

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Инженерный лицей» г. Альметьевска

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
_____/Муртазина З.Р.
протокол №1
от 28.08.2024г

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УР НУО
_____/Мингалева С.П.
от 28.08.2024г

УТВЕРЖДЕНО
Директор MAOY
«Инженерный лицей»
_____/Шакирова Н.Н.
введено в действие приказом
№ 148 от 30.08.2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

для обучающихся 1-4 классов

ФИО учителей:
Нагимуллина Э.А.
Сафина Г.И.
Габдулхакова И.З.
Мингалимова Ю.К.

г. Альметьевск 2024 г.

Пояснительная записка

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» для 1–4 классов начального общего образования (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке».

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Учебный материал представлен в Программе следующими блоками: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения. В Программу включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения.

Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание Программы направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в учебном плане

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю во всех классах начального общего образования. Распределение часов по классам: 1 класс – 34 часа (из них 16 часов отводится на курс «Обучение грамоте»); 2–4 классы – по 34 часа.

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличивать количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание обучения в 1 классе.

1. Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

Произведения для чтения.

М. Джалиль, «Беренче дәрес» («Первый урок»). Б. Рахмет, «Рәсем ясьйбыз» («Мы рисуем»). М. Магдеев, «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»). Дж. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). Х. Туфан, «Казан» («Казань»). Ш. Маннур, «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнең гаилә» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Дж. Дарзаман «Исем таптым» («Придумала имя»).

Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

Считалки.

Заклички.

Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

Произведения для чтения.

И. Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», Ф. Садриев «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тәмле жэй» («Вкусное лето»).

Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма.

Содержание обучения во 2 классе.

Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Көзге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»).

Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

Пословицы и поговорки.

Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

Загадки.

Смекалка и находчивость в решении загадок.

Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямьле дэ соң бу дөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай, «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

Произведения для чтения.

А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг ёлки»).

Произведения русской литературы.

К. Ушинский «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синекә – илнеке» («Твое – родное»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»).

Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «Безне жэй көтә» («Ждёт нас лето»), Р. Валиева, «Исәнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»).

Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, синоним, антоним

Содержание обучения в 3 классе.

Книга – кладёзь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

Произведения для чтения.

М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), Д. Гарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»), З. Туфайлова «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков

«Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»).

Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи.
Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

Произведения русского фольклора.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»).

В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсез пәси» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәс пәси» («Пушистый котёнок»), сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

Произведения для чтения.

И. Туктар «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

Спортом занимаемся – здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Произведения для чтения.

Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Д. Дарзаман «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»).

Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, олицетворение.

Содержание обучения в 4 классе.

Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Мэзэки как жанр устного народного творчества.

Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»), Д. Аппакова «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

Произведения русской литературы.

Н. Сладков. «Дуслар-ахирэтләр» («Друзья-товарищи»).

Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

Произведения для чтения.

З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Гарджеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), З. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Бүген бэйрәм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нәүрүз килә» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Әйлән-бэйлән» («Хоровод»), С. Сулейманова «Әниләр бэйрәме» («Праздник мам»).

День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һэйкэл янында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жиңү бэйрәме» («Праздник Победы»).

Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, сравнение.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как

часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (поговорки и пословицы, загадки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ¹

1 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Развитие речи (4 ч.)	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: http:// Kitapxane.at.ru (дата обращения: 13.05.2022).
Слово и предложение (2 ч.)	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru (дата обращения: 13.05.2022).
Чтение (10 ч.)	Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками	Министерство образования и науки РТ // URL: http://mon.tatarstan.ru (дата обращения: 13.05.2022).

	<p>препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Повторение пройденного материала</p>	
<p>Өйрэтэләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...) (4 ч.)</p>	<p>Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»); М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»); М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»); Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»); Литературоведческая пропедевтика: рассказ, стихотворение, рифма. Б. Рахмет. «Рәсем ясьйбыз» («Мы рисуем»); Х. Туфан, «Казан» («Казань»);</p>	<p>Министерство образования и науки РТ // URL: http://mon.tatarstan.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Произведения русской литературы. (1 ч.)</p>	<p>В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»);</p>	<p>Сборник анимационных фильмов, созданных объединением</p>

		«Татармультифильм» // URL: www.tatarcartoon.ru (дата обращения: 13.05.2022).
Минем гаилә (Моя семья) (5 ч.)	Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье. Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья») Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки») Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю») Дж Дарзаман «Исем таптым» («Придумала имя»).	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru / (дата обращения: 13.05.2022).
Татар халык ижаты. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички) (2 ч.)	Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки, заклички Литературоведческая пропедевтика: считалка, закличка	Языки народов России в Интернете // URL: http://www.peoples.org.ru (дата обращения: 13.05.2022).
Ямьле табигать (Красивая природа) (6 ч.)	Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!» Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!») Ш. Галиев. «Тәмле жэй» («Вкусное лето»).	Электронный атлас по истории Татарстана // URL: www.tatarhistory.ru (дата обращения: 13.05.2022).

