Автономная некоммерческая организация дошкольного образования

Детский сад «Солнечный»

Принята на Утверждена

Педагогическом совете АНО ДО приказом по АНО ДО

Детский сад «Солнечный» Детский сад «Солнечный»

Протокол № 1 от 29.08.2024 г. №\_\_\_\_\_\_\_от 29.08.2024 г.

**Рабочая программа воспитателя**

**средней группы (4-5 лет)**

**общеразвивающей направленности**

**на 2024- 2025 учебный год**

(на основе образовательной программы дошкольного образования автономной некоммерческой организации дошкольного образования Детский сад «Солнечный», разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной образовательной программой дошкольного образования)

Срок реализации программы: 1 год

Разработчики: Дудина Л.В.

Динмухаметова З.Л.

г. Казань 2024 г.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Целевой раздел Программы:** | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка. | 4-6 |
| * + 1. Цели и задачи реализации Программы. | 6-7 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. | 7 |
| * 1. Планируемые результаты реализации Программы | 8 |
| 1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы | 8-10 |
| * 1. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов | 10-12 |
| **2. Содержательный раздел Программы:** | 12 |
| 2.1. Общее положение | 12-14 |
| **2.2. Программа образования** | 14 |
| 2.2.1. Пояснительная записка | 14 |
| 2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям | 14 |
| 2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие | 14-20 |
| 2.2.2.2. Познавательное развитие | 20-24 |
| 2.2.2.3. Речевое развитие | 24-30 |
| 2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие | 30-43 |
| 2.2.2.5. Физическое развитие | 43-47 |
| 2.2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 48-53 |
| 2.2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 53-57 |
| 2.2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы | 57-60 |
| 2.2.2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся | 60-64 |
| 2.2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 64-71 |
| **2.3. Программа воспитания** | 72 |
| 2.3.1. Пояснительная записка | 72 |
| 2.3.2. Целевой раздел | 72 |
| 2.3.2. 1.Задачи воспитания | 73-7 |
| 2.3.2.2. Направления воспитания | 71-93 |
| 2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания | 73-102 |
| 2.3.3. Содержательный раздел | 103 |
| 2.3.3.1.Уклад | 103-105 |
| 2.3.3.2. Воспитывающая среда | 105-106 |
| 2.3.3.3. Общности | 107-109 |
| 2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях | 109-111 |
| 2.3.3.5. Формы совместной деятельности | 111-114 |
| 2.3.3.6.Организация развивающей предметно-пространственной среды | 115 |
| 2.3.3.7. Социальное партнерство | 115 |
| 2.3.4. Организационный раздел | 116 |
| 2.3.4.1. Кадровое обеспечение | 116 |
| 2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение | 116 |
| 2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей | 116-117 |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Организационный раздел Программы:** | 117 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы | 117-119 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 119-120 |
| 3.3.Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 120- 130 |
| 3.4. Режим и распорядок дня | 130-134 |
| **Приложение** | 134 |
| Приложение 1. Перспективное планирование занятий. | 134-201 |
| Приложение 2. Календарный план воспитательной работы. | 202-210 |
| Приложение 3. Перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями) | 211-219 |
| Лист изменений и дополнений. | 220 |

**1. Целевой раздел Программы:**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности (далее рабочая Программа), разработана на основе образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в АНО ДО Детский сад «Солнечный»(далее - ДОО)*,* в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для средней группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим дня в средней группе, расписание занятий.

Приложение к Программе содержит: перспективное планирование занятий; календарный план воспитательной работы; перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от   29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями.

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

- Устав ДОУ.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений *(в тексте обозначена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами, направленными на реализацию приоритетных направлений работы ДОУ:

- Р.К. Шаехова «Сөенеч» – «Радость познания» - региональная образовательная программа дошкольного образования. – 2016. – 210 с

- Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке».Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2/ Т.Р. Кислова; под науч. ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. – Изд. 4 – е, испр. – М.: Балласс, 2013. – 208 с. (Образовательная система «Школа 2100». Образовательная программа «Детский сад 2100»);

- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Практический курс математики для детей 4 – 5 лет. Методические рекомендации. Часть 2. – Изд.5 – е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Ювента, 2016. – 128с.: ил.

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Математика для детей 4 – 5 лет;

- К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015;

- Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

## Программа может корректироваться в связи с изменениями:

нормативно-правовой базы ДОУ;

образовательного запроса родителей;

видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации. (Пункт 1.9 ФГОС ДО изменен с 25 февраля 2019 г. - Приказ Минпросвещения России от 21 января 2019 г. N 31).

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы.**

**Целью** Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

Р.К. Шаехова «Сөенеч» – «Радость познания» - региональная образовательная программа дошкольного образования:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;

Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке»:

- развитие речи и подготовка к обучению грамоте;

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Практический курс математики для детей 4 – 5 лет:

- развитие у дошкольников мышления, творческих способностей, интереса к математике.   
К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»:

- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения:

- ознакомление с правилами безопасности дорожного движения, воспитание грамотного пешехода.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена на следующих принципах:

**принцип учёта ведущей деятельности**: программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для данного возрастного периода;

**принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:**программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

**принцип амплификации детского развития**как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

**принцип интеграции и единства обучения и воспитания:**

**принцип преемственности образовательной работы** программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

**принцип сотрудничества с семьей:**реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

**принцип здоровьесбережения*:*** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

* 1. **Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка**

**1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы**

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым*,* внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

* 1. **Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичностьпроведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу **(стартовая диагностика)** и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой **(заключительная, финальная диагностика)**. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. **Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.** Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

**Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка.** В карте развития ребенка отражаются показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, что позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

**2. Содержательный раздел Программы:**

**2.1. Общее положение**

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для средней группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми (\*Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования включается в Программу, если планируется ее освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья - п. Пункт 2.11.2 ФГОС ДО изменен с 17 февраля 2023 г. - Приказ Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. N 955);; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Содержание образования раскрывает основные направления развития детей 4-5 лет и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое).

В разделе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачикоррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программы (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей 4-5 лет, обозначенных во ФГОС ДО:

**в дошкольном возрасте** - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

Соблюдение требований к реализации программы способствует созданию единой образовательной среды и способствует преемственности дошкольного и начального общего образования.

**2.2. Программа образования**

**2.2.1. Пояснительная записка**

Программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей 4-5 лет (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

**2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

**2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Региональный компонент:**

В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Формировать представление ребенка о себе, родителях. Рассматривая семейные фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

Формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.

Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.

Одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника.

Способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье.

Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).

Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми.

Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики).

Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении.

Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.

В сфере развития игровой деятельности

Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.

Оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью.

Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Акцентировать внимание на различие пространственных характеристик объектов, их протяженности, на установление местоположения деталей (сверху, снизу, над, под и др.); поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др. Обеспечить связь конструкции с сюжетом игры и речевым сопровождением.

Активно поддерживать самодеятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.

В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.

Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**2.2.2.2. Познавательное развитие**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Региональный компонент:**

В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека.

Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке своё жилище, улицы родного города (села).

Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен), грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), формировать познавательную мотивацию.

Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.). Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помогать взрослым в сборе урожая.

Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много цветов.

Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные обитают в лесу, другие – в реках, озерах, третьи – на лугах, полях и т.д.).

Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении (воробьи чирикают, в поисках корма летают, прыгают, голуби – важно ходят, воркуют), предупредить попытки детей пугать птиц, вызвать желание подкармливать их круглый год.

Развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной). Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки.

Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).

Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села).

Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края.

Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

Формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др.

Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомо­билей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях города.

Обогащать представления детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая), называть остановки ближайшего окружения. Познакомить с правилами посадки и выхода из городского общественного транспорта.

Рассмотреть с детьми макет железной дороги, рассказать о труде машиниста. Познакомить с метрополитеном города Казани, со станцией в центре города «Площадь Тукая», рассмотреть ее на фотоснимках, обратить внимание на национальный колорит ее оформления (22 мозаичных панно, изображающие героев и темы произведений Г. Тукая, его портретный образ). Обогащать знания детей об окружающей действительности.

Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на мес­тонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.

Содержание образовательной деятельности.

**Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

**Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

**Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

**Природа:**

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**2.2.2.3. Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

**Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

**Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

**Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

**Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Региональный компонент:**

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием.

Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации.

Побуждать вопросами отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддержать стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова.

Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусложными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке.

Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией.

Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми.

Осуществлять систему наблюдений за речевым развитием русскоязычных детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.

Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реальных событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы детям на понимание прочитанного.

Использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений, ориентироваться на них в оценке своего поведения и поведения сверстников.

Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи.

Давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др.

Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с постановками для детей в Казанском государственном Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева.

РЕКОМЕДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

**Для чтения детям**

Малые формы фольклора: Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок…», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает…», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще…», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять подушки…», пер. Н. Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина.

*Сказки:* «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленая ворона», пер. Л. Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой.

*Литературные сказки:* Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Сладкий щавель».

*Поэзия:* Г. Тукай. «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат. «Петушок…», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем», пер. М. Одиноковой; Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева.

*Проза:* А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов. «Моряк», пер. М. Зарецкого.

***Для заучивания наизусть***

«Пальчик, пальчик, где ты был?», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.

***Дополнительная литература***

*Поэзия:* Г. Тукай. «Колыбельная песня», пер. В. Тушновой; Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева. «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Оладьи», пер. Н. Морана; Ш. Галиев. «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Мы поедем к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан. «Высотища», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М. Одиноковой; Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннуллин. «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина. «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.

*Проза. Литературные сказки:* Батулла. «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н. Краевой.

Содержание образовательной деятельности.

**Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

**Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

**Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

**Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

**Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

**изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

**музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

**театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Региональный компонент:**

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества**

Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.

Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейка и т.д.). Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.

Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).

Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства.

Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр - это архитектурные сооружения). Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.

Вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества.

**В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

**Изобразительная деятельность**

Рисование

Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира.

Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.

Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.

Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).

Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других.

Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села). Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

Лепка

Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.

Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности.

В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).

Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.

Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.

Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.

**Музыкальная деятельность**

Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.

Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.

Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.

Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соотвествующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.

РЕКОМЕДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

**Слушание музыки**

«Апипа» татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыйпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям»); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина.

**Пение**

«Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.

**Музыкально-ритмические движения**

Игровые упражнения: «Марш», муз. А. Шарафеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Прыжки», муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Петушок», муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»).

Этюды драматизации: «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарафеева; «Мы - солдаты», муз. М. Музафарова, З. Хабибуллина, Р. Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова; «Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб. М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз. Ф. Шаймардановой.

Хороводы и пляски: «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гилязевой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Музыкальные игры: «Найди свое корзину», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз. А. Монасыйпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л. Хисматуллиной, Ф. Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз. М. Салихова (« Полька»); «Найди себе пару», муз. Р. Зарипова.

Игры с пением: «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Паровоз», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова; «Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.

Танцевально-игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыйпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб. М. Зайнуллиной.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Поезд», муз. и сл. Р. Гатиной, «Колыбельная», муз. М. Яруллина; Ф. Батыршиной; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикея; «Малина», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Н. Арсланова.

**Праздники**

«Карга боткасы», «Сабантуй».

Содержание образовательной деятельности.

**Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

**Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

**Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

**Конструктивная деятельность.**

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность.**

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

**Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**2.2.2.5. Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2 x 5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полу-елочкой".

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

**Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**2.2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](https://sudact.ru/law/postanovlenie-glavnogo-gosudarstvennogo-sanitarnogo-vracha-rf-ot_1357/#XCxkXs6eWQHm) и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО используются различные формы реализации Программы:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Для развития следующих видов деятельности детей используются средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)** | **Формы работы** |
|  |
| Физическое  развитие | -Физкультурное занятие  -Утренняя гимнастика  -Игра  -Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Рассматривание.  -Интегративная деятельность  -Контрольно-диагностическая деятельность  -Спортивные и физкультурные досуги  -Спортивные состязания  -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  -Проектная деятельность  -Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | -Индивидуальная игра.  -Совместная с воспитателем игра.  -Совместная со сверстниками игра  -Игра  -Чтение  -Беседа  -Наблюдение  -Педагогическая ситуация.  -Экскурсия  -Ситуация морального выбора.  -Проектная деятельность  -Интегративная деятельность  -Праздник  -Совместные действия  -Рассматривание.  Проектная деятельность  -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  -Экспериментирование  -Поручение и задание  -Дежурство.  -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  -Проектная деятельность |
| Речевое  развитие | -Чтение  -Беседа  -Рассматривание  -Решение проблемных ситуаций.  -Разговор с детьми  -Игра  -Проектная деятельность  -Создание коллекций  -Интегративная деятельность  -Обсуждение  -Рассказ  -Инсценирование  -Ситуативный разговор с детьми  -Сочинение загадок  -Проблемная ситуация  -Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | -Создание коллекций  -Проектная деятельность  -Исследовательская деятельность.  -Конструирование  -Экспериментирование  -Развивающая игра  -Наблюдение  -Проблемная ситуация  -Рассказ  -Беседа  -Интегративная деятельность  -Экскурсии  -Коллекционирование  -Моделирование  -Реализация проекта  -Игры с правилами |
| Художественно- эстетическое  развитие | -Изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  -Создание макетов, коллекций и их оформление  -Рассматривание эстетически привлекательных предметов  -Игра  -Организация выставок  -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  -Музыкально- дидактическая игра  -Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)  -Интегративная деятельность  -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  -Музыкальное упражнение.  -Попевка, распевка  -Двигательный, пластический танцевальный этюд  -Танец  -Творческое задание  -Концерт- импровизация  -Музыкальная сюжетная игра |

**2.2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираются один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье-сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе - 4 часа.

Продолжительность занятий для детей 4-5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня -40 мин..

