укытучыларына электрон уку-укуту ресурсларын, электрон кушымталарны файдалану, телне үстерү һәм саклау, дәрес укуту формаларын һәм ысулларын төрләндерү, дәрес эчтәлеклеген баерак һәм кызыктырак итү өчен зур ярдәмлек булып тора.

Дәресләр өчен презентацияләр ясау укучыларда зур кызыксыну уята. Аларны яңа теманы аңлатканда, материалны ныгытканда, язучыларның тормыш юллары белән таныштырганда, класстан тыш чараларда кулланып була.

Мультимедия технологиясе слайд-иллюстрацияләр күрсәтергә, читтән торып экскурсия үткәргә мөмкинлек бирә. Әдәбият дәресләрендә мультимедия технологиясе куллану чагыштырмача анализ ясарга да ярдәм итә. Укучыларның татар телендәге мәгълүмат белән кызыксынулары татар әдәбияты дәресләрендә компьютер куллануның бик күп мөмкинлекләрен ача.

1. Интернет – татар әдипләренең яңа эсәрләрен һәм танылган язучыларның сирәк басмалары белән таныша алу мөмкинлеге бирә.

2. Компьютер ярдәмендә укуту – тиз һәм нәтижәле итеп үткән материалны актуальләштерә ала.

3. Укучыларның белем һәм күнекмәләрен баяләүдә ярдәм итә.

4. Әдәбият дәресләрендә иллюстрацияләр, сәнгатьле уку күнекмәләре бирү һәм шагыйрьләренң көйгә салынган жырла-

рын тыңларга мөмкин. Дәресең төрле этапларында материал мультимедия аша бирелә.

Компьютер куллану дәресе кызыклырак, жанлырак итә. Информацион технологияләрне куллану, баланың ижади мөмкинлеген, укуга кызыксынуын һәм мөстәкыйльлеген үстерә, күзаллауларын киңәйтә, фикерләү сәләтен камилләштерә.

Практика күрсәткәнчә, дәресләрдә компьютер куллану белем бирүдә традицион методлардан өстен булуын раслый, укучы дәресләрдә актив катнашучы була. Компьютер программалары укытуны индивидуальләштерүгә ярдәм итә, укучыларның мөстәкыйль эшләүләрен оештырырга мөмкинлек бирә.

Компьютер куллану түбәндәге очракларда үзен аңларга мөмкин:

- объект һәм күренешләрне күрсәтү өчен;
- анимация, моделләштерү өчен;
- белемнәрне тикшергәндә тест сорауларына җавап алу өчен;
- виртуаль экскурсияләр үткәру өчен.

Информацион технологияләрне куллану формалары:

1. Эзер электрон продуктларны куллану. Белем бирүнең сыйфатын яхшырта, күрсәтмәлелек принцибын ачык итеп тормышка ашырырга ярдәм итә.

2. Мультимедиялы презентацияләр куллану. Уку материалын тиешле бер элеклекләктә биреп, материалны ассоциатив рәвештә истә калдырырга булыша.

3. Интернет челтәре ресурслары куллану. Белем алуга кирәкле информацияне таба белергә һәм системага салырга ярдәм итә. Бу хәһәттән <http://belem.ru> сайты укытучылар эшендә зур ярдәм. Биредә педагогларга, студентларга, мәктәп укучыларына, мәктәпкәчә яштыгә балаларга һәм, гомумән, татар теленә битараф булмаган һәркем өчен бай мәгълүмат урнаштырыла.

Татар теле укытучыларына укыту-тәрбия процессында куллану өчен белем чыганакларын тәкъдим итәбез:

<http://belem.ru/> сайты – татар телендә белем бирүче укытучылар өчен зур ярдәм.

<http://www.rusedu.ru/>, <http://methodisty.ru>, <http://nsportal.ru/> төрле презентацияләрне шул сайтлардан алырга була.

<http://www.openclass.ru/node/224468> сайтында кроссвордлар.  
<http://ggulnaz.jimdo.com/>, <http://ras2203.narod.ru/> – Татарча мультфильмнар, спектакльләр.

<http://qushlawich.ru/node/134> – Кушлавич авылы сайты.

<http://ras2203.narod.ru/shubino-karaoke.htm> – сыйныфтан тыш чаралар үткәргәндә куллану өчен татарча караоке урнаштырылган.

Мультимедиа чаралары белән эшләү дәрес формаларын төрләндерү мөмкинчелеге бирә һәм аны дәреснең төрле этапларында кулланырга була:

- проблемалы ситуация тудыру өчен;
- яңа материалны аңлату өчен;
- өй эшен тикшерү өчен;
- дәрес барышында белемнәрен тикшерү өчен.

Видео-аудио һәм текст материалын берләштерү теманы комплекслы ачарга, аны ижади кабул итәргә, укучыларның активлыгын күтәргә булыша.

Дәресләрдә мәгълүмати-компьютер технологияләренең төрле формаларын куллану, югарыда ассызыклап кителгәнчә, укучыларның белемнәрен тирәнәйтә, күзгаллауларын үстерә. Предмет буенча өлгерешләрән арттыра. Мөстәкыйль эшләргә өйрәтә. Үз уңышларын күреп, сөенү, куану хисләрен тудыра.

Әгәр укытучы үзе үзләштергән методлар, алымнар белән генә эшләсә, аның хезмәте бик чикләнгән булыр иде. Андый укытучы белем бирүдә югары нәтижәләргә ирешүдән генә туктап калмый, ә шәхес буларак та үсүдән туктый. Инновацион алымнар куллану гына укытучының интеллектуаль үсүенә ярдәм итә. Ул аны яңа белемнәр, яңа мәгълүматлар эзләүгә этәрә һәм аларны укыту-тәрбия эшчәнлегендә тормышка ашырырга булыша. Шулай итеп инновацион эшләү педагогның информацион культуры үсүенә төп чыганагына әверелә. Ө ул үз чиратында үзбелемнең үсүенә һәм инновацион процессларның тизләнүенә сәбәпче була [Юзмиева С.Г.: 2015].

Тел һәм әдәбият дәресләрендә электрон кушымталар куллану укыту процессы алдында торган бер төркем бурычларны хәл итү мөмкинлекләрен ача: яңа материалны өйрәнү; үтелгән мате-

риалны кабатлау; белемнәрне һәм күнекмәләрне камилләштерү, белемнәр һәм күнекмәләрне практикада куллану; белемнәрне гомумиләштерү һәм системалаштыру. Электрон кушымталарда һәрвакыт диярлек аудио һәм видеофайллар кертелә, бу, ничиксез, зур плюс. Укучы алар ярдәмендә дәрәс әйтәлешне ишетә, орфоэпик яктан сөйләмен камилләштерә ала. Шулай ук электрон кушымталар мәктәп курсы буенча һәм аннан тыш, гомумән, укучының күзаллавын киңәйтә торган өстәмә материаллар кергү мөмкинлеген бирә. Уку процессы индивидуальләштерү бара, бу укуытуның сыйфатына да уңай яктан тәәсир итә.

Яңа мәгълүмати технология барлыкка килгәнче үк, күп кенә экспериментлар үткәреп, экспертлар материалны үзләштерү методы һәм берникадәр вакыттан соң алган белемнәрне яңарту мөмкинлеге арасында бәйләлекне ачыклаганнар. Әгәр материал тавышлы булган икән, кеше мәгълүмат күләменә яқынча  $\frac{1}{4}$  исендә калдыра. Әгәр мәгълүмат визуаль рәвештә бирелә икән, яқынча  $\frac{1}{3}$  хәтердә кала. Тәәсир итү методлары кушылган очракта (визуаль һәм тавыш), материалның яқынча яртысына кадәр истә калдырыла, ә өйрәнү барышында кеше актив эшчәнлеккә жәлеп ителә икән, материалны үзләштерү 75% кадәр житә.

Укыту процессында актив эшчәнлеккә тарту мультимедиалы кушымталар нигезендә ята. Мәсәлән, И.Х.Мияссарова, Ф.Ш.Гарифуллина, Р.Р.Шамсутдинова авторлығындагы «Әлифба» дәрәсләгенә ясалган электрон кушымтада биремнәр уен рәвешендә бирелә. Күпмедер дәрәждә бу тренировка өчен программа, яғни ул күнекмәләрне камилләштерү мөмкинлеген бирә. Нәкъ шушы максатта, укуытучы әлеге кушымтаны теләсә кайсы дәрәстә куллана ала, аерым бер өлешләре өйгә эш буларак бирелә ала. Үтелгән материалны укучы өйдә үзлектән кабатлый ала, биремнәрне мөстәкыйль рәвештә эшләргә мөмкин, аларны эшләү алгоритмы шактый гади.

Туган тел дәрәсләрендә кулланыла торган электрон кушымталарның башка типтагылары да очрый (тикшерү төрки телләренә өйрәнү өлкәсендәге хезмәтләргә нигезләнер алып барылды). Мисал өчен, төрек теленә өйрәтә торган «Açılım Türkçe ders kitabı 1» карыйк. Әлеге программа конкрет дәрәсләккә катгый бәйләнгән.

Мондый төр кушымталарны дәреслекнең электрон форматы дип тә атыйлар. Дәреслек битләре электрон форматка күчерелә һәм техник мөмкинлекләр, интерактив биремнәр, аудио һәм видео-файллар белән баетыла.

Төркиядә мәгълүмати-компьютер технологияләрен куллану алга киткән. Соңгы берничә дистә ел эчендә бу өлкәдә Төркиядә күп эшләр башкарыла. Төркия Мәгариф министрлыгы барлык укучыларны планшетлар белән тәэмин итә. Бу махсус «FATİH» проекты («Мөмкинлекләрне киңәйтү һәм технологияләрне яхшырту хәрәкәте») кысаларында башкарыла. Шулай ук әлеге проект кысаларында «Smart-класс»лар булдыру тормышка ашырыла. 42000 мәктәп һәм 570000 класс заманча мәгълүмати технологияләр белән тәэмин ителәчәк. Планшетлар, интерактив такталар белән жиһазланган класслар куллану уку системасын камилләштерүгә этәргеч ясар, укучыларга материалны үзләштерүдә ярдәм итәр дип көтелә. Әлеге заманча жиһазларны дәрсәтә нәтижәле кулланырга өйрәтү максатыннан укучылар өчен сервис-тренинглар уздырыла. Электрон уку контентына кигәндә, ул кабул ителгән уку программаларына нигезлэнгән булырга тиеш [meb.gov.tr: 2015]. «FATİH» проектының 5 төп компонентын аерып карыйлар:

- жиһазлау һәм программа өлеше белән тәэмин итү;
- электрон уку материаллары һәм электрон контент белән идарә итүне булдыру;
- уку программаларында мәгълүмати-компьютер технологияләрен нәтижәле куллану;
- укучыларны мәгълүмати-компьютер технологияләрен кулланырга өйрәтү;
- мәгълүмати-компьютер технологияләрен аңлап, ышанычлы һәм үлчәп куллану.

Төркиянең электрон ресурслары күбесенчә eba.gov.tr [eba.gov.tr: 2013]. социаль һәм белем бирү порталында тупланган. Монда төрле фәннәрдән 1687e-Kitap (электрон китап) урнаштырылган.

Шулай ук Төркиядә E-Okul (электрон мәктәп) проекты уңышлы эшлән килә. Укучыларның барлык эшләре электрон

форматта алып барыла һәм бөтен мәгълүмат махсус серверда саклана. Өти-эниләр e-okul.meb.gov.tr [e-okul.meb.gov.tr: 2007] сайтына кереп, расписание, укытучыларның искәрмәләрен, төрле фәннәрдән, шулай ук тәртип өчен куелган билгеләрне, дәрес калдыруларны, контроль эшләренң датасын һәм нәтижәләрен һәм башка мәгълүматларны карый ала. Системага керү өчен, укучының шәхес таныклыгы номерын һәм мәктәптә бирелгән махсус номерны кертергә кирәк. Өлеге система мобиль телефоннарда да кулланыла башлады. Барлык мәгълүмат ата-ананың телефонына жиберелә. Өлеге мөмкинлекләр Татарстанда да актив кулланыла. Мәгариф системасын информатизацияләү өлкәсендә Татарстан Республикасы – Россиядә алдынгы регионнарның берсе.