2 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Алтын көз житте (Наступила золотая осень) (5 ч.)	Произведения о красоте осенней природы, осеннего	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru (дата обращения: 13.05.2022).

	<p>леса, о празднике 1 сентября.</p> <p>Б. Рахмет. «Сара мөктәпкә бара» («Сара идет в школу»).</p> <p>Р. Валиева. «Көз» («Осень»).</p> <p>Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»).</p> <p>Л. Лерон «Яфрак бәйрәме» («Праздник листьев»)</p> <p>Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»).</p> <p>И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»).</p>	
Произведения русской литературы. (1 ч.)	К. Ушинский «Дүрт теләк» («Четыре желания»).	Министерство образования и науки РТ // URL: http://mon.tatarstan.ru (дата обращения: 13.05.2022).
Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки) (2 ч.)	<p>Малые жанры устного народного творчества.</p> <p>Пословицы и поговорки.</p> <p>Загадки.</p> <p>Тематика и проблематика.</p> <p>Значение пословиц.</p> <p>Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.</p> <p>Смекалка и находчивость в решении загадок.</p> <p>Литературоведческая пропедевтика: пословица, поговорка, загадка, синоним, антоним</p>	Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: http:// Kitapxane.at.ru (дата обращения: 13.05.2022).
И ямьле дә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)	Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира,	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением

(3ч.)	<p>красоту природы, труда, дружеских отношений.</p> <p>Л. Лерон. «И ямьле дэ соң бу дөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»).</p> <p>Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).</p>	<p>«Татармультифильм» // URL: www.tatarcartoon.ru_(дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима) (4 ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.</p> <p>А. Алиш. «Январь».</p> <p>Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»).</p> <p>С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).</p> <p>А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»).</p>	<p>Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru_(дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...) (6 ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.</p> <p>Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).</p> <p>Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).</p> <p>А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»).</p>	<p>Языки народов России в Интернете // URL: http://www.peoples.org.ru_(дата обращения: 13.05.2022).</p>

	Р. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»).	
Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла) (4 ч.)	Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей. А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце») Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега») Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом») Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).	Министерство образования и науки РТ // URL: http://mon.tatarstan.ru (дата обращения: 13.05.2022).
Көлке көлә килә (Посмеемся вместе) (5 ч.)	Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников и друзей. Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают») Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...») Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).	Электронный атлас по истории Татарстана // URL: www.tatarhistory.ru (дата обращения: 13.05.2022).
Исәнме, жэй! (Здравствуй, лето!) (4 ч.)	Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении	Языки народов России в Интернете // URL: http://www.peoples.org.ru (дата обращения: 13.05.2022).

	<p>времени в летние каникулы. Р. Валиева. «Исәнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»). Л. Лерон. «Безне жэй көтә» («Ждет нас лето»).</p>	
--	---	--

3 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<p>Китап – белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний) (5 ч.)</p>	<p>Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности. Дж. Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг») М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети») В. Нуриев. «Китап» («Книга») З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке») Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»).</p>	<p>Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Халык авыз ижаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки) (4 ч.)</p>	<p>Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки. «Гөлчәк» («Гульчачак») «Шүрәле» («Шурале»).</p>	<p>Министерство образования и науки РТ // URL: http://mon.tatarstan.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>

<p>Произведения русского фольклора. (1 ч.)</p>	<p>Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»).</p>	<p>Школьная электронная энциклопедия «Татариле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru / (дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Әкиятләр илендә (В стране сказок) (5 ч.)</p>	<p>Авторские сказки, их отличие от народных сказок. Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»); А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»); Литературоведческая пропедевтика: сказка, авторская сказка, олицетворение.</p>	<p>Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: http://Kitapxane.at.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья) (8 ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях. Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»); Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсез пәси» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәс пәси» («Пушистый котёнок»), сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).</p>	<p>Электронный атлас по истории Татарстана // URL: www.tatarhistory.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>

<p>Изге сүз (Волшебное слово) (5 ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий. И. Туктар «Рэхмэт һәркемгә рэхэт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).</p>	<p>Министерство образования и науки РТ // URL: http://mon.tatarstan.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыйльләнебез (Спортом занимаемся – здорово живем) (6 ч.)</p>	<p>Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Д. Дарзаман «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хәрефләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»).</p>	<p>Языки народов России в Интернете // URL: http://www.peoples.org.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>