В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями- не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут организовываться культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.2.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры-импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.2.2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) налажен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитывается особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровье-сбережения ребенка.

Направления просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы (групповые и (или) индивидуальные), методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**2.2.2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

**Цель программы**:

Программа коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

**Задачи программы:**

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения федеральной образовательной программы и социализации в ДОУ;

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума ДОУ (ППк);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**Форма реализации программы КРР**

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

**Программа КРР Организации включает**:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы коррекционно-развивающей работы с детьми с разными образовательными потребностями и разными стартовыми условиями освоения образовательной программы (уточнить в соответствии с целевыми группами);

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Содержание коррекционно-развивающей работы**

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;

по одаренности

по билингвизму

по девиации

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

по одаренности

по билингвизму

по девиациям

Консультативная работа включает:

разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки   
в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**Особенности реализации Программы КРР с воспитанниками с ОВЗ**

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с **Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.** КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**Особенности и задачи реализации Программы КРР с воспитанниками целевых групп**

КРР в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в ДОУ;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Особенности и задачи реализации Программы КРР с одаренными воспитанниками**

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Особенности и задачи реализации Программы КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации**

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**Особенности и задачи реализации Программы КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения**

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

**Особенности и задачи реализации Программы КРР с часто болеющими воспитанниками**

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**2.3. Программа воспитания**

**2.3.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДО лежат конституционные   
и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. При подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Основные направления воспитательной работы.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания**лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**2.3.2. Целевой раздел**

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**2.3.2.1. Задачи воспитания**

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2.3.2.2. Направления воспитания**

**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

-игровая;

-коммуникативная;

-познавательно-исследовательская;

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;

- конструирование из разного материала;

-изобразительная;

- музыкальная;

- двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;

2. Познавательное развитие;

3. Речевое развитие;

4. Художественно-эстетическое развитие;

5. Физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи Программы воспитания.

Процесс воспитания - это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания

2. Социальное направление воспитания

3. Познавательное направление воспитания

4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

5. Трудовое направление воспитания

6. Этико-эстетическое направление воспитания.

7. Духовно-нравственное направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

**Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

*формировании правильного и безопасного поведения в природе,* осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Содержание воспитательной деятельности**

**по патриотическому направлению в интеграции**

**с содержанием образовательных областей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | **Патриотическое направление воспитания**  **Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине** | | |
| **Подраздел** | **Родная страна** | | |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. | | |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная,  музыкальная, двигательная. | | |
| **Возрастная специфика** | | | |
| **4-5 лет.** | - продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях;  -продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения;  -дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). | | |
|  | | | |
|  | | | |
| **Подраздел** | | **Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.** | |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. | |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная. | |
| **Возрастная специфика** | | | |
| **4-5 лет.** | | -воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;  -привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;  -углублять представления детей о семье, ее членах;  -дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);  -интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать  игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). | |
|  | | | |
| **Подраздел** | | | **Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | | | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | | | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная. |
| **Возрастная специфика** | | | |
| **4-5 лет.** | | | -развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;  -продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;  -совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;  -закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;  -знакомить с традициями детского сада;  -закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;  -формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);  -привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. |

**Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Содержание воспитательной деятельности**

**по социальному направлению воспитания**

**в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Социальное направление воспитания**  **Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания**  **условий для реализации в обществе** |
| **Подраздел** | **Образ Я.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная,  музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | - формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);  -формировать первичные представления о школе;  -формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);  -закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст. |
|  | |
| **Подраздел** | **Нравственное воспитание.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | -обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;  - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;  -воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;  - учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок;  - учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. |
|  | |
| **Подраздел** | **Формирование личности ребенка** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | - способствовать формированию личности ребенка;  -воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;  - продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;  - формировать первичные представления детей об их правах (на игру,  доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.) |

**Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Содержание воспитательной деятельности**

**по познавательному направлению воспитания**

**в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Познавательное направление воспитания**  **Формирование ценности познания** |
| **Подраздел** | **Первичные представления о сферах человеческой деятельности**  **(знакомство с профессиями).** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная,  музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | - дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);  -продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);  -расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. |
|  | |
| **Подраздел** | **Формирование основ экологического сознания.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | -формировать эстетическое отношение к миру природы;  -воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;  -формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе. |

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье.**Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников ***культурно-гигиенических навыков*** является важной частью воспитания ***культуры******здоровья***. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**Содержание воспитательной деятельности**

**по физическому и оздоровительному направлению воспитания**

**в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Формирование основ безопасности.** |
| **Подраздел** | **Безопасное поведение в природе.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | -продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы;  -формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе  -формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;  -знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. |
|  | |
| **Подраздел** | **Безопасное поведение на дорогах.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная,  двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | -развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;  -продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице;  -подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;  -уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского;  -знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);  -знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;  -формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. |
|  | |
| **Подраздел** | **Безопасность собственной жизнедеятельности.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная,  музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | -знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;  -рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;  -знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми  электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);  -закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;  -знакомить с правилами езды на велосипеде;  -знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;  -рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |

**Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Содержание воспитательной деятельности**

**по трудовому направлению воспитания**

**в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Трудовое направление воспитания**  **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** |
| **Подраздел** | **Развитие навыков самообслуживания.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | -продолжать развивать навыки самообслуживания;  -совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;  -приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;  -воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);  -формировать умение самостоятельно заправлять кровать;  -приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) |
|  | |
| **Подраздел** | **Приобщение к доступной трудовой деятельности.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная,  двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | -продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;  -формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);  -воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;  -формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;  -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;  -приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;  -помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;  -учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:  аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);  -формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;  -поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;  -поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам;  подкормка зимующих птиц и т. п.);  -формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;  -продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;  -знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;  -формировать интерес к профессиям родителей. |

**Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и** **красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения,  
с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
6. формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;   
не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности**

**по этико-эстетическому направлению воспитания**

**в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Этико-эстетическое направление воспитания** |
| **Подраздел** | **Развитие социального и эмоционального интеллекта.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | - способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. |
|  | |
| **Подраздел** | **Развитие общения.** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой  труд, музыкальная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | - продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;  - учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать  навыки добрых взаимоотношений в игре. |
|  | |
| **Подраздел** | **Усвоение общепринятых норм поведения** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой  труд, музыкальная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **4-5 лет.** | - расширять представления о правилах поведения в общественных местах;  - продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать o необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услуг. |

**Духовно - нравственное направление воспитания**

Ценности **- жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно­ нравственного направления воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­ смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско­ взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Можно выделить основные задачи духовно-нравственного воспитания:

1)формировать способность к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

2)воспитывать у детей чувство почтения и любви к родителям и другим людям, бережного отношения к окружающему миру;

3)воспитывать детей в духе национальных и этнических духовных традиций;

4)развивать трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

5) развивать познавательную активность, любознательность, доброжелательность, эмоциональную отзывчивость, сопереживание другим людям.

В дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать *(не навязывая)*, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные духовные ценности и обычаи, чтимые и почитаемые предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Задача воспитателя – помочь родителям осознать то, что именно в семье должны сохраняться и передаваться духовно-нравственные ценности и обычаи. В целях расширения знаний по духовно-нравственному воспитанию для родителей предлагается: консультативный материал по вопросам духовно- нравственного воспитания детей, тематические выставки фотографий, поделок, рисунков. Образовательное направление, предполагающее проведение мероприятий для родителей, раскрывающих вопросы духовно-нравственного воспитания и развития детей.

**Содержание воспитательной деятельности**

**по духовно-нравственному направлению воспитания**

**в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Духовно-нравственное направление воспитания** | | |
| **Подраздел** | | Нравственное воспитание. | |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. | |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | | Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда | |
| **Возрастная специфика** | | | |
| **4-5 лет.** | | | -обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;  - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;  -воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;  - учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок;  - учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. |
|  | | | |
| **Подраздел** | | | **Формирование личности ребенка** |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | | | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| **Интеграция в детскую**  **деятельность** | | | Игровая, коммуникативная, познавательная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная. |
| Возрастная специфика | | | |
| 4-5 лет. | | | - способствовать формированию личности ребенка;  -воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;  - продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;  - формировать первичные представления детей об их правах (на игру,  доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.) |

**2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания**

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения**

**освоения программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**Преемственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения программы воспитания | Результаты освоения программы на уровне ДО | Планируемые результаты воспитания на уровне НОО |
| Развитие основ нравственной культуры | Обладает установкой положительного отношения  к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.  Активно взаимодействует  со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство  веры в себя, старается разрешать конфликты. | Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки.  Проявляет установки, отражающие индивидуально - личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности. |
| Формирование  основ семейных и гражданских ценностей | Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним.  Проявляет нравственные чувства, эмоционально- ценностное отношение к семье. Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.  Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России.  Знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается.  Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека.  Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.  Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России.  Проявляет уважение к защитникам Родины.  Проявляет интерес к государственным праздникам и желания участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации. | Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах.  Имеет представления о символах государства – Флаге и Гербе России,  о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится  образовательное учреждение.  Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении.  Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка  Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе.  Знает национальных героев и важнейшие события истории России  и её народов.  Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение.  Уважительно относится к защитникам Родины. Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения. |
| Формирование  основ гражданской идентичности | Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире. Проявляет нравственные чувства, эмоционально- ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе Испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;  Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение.  Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями.  Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться,  взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.).  Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.  Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей.  Выражает познавательный интерес  к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями.  Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении.  Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью. Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений.  Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться).  Слушает и уважает мнения других людей.  Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов. Соотносит свое поведение с правилами  и нормами общества. Управляет своим эмоциональным состоянием. Имеет свое мнение, может его обосновать.  Оказывает позитивное влияние на свое окружение.  Осознанно принимает решения и несет за них ответственность. Способен управлять своим поведением, планировать свои действия.  Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно.  Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках. | Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства.  Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.  Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе  Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице;  к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей.  Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.  Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям.  Использует правила этики и культуры речи.  Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его. Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы. |
| Формирование основ социокультурных ценностей | Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых).  Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов.  Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач.  Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния.  Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).  Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения.  Имеет первичные представления  о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства. Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности.  Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями.  Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. | Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности.  Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.  Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов.  Имеет представления о душевной и физической красоте человека.  Способен видеть красоту природы, труда и творчества.  Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.  Интересуется занятиями художественным творчеством;  Поддерживает опрятный внешний вид.  Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости.  Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. |
| Формирование основ межэтнического взаимодействия | Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.  Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России.  Понимает, что все люди имеют равные права.  Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми. Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;  Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство. | Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре.  Способен  к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.  Имеет начальные  представления о народах России, об их общей исторической судьбе,  о единстве народов нашей страны. |
| Формирование  основ информационной культуры.  Формирование  основ экологической культуры. | Осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми.  Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.  Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью. Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения  к природе.  Имеет начальные знания о традициях нравственно- этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики. Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности. | Использует знаково- символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.  Самостоятельно организует поиск информации  Критически относится к информации и избирательности её восприятия;  Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.  Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе.  Бережно относится ко всему живому.  Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека. |
|  |
| Воспитание культуры труда | Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально). Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами.  Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей).  Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного.  Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения.  Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии.  Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.  Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях.  Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.  Активно участвует в общественно полезной деятельности.  Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности. | Имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности  в жизни человека; о значении творчества в развитии общества.  Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.  Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности.  Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях.  Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.).  Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.  Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей. |

**2.3.3. Содержательный раздел**

**2.3.3.1 Уклад.**

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

**Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:**

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.** Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваем в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. **Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ.** Это кружки, творческие лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края в нашей группе организуются **мини-музеи**. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** - высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** - основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

• патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

• социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

• гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

• семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

• труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

• наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

• традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

• искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, 8 нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

• природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

• человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** - педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

**2.3.3.2.** **Воспитывающая среда.**

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания,   
духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Конструирование среды строится на основе следующих элементов:

* социокультурный контекст,
* социокультурные ценности,
* уклад,
* воспитывающая среда,
* общность,
* деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности - это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Социокультурные ценности являются определяющей структурно- содержательной основой программы воспитания.

Уклад - это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие - это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

**2.3.3.3. Общности (сообщества)**

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатели являются

примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями,   
которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает воспитателей группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.   
В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.   
 В нашей группе обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в группе направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми средней группы всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/) ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Культура», «Природа»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**2.3.3.5.** **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

**Взаимодействие с родителями (законными представителями).**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором общего развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Виды и формы деятельности, которые используются в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

-родительские собрания;

-педагогические лектории;

-круглые столы;

-мастер-классы;

-выставки;

- конкурсы

В Программу воспитания включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;

- миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка;

- сезонным явлениям;

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ.

**События образовательной организации.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы   
с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Воспитатели создают тематические творческие проекты в своей группе и проектируют работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком (Проект «Семья вместе-душа на месте», праздники, акция «Помоги собрать ребенка в школу», ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулки, поездка в парк Победы), режимные моменты и т.д).

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Основные виды организации совместной деятельности и отметить, как воспитательный потенциал: проведение праздников, привлечение родителей к оформлению группы по тематическим неделям, мини-музеев, выставок, разработка проектов, проведение экскурсий.

К основным видам организации совместной деятельности в нашей группе можно отнести :

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**2.3.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

-знаки и символы государства, региона, населенного пункта;

-компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

-компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

-компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

-компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания,   
способствует их принятию и раскрытию ребенком.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей подготовительной к школе группы.

**2.3.3.7.** **Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

проведение на базе группы различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами.