Электрон кушымталарны куллану соңгы елларда Азербәйжанда активлашып китте. Бу илдә үткәрелә торган сәясәт белән бәйләнгән. Мәгариф системасын модернизацияләп, халыкара тәҗрибәне өйрәнелеп, техник казанышлар, мәгълүмати-компьютер технологияләре актив кулланыла. Азербәйжан Республикасында гомуми белем бирү системасында дәреслекләр буенча махсус сәясәт алып барыла. Өлеге сәясәтне тормышка ашырганда Азербәйжан Республикасы Конституциясе, Мәгариф турындагы канун, махсус актлар нигез итеп алына. Азербәйжан Республикасы мәгариф министрлыгы сайтында урнаштырылган махсус документ та бар. Ул «Гомуми белем бирү системасында дәреслекләр буенча сәясәт» дип атала. Өлеге документның 9 нчы пунктында электрон дәреслекләргә куллану турында сүз бара. Анда «Мәгариф министрлыгы тарафыннан расланган электрон дәреслекләр һәм уку әсбаплары мәктәпләрдә кулланыла ала» диелгән [Полистика по учебникам в системе общего образования: 2009].

«Азербәйжан Республикасында Мәгарифне үстерү буенча дәүләт Стратегиясе»нең (Азербәйжан Республикасы Президентының 2013 елның 24 октябрәндәге боерыгында расланган) әһәмиятле бурычларының берсе – укыту процессында заманча мәгълүмати технологияләргә куллану. Бу тизләтелгән темплар белән һәм халыкара тәҗрибәне кулланып башкарылырга тиеш. Стратегиядә мәгълүмати технологияләргә мәгаиф системасына кертүнең түбәндәге юнәлешләре билгеләнгән:

– Мәгълүмати-коммуникатив технологияләргә нигезлән-  
гән яңа куррикулум (куррикулум – укуту процессы белән бәйле  
булган эшчәнлекне эффектив оештыру, максатчан һәм дөвамлы  
тормышка ашыру мөмкинлеге бирә торган концептуаль доку-  
мент) һәм укуту методологияләренә туры китереп методик әсба-  
плар, дидактик материаллар һәм укуту әсбаплары әзерләүне сти-  
муллаштыручы яңа механизмнарны булдыру;

– уку йортларында мәгълүмати-коммуникатив техноло-  
гияләргә нигезләнгән укуту методологияләре таләпләренә туры  
килгән инфраструктура булдыру; һәрбер уку йортын Интернет  
белән тәмин итү, ә гомуми урта белем бирү дәрәжәсендә һәрбер  
укучыны электрон пособиеләр урнаштырылган компьютер-план-  
шет белән тәмин итү;

– мәгариф белән бәйле мәгълүмати һәм Интернет ресур-  
слар үсешен тәмин итү;

– дистанцион уку, сәләтле балалар һәм махсус ярдәм таләп  
ителә торган балалар, өлкән яшьтәге кешеләрне укуту, профес-  
сиональ белем бирү һәм башка сораулар буенча консультацион  
хезмәт күрсәтүче региональ универсаль үзәкләр булдыру.

Электрон ресурсларны бер чыганакта урнаштыру өчен анда  
[www.e-resurs.edu.az](http://www.e-resurs.edu.az) адресы буенча урнашкан махсус портал да  
булдырылды. Әлеге порталга кереп электрон дәреслекләр, виде-  
одәресләр, конкурслар, биремнәр һәм башка электрон ресурслар  
белән кулланырга мөмкин. Әлеге порталда урнаштырылган дәре-  
слекарнең күбесен электрон форматтагы дәреслекләр дип атарга  
була. Аларда интерактивлык бик аз. Интерактив уеннар портал-  
ның аерым рубрикасына чыгарылган. «Intellectual oyunlar (инте-  
рактив уеннар) укутучы төрле дәресләрдә куллана ала. Ләкин бу  
укутучыдан алдан әзерлек эше таләп итә, ул барлык уеннарны  
карап чыгарга һәм аларны дәрестә куллануны планлаштырырга  
тиеш. Электрон форматтагы дәреслекләрдә кайсы темага, кагы-  
йдәгә караган интерактив уеннар булуы турында мәгълүмат юк.  
Шулай ук махсус адаптацияләнгән программалы дәреслекләр  
дә урнаштырылган. Мәсәлән, «Әlifba» электрон дәреслеге  
«Eşitməsində çətinliyi olan uşaqlar üçün dərslük» буларак билгелән-  
гән, ягъни начар ишетүче балалар өчен махсус эшләнгән. Пор-



талда урнаштырылган электрон ресурслардан тыш, азербәйжан теленә өйрәтә торган башка мультимедиале кушымталар да шактый. Мәсәлән, *Talk Now! Learn Azeri* (2004 год), *BYKI Deluxe 3.6 – Azerbaijani* (2009) шундыйлардан. Алар лексиканы өйрәнүгә юнәлгән. Монда сүзләрне, аларның язылышын, дәрәс әйтелешен иста калдыруга юнәлгән күпсанлы интерактив уеннар урнаштырылган. Әлеге программаларның элементлары инглиз телен өйрәтүгә бүгенге көндә популяр *LinguaLeo* программасының аерым бер өлешләренә охшаш. Мондый төр электрон кушымталар мәктәп программасы белән бәйләнмәгән, алар телне яна өйрәнә башлаучыларны күздә тотып эшләнә. Әлеге электрон кушымталарда азербәйжан теленә башка тел аша өйрәтү бара. Азербәйжан-инглиз, азербәйжан-рус вариацияләре очрый.

Шуны да билгеләп үтәргә кирәк, төрле электрон кушымталарны укыту процессында куллануның укучылар сәламәтлегенә ничек тәәсир итүе әлегә кадәр жентекләп өйрәнелмәгән. Төгәл санитар таләпләр эшләнмәгән. Электрон технологияләрнең укыту процессына зур тизлек белән үтәп керүен искә алсак, аларның сәламәтлеккә йогынтысы тиздән тикшерү объектына әйләнәчәк.

Бүгенге көндә басма дәреслекләрнең өлешчә электрон форматтагыларга алыштыру, ә төгәлрәге аларны параллель куллану турында сүз бара. Ләкин укыту процессының үзәгендә укытучы кала һәм калачак та, калганы икенчел һәм ярдәм ролен генә башкара. Киләчәктә техник мөмкинлекләре киңәйтелгән мөстәкыйль электрон дәреслекләр эшләнгән очракта да, алар белән эш укытучы күзәтүе астында һәм аның аңлатмалары, шәрехләре белән үреләп барырга тиеш. Укучылар өчен төп белем чыганагы булып һәрвакыт укытучы калачак.

### 3. МӘКТӘП ДӘРЕСЛЕКЛӘРЕНӘ ЭЛЕКТРОН КУШЫМТАЛАР

Татар теле һәм әдәбияты дәреслекләренә электрон кушымталар эзерләү өлкәсендә эшчәнлек соңгы елларда шактый активлашса да мондый төр әсбаплар эзерләү өлкәсендә бу эле беренче адымнар гына, шуңа күрә без башка төрки телләр тәҗрибәсенә мөрәҗәгать итәргә булдык. Төрөк теленнән электрон кушымталар ясау өлкәсендә күптәннән актив һәм продуктив эш алып барыла. Шуңа күрә тикшерүебезнең объекты буларак төрөк телендәге «Açılım Türkçe ders kitabı 1» электрон кушымтасы сайлап алынды. Азербәйҗанда соңгы елларда электрон кушымталар куллану шактый активлашып китүен искә алып, тикшерүебезнең тагын бер объекты буларак «Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасы сайланды. Чагыштырма анализ үткөрү өчен И.Х.Мияссарова, Ф.Ш.Гарифуллина, Р.Р.Шамсутдинова авторлыгындагы «Әлифба» дәреслегенә ясалган электрон кушымтага тукталдык (алга таба «Әлифба» дип кулланганда, әлеге басма дәреслекнең электрон кушымтасы хакында сүз барачак). «Әлифба» татар телендә белем алучы укучыларга юнәлгән, шуңа да тулысынча татар телендә. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» та тулысы белән азербәйҗан телендә. «Açılım Türkçe ders kitabı 1»дә без төрөк һәм инглиз теле белән очрашабыз. Дәреслек телне яңа өйрәнә башлаучыларга дип билгеләнгән.

«Açılım Türkçe ders kitabı 1»ның фәнни консультантлары: Prof. Dr. Murat Özbay һәм Doç. Dr. Hüseyin Özcan.

«Azərbaycan dili 2-ci sinif» дәреслегенә авторлары Rafiq İsmayılov, Gülşən Orucova, Zahid Xəlilov, Dilruba Cəfərova.

#### 3.1 Программа өлеше

«Әлифба» һәм «Açılım Türkçe ders kitabı 1» электрон кушымталарның икесе дә Adobe Flash программасы ярдәмендә эшләнгән. Adobe Flash – Adobe Systems компаниясенә веб-кушымталар яки мультимедиале презентацияләр ясау өчен кулланыла торган мультимедиале платформасы. Реклама баннерлары, анимация, уеннар ясау, шулай ук веб-битләрдә видео һәм аудиофайлларны уйнату өчен киң кулланыла. Flash-технологияләр

(еш кына аларны интерактив веб-анимация технологиялэре диптэ атыйлар) Macromedia компаниясе тарафыннан эшлэп чыгарыла һәм мәгълүматны мультимедиале рәвештә җиткерү өлкәсендәге күпсанлы технологик мөмкинлекләрне үз эченә туплый. Flash программаларның төп инструменты буларак вектор графикасын куллану мультимедианең нигезен тәшкит иткән элементларны (хәрәкәт, тавыш һәм объектлар интерактивлыгы) тормышка ашыру мөмкинлеген бирә. Шуңа күрә вакытта килеп чыккан программа үлчәме минималь һәм кулланучының экран үлчәменә бәйләнмәгән. Бу, үз чиратында, Интернет проектларга карата куелган таләпләрнең берсе [Власов А.И.: 2001]. Ләкин Flash ярдәмендә ясалган кушымталарның кимчелекләре дә шактый.

1. Flash программа карала торган компьютерның ресурсларына карата шактый югары таләпләр куела. Әлеге программаны уйнату процессорның шактый күп ресурсларын ала, ә уйнату тизлеге экран размерларына бәйләнгән. Шулай да, программа Windows операцион системасының төрле версияләре куелган теләсә кайсы компьютерда эшли, оператив хәтер, процессор тибы буенча кискен таләпләр куелмый. Бердәнбер аерма эш тизлеге булчак.

2. Хаталар тиешле дәрәжәдә контрольдә тотылмый, бу үз чиратында кушымтаның еш кына эштән туктавына, ә кайвакыт, тулысынча браузерның эшен туктатуга китерә. Браузерның эшенә комачаулау мөмкинлеге булганы өчен, Flash кушымталар браузерларны эшлэп чыгаручылар тарафыннан тәнкыйть утына тотыла.

3. Flash кушымтаны уйнату мөмкинлеге һәрвакыт булмаска яки бу шактый кыенлыклар тудырырга мөмкин. Күп вакытта кулланучылар үзләре, ә мәктәптә куллану очрагын карасак, администраторлар браузерларның көйләгечләрендә flash контентын сүндереп куялар. Бу система ресурсларын экономияләү, рекламадан котылу һәм мәгълүмати куркынычсызлык белән бәйле рәвештә эшләнә.

4. Текст рәвешендә бирелгән мәгълүмат Flash ярдәмендә куелган очракта, эзләү системаларына аны индексацияләү авырлаша.