4 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<p>Матурлык минем белән (Красота рядом) (7 ч.)</p>	<p>Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека. Р. Валиев «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г.</p>	<p>Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>

	<p>Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).</p>	
<p>Татар халык авыз ижаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мәзәки) (2 ч.)</p>	<p>Татарское устное народное творчество. Мәзәки. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях. Мәзәки как жанр устного народного творчества.</p> <p>Литературоведческая пропедевтика: мәзәк, сравнение.</p>	<p>Министерство образования и науки РТ // URL: http://mon.tatarstan.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Дуслык (Дружба) (5 ч.)</p>	<p>Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве. Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»), Д. Аппакова «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).</p>	<p>Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультифильм» // URL: www.tatarcartoon.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Произведения русской литературы. (1 ч.)</p>	<p>Н. Сладков. «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья-товарищи»).</p>	<p>Электронный атлас по истории Татарстана // URL: www.tatarhistory.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>

<p>Табигать китабы (Книга природы) (9 ч.)</p>	<p>Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы. З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), З. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).</p>	<p>Языки народов России в Интернете // URL: http://www.peoples.org.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Күңелле бэйрәмнәр (Веселые праздники) (6 ч.)</p>	<p>Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции. Р. Н. Гайсин «Бүген бэйрәм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нәүрүз килә» («Навруз идет»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»), С. Сулейманова «Әниләр бэйрәме» («Праздник мам»).</p>	<p>Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: http:// Kitapxane.at.ru (дата обращения: 13.05.2022).</p>
<p>Жиңү бэйрәме (День Победы) (4 ч.)</p>	<p>Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.</p>	<p>Школьная электронная энциклопедия «Татариле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru / (дата обращения: 13.05.2022).</p>

	<p>Р. Миннуллин «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һэйкәл янында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жиңү бэйрәме» («Праздник Победы»).</p>	
--	--	--

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

Методические пособия

1. Методика обучения литературному чтению: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. Под ред. М. П. Воюшиной. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.– 288 с.

2. Пранцова Г. В. Методика обучения литературе: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 272 с.

3. Заһидуллина Д.Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын укыту методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казань: Магариф, 2004. – 367 с.

Словари

4. Әдәбият белеме: Терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге. – Казань: Магариф, 2007. – 231 с.

5. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1977. – Т. 1. – 476 б.

6. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 2. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1979. – 726 б.

7. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 3. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1981. – 832 б.

8. Ханбикова Ш. С. Татар теленең синонимнар сүзлеге / Ш. С. Ханбикова, Ф. С. Сафиуллина. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2014. – 263 б.

Справочная литература

9. Әдипләребез: библиографик белешмәлек: 2 томда: 1 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн.изд-во, 2009. – 750 с.

10. Әдипләребез: библиографик белешмәлек: 2 томда: 2 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн.изд-во, 2009. – 734 с.

11. Заһидуллина Д. Ф. Әдәби эсәргә анализ ясау: Урта гомуми белем бирү мәктәбе укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югары уку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина, М. И. Ибраһимов, В. Р. Әминев. – Казань: Магариф, 2005. – 111 с.

12. Заһидуллина Д. Ф. Әдәби эсәр: өйрәнәбез һәм анализ ясыйбыз: Урта гомуми белем бирү мәктәбе укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югары уку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина, М. И. Ибраһимов, В. Р. Әминев. – Казань: Магариф, 2007. – 112 б.

13. Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 1 том. – Казань: Татар.кн.изд-во, 2010. – 623 с.

14. Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 2 том. – Казань: Татар.кн.изд-во, 2010. – 749 с.

15. Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 3 том. – Казань: Татар.кн.изд-во, 2010. – 799 с.

16. Татар әдәбияты: Теория. Тарих / Д. Ф. Заһидуллина, Ә. М. Закирҗанов, Т. Ш. Гыйләҗев, Н. М. Йосыпова. – Тулыл. 2 нче басма. – Казань: Магариф, 2006. – 319 с.

17. Татар әдәбияты тарихы: сигез томда / сост. Р. Ф. Рәхмани. – Казань: Татар.кн.изд-во, 2014.– Т. 1. – 2014; Т.2. – 2014; Т.3. – 2014; Т. 4. – 2016; Т. 5. – 2017; Т. 6. – 2018.

Периодические издания

18. Детский журнал «Сабантуй» («Сабантуй») на татарском языке.

19. Детский журнал «Ялкын» («Пламя»).

20. Научно-методический журнал «Мәгариф» («Магариф»).