**2.3.4. Организационный раздел**

**2.3.4.1. Кадровое обеспечение.**

В средней группе работают 2 воспитателя:

Дудина Лариса Владимировна – образование: Челябинский педагогический колледж №2, специальность: дошкольное образование. Общий стаж 30 лет, педагогический стаж 23 года, 1-ая кв. категория.

Динмухаметова Зарина Линаровна – образование: Казанский педагогический колледж, специальность: дошкольное образование. Общий стаж 4 года, педагогический стаж: Начало трудовой деятельности.

**2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

**2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ должны лежать традиционные ценности российского общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**3. Организационный раздел Программы:**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.2.** **Особенности организации РППС**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учтены:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для детей средней группы;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОУ;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (проектор).

Для детей с ОВЗ должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

**3.3.** **Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

к условиям размещения, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала.

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов)

**Перечень литературы и пособий к Программе**

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой - 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

**Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Развитие игровой деятельности**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия: уроки для самых маленьких. «Безопасность дома и на улице», «Уроки безопасности», «Правила маленького пешехода»

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Демонстрационный материал: «Азбука безопасности на улице, во дворе», «Права ребёнка»

Плакаты:

«Если ты дома один», «Правила безопасности для детей», «Как избежать неприятности»

Комплекты для оформления род уголков.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей»: Мозаика-синтез; М.: 2017

Шорыгина Т. А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2014.-128 с.- (сказки-подсказки).

Шорыгина Т. А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о земле и её жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с.- (сказки-подсказки).

Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

Занятия по правилам дорожного движения Н. А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.

Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: профилактика детского дорожно-транспортного травматизма - М.: ТЦ Сфера, 2009, 2 изд.-е.- 64 с

Хромцева Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 80 с.

К.Ю. Белая, Зимонина В.Н. «Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Кн. для воспитателей дет.сада– 5 изд. М.: Просвещение, 2006 – 94с.

**Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

Ознакомление с окружающим миром. Экология

Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для работы с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2013.- 80 с

Палаткина С.П. Экологические игры для детей дошкольного возраста: методическое пособие. Палаткина С.П. - Ханты-Мансийск: Полиграфист. 2004 – 328 с. Сборник игр.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Ознакомление дошкольников с миром природы - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников – М.: Творческий Центр СФЕРА, 2010 г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Инструменты домашнего мастера»; «Фрукты; «Овощи»; «Собаки друзья и помощники»; «Домашние животные»; «Рептилии и амфибии»; «Насекомые»; «Животные средней полосы»; «Лесные ягоды»; «Животные домашние питомцы»; «Зима»; «Осень»; « Времена года»; «Родная природа»; «Обувь»; « Как наши предки выращивали хлеб»; «Грибы и ягоды»; «Еда и напитки»; «Мебель»; «Транспорт»; «Государственные символы РФ»,; «День Победы»; « «Космос»;

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».; «Расскажите детям о морских обитателях», «об Отечественной войне 1812-го года»: «Наш дом»; «Моя семья»

Дидактический материал

Мир вокруг нас: листья и плоды, времена года, лесные и полевые цветы, садовые цветы, луговые цветы, лето, насекомые 1, домашние животные.

ФЭМП

- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Практический курс математики для детей 4 – 5 лет. Методические рекомендации. Часть 2. – Изд.5 – е, доп. и перераб.\Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Ювента, 2016. – 128с.: ил.

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Математика для детей 4 – 5 лет;

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016, 2018 гг.

Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие. Под редакцией И.В. Петровой – М.: Творческий Центр СФЕРА, 2012 г.

Давайте вместе поиграем Игры с логическими блоками Дьенеша.

Санкт Петербург2013

Новикова В.П, Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера раздаточный материал 3-7 лет

Комплект метод пособий по работе с игровыми наборами «Дары Фрёбеля»

Трудовое воспитание

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Региональный компонент

- Р.К. Шаехова «Сөенеч» – «Радость познания» - региональная образовательная программа дошкольного образования. – 2016. – 210 с

**Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2016, 2018 гг.

- Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке».Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2/ Т.Р. Кислова; под науч. ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. – Изд. 4 – е, испр. – М.: Балласс, 2013. – 208 с. (Образовательная система «Школа 2100». Образовательная программа «Детский сад 2100»);

Чтение художественной литературы

Хрестоматия для чтения детям в детском саду 4-5 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Наглядно-дидактические пособия.

Рассказы по картинкам «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Три поросёнка», «Множественное число»

Грамматика в картинках 3-7 лет: «Ударение», «Словообразование», «Антонимы (глаголы)», «Многозначные слова», «Антонимы(прилагательные)», «Один-много».

**Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Рисование, аппликация, лепка

Комарова Т. С. Изобразительная деятельности в детском саду. Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016-2017.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика- Синтез, 2015.

Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности. Обзор программ в дошкольном образовании. Творческий Центр СФЕРА М., 2011.

«Сказочная гжель» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Золотая хохлома» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Коргопольская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Городецкая роспись» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Дымковская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Филимоновская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Цветочные узоры Полхов-Майданов.

Музыкально-художественная деятельность

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа музыкального образования и развития детей «Ладушки»,- СПб., 2012

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А Праздник каждый день Конспекты муз занятий с аудиоприложением (3 изд)

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет

Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера 2014 – 176с.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры Песня Танец Марш 2 изд переработанное М.: ТЦ Сфера 2014-240с

Конструктивная деятельность

Конструирование из строительных материалов наглядно-дидактический комплект Кудрявцева Е.А. Волгоград.:Учитель, 2014.-24с.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»**

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;

**Перечень художественной литературы:**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

**Русские народные сказки**:

"Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

**Фольклор народов мира:**

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

**Произведения поэтов и писателей России:**

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафин и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

**Перечень музыкальных произведений**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

**3.4. Режим и распорядок дня**

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования

Детский сад «Солнечный»

Утверждаю:

Директор АНО ДО

Детский сад «Солнечный»

\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.Г.\_Миннегалиева

« 29 » августа 2024 г.

***Расписание организованной образовательной деятельности***

**Средняя группа № 3 «Радуга»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Время** | **Образовательная деятельность** |
| **Понедельник** | **9.00 – 9.20**  **9.30 -9.50** | **«Художественно – эстетическое развитие»**  **(Лепка / Аппликация)**  **«Художественно – эстетическое развитие»**  **(Музыка)** |
| **Вторник** | **9.00 – 9.20**  **9.30 – 9.50** | **«Физическое развитие»**  **(Физическая культура) ( в зале)**  **«Речевое развитие» (Подготовка к обучению)** |
| **Среда** | **9.00 – 9.20**  **9.40 – 10.00** | **«Познавательное развитие» (ФЭМП)**  **«Художественно – эстетическое развитие»**  **(Музыка)** |
| **16.00 -16.20** | **«Познавательное развитие»**  **( Конструирование /прикладное творчество)** |
| **Четверг** | **9.00 – 9.20**  **9.30 – 9.50** | **«Физическое развитие»**  **(Физическая культура) ( в зале)**  **«Познавательное развитие» (ФЦКМ)** |
| **Пятница** | **9.00 – 9.20**  **10.10 – 10.30** | **«Художественно – эстетическое развитие»**  **(Рисование)**  **«Физическое развитие»**  **(Физическая культура) ( на улице)** |

**Автономная некоммерческая организация дошкольного образования**

**Детский сад «Солнечный»**

Утверждаю:

Директор АНО ДО

Детский сад «Солнечный»

\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.Г.\_Миннегалиева

« 29 » августа 2024г.