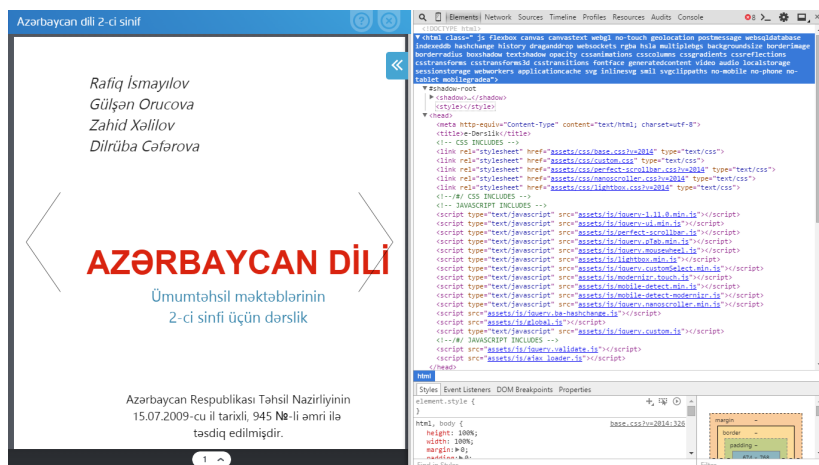
Flash ярдәмендә программалаштырылган код, гадәттә, «яшерелгән» була, ягъни гади кулланучы аны ачып карый, таныша алмый (рәсем 1).



```
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
1000  
1001  
1002  
1003  
1004  
1005  
1006  
1007  
1008  
1009  
1010  
1011  
1012  
1013  
1014  
1015  
1016  
1017  
1018  
1019  
1020  
1021  
1022  
1023  
1024  
1025  
1026  
1027  
1028  
1029  
1030  
1031  
1032  
1033  
1034  
1035  
1036  
1037  
1038  
1039  
1040  
1041  
1042  
1043  
1044  
1045  
1046  
1047  
1048  
1049  
1050  
1051  
1052  
1053  
1054  
1055  
1056  
1057  
1058  
1059  
1060  
1061  
1062  
1063  
1064  
1065  
1066  
1067  
1068  
1069  
1070  
1071  
1072  
1073  
1074  
1075  
1076  
1077  
1078  
1079  
1080  
1081  
1082  
1083  
1084  
1085  
1086  
1087  
1088  
1089  
1090  
1091  
1092  
1093  
1094  
1095  
1096  
1097  
1098  
1099  
1100  
1101  
1102  
1103  
1104  
1105  
1106  
1107  
1108  
1109  
1110  
1111  
1112  
1113  
1114  
1115  
1116  
1117  
1118  
1119  
1120  
1121  
1122  
1123  
1124  
1125  
1126  
1127  
1128  
1129  
1130  
1131  
1132  
1133  
1134  
1135  
1136  
1137  
1138  
1139  
1140  
1141  
1142  
1143  
1144  
1145  
1146  
1147  
1148  
1149  
1150  
1151  
1152  
1153  
1154  
1155  
1156  
1157  
1158  
1159  
1160  
1161  
1162  
1163  
1164  
1165  
1166  
1167  
1168  
1169  
1170  
1171  
1172  
1173  
1174  
1175  
1176  
1177  
1178  
1179  
1180  
1181  
1182  
1183  
1184  
1185  
1186  
1187  
1188  
1189  
1190  
1191  
1192  
1193  
1194  
1195  
1196  
1197  
1198  
1199  
1200  
1201  
1202  
1203  
1204  
1205  
1206  
1207  
1208  
1209  
1210  
1211  
1212  
1213  
1214  
1215  
1216  
1217  
1218  
1219  
1220  
1221  
1222  
1223  
1224  
1225  
1226  
1227  
1228  
1229  
1230  
1231  
1232  
1233  
1234  
1235  
1236  
1237  
1238  
1239  
1240  
1241  
1242  
1243  
1244  
1245  
1246  
1247  
1248  
1249  
1250  
1251  
1252  
1253  
1254  
1255  
1256  
1257  
1258  
1259  
1260  
1261  
1262  
1263  
1264  
1265  
1266  
1267  
1268  
1269  
1270  
1271  
1272  
1273  
1274  
1275  
1276  
1277  
1278  
1279  
1280  
1281  
1282  
1283  
1284  
1285  
1286  
1287  
1288  
1289  
1290  
1291  
1292  
1293  
1294  
1295  
1296  
1297  
1298  
1299  
1300  
1301  
1302  
1303  
1304  
1305  
1306  
1307  
1308  
1309  
1310  
1311  
1312  
1313  
1314  
1315  
1316  
1317  
1318  
1319  
1320  
1321  
1322  
1323  
1324  
1325  
1326  
1327  
1328  
1329  
1330  
1331  
1332  
1333  
1334  
1335  
1336  
1337  
1338  
1339  
1340  
1341  
1342  
1343  
1344  
1345  
1346  
1347  
1348  
1349  
1350  
1351  
1352  
1353  
1354  
1355  
1356  
1357  
1358  
1359  
1360  
1361  
1362  
1363  
1364  
1365  
1366  
1367  
1368  
1369  
1370  
1371  
1372  
1373  
1374  
1375  
1376  
1377  
1378  
1379  
1380  
1381  
1382  
1383  
1384  
1385  
1386  
1387  
1388  
1389  
1390  
1391  
1392  
1393  
1394  
1395  
1396  
1397  
1398  
1399  
1400  
1401  
1402  
1403  
1404  
1405  
1406  
1407  
1408  
1409  
1410  
1411  
1412  
1413  
1414  
1415  
1416  
1417  
1418  
1419  
1420  
1421  
1422  
1423  
1424  
1425  
1426  
1427  
1428  
1429  
1430  
1431  
1432  
1433  
1434  
1435  
1436  
1437  
1438  
1439  
1440  
1441  
1442  
1443  
1444  
1445  
1446  
1447  
1448  
1449  
1450  
1451  
1452  
1453  
1454  
1455  
1456  
1457  
1458  
1459  
1460  
1461  
1462  
1463  
1464  
1465  
1466  
1467  
1468  
1469  
1470  
1471  
1472  
1473  
1474  
1475  
1476  
1477  
1478  
1479  
1480  
1481  
1482  
1483  
1484  
1485  
1486  
1487  
1488  
1489  
1490  
1491  
1492  
1493  
1494  
1495  
1496  
1497  
1498  
1499  
1500  
1501  
1502  
1503  
1504  
1505  
1506  
1507  
1508  
1509  
1510  
1511  
1512  
1513  
1514  
1515  
1516  
1517  
1518  
1519  
1520  
1521  
1522  
1523  
1524  
1525  
1526  
1527  
1528  
1529  
1530  
1531  
1532  
1533  
1534  
1535  
1536  
1537  
1538  
1539  
1540  
1541  
1542  
1543  
1544  
1545  
1546  
1547  
1548  
1549  
1550  
1551  
1552  
1553  
1554  
1555  
1556  
1557  
1558  
1559  
1560  
1561  
1562  
1563  
1564  
1565  
1566  
1567  
1568  
1569  
1570  
1571  
1572  
1573  
1574  
1575  
1576  
1577  
1578  
1579  
1580  
1581  
1582  
1583  
1584  
1585  
1586  
1587  
1588  
1589  
1590  
1591  
1592  
1593  
1594  
1595  
1596  
1597  
1598  
1599  
1600  
1601  
1602  
1603  
1604  
1605  
1606  
1607  
1608  
1609  
1610  
1611  
1612  
1613  
1614  
1615  
1616  
1617  
1618  
1619  
1620  
1621  
1622  
1623  
1624  
1625  
1626  
1627  
1628  
1629  
1630  
1631  
1632  
1633  
1634  
1635  
1636  
1637  
1638  
1639  
1640  
1641  
1642  
1643  
1644  
1645  
1646  
1647  
1648  
1649  
1650  
1651  
1652  
1653  
1654  
1655  
1656  
1657  
1658  
1659  
1660  
1661  
1662  
1663  
1664  
1665  
1666  
1667  
1668  
1669  
1670  
1671  
1672  
1673  
1674  
1675  
1676  
1677  
1678  
1679  
1680  
1681  
1682  
1683  
1684  
1685  
1686  
1687  
1688  
1689  
1690  
1691  
1692  
1693  
1694  
1695  
1696  
1697  
1698  
1699  
1700  
1701  
1702  
1703  
1704  
1705  
1706  
1707  
1708  
1709  
1710  
1711  
1712  
1713  
1714  
1715  
1716  
1717  
1718  
1719  
1720  
1721  
1722  
1723  
1724  
1725  
1726  
1727  
1728  
1729  
1730  
1731  
1732  
1733  
1734  
1735  
1736  
1737  
1738  
1739  
1740  
1741  
1742  
1743  
1744  
1745  
1746  
1747  
1748  
1749  
1750  
1751  
1752  
1753  
1754  
1755  
1756  
1757  
1758  
1759  
1760  
1761  
1762  
1763  
1764  
1765  
1766  
1767  
1768  
1769  
1770  
1771  
1772  
1773  
1774  
1775  
1776  
1777  
1778  
1779  
1780  
1781  
1782  
1783  
1784  
1785  
1786  
1787  
1788  
1789  
1790  
1791  
1792  
1793  
1794  
1795  
1796  
1797  
1798  
1799  
1800  
1801  
1802  
1803  
1804  
1805  
1806  
1807  
1808  
1809  
1810  
1811  
1812  
1813  
1814  
1815  
1816  
1817  
1818  
1819  
1820  
1821  
1822  
1823  
1824  
1825  
1826  
1827  
1828  
1829  
1830  
1831  
1832  
1833  
1834  
1835  
1836  
1837  
1838  
1839  
1840  
1841  
1842  
1843  
1844  
1845  
1846  
1847  
1848  
1849  
1850  
1851  
1852  
1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900  
1901  
1902  
1903  
1904  
1905  
1906  
1907  
1908  
1909  
1910  
1911  
1912  
1913  
1914  
1915  
1916  
1917  
1918  
1919  
1920  
1921  
1922  
1923  
1924  
1925  
1926  
1927  
1928  
1929  
1930  
1931  
1932  
1933  
1934  
1935  
1936  
1937  
1938  
1939  
1940  
1941  
1942  
1943  
1944  
1945  
1946  
1947  
1948  
1949  
1950  
1951  
1952  
1953  
1954  
1955  
1956  
1957  
1958  
1959  
1960  
1961  
1962  
1963  
1964  
1965  
1966  
1967  
1968  
1969  
1970  
1971  
1972  
1973  
1974  
1975  
1976  
1977  
1978  
1979  
1980  
1981  
1982  
1983  
1984  
1985  
1986  
1987  
1988  
1989  
1990  
1991  
1992  
1993  
1994  
1995  
1996  
1997  
1998  
1999  
2000  
2001  
2002  
2003  
2004  
2005  
2006  
2007  
2008  
2009  
2010  
2011  
2012  
2013  
2014  
2015  
2016  
2017  
2018  
2019  
2020  
2021  
2022  
2023  
2024  
2025  
2026  
2027  
2028  
2029  
2030  
2031  
2032  
2033  
2034  
2035  
2036  
2037  
2038  
2039  
2040  
2041  
2042  
2043  
2044  
2045  
2046  
2047  
2048  
2049  
2050  
2051  
2052  
2053  
2054  
2055  
2056  
2057  
2058  
2059  
2060  
2061  
2062  
2063  
2064  
2065  
2066  
2067  
2068  
2069  
2070  
2071  
2072  
2073  
2074  
2075  
2076  
2077  
2078  
2079  
2080  
2081  
2082  
2083  
2084  
2085  
2086  
2087  
2088  
2089  
2090  
2091  
2092  
2093  
2094  
2095  
2096  
2097  
2098  
2099  
2100  
2101  
2102  
2103  
2104  
2105  
2106  
2107  
2108  
2109  
2110  
2111  
2112  
2113  
2114  
2115  
2116  
2117  
2118  
2119  
2120  
2121  
2122  
2123  
2124  
2125  
2126  
2127  
2128  
2129  
2130  
2131  
2132  
2133  
2134  
2135  
2136  
2137  
2138  
2139  
2140  
2141  
2142  
2143  
2144  
2145  
2146  
2147  
2148  
2149  
2150  
2151  
2152  
2153  
2154  
2155  
2156  
2157  
2158  
2159  
2160  
2161  
2162  
2163  
2164  
2165  
2166  
2167  
2168  
2169  
2170  
2171  
2172  
2173  
2174  
2175  
2176  
2177  
2178  
2179  
2180  
2181  
2182  
2183  
2184  
2185  
2186  
2187  
2188  
2189  
2190  
2191  
2192  
2193  
2194  
2195  
2196  
2197  
2198  
2199  
2200  
2201  
2202  
2203  
2204  
2205  
2206  
2207  
2208  
2209  
2210  
2211  
2212  
2213  
2214  
2215  
2216  
2217  
2218  
2219  
2220  
2221  
22
```

Ана кадәр Интернетта актив кулланылган форматлар HTML 4.01, XHTML 1.0 и XHTML. Практикада продуктлар төрле форматларның синтезы буларак эшләп чыгарыла иде. HTML5 үз эчендә HTML һәм XHTML синтаксик нормаларын берләштерүче формат буларак барлыкка килә. HTML5 эшләп чыгару максаты – мультимедиа технологияләрне куллану мөмкинлекләрен яхшырту һәм шул ук вакытта кодның жинел укылышын саклап калу [bigfozzy.com: 2015].

HTML5 форматының коды Flash программасы кодыннан визуаль рәвештә үк шактый аерыла. HTML5 форматында эшләнгән программаның коды белән кулланучылар таныша ала. Гомумән, бу өлкәдә күпмедер дәрәжәдә белеме булган кулланучылар, бу форматта эшләнгән һәр продукт, шул исәптән ачык кулланылыштагы сайтларның, кодларын ачып карый ала, бу сер түгел (рәсем 2).