***Режим дня***

***Средняя группа №3 «Радуга» (теплый период года)***

Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика 7.00 – 8.15

Подготовка к завтраку, завтрак 8.15 – 8.35

Утренний круг, игры 8.35 - 9.00

ООД (организованная образовательная деятельность) 9.00 – 9.20

Второй завтрак 9.20 – 9.30

Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, игры) 9.30– 11.50

Возвращение с прогулки, игры 11.50 – 12.00

Подготовка к обеду, обед 12.00 - 12.30

Подготовка ко сну, дневной сон 12.30 –15.30

Подъем детей, гимнастика, гигиенические процедуры 15.30 – 15.40

Подготовка к полднику, полдник 15.40– 15.55

Чтение художественной литературы 15.55 – 16.00

Самостоятельная деятельность, игры 16.00 – 16.25

Подготовка к ужину, ужин 16.25 - 16.40

Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг, уход домой 16.40 – 19.00

**Автономная некоммерческая организация дошкольного образования**

**Детский сад «Солнечный»**

Утверждаю:

Директор АНО ДО

Детский сад «Солнечный»

\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.Г.\_Миннегалиева

« 29 » августа 2024 г.

***Режим дня***

***Средняя группа №3 «Радуга***

***(холодный период года)***

Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика 7.00 – 8.15

Подготовка к завтраку, завтрак 8.15 – 8.35

Утренний круг, игры 8.35 -9.00

ООД (организованная образовательная деятельность) 9.00 – 9.50

Второй завтрак 9.50 – 10.00

Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, игры) 10.00– 11.50

Возвращение с прогулки, игры 11.50 – 12.00

Подготовка к обеду, обед 12.00 - 12.30

Подготовка ко сну, дневной сон 12.30 – 15.30

Подъем детей, гимнастика, гигиенические процедуры 15.30 – 15.40

Подготовка к полднику, полдник 15.40– 15.55

Чтение художественной литературы 15.55 – 16.00

Самостоятельная деятельность, игры 16.00 – 16.25

Подготовка к ужину, ужин 16.25 - 16.40

Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг, уход домой 16.40 – 19.00

**Ежедневное чтение**. В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны.

**Приложение**

**Приложение 1. Перспективное планирование занятий.**

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования Детский сад «Солнечный»

Перспективное планирование по образовательной области *«Познавательное развитие»*

*Ознакомление с окружающим миром*

Средняя группа №3 «Радуга» 2024 – 2025 г. г.

**Пояснительная записка**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

•обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

•развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности. Окружающий мир:**

* педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
* расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
* показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
* педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.
* знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