Рәсем 2. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасы к одының бер өлеше

Азербайжан телендәге электрон кушымталарны карау өчен башта www.e-resurs.edu.az порталында теркәлергә кирәк. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» кушымтасын сайлап алгач, безгә өч төрле вариант тәкъдим ителә: 1) ePub форматында йөкләү (ePub

yüklə), 2) офлайн уку өчен йөкләү (oflayn oxumaq üçün yüklə), 3) онлайн уку (onlayn oxu).

Electronic Publication (ePub) – Цифрлы китапбасу халыкара ассоциациясе (International Digital Publishing Association) эшләп чыгарган электрон китаплар форматы. Әлеге формат электрон китаплар һәм басмаларны житештерү өчен кирәк булган программа һәм аппарат белән тәэмин итүне берләштереп, цифрлы басманы бер файлда эшләп чыгару һәм тарату мөмкинлеген бирә [whyepub.ru: 2011]. ePub контейнеры ZIP-архивына XHTML, HTML яки PDF форматындагы текстлар, басманың XML форатындагы тасвиры, папкаларда – графика (шул исәптән вектор графикасы (SVG), шрифтлар, стильләр таблицасы һ.б. урнаштырылган. Әлеге форматтагы файллар төрле үлчәмдәге экранлы компьютер жиһазларында яхшы укыла, ягъни аларны ноутбукларда, смартфоннарда, букридер һәм хәтта гади мобиль телефоннарда да ачып укырга мөмкин. Шушы мөмкинлекләре аркасында ePub бөтен дөньяда киң кулланылыш тапты. Электрон дәрәсләкләрне эшләүчеләр һәм дистрибьюторлар бүген аңа еш мөрәжәгать итә, соңгы берничә елда аның популярлыгы тагын да артты. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» кушымтасын ePub форматында компьютерыбызга йөклибез икән, аны ачып уку өчен безгә махсус программа кирәк булачак. Әлеге форматны уку өчен таләп ителә торган программалар (ePub readerлар) бүген шактый күп һәм киң таралган, аларны табу авырлык тудырмый. Әгәр бу формат электрон китапка йөкләнә икән, бу очракта махсус программалар кирәк булмаячак, чөнки заманча электрон китапларның барысы да ePub форматын укый.

Офлайн уку өчен йөкләү кнопкасына бассак, әлеге кушымта безнең компьютерга (ноутбук, смартфон һ.б. жиһаз булырга мөмкин) папкалар архивы буларак сакланачак. Алга таба архивны ачу һәм baslat.html файлын жибәрү таләп ителә.

Онлайн уку өчен махсус программалар таләп ителми. Кулланычу турыдан-туры электрон дәрәсләкнең башлам битенә элгә.

«Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасы белән эшлгәндә формат һәм режим сайлау мөмкинлеге бар. Бу, әлбәттә, әлеге электрон кушымтаның уңышлы ягы.

### 3.2 Структура

«Әлифба»да башлам (старт) бите – А хәрефенә караган материаллар (рәсем 3), «Açılım Türkçe ders kitabı 1»дә – дәреслекнең 4нче бите, эчтәлек (рәсем 4), «Azərbaycan dili 2-ci sinif»та – дәреслекнең титул бите, 1 нче бит (рәсем 5).



Рәсем 3. «Әлифба» дәреслегенә электрон кушымтаның башлам (старт) бите



Рәсем 4. «Açılım Türkçe ders kitabı 1» электрон кушымтасының башлам (старт) бите



Рәсем 5. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасының башлам (старт) бите

«Әлифба»да эш панеле өстә. Монда биш рубрикатор урнаштырылган: дәрескә материаллар, биремнәр, тыңлау, мультфильмнар, шартлы билгеләр. Сул якта тагын бер кнопка урнашкан, аңа баскач, алфавит чыга. Әлеге функция барлык рубрикаторларда да актив, ягъни һәрвакыт кирәкле хәрәфкә күчү мөмкинлеге бар. Дәрестә укытучы кирәкле хәрәфне сайлап алып уку планы буенча бара ала. Басма «Әлифба» дәреслегендә укучылар башта сузык авазларны өйрәнә. Дәрестә үтелгән материалларны электрон кушымта ярдәмендә өйдә кабатлый ала. Биремнәрне эшләү алгоритмы шактый гади, аларны беренче сыйныф укучысы да мөстәкыйль рәвештә эшли ала.











Төзелеш структурасына нигез итеп татар алфавиты алынган. Һәр хәрәфкә дәрескә материаллар, биремнәр һәм тыңлау күнегүләре (аудиоматериаллар) бирелгән. Дәрескә материалларда күнегүләр ярдәмендә ныгытыла торган дидактик материаллар (хәрәф, аның төрле позицияләрдә кулланышы, матур язу һәм дөрес әйтелеш үрнәкләре) бирелгән. Визуаль рәвештә дәрескә материаллар рубрикасында без өч бүленешне күрәбез.



1. Хәрәф, әлеге хәрәф кулланылган сүzlәр, аларның дөрес әйтелешен тыңлау өчен сүз анындагы динамик төшерелгән шартлы рәсемгә басарга кирәк.








2. Хәрефне матур язу үрнәге анимация рәвешендә бирелгән. Монда ике шартлы рәсем күрәбез. Аларның берсе ярдәмендә анимацияне башлап жиберергә, икенчесе ярдәмендә туктатырга мөмкин.


3. Хәреф белдергән аваз. Динамик төшерелгән шартлы рәсемгә басып әлеге хәрефнең нинди аваз яки авазлар белдерүен тыңлап үтәргә була.

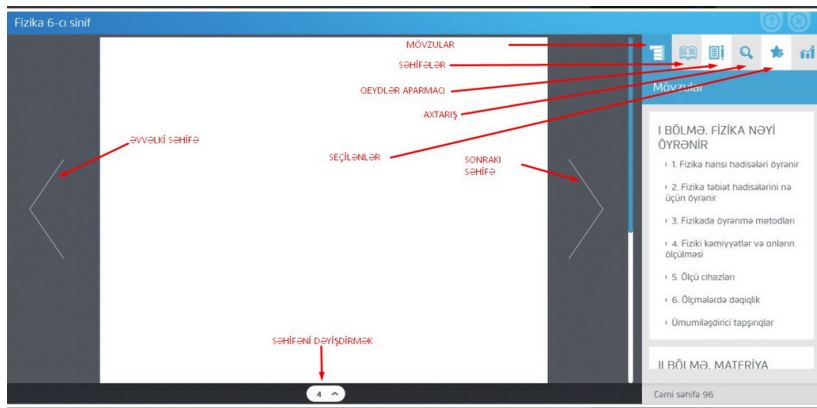
Төрөк теле дәреслегенә электрон кушымтаның («Açılım Türkçe ders kitabı 1») эш панеле уң якта урнашкан. Монда башлам битенә кайту ; ябу ; битләрне алга  һәм артка күчерү ; бит саны (бит санын клавиатура ярдәмендә кертеп, «sayfaya git» кнопкасына басып та кирәкле биткә күчү функциясе каралган) ; текстның аерым бер өлешен генә ачу ; текстны тулысынча ябып, аны өстән, астан, сулдан һәм уңнан ачу ; текстны зурайту/кечерәйтү  ; язу панеле .

«Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасының эш панеле шулай ук уң якта урнашкан. Иң өстә кушымтаның исеме белән бер юлда ике кнопка урнашкан. Сорау билгесе ясалган кнопкага  басып, кушымтада кулланылган барлык кнопкалар һәм шартлы билгеләрнең аңлатмаларын күрергә мөмкин. Әлеге порталга урнаштырылган электрон дәреслекләрнең структурасы бертөсле, шуна да аңлатма битендә мәгълүмат 6 сыйныф Физика дәреслегенә үрнәгендә күрсәтелә (рәсем 6). Өстәге панельдәге икенче кнопка – ябу . Алга таба уң якта берәз астарак төп эш панеле урнашкан.

1. Темалар (Mövzular) 
2. Битләр (Səhifələr) 
3. Искәrmәләр кертү (Qeydlər aparmaq) 
4. Эзләү (Axtariş) 

5. Сайланмалар (Seçilmişlər) 

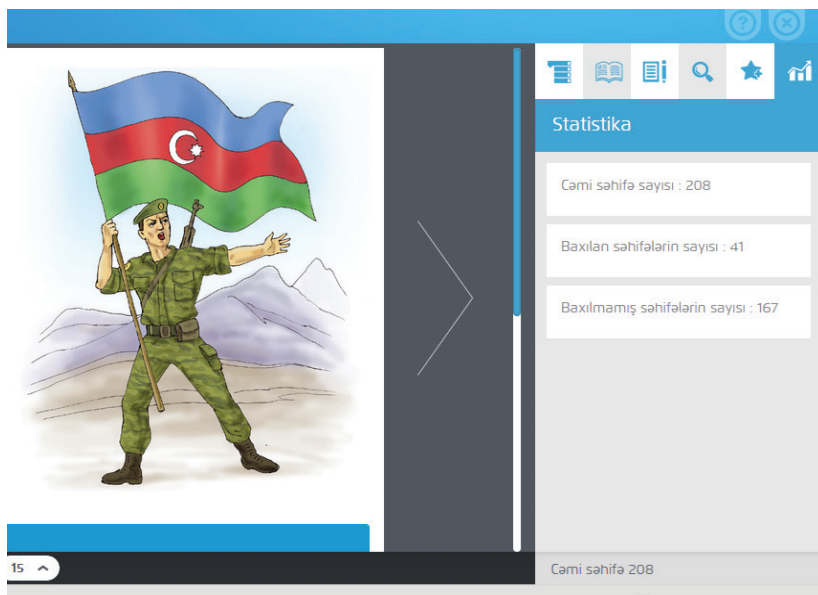
6. Статистика (Statistika) 



Рәсем 6. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон kuşымтасында 6 сыйныф Физика дәреслеле үрнәгендә аңлатма

Уң яктагы эш панеле астында барлык битләр саны күрсәтелгән. Бу дәреслектә 208 бит. Уртада хәзерге моментта кулланучының кайсы биттә булуы күрсәтелә. Әлеге күрсәткеч янындагы укка бассак, битләр нумерациясе чыга һәм кирәкле битне сайлап, аңа күчәргә мөмкин. Уңайлылык өчен монда вертикаль скроллинг (әйләндерү) урнаштырылган. Алга һәм артка күчү өчен, төп контент янында ике зур ук урнаштырылган. Аларга басып, бер биткә алга яки артка күчәргә мөмкин. Ләкин әлеге функцияне кулланда кайвакыт программа өлешендәге хата белән очрашабыз, «Not Found. The requested URL /undefined was not found on this server» хәбәре чыга. Программа битне югалта, серверда мондый бит бөтенләй табылмады дигән мәгълүмат бирә. Программистлар тарафыннан мондый баглар (хаталар) төзәтелергә тиеш, еш кына алар программа апробация үткәндә кулланылучылар тарафыннан табыла. Вертикаль скроллинг дәреслек битен тулысынча ачу, «Темалар» һәм «Битләр» рубрикаларында да кулланыла.

«Статистика» рубрикасында барлығы ничэ бит булуы, аларның ничэсе каралганлығы һәм тагын ничэ бит карыйсы калганлығы күрсәтелә (рәсем 7).

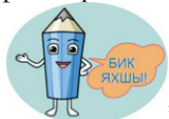


Рәсем 7. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасының «статистика» рубрикасы

### 3.3. Биремнәр

Биремнәр «Әлифба» дәреслегенә нигезен тәшкит итә торган аваз-хәрәф анализы күнекмәсен ныгытуга юнәлгән. Биремнәрдә укучыларның яшә үзенчәлекләре истә тотылган. Укыту уен аша бирелә. Биремнәрдәге уеннар яңа материалны үзләштерү һәм үтелгәннәргә ныгытуның бер этабы булып тора. Карандаш

персонажы кертелгән, дәрәс җавап өчен макты



ә укучы ялгышса, кабат уйларга чакыра



. Укучы ха-

тасын табып төзэтә ала. «Açılım Türkçe ders kitabı 1»дә бәяләү төрөк телендә бирелә. Моның өчен аерым персонаж кертелмәгән, бу аңлашыла да, чөнки бу очракта яшь үзенчәлекләре моны таләп итми. Бәяләү «biraz daha dikkat» (бераз күбрәк игътибар), «üzgünüm» (кызганыч), «süpersin» (син – супер!), «çok iyi» (бик яхшы) һ.б. фразалар ярдәмендә башкарыла. Биремнәр һәм эш төрләрән берничә төргә бүлөп карарга мөмкин: 1) тавыш (ses)



2) рәсем (resim)



3) эшчәнлек (etkinlik)



. Без тикшергән электрон кушымталарның икесендә дә биремнәрдә, программа өлешенә игътибар итсәк, random функциясе кулланыла, ягъни уенны яңадан башлаганда жавапларның урыннары, төсләре, рәсемнәр, хәрәфләр һ.б. очраклы рәвештә үзгәрә. Укучы һәрвакыт уйларга тиеш.

«Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасында интерактив биремнәр юк. Интерактив уеннар (Intellectual oyunlar) порталның аерым рубрикасына чыгарылган. Хәзерге вакытта порталга тарих һәм география фәннәреннән уеннар урнаштырылган. Шуңа күрә әлеге электрон кушымтада бәяләүче персонаж да, бәяләү фразалары да юк. Кушымта белән эш барышында исә, компьютер лексикасына хас нейтраль, эмоциональ бизәге булмаган фразалар белән очрашабыз: «Nəticə tapılmadı» (нәтижә табылмады), «Xahiş edirik not daxil edin» (искәрмә кертелмәде) һ.б.

Электрон кушымталардагы биремнәрне классификацияләп карыйк. «Әлифба»ның биремнәрен түбәндәгечә төркемнәргә мөмкин.

1. Авазның сүз башы позициясен аера белергә өйрәтүче биремнәр. Бирелгән авазга башланган яки әлеге аваз кERGән сүзләрнең рәсемнәрен сайлап алу. Әлеге төр бирем сузык авазлар өчен бирелгән. Алда әйтелгәнчә, уку программасы нигезендә, башта сузык авазлар өйрәнелә, укучылар әле укый белми, шуңа күрә авторлар сүзләрнең рәсемнәрен кулланган, күрәсең. Безнеңчә, әлеге төр биремнәрдә рәсемнәр астына сүзләрнең үзләрән язу да шактый уңышлы булыр иде. Бу очракта укучы сүзнең язылышына да игътибар итеп, өйрәнгән хәрәфнең төрле позицияләрдә кулланылышын тагын бер тапкыр ныгытыр иде.

2. Сүзләрне ижекләргә дәрәс итеп бүлү күнекмәсен булдыруга юнәлгән биремнәр. Бу төр биремнәр уен формасында бирелгән. Укучы өч поезд арасынан сайлап ала, дәрәс сайланган очракта поезд сигнал биреп кузгалып китә (рәсем 8).



Рәсем 8. «Әлифба» электрон кушымтасында ижекләргә дәрәс бүленешне кабатлау өчен бирем

3. Авазларның сүздәге позициясен билгеләргә, яна сүзләр ясарга өйрәнү өчен биремнәр. Мәсәлән: хәрәф өстәп яна сүз ясау; сүзләрнең хәрәфен үзгәртеп яна сүз ясау; кушылмаларга нигезләнеп сүзләр ясау һ.б.

4. Калын һәм нечкә сузыкларны аера белү күнекмәсен булдыруга юнәлгән биремнәр: сүздәге калын сузыкны нечкә пары белән алмаштырып сүз ясау; калын һәм нечкә әйтешле авазларны табу; кушылмаларның калын һәм нечкә парларын табу; хәрәфләрне чиратлаштырып сүзләр ясау һ.б.

5. Укучының лексик байлыгын арттыруга юнәлгән күнегүләр дә шактый: бирелгән сүз эчендә яшерелгән сүзләрне эзләү, яңа сүзләр ясауга бәйле биремнәрне дә бу төркемгә кертеп карарга мөмкин.

6. Орфографиягә караган биремнәр: төшеп калган хәрәфләрне урынына куй; кайсы сүзләрдә нечкәлек билгесе куела һ.б.

7. Татар һәм рус телләрен чагыштырып өйрәнү, тәржемә итү күнекмәсе булдыруга юнәлгән күнегүләр: сүзләрнең рус теленә тәржемәсен яз.

8. Текст белән эшләү күнекмәсе булдыруга юнәлгән биремнәр: төшеп калган сүзне тап һәм урынына куй һ.б. Аудио файллар белән эшләү дә бу максатка хезмәт итә. Яңа сүзләр, катлаулы лексикага монда аңлатма бирелеп бара. Текстларны диктор орфоэпия кагыйдәләренә туры китереп укый, дәрәс интонацион бүленешләр текстны кабул итү һәм аңлауны жиңеләйтә.

9. «Әлифба»ның басма дәреслегендә укучылар сүзләрне схемаларда күрсәтергә өйрәнә. Электрон кушымтада да схема белән эшләү дәвам итә. Бу очракта, «сүзләрне схемаларда күрсәт» тибындагы күнегүләр дәрсәтә үтелгән материалны кабатлау булып тора. Схемада күрсәтүне автоматик рәвешкә житкерүгә ярдәм итә, бу күнегүләр тренировка тибында бара.

«Açılım Türkçe ders kitabı 1»дәге биремнәрне түбәндәге төркемнәргә аерып чыгарырга була.

1. Биремнәр күбесе аудиофайллар белән бирелә һәм ишетеп аңлауга, дәрәс әйтелешне өйрәнүгә юнәлгән: тыңла һәм кабатла; кара һәм тыңла; тыңлагыз һәм тиешле номерлар куегыз; тыңлагыз һәм языгыз һ.б.

2. Текст белән эшләүгә юнәлгән күнегүләрнең кайберсендә тыңлап эшләү биремгә чыгарылмаса да, аудио файл бирелә, мондый очракларда аудио биремне башкарып чыккач, тикшереп карау өчен бирелә. Мәсәлән: укы һәм яз; диалогларны укыгыз; диалогны дәвам ит.

3. Коммуникатив технологиягә нигезләнгән күнегүләр. Сөйләм үстерү, диалоглар белән эшләү күз алдында тотыла: яңа диалог төзөгез; диалогны дәвам итегез һ.б.

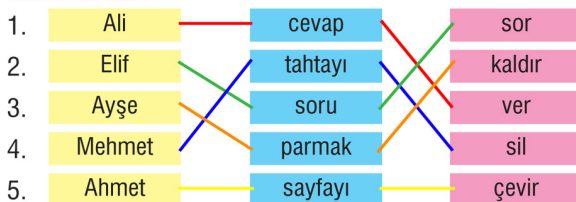
4. Алфавитны өйрәтү максатыннан кертелгән күнегүләр дә бар: юл хәрәфләрен язгызы.

5. Укучыларга хата эзлөтүгә юнәлгән биремнәр: хаталарны табып төзөтегез; дәрәс җавапны билгелә; дәрәс һәм ялгышны билгелә.

6. Уен формасындагы биремнәр дә очрый, ләкин алар чагыштырмача аз. Мәсәлән, шундыйларның берсе – тәңгәлләштерү (рәсем 9).

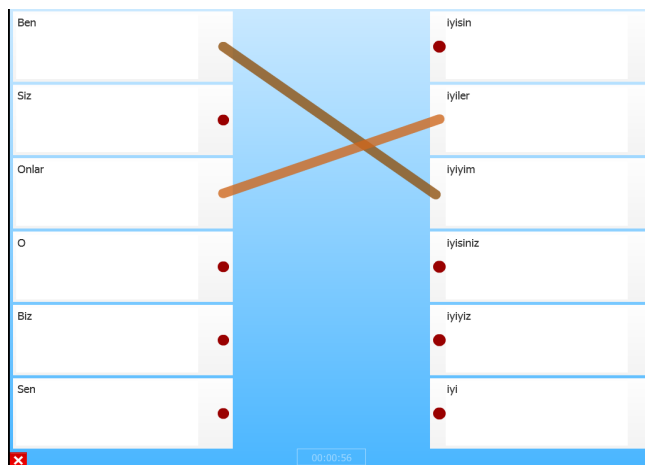
### 1. Dinleyiniz ve eşleştiriniz.

Listen and match.



Рәсем 9. «Açılım Türkçe ders kitabı 1» электрон кушымтасында тәңгәлләштерүгә нигезләнган уеннар

Сүзләрнең, фразаларның логик яки грамматик яктан тәңгәл килгән парларын табып, аларны тоташтыру. Мондый төр уеннарда биремне чишүгә сарыф ителгән вакыт һәм ясалган хаталар санала (рәсем 10). Уенга кабат кергән очракта, моңа кадәр үтелгән соңгы уенның нәтижәләре күрсәтелә.



Рәсем 10. «Açılım Türkçe ders kitabı 1» электрон кушымтасында тәңгәлләштерүгә нигезләнган уеннарда вакыт күрсәткече

7. Аерым бер биремнәр укучылар көндәлек тормышта яратып башкара торган уеннар рәвешендә бирелгән: кроссвордны чиш; яшерелгән сүзләрне тап. Яшерелгән сүзләрне табу биреме без алда караган «Әлифба»да да бар. Ләкин аларның бирелеш формасы төрле. «Әлифба»да бирелгән бер озын сүз эченнән яшерелгән сүзләрне эзләргә кирәк булса (рәсем 11), «Açılım Türkçe ders kitabı 1»дә хәрәфләр өеме эчендә вертикаль, горизонталь һәм диагональ буенча яшерелгән сүзләрне табарга кирәк (рәсем 12). «Әлифба»да сүзләр бирелмәгән, укучы аларны үзе эзләп табарга тиеш, төрөк теленә өйрәтүче кушымтада уң якта эзләп табылырга тиешле сүзләр исемлеге бирелгән.

8. Жәмләдәге сүзләр тәртибен истә калдыру өчен махсус күнегүләр кертелгән: жәмләдәге сүзләрне дәрәжә тәртиптә урнаштырыгыз. Алар тренажёр формасында һәм шактый күп. Бу, безнеңчә, уңышлы форма бу очракта күп һәм төрле вариантларны кабатлап, укучы үзе системаны ачыклауга килә, ягъни бу очракта индуктив метод кулланыла.

9. Грамматиканы өйрәтү өчен махсус бүлек кертелгән, алар *dil bilgisi* (грамматика) дип атала. Монда күпчелек мәгълүмат схемалар, таблицалар рәвешендә урнаштырыла.

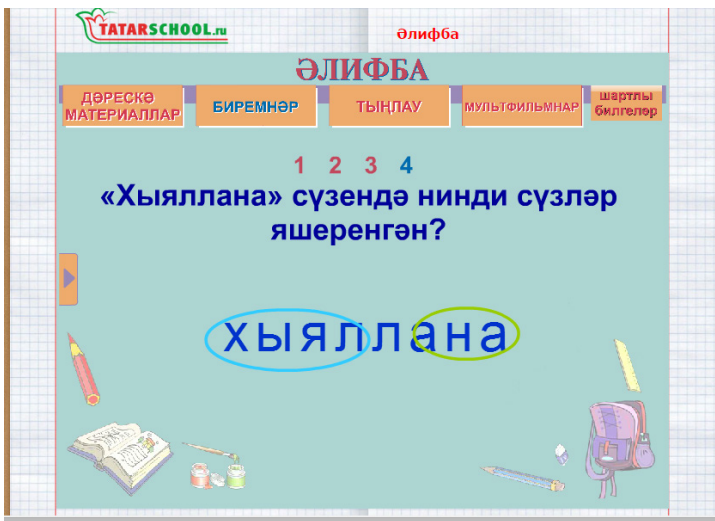
10. Контроль тикшерү биремнәре дә, тема үтеләп беткәч, аерым бер бүлек буларак кертелә.

11. Ахырда зур бер таблицага Төркиядә кулланыла торган кеше исемнәре урнаштырылган. Моны да зур плюс буларак билгеләп үтәргә кирәк. Әлеге мәгълүмат укучыларның күзаллавын киңәйтә.

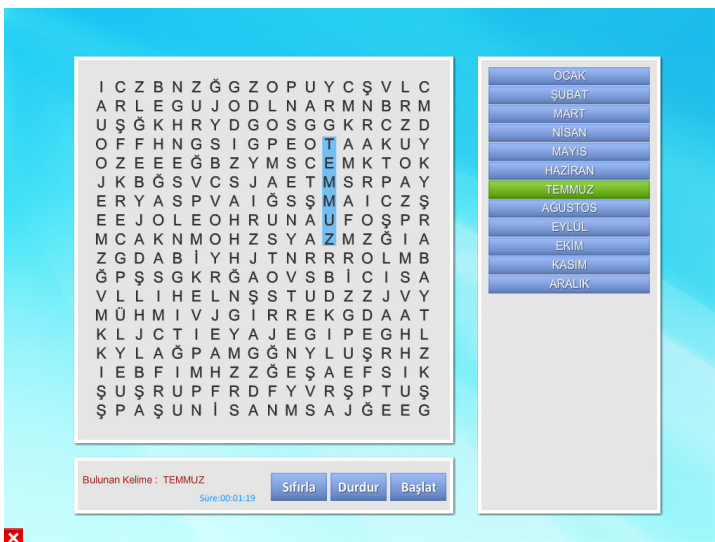
Биремнәр башта төрөк телендә, астында кечерәк шрифт белән инглиз телендә бирелә. «Әлифба»да биремнәр барысы да татар телендә бирелә. Ләкин биремнәрнең тексти белән танышу өчен укучыга укытучы яки эти-әннисе ярдәме кирәк булчак, чөнки ул әле укырга өйрәнә генә. Практика күрсәткәнчә, уен формасында бирелгән мондый биремнәрне укучылар тиз истә калдыра, берничә кабатлаудан соң алар электрон кушымта белән инде үзлектән дә эшли алалар.

«Açılım Türkçe ders kitabı 1»дә биремнәр шактый төрле. Шунысын да билгеләп үтәргә кирәк, программистлар интерактив такта белән эшләүне дә күздә тотканнар. Моңа аерым игътибар бирелгәннен күрәбез. Электрон маркер ярдәмендә текстның





Рәсем 11. «Әлифба» электрон кушымтасында яшерелгән сүзләрне эзләү өчен бирем



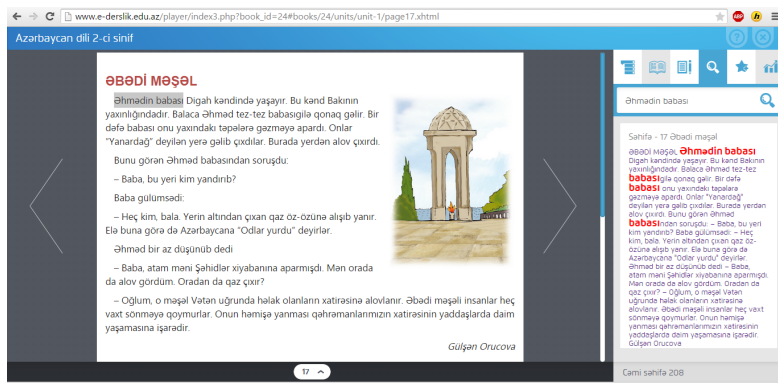
Рәсем 12. «Açılım Türkçe ders kitabı 1» электрон кушымтасында яшерелгән сүзләрне эзләү өчен бирем

кирәкле өлешләрән төрлө төсләр ярдәмендә билгеләү, шулай ук текстның кирәкле өлешен ябу/ ачу кебек функцияләр каралган.

«Açılım Türkçe ders kitabı 1» дәреслеге 112 биттә тукталып кала. Дәвамı «Açılım Türkçe ders kitabı 2»дә, дәреслекнең икенче өлеше. Ул нигездә шул ук принципларга таянып эшләнгән. Икенче CD дискка урнаштырылган.

«Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасының техник мөмкинлекләренә тукталып китик. Искәрмәләр кергү функциясе уңайлы эшләнгән. Кулланучы теләгән битен караганда, эш панелендә искәрмәләр функциясен сайлап, махсус билгеләнгән урынга фликерләрән терки һәм «Qeyd et» кнопкасына баса. Теркәлгән мәгълүмат әлеге бит белән бергә сакланып кала.

«Эзләү» функциясе дә кулланучыга уңай шартлар булдыру максатыннан, уйлап эшләнелгән. Кирәкле сүзне, сүзтезмәне, хәтта жөмләне дә кертеп, «эзләү»гә басабыз, һәм уң якта аерым баганада бөтен дәреслек буенча безне кызыксындырган нәтижәләр чыга. Әлеге сүз, сүзтезмә яки жөмлә кулланылган контексты белән бергә чыгарыла, кулланучы эзләгән элемент зуррак шрифт һәм кызыл төс белән билгеләнә. Кирәкле мәгълүмат шунда ук күзгә ташлана, игътибарны жәлеп итә. Табылган һәр нәтижәнең кайсы биттә булуы билгеләнгән, димәк, әгәр кулланучы үзен кызыксындырган мәгълүматны таба икән, ул шунда ук әлеге биткә күчеп, тагын да тулырак мәгълүмат белән таныша ала (рәсем 13).

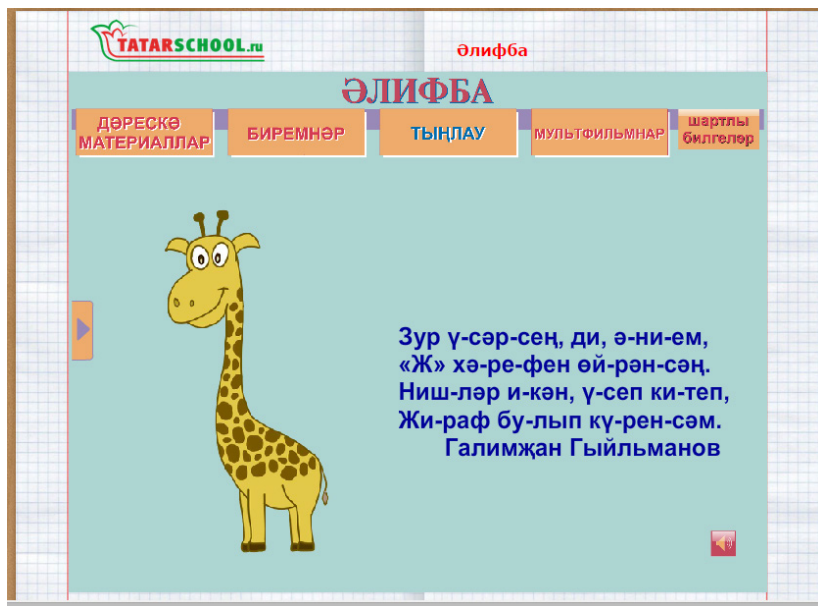


Рәсем 13. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасында эзләү функциясе ярдәмендә табылган нәтижәләр үрөгә

Электрон кушымталардагы материаллар һәм биремнәр укучының психик функцияләрен: хәтер, игътибар, уйлау, кабул итү, күзаллау һ.б. үстерүгә юнәлгән.

### 3.4 Медиафайллар

«Әлифба» һәм «Аçılım Türkçe ders kitabı 1» электрон кушымталарның икесендә дә аудиоматериалларга аерым игътибар бирелә. Яңа лексика һәм грамматик материалның аудио файлы, тыңлап карау мөмкинлеге бар. Тел өйрәнүдә бу бик мөһим. «Әлифба»да аудиоматериаллар аерым рубрикага чыгарылган (рәсем 14).



Рәсем 14. «Әлифба» электрон кушымтасында аудиоматериал бирелеше мисалы

Дөрөс әйтелешне ишетү, кабул итү телне өйрәнүнең һәр этабында эһәмияткә ия, ләкин башлангыч этапта бу аеруча мөһим. Монда тизәйткечләр, табышмаклар, шулай ук автор текстлары да урнаштырылган. Мондый төрлелек укучыларда кызыксынуны

арттыра. «Açılım Türkçe ders kitabı 1»дә һәр яңа тема башында бирелә торган күләмле текстның аудиосы юк. Бу мондый зур күләмле мәгълүматны кабул итүне шактый авырлаштыра. Текстлар Төркия тарихы, бүгенгесе, аның мәдәнияте һәм танылган шәхесләре турында. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымтасында аудиофайллар бөтенләй юк. Дәрәс эйтелешне тыңлау, азербайжан теленең матур яңгырашы әлеге электрон басманы тулыландырып, баатыр иде.

«Әлифба» һәм «Açılım Türkçe ders kitabı 1» электрон кушымталарының икесендә дә текстны яки аның кирәкле өлешен күчереп алу мөмкинлеге каралмаган. Бу, безнеңчә, кирәкле функция. «Azərbaycan dili 2-ci sinif»та әлеге функция каралган, текстларның теләсә кайсы жирен, сүзлекнең, биремнәрнең кирәкле өлешен сайлап, күчереп алырга мөмкин.

«Әлифба»да 27 мультфильм урнаштырылган (рәсем 15). «Açılım Türkçe ders kitabı 1»дә бик кызыклы һәм заманча эшлән­гән 16 видеофайл бар (рәсем 16).



Рәсем 15. «Әлифба» электрон кушымтасына урнаштырылган мультфильмнар



Рәсем 16. «Аçılım Türkçe ders kitabı 1» электрон кушымтасына урнаштырылган видеодан фрагмент

Без тикшергән электрон кушымталар барысы да иллюстрацияләргә бай. Дизайн, визуаль рәт электрон продуктларда шактый әһәмиятле роль уйный. «Аçılım Türkçe ders kitabı 1» һәм «Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымталарында иллюстрацияләрне зурайтып карау мөмкинлеге эшләнгән. Бу функция интерактив такталар белән эшлэгәндә аеруча кирәкле. Укытучы иллюстрацияләрне төрле биремнәр эшләтү, картина буенча ишә яздыруда куллана ала.

«Аçılım Türkçe ders kitabı 1»дә һәм «Azərbaycan dili 2-ci sinif»та безнең каршыда дәреслек битләре электрон форматта ачыла. Бу яктан ул Россия Федерациясенәң Мәгариф һәм фән министрлығы электрон дәреслекләргә карата куйган таләпләргә туры килә.

Без тикшергән кушымталар өчесе дә офлайн режимында эшли ала. «Әлифба» tatarschool.ru сайтында урнаштырылган.

Әлеге сайтқа кереп, аны күчерергә мөмкин, шулай ук онлайн рәвештә эшләү мөмкинлегә дә бар. «Azərbaycan dili 2-ci sinif» шулай ук онлайн һәм офлайн режимнарында эшли. Ул e-resurs.edu.az сайтына урнаштыралган. «Açılım Türkçe ders kitabı 1» бездә CD форматында, бу очракта бары офлайн режимда эшләү хакында гына сүз бара.

Шулай итеп, «Açılım Türkçe ders kitabı 1» һәм «Azərbaycan dili 2-ci sinif» электрон кушымталарын электрон дәреслек, ә «Әлифба»ныкын мультимедияле кушымта дип классификацияләргә була. Безнеңчә, уку процессында бу ике төр электрон кушымталар бергә кулланылырга тиеш. Уку комплекты басма дәреслек, аның мөмкинлекләрен киңәйтә торган электрон дәреслек һәм уку процессын кызыклы биремнәр, уеннар белән бае-та, өстәмә мәгълүмат бирә торган мультимедияле кушымтадан торырга мөмкин. Уку процессын информатизацияләү өлкәсендә киләчәк соңгы икесенең интеграциясе буларак күзаллана. Уку процессын информатизацияләү өлкәсендә киләчәк дәреслекнең электрон формасы һәм мультимедияле кушымтаның тулы электрон дәреслеккә интеграциясе буларак күзаллана дигән фикергә килдек.

#### 4. ТАТАР ТЕЛЕН ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫН УКЫТУДА ЗАМАНЧА ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНУНЫҢ ӘҖӘМИЯТЕ

XXI гасыр кешенең көндәлек тормышына информатсион электрон технологияләрнең күпләп үтәп керүе белән башланып китте. Кәрәзле телефоннарға, электрон системалы көнкүреш машиналарына, компьютерларға хәзер беркем дә шаккатмый. Алар көндәлек кирәк-яраклары буларак кабул ителәләр. Яшәшебезне электрон технологияләр чолгап алган заманда, укучыларға белем бирү процессы да үзгәрешсез кала алмый.