**Природа:**

* педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.
* демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).
* знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **не**  **де**  **ли** | **Дата** | **Интеграция образовательных областей** | **Тема** | **Задачи** | **Содержание** | **Оборудование** |
| 1. | **02.09 – 06.09**  **«Детский сад наш общий дом»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 1.**  **«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»** | 1.Уточнить знания детей о детском саде.  2.Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 27. | Фотографии: общий вид детского сада, лист ватмана, клей, фломастеры, цв. бумага. |
| 2. | **09.09-13.09**  **«Ходит осень по дорожке»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 2.**  **«Осень золото роняет»** | 1.Формировать знания и представления детей о сезонных изменениях в природе.  2.Закреплять умение самостоятельно находить характерные признаки осени.  3.Воспитывать бережное отношение к природе, умение любоваться ее красотой. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 7. | Гирлянда из листьев, листочки, тучка, корзинка, ягоды рябины, запись «Времена года» Чайковского. |
| 3. | **16.09-20.09**  **«Овощная ярмарка»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф  . | **ООД 3.**  **«Овощная ярмарка»** | 1.Учить детей группировать предметы по назначению.  2.Воспитывать желание помогать взрослым. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 11-13. | Картинки с изображением предметов, необходимых для игр в огороде, на кухне, в комнате; три макета: огород, комната, кухня. |
| 4. | **23.09-27.09**  **«Фруктовый сад»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 4.**  **«Фрукты»** | 1.Закрепить умение различать овощи и фрукты, составлять рассказ по опорным картинкам.  2.Развивать общую и мелкую моторику.  3.Воспитывать бережное отношение к природе. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 14-16. | Картинки с овощами и фруктами. Натуральные овощи и фрукты, чудесный мешочек. |
| 5. | **30.09-04.10**  **«Лес - наше богатство» (деревья, кустарники, грибы, ягоды, цветы)** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 5.**  **«Что я видел в лесу*»*** | 1.Формировать представление о том, что лес - наше богатство.  2.Закрепит знания детей о диких животных.  3.Воспитывать любовь к природе родного края. Бережное отношение к лесу. | Костюченко М.П. «Окружающий мир» стр. 29. | Картина «Лес - наше богатство», мяч, лесные орехи, ягоды, природный материал. |
| 6. | **07.10-11.10**  **«Хлеб - всему голова»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 6.**  **«Хлеб всему голова»** | 1.Формировать представление детей о хлебе.  2.Закреплять знания детей из чего получается хлеб.  3.воспитывать бережное отношение к хлебу. | См. конспект занятия № 1. | Презентация «Как к нам приходит хлеб». |
| 7. | **14.10 – 18.10**  **«На ферме»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 7.**  **«Домашние животные фермы»** | 1.Формировать представление детей о домашних животных и птицах.  2.Развивать диалогическую речь, участвовать в беседе, отвечать на вопросы. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром», стр. 7. | Макет «Ферма», игрушки домашние животные, игрушка человечек-фермер. |
| 8. | **21.10 – 25.10**  **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 8.**  **«Татарский орнамент»** | 1.Познакомить детей с разновидностями татарского орнамента и его особенности.  2.Развивать творческие способности детей.  3.Воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, чувство гордости за свой край. | См. конспект занятия № 2. | Пособие «Разновидности орнамента», татарские изделия: калфак, камзол, читек. |
| 9. | **28.10 – 01.11**  **«Мой город, моя республика, моя страна»**  **(День народного единства)** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 9.**  **«Мой город»** | 1.Продолжать закреплять знания детей о названии родного города.  2.Познакомить с его достопримечательностями.  3.Воспитывать чувство гордости за свой город. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 46. | Фотографии города, и его достопримечательностей, разрезная картинка «Солнечный». |
| 10. | **05.11-08.11**  **«Мой дом, мебель, посуда»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 10.**  **«Посуда. Мебель»** | 1.Познакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло).  2.Развивать ретроспективный взгляд на предметы.  3.Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 22-24. | Бревно (макет), табурет, стул, кресло. Презентация «Прошлое кресла», разрезные картины табурета, кресла, бревна. |
| 11. | **11.11-15.11**  **«Умные помощники»**  **(бытовые приборы)** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 11.**  **«Посуда и ее применение»** | **1.**Формировать представление детей о посуде, об отличии столовой, кухонной и чайной посуды.  2.[Развивать](http://www.pandia.ru/28753/) умение группировать посуду по существенным признакам, зрительное восприятие.  3.Воспитывать бережное отно­шение к предметам рукотворного мира. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 65. | Картинки с изображением разной посуды. |
| 12. | **18.11-22.11**  **«Мамин день»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 12.**  **«Мамочка милая, мама моя»** | 1.Формировать представление детей о празднике.  2.Развивать внимание, память, воображение.  3.Воспитывать уважение к старшим, желание помогать маме. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 48. | Фотографии мам детей. |
| 13. | **25.11-29.11**  **«Мир вещей: одежда, обувь, головные уборы»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 13**  **«Одежда, обувь, головные уборы»** | 1.Познакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека.  2.Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды.  3.Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 34-37. | Кукла. Иголки. Нитки, кружева, пуговицы, ножницы, образцы тканей, бумажные силуэты платьев, цв. карандаши, презентация «Прошлое одежды». |
| 14. | **02.12-06.12**  **«Эх, Зимушка-зима, до чего ты хороша»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 14.**  **«Зимушка-зима»** | 1.Закрепить и обобщить знания детей о зиме, явлениях природы с помощью произведений русских поэтов.  2.Развивать познавательный интерес, формировать способность видеть красоту окружающего мира.  3.Воспитывать культуру ведения диалога. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 78. | Иллюстрация «Зимний лес», картинки для игровых упр. «Снеговики», «Путаница». |
| 15. | **09.12-13.12**  **«Животный мир Севера»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 15**  **«Животные крайнего Севера»** | 1.Закрепить знания детей о природе крайнего Севера, обобщить знания о животных и птицах севера.  2.Развивать интерес к жизни животных севера, внимание, мышление, речь.  3.Воспитывать бережное отношение к животным. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 67. | Глобус, картинки с изображением севера, животных севера, обручи. Презентация «Жив. Крайнего Севера». |
| 16. | **16.12-20.12**  **«Продукты питания»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 16.**  **«Здоровая пища»** | 1.Закрепить знания детей о продуктах питания и их значения для человека.  2.Развивать любознательность, умение выделять правила здорового питания.  3.Воспитывать у детей отношение к своему здоровью. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 37. | Кастрюля, муляжи: картофель, морковь, свекла, лук, яблоко, редиска, огурец, виноград, презентация продукты питания. |
| 17. | **23.12-28.12**  **«Здравствуй, праздник, Новый год!»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 17.**  **«Что такое Новый год?»** | 1.Закрепить знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране.  2.Развивать диалогическую речь, обогащать активный словарь. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 18. | Микрофон, мультимедийное оборудование, презентация «Где живет Дед Мороз?» |
| 18. | **09.01-10.01**  **«Новогодние каникулы»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 18.**  **«Новогодние каникулы»** | 1.Закрепить знания детей о поведении на катке, на горках в зимние время года.  2. Развивать диалогическую речь, обогащать активный словарь. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 25. | Зимний коллаж. |
| 19. | **13.01-17.01**  **«В здоровом теле- здоровый дух»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 19. «Петрушка-физкультурник»** | . 1.Совершенствовать умение группировать предметы по назначению.  2.Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования.  3.Развивать наблюдательность. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 28. | Набор картинок с видами спорта, спортивный инвентарь, картинки «зима» и «лето», алгоритм описания предметов. |
| 20. | **20.01-24.01**  **«Правила дорожные знать каждому положено!»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 20.**  **«В гостях у светофора»** | 1.Закрепить знания детей о правилах дорожного движения  2.Развивать диалогическую речь, обогащать активный словарь. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 66. | Презентация «Я соблюдаю правило дорожного движения». |
| 21. | **27.01-31.01**  **«Приглашаем в гости этикет»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 21.**  **«Маша в гостях у Кати»** | 1.Закрепить знания детей как правильно вести себя за столом.  2.Учитть детей правильно встречать и провожать гостя. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 20. | Картинки по теме «Этикет»  Кукла Маша и Катя.  Набор посуды. |
| 22. | **03.02-07.02**  **«Юные следопыты и почемучки»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 22.**  **«Транспорт»** | 1.Познакомить с видами наземного транспорта, формировать интерес к транспорту.  2.Развивать слуховое внимание.  3.Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 23. | Фильм о городе, картинки различного вида транспорта, цв. круги. |
| 23. | **10.02-14.02**  **«Дикие животные нашей полосы и их детеныши»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 23**  **«Дикие животные в лесу»** | 1.Формировать представление детей о видах диких животных, со средой их обитания, особенностями внешнего вида и образа жизни.  2.Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 36. | Презентация «Лес», рули, игрушки домашних и диких животных. Макет леса и фермы. |
| 24. | **17.02.- 21.02**  **«Наши защитники»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 24.**  **«Наша армия»** | 1.Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу родину.  2.Уточнить понятие «защитники Отечества». Воспитывать гордость за наших воинов  3.Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 37. | Текст рассказов «Шапка не велит» А. Митяева, «Дозор» З. Александровой, иллюстрации по теме, фигурки военных, головные уборы военных. |
| 25. | **25.02-28.03**  **«Мир вещей: игрушки вокруг меня»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 25.**  **«У каждой игрушки свое место»** | 1.Формировать представления детей об игрушках, материалах, из которых сделаны игрушки.  2.Развивать зрительную память, связную речь.  3.Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 37  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 31. | Кукла, игрушки из различных материалов, коробка или корзина для игрушек, разрезные картинки по теме «Игрушки», предметные картинки: барабан, мяч, юла, матрешка, деревянные матрешки, лото «Игрушки». |
| 26. | **03.03-07.03**  **«Моя семья»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 26.**  **«Каркуша в гостях у ребят»** | 1.Закрепить знания детей о птицах, об их жизни в весенний период  Продолжать знакомить с характерными признаками весны.  2.Развивать интерес к жизни птиц, слуховое и зрительное внимание, мышление и память | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 37. | Презентация "Птицы», игрушка Каркуша, звуковая фонограмма явление природы, полумаски с изображением птиц для подвижной игры. |
| 27. | **11.03-14.03**  **«Здравствуй, весна – красна»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 27.**  **«Прогулка в весенний лес»** | 1.Расширять знания о сезонных изменениях в природе.  2.Развивать речь, мышление, внимание, воображение и восприятие, мелкую моторику рук  3.Развивать познавательную активность посредством включения предметных моделей  4.Воспитывать бережное отношение к окружающей природе | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 13. | Мяч; картинки с изображением весеннего и рукотворного мира. |
| 28. | **17.03-21.03**  **«Все работы хороши»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 28. «Замечательный врач»** | 1.Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры.  2.Воспитывать уважение к любой профессии.  3.Развивать внимание, мышление. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 34. | Кукла, медицинское оборудование. Фотографии семей врача и медсестры. |
| 29. | **24.03-28.03**  **«От кареты до ракеты»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 29.**  **«Путешествие на воздушном шаре»** | 1.Формировать представление о животных Жарких стран и их особенностях.  2.Развивать диалогическую речь, умение употреблять в речи прилагательные. Соотносить слова, обозначающие названия животных и их детенышей.  3.Воспитывать любовь к животным. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 55. | игрушки - слон, обезьяна, крокодил, тигр, лев, воздушный шар; предметные картинки с изображением животных Африки. |
| 30. | **01.04-04.04**  **«Птичье царство»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД30.**  **«Пернатые друзья»** | 1.Формировать представление детей о зимующих птицах, закрепить понятие «зимующие птицы».  2.Развивать воображение, внимание, мышление.  3.Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 38. | Иллюстрации с изображениями диких жив. Птиц зимующих, конверт. Пшено, кусочек сала, ягода рябины, семечки, конфеты. |
| 31. | **07.04-11.04**  **«В космос все лететь хотим»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД31.**  **«Звездолетчики»** | 1.Формировать первоначальное представление о космосе, космонавтах, о Ю. Гагарине.  2.Развивать умение правильно воспринимать содержание рассказов, активно участвовать в беседе по их содержанию.  3.Воспитывать патриотические чувства. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 55. | Презентация, фото Ю.Гагарина, земли из космоса. |
| 32. | **14.04-18.04**  **«Подводное царство»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 32.**  **«Рыбки в аквариуме»** | 1.Формировать представления об обитателях водоема — рыбах. Учить различать общие для всех живых существ признаки у человека, животных, растений (чувствительность, движение, питание, дыхание, рост, размножение).  2.Развивать исследовательские умения, внимание, память, мышление, речь.  3.Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.54. | Предметные картинки с изображением рыб. |
| 33. | **21.04-25.04**  **«Театральная неделя»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 33.**  **«Экскурсия в мир театра»** | 1.Формировать представление детей о театре, как о виде искусства, его назначении.  2.Познакомить детей с профессиями театра.  3.Развивать интерес к театрально-игровой деятельности.  4.воспитывать у детей любовь к театру. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 35. | Ноутбук, магнитофон, маски, театральный сундучок, модели, вывеска «Театральная касса», афиша, билеты, мольберт. |
| 34. | **28.04-30.04**  **«Животные Сафари»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 34.**  **«Животные Сафари»** | 1.Закрепить представления детей о животных жарких стран.  2.Развивать внимание, память, воображение, связную речь, мышление.  3.Воспитывать бережное, уважительное отношение к животным. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 29. | Картинки по данной теме.  Листы бумаги.  Трафарет животных. |
| 35. | **05.05-08.05**  **«День Победы»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 35.**  **«Этот День Победы»** | 1.Обогатить знания детей о дне победы, раскрыть значение победы в ВОВ.  2.Воспитывать чувство гордости за свой народ. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 112. | Иллюстрации о празднике день Победы. |
| 36. | **12.05-16.05**  **«Насекомые»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 36.**  **«Божья коровка»** | 1.Формировать представления о разнообразии насекомых и об особенностях внешнего вида, пользе и вреде. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 92. | Игрушки, майский жук, кузнечик, муха, божья коровка, жук-олень, паук, бабочка. |
| 37.  38. | **19.05-23.05**  **«Дружат дети всей земли»**  **26.05-30.05**  **«Земля - наш общий дом»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф  Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 37.**  **«Наша страна большая»**  **ООД 38.**  **«В гостях у почемучки»** | 1.Формировать представление детей о земле, о разных национальностях  1.Формировать представления детей о нашей земле. | См. конспект в папке «Методическая копилка».  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 22. | Презентация «Наша страна большая»  Глобус, мольберт, картинки «Наша земля».  Глобус, иллюстрации с видом из космического пространства. |