Заман таләпләре татар телен, әдәбиятын укыту процессында да зур үзгәреш – уку-укыту процессында заманча укыту технологияләрне куллануны таләп итә. Безнең алда бик тә жаваплы һәм әһәмиятле бурыч тора. Беренчедән, телебезне саклап калу бурычы булса, икенчедән, рус телле балаларда телне өйрәнүгә кызыксынуны бетермәү, киресенчә, бу кызыксынуны үстерү бурычы. Бу укытучыдан зур һөнәри осталык, түземлек һәм югары технологияләрдән, мәгълүмати чаралардан хәбәрдар булу, ижади эшчәнлекне таләп итә. Педагогик эшчәнлектә ижадилык – бу, беренче чиратта, яңалыкка, үзгәрүчәнлеккә омтылу. Жәмгыятьтәге үзгәрешләрне уңай кабул итү өчен, укытучының заман белән бергә атлап баруы мөһим. Тәҗрибә педагогик эшчәнлекнең нигезе булса, яңалыкка омтылу үсеш – үзгәрешне тәмин итә. Бүген укытучы, ижади шәхес буларак, күп укырга, әдәбият һәм сәнгать өлкәсендәге яңалыклар белән таныш булырга гына түгел, ә заманча укыту методларының иң нәтижеләсен сайлап алып, үзләштереп эшли белергә дә тиеш. Бу исә белем бирүдә укытучыга түбәндәге мөһим бурычларны үтәргә ярдәм итә:

- рус телле укучыда телне чит тел буларак өйрәнүдә кызыксыну уяту;
- аның танып белү, эшчәнлек активлыгын үстерү;
- укучыларның ижади мөмкинлекләрен камилләштерү;
- белемнәрне тирәнәйтү.

Заманча укыту алымнарын укыту-тәрбия эшендә гамәлгә ашыру укытучыдан фәнни-методик яктан әзерлек белән беррәттән укытуны заманча оештыра белүне дә таләп итә. Бу – заман-

ча укыту алымнарын нәтижәле куллануның иң мөһим педагогик шарты.

Белем бирүдә кулланыла торган информатив технологияләр берсен икенчесеннән аерып булмый торган ике өлештән тора:

1) техник чаралар (компьютер техникасы һәм шуңа бәйләнеш чаралары),

2) билгеле максатта кулланылган төрле программа чаралары.

Әгәр укытучы дәресне оештырганда компьютер кулланырга уйлый икән, ул югарыда әйтелгән чараларның мөмкинчелекләрен һәм куллану тәртибен белеп эш итәргә тиеш.

Ни өчен татар теле дәресләрендә компьютер техникасы куллану кирәк, яңа технология чаралары кулланып, дәрестә нинди мәсьәләләрне чишеп, хәл-итеп була соң?

Шушы сорауга җавап биреп карыйк. Беренчедән, укучыларда татар телен өйрәнүгә кызыксыну барлыкка килә. Балалар мәктәптә укытылган башка фәннәр арасында татар теле дәресләренендә компьютер, Интернет кулланып өйрәнүгә мөмкин икәнлеген күрәләр. Бу исә телнең абруен күтәрүдә зур этәргеч булып тора.

Икенчедән, мондый интерактив белем бирү чаралары баланың фикерләү сәләтен үстерә;

Өченчедән, эстетик тәрбия бирә.

Дүртенчедән, информатив культура тәрбияли;

Бишенчедән, укытуның сыйфатын күтәрә;

Алтынчыдан, предметка бәйләнеш булдыруга ярдәм итә;

Җиденчедән, укучыларда эзләнү-тикшеренү теләге уята.

Дәресләрдә информатив технологияләр укытучыга нинди методик мөмкинлекләр бирә?

Шуларны карап китик.

- дәрес материалы, тема ачык итеп күз алдына килә. Мәсәлән, “Кыш” темасына текстлар укыганда, укучыларның күз алдында кышкы табигать, карга күмелгән урамнар, кар көртләре баскан басу-кырлар, кар бөртекләре пәйда була;
- укучыга үз белемен үзе тикшерергә ярдәм итә. Тест формасындагы биремнәр нигезендә экранга карап үз-үзләрен тикшерәләр һәм үз эшләрен бәялиләр;



- индивидуаль белем бирү;
- дифференциаль белем бирү;
- мультимедиа һәм интернет аша зур күләмле мәгълүмат алырга өйрәтү;
- укыту процессында кирәк булган материалларны тупларга өйрәтү;

Татар теле һәм әдәбиятын укытуда заманча технологияләрне куллануның әһәмияте, өстенлеге энә шунда.

## ФАЙДАЛАНГАН ЧЫГАНАКЛАР ҲӘМ ӘДӘБИЯТ ИСЕМЛЕГЕ

1. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ: (в ред. от 31 декабря 2014 с изм. от 06.04.2015 г. «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 31.03.2015) //consultant.ru: КонсультантПлюс: справ. правовая система. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_173649](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_173649) (дата обращения: 2.04.2015).
2. Абросимов А.Г. Технологии дистанционного обучения в дополнительном образовании // Информатика и образование. – 2004. – № 7. – С. 77-83.
3. Абсеметова Ж. Методические принципы конструирования электронного учебника по истории Казахстана [Электронный ресурс] // hist.msu.ru: Исторический факультет Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова // Конференции, проводимые на историческом факультете МГУ / VII конференция /доклады (теоретическая часть), 21.03.2001. URL: // <http://www.hist.msu.ru/Association/НАС/aik/educat.htm> (дата обращения: 12.01.2015).
4. Александров В.В., Булкин Г.А., Поляков А.О. Автоматизированная обработка информации на языке предикатов. АН СССР, Ленингр. н.-и. центр. М. : Наука, 1982. – 104 с.
5. Александров В.В. Интеллект и компьютер. СПб.: Издательство Анатолия, 2004. – 285 с.
6. Аллан Пайвио. Теория двойного кодирования и обучение [Электронный ресурс] // psychology-online.net: Материалы по психологии, 2011. URL: <http://psychology-online.net/articles/doc-1743.html> (дата обращения: 9.10.2014).
7. Алхазашвили Д.Н. Компьютерный учебник или медиатека? [Электронный ресурс] // hist.msu.ru Исторический факультет Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова // Конференции, проводимые на историческом факультете МГУ / VII конференция /доклады (теоретическая часть), 21.03.2001. URL: <http://www.hist.msu.ru/Association/НАС/aik/educat.htm> (дата обращения: 12.01.2015).

8. Анисимова Н.С. Мультимедиа-технологии в образовании: понятия, методы, средства. – Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. – 90 с.
9. Анисимова Н.С. Методика построения управляющих сред мультимедийных обучающих комплексов. Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. – 91 с.
10. Антонов А.В. Информация: восприятие и понимание. Киев: Наук. думка, 1988. – 184 с.
11. Элифба [Электронный ресурс] // [tatarschool.ru](http://tatarschool.ru) : Мультимедийные приложения к учебникам татарского языка, 2013. URL: // <http://tatarschool.ru/al/index.html> (дата обращения: 3.03.2014).
12. Баранова Ю.Ю. Методика использования электронных учебников в образовательном процессе // Информатика и образование. – 2000. – № 8. – С. 43-47.
13. Барболин М.П. Методологические основы развивающего обучения. М.: Высшая школа, 1991. – 280 с.
14. Бордовский Г.А. Кибернетический подход к информационным технологиям в непрерывном образовании. // Подготовка специалиста в области образования (структура и содержание). СПб.: Образование, 1994. – 237 с.
15. Бордовский Г.А., Извозчиков В.А., Слуцкий А.М., Тумалева Е.А. Электронно-коммуникативные средства, системы и технологии обучения. СПб.: Образование, 1995. – 167 с.
16. Бордовский Г.А., Носкова Т.А., Степанов А.А. Опыт дистантного аудиовизуального обучения в школах Северо-Западного региона. // Образование и культура Северо-Запада России – 1996. – № 1. – С.128-140.
17. Бордовский Г.А., Носкова Т.Н., Степанов А.А. Развивающие особенности аудиовизуальных технологий обучения // Педагогика. – 1996. – № 4. – С.10-15.
18. Бордовский Г.А., Носкова Т.Н. Модульная аудиовизуальная технология обучения перспектива современного урока // Наука и школа. – 1997. – № 6. – С.27-30.
19. Бордовский Г.А., Носкова Т.Н. Учебные видеоматериалы на урок // Народное образование. – 1993. – № 4. – С.6-12.

20. Бороненко Т.А. Концепция школьного курса информатики: учеб. пособие: СПб: Высшая административная школа, 1995. – 68 с.
21. Братчиков И.Л., Марусева И.В., Казаков А.Ю. Теория и практика автоматизации учебного процесса. Ч. 1. Искусственный интеллект в обучении. Санкт-Петербург: Образование, 1993. – 52 с.
22. Величковский Б.М. Психология познания и кибернетика // Кибернетика живого: человек в разных аспектах. М.: Наука, 1985. – С. 92-106
23. Величковский Б.М. Современная когнитивная психология. М.: Изд-во. Москов. гос. ун-та, 1982. – 336 с.
24. Власов А.И. Введение во flash-технологии [Электронный ресурс] // citforum.ru: форум программистов, 2001. URL: // [http://citforum.ru/internet/flash\\_intro/index.shtml](http://citforum.ru/internet/flash_intro/index.shtml) (дата обращения: 5.03.2015).
25. Воробьев В.И., Румянцев И.А., Соломин В.П. Информационная среда современной школы и задачи педагогического вуза в подготовке кадров. // Математика и информатика: педагогические инновации и научные разработки: Герценовские чтения 95. – СПб., 1995. – 160 с.
26. Гершунский Б.С. Компьютеризация в сфере образования. Проблемы и перспективы. – М.: Педагогика, 1987. – 264 с.
27. Голицына И.Н. Эффективное управление учебной деятельностью с помощью компьютерных информационных технологий. // Education Technology & Society. – 2003. – № 6. – С. 77-83.
28. Гостев А.А. Образная сфера человека. – М.: Изд-во. Ин-та психологии РАН, 1992. – 196 с.
29. Горнова Н.В. Формирование готовности студентов к использованию информационных технологий в профессионально-педагогической деятельности. – Саратов: Сателлит, 2004. – 132 с.
30. Григорьев С.Г. Иерархические структуры как основа создания электронных средств обучения / С.Г. Григорьев, В.В. Гриншкун // Информатика и образование. – 2004. – № 7. – С. 96-98.

31. Гутгарц Р.Д. Компьютерная технология обучения / Р.Д. Гутгарц, В.П. Чебышева // Информатика и образование. – 2000. – № 5. – С. 44-45.
32. Давыдова Е.В. Создание Web-страниц с помощью языка электронная модель школьного учебника HTML // Информатика и образование. – 2000. – № 8. – С. 62-77.
33. Деревнина А.Ю. Расширение образовательного пространства регионального университета на основе информационных технологий // Открытое образование. – 2001. – № 6. – С. 47-49.
34. Дуайер Д. Apple-классы завтрашнего дня: чему мы научились / Пер. с англ. П. Гангнус // Информатика и образование. – 1995. – № 3. – С.110-115.
35. Дьяконова О.О. Эдьютейнмент в обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе – 2013 – № 3 – С.58-61
36. Ершов А.П. Компьютеризация школы и математическое образование. // Информатика и образование – № 5, 6. –1992. – С. 3–6.
37. Ершов А.П. О предмете информатики. // Вестник АН СССР. – 1984. – № 2. – С. 112-113.
38. Ершов А.П. Программирование – вторая грамотность. Новосибирск, 1981. – С. 18.
39. Ершов А.П., Звенигородский Г.А., Первин Ю.А. Школьная информатика (концепции, состояние, перспективы) // Информатика и образование. – 1995. – № 1. – С.9-10.
40. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации. – М.: Наука, 1982. – 160 с.
41. Журбина Н.А. Информационно-коммуникационные технологии в образовании // Информационное общество. – 2001. – №2. – С. 5-6.
42. Зайнутдинова Л.Х. Создание и применение электронных учебников. Астрахань: ЦНТЭП, 1999. – 364 с.
43. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учебник. М.: Академия, 2003. – 192 с.
44. Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание. – М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961. – 562 с.

45. Иванов В.Л. Структура электронного учебника // Информатика и образование. – 2001. – № 6. – С. 12-15.
46. Извозчиков В.А. Инфоноосферная эдукология. Новые информационные технологии обучения. СПб., 1991. – 120 с.
47. Имаева Г.М. Татар теле дәресләрендә мәгълүмати технологияләрне куллану [Электронный ресурс] // conf.knitu.ru : VIII респуб. научно-методическая конференция педагогов общеобразовательных учреждений, преподавателей учреждений среднего и высшего профессионального образования «Интеграция школы и вуза как эффективный инструмент формирования актуальных компетенций учащихся» Казань, 2015. URL: // [http://www.conf.knitu.ru/confkgtu/ru/conf\\_tez.jsp?id\\_conf=21&idm=3354&ff=%D0%E5%E3%E8%F1%F2%F0%E0%F6%E8%FF](http://www.conf.knitu.ru/confkgtu/ru/conf_tez.jsp?id_conf=21&idm=3354&ff=%D0%E5%E3%E8%F1%F2%F0%E0%F6%E8%FF) (дата обращения: 11.05.2015).
48. Информационные технологии в системе непрерывного педагогического образования / под ред. В.А.Извозчикова. – СПб.: Образование, 1996. – 222 с.
49. Казаков В.Е., Дорошкин А.А., Задорожный А.М., Князев Б.А. Лекционная мультимедиа аудитория // Информатика и образование. – 1995. – № 4. – С. 105-110
50. Казиев В.М. Информация: понятие, виды, получение, измерение и проблемы обучения // Информатика и образование. – 2000 – № 4. – С.12-23
51. Каймин В.А. От компьютерной грамотности к новой информационной культуре. // Сов. педагогика. – 1990. – № 4. – С. 70-71
52. Канаева В. М., Агапова С. Г. Из опыта творческой группы учителей по проблеме: компьютеризация учебного процесса в школе // Иностранные языки в школе. – 1992 – № 3-4 – С.86-88
53. Карамышева Т. В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера. В вопросах и ответах. СПб.: Из-во «Союз», 2001. – 192 с.
54. Козлов О.А., Солодова Е.А. Некоторые аспекты создания и применения компьютеризованного учебника // Информатика и образование. – 1995. – № 3. – С. 97-99
55. Краснова Г.А. Технологии создания электронных обучающих средств. М.: Из-во Москов. гос. индустриал. ун-та, 2003. – 223 с.

56. Кривошеев А.О., Фомин С.С., Демушкин А.С. Компьютерные обучающие программы // Информатика и образование. – 1995. – № 3. – С. 15-22.
57. Кривошеев, А.О. Разработка и использование компьютерных обучающих программ: учебник // Информационные технологии. – 2001. – № 2. – С. 14-17.
58. Лаврентьев В.Н., Н.И. Пак Электронный учебник // Информатика и образование. – 2000. – № 9. – С. 87-91.
59. Ланина И.Я. Формирование познавательных интересов учащихся на уроках физики. М.: Просвещение, 1985. – 128 с.
60. Лаптев В.В., Швецкий М.В. Методическая система фундаментальной подготовки в области информатики: теория и практика многоуровневого педагогического университетского образования. Санкт-Петербург: Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2000. – 508 с.
61. Лаптев В.В., Швецкий М.В. Метод демонстрационных примеров в обучении информатике студентов педагогического вуза // Педагогическая информатика – 1994 – № 2. – С. 7-16.
62. Лапчик М. Информатика и технология: компоненты педагогического образования // Информатика и образование. – 1991 – № 6. – С.3-8.
63. Лапчик М. Информатика и технология: компоненты педагогического образования // Информатика и образование. – 1992 – № 1. – С.3-6.
64. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М: Педагогика, 1981. – 184 с.
65. Лернер И.Я. Процесс обучения и его закономерности. М.: Знание, 1980. – 96 с.
66. Логвинов И.И., Логвинова Т.Л. Компьютерная грамотность в системе общего образования учащихся // Новые исследования в педагогических науках. – 1985. – № 2. – С. 30-33
67. Малюкова Г. Н., Соломахина И. А. Использование мультимедийных средств в обучении иностранному языку [Электронный ресурс] // festival.1september.ru: Фестиваль педагогических идей, 2013. URL: // <http://festival.1september.ru/articles/212523/> (дата обращения: 11.10.2014).

68. Мануйлов В.Г. Введение в технологию разработки педагогических мультимедийных мастер-шаблонов // Информатика и образование. – 2001. – № 2. – С. 70-77
69. Матрос Д.Ш. Электронная модель школьного учебника // Информатика и образование. – 2000. – № 8. – С. 40-43
70. Макарова Н.В. Информатика: учебник. СПб.: Питер, 2004. – 300 с.
71. Машбиц Е.И. Компьютеризация обучения: проблемы и перспективы. М.: Знание, 1986. – 80 с.
72. Машбиц Е.И. Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения. М.: Педагогика, 1988. – 192 с.
73. Мельников П.П. Технология разработки HTML-документов: учеб. пособие / Информатика и образование. – 2000. – № 10. – С. 15-18
74. Моисеев Н.Н. Стратегия разума // Знание и сила. – 1986. – №3. – С. 32-34
75. Монахов В.М. Психолого-педагогические проблемы обеспечения компьютерной грамотности учащихся // Вопросы психологии. – 1985. – № 3. – С. 14-22.
76. Наумов В.В. Разработка программных педагогических средств // Информатика и образование. – 1999. – № 3. – С. 36-40.
77. Николаенко Д.В. Практические занятия по JavaScript. СПб.: Наука и техника, 2000. – 128 с.
78. Нуруллина Л.Х. Использование современных инновационных подходов к преподаванию татарского языка и литературы [Электронный ресурс] // conf.knitu.ru : VIII респуб. научно-методическая конференция педагогов общеобразовательных учреждений, преподавателей учреждений среднего и высшего профессионального образования «Интеграция школы и вуза как эффективный инструмент формирования актуальных компетенций учащихся» Казань, 2015. URL: // [http://www.conf.knitu.ru/confkgtu/ru/conf\\_tez.jsp?id\\_conf=21&idm=3354&ff=%D0%E5%E3%E8%F1%F2%F0%E0%F6%E8%FF](http://www.conf.knitu.ru/confkgtu/ru/conf_tez.jsp?id_conf=21&idm=3354&ff=%D0%E5%E3%E8%F1%F2%F0%E0%F6%E8%FF) (дата обращения: 11.05.2015).
79. Обухова Л.Ф. Концепция Ж. Пиаже: за и против. – М.: МГУ, 1981. – 191 с.



80. Пиаже Жан Избранные психологические труды. М.: Международная педагогическая академия, 1994. – 680 с.
81. Полат Е.С. Интернет в гуманитарном образовании: учебник. М.: Владос, 2001. – 272 с.
82. Политика по учебникам в системе общего образования [Электронный ресурс] // edu.gov.az: Министерство образования Азербайджанской Республики, 2009. URL: // <http://www.edu.gov.az/view.php?lang=ru&menu=162&id=3194> (дата обращения: 10.05.2015).
83. Поспелов Д.А. Десять «горячих точек» в исследованиях по искусственному интеллекту // Интеллектуальные системы (МГУ). – Т.1, вып.1-4., 1996. – С.47-56.
84. Роберт И. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования. – М.: Школа-Пресс, 1994. – 205 с.
85. Рош У.Л. Библия мультимедиа, пер. с англ. Киев: ДиаСофт, 1998. – 800 с.
86. Симонова И.В. Модели обучения практико-ориентированных учащихся в условиях развивающегося интернет-образования. СПб.: Изд-во СПбГТУ, 2000. – 99 с.
87. Симонова И.В. Гуманизация методической поддержки информатизации в районе. СПб.: Изд-во СПбГТУ, 2000. – 70 с.
88. Скибб Л.Д., Хэйфмейстер С., Чеснат А.М. Оптимизация мультимедиа ПК, пер. с англ. Киев: ДиаСофт, 1997. – 352 с.
89. Скибицкий Э.Г., Слуднов А.В. Идентификация педагогической целесообразности компьютерных технологий // Программные продукты и системы. – 1996. – № 1. – С. 23-28.
90. Соболева А.В. Использование мультимедийных технологий в обучении иностранным языкам // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV междунар. науч. конф. г. Челябинск, декабрь, 2013 г. Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С. 119–123.
91. Советов Б.Я. Теория информации. Теоретические основы передачи информации в АСУ. Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1977. – 196 с.

92. Советов Б.Я., Рухман Е.Л., Яковлев С.А. Системы передачи информации от терминалов к ЦВМ. Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1978. – 240 с.
93. Советов Б.Я., Яковлев С.А. Моделирование систем. М.: Высшая школа, 1985. – 271 с.
94. Соломин В. П. Гуманитарные технологии как инновация в образовании // Вестник ТГПУ. – 2011. – №4 – с. 124-127.
95. Талызина Н.Ф. Внедрение компьютеров в учебный процесс научную основу // Сов. педагогика. – 1985. – №12. – С. 34-38.
96. Тевелева С.В. Электронный учебник как средство дистанционного обучения // Информатика и образование. – 2000. – №8. – С. 48-51.
97. Уваров А.Ю. Электронный учебник: теория и практика. – М.: Изд-во УРАО, 1999. – 220 с.
98. Унт Н.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. М.: Педагогика, 1990. – 192 с.
99. Фролов А.В., Фролов Г.В. Мультимедиа для Windows, М.: Диалог МИФИ, 1994. – 284 с.
100. Хамов Г.Г. Методическая система обучения алгебре и теории чисел в педвузе с точки зрения профессионально-педагогического подхода. СПб.: Рос. гос. пед. ун-т, 1993. – 142 с.
101. Христочевский С.А. Базовые элементы электронных учебников и мультимедийных энциклопедий. Системы и средства информатики. – М.: Наука, 1999. – 298 с.
102. Христочевский С.А. Электронные мультимедийные учебники и энциклопедии // Информатика и образование. – 2000. – № 2. – С.70-77.
103. Что такое HTML5? [Электронный ресурс] // bigfozzy.com : SEO: софт и информация. Терминология, 2015. URL: // [http://bigfozzy.com/Articles/Based/Terminology/whotis\\_html5.php](http://bigfozzy.com/Articles/Based/Terminology/whotis_html5.php) (дата обращения: 12.04.2015).
104. Шәмсетдинова Г.Я. Яна педагогик технологиялар, укыту эшчәнлегенә яна формалары аша укучыларның коммуникатив компетенциясен күтәрү [Электронный ресурс] // teacher-rt.ru : Интернет-портал учителей РТ, 2014. URL: // [http://www.teacher-rt.ru/index.php/biblioteka/tatar-tele/354-tatar\\_telen\\_](http://www.teacher-rt.ru/index.php/biblioteka/tatar-tele/354-tatar_telen_)

ukytuda\_ja\_a\_pedagogik\_tekhnologijal\_r (дата обращения: 10.09.2014)

105. Юзмиева С.Г. Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә ин-формацион технологияләрне куллану. Методик семинар [Электронный ресурс] // nsportal.ru: социальная сеть ра-ботнико образования, 2015. URL: // <http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2015/01/10/tatar-tele-hm-dbiyaty-dreslrend> (дата обращения: 12.02.2015)
106. Юсупов Р.М., Заболотский В.П. Научно-методические осно-вы информатизации. СПб.: Наука, 2000. – 455 с.
107. Açılım Türkçe ders kitabı 1 [Электронный ресурс] : электрон. приложение – Izmir : Dilset, 2010. – 1 CD-ROM
108. eba.gov.tr [Электронный ресурс] // eba.gov.tr : социальный портал, 2013. URL: // <http://www.eba.gov.tr/> (дата обращения: 7.04.2015).
109. Elektron dars resurslari [Электронный ресурс] // e-resurs.edu.az: Электронные ресурсы, 2014. URL: // <http://www.e-resurs.edu.az/site/index.php> (дата обращения: 12.04.2015).
110. e-okul.meb.gov.tr [Электронный ресурс] // e-okul.meb.gov.tr : электронная школа, 2007. URL: // <https://e-okul.meb.gov.tr> (дата обращения: 12.04.2015).
111. meb.gov.tr [Электронный ресурс] // meb.gov.tr : Министер-ство образования Турции, 2015. URL: // [http://www.meb.gov.tr/meb\\_haberindex.php?dil=tr](http://www.meb.gov.tr/meb_haberindex.php?dil=tr) (дата обращения: 1.04.2015).
112. Plowman L. Narrative, Linearity and interactivity: making sense of interactive multimedia. // British Journal of Educational Technology – 27 (2) – 1996. – pp. 92-105.
113. WebSoft [Электронный ресурс] // websoft.ru: Лондон: элек-тронные учебники в ближайшие годы получат широкое рас-пространение, 1999-2014. URL://<http://www.websoft.ru/db/wb/F1B5BD8B413D0E95C3256CC6005B310D/doc.html> (дата об-ращения: 7.12.2014).
114. Whyerub [Электронный ресурс] // whyerub.ru : всё о формате ep

**ТАТАР ТЕЛЕ ДӘРЭСЛЕКЛӘРЕНӘ  
ЭЛЕКТРОН КУШЫМТАЛАР**

**Методик ярдәмлек**

Форм.бум. 60x84  $\frac{1}{16}$ . Гарнитура Times New Roman.  
Усл.печ.л. 4,25

Оригинал-макет подготовлен в редакционно-издательском отделе  
Института развития образования Республики Татарстан  
420015 Казань, Б.Красная, 68  
Тел.:(843)236-65-63 тел./факс (843)236-62-42  
E-mail: irort2011@gmail.com