**Список литературы:**

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена Министерством просвещения РФ) 236 с., 2022 г.

2.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005-2010.

3.Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.

4.Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

5.Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

6.Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2009-2010.

7.Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2009-2010.

8.Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2009-2010.

9.Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005-2010.

10. Информационные ресурсы сайт www.maam.ru.

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования Детский сад «Солнечный»

Перспективное планирование по образовательной области

«Познавательное развитие» (ФЭМП)

Средняя группа № 3 «Радуга» 2024 - 2025 учебный год

**Пояснительная записка**

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

* обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
* развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности. Окружающий мир:**

* педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
* расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
* показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
* педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.
* знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

**Природа:**

* педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.
* демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).
* знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **не**  **де**  **ли** | **Дата** | **Интеграция образовательных областей** | **Тема** | **Задачи** | **Содержание** | **Оборудование** |
| 1. | **02.09 – 06.09**  **«Детский сад наш общий дом»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 1.**  **«Детский сад наш так хорош. лучше сада не найдёшь»** | 1.Уточнить знания детей о детском саде.  2.Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 27. | Фотографии: общий вид детского сада, лист ватмана, клей, фломастеры, цв. бумага. |
| 2. | **09.09-13.09**  **«Ходит осень по дорожке»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 2.**  **«Осень золото роняет»** | 1.Формировать знания и представления детей о сезонных изменениях в природе.  2.Закреплять умение самостоятельно находить характерные признаки осени.  3.Воспитывать бережное отношение к природе, умение любоваться ее красотой. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 7. | Гирлянда из листьев, цв. листочки, тучка, корзинка, ягоды рябины, запись «Времена года» Чайковского. |
| 3. | **16.09-20.09**  **«Овощная ярмарка»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф  . | **ООД 3.**  **«Овощная ярмарка»** | 1.Учить детей группировать предметы по назначению.  2.Воспитывать желание помогать взрослым. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 11-13. | Картинки с изображением предметов, необходимых для игр в огороде, на кухне, в комнате; три макета: огород, комната, кухня. |
| 4. | **23.09-27.09**  **«Фруктовый сад»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 4.**  **«Фрукты»** | 1.Закрепить умение различать овощи и фрукты, составлять рассказ по опорным картинкам.  2.Развивать общую и мелкую моторику.  3.Воспитывать бережное отношение к природе. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 14-16. | Картинки с овощами и фруктами. Натуральные овощи и фрукты, чудесный мешочек. |
| 5. | **30.09-04.10**  **«Лес - наше богатство» (деревья, кустарники, грибы, ягоды, цветы)** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 5.**  **«Что я видел в лесу*»*** | 1.Формировать представление о том, что лес - наше богатство.  2.Закрепит знания детей о диких животных.  3.Воспитывать любовь к природе родного края. Бережное отношение к лесу. | Костюченко М.П. «Окружающий мир» стр. 29. | Картина «Лес - наше богатство», мяч, лесные орехи, ягоды, природный материал. |
| 6. | **07.10-11.10**  **«Хлеб - всему голова»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 6.**  **«Хлеб всему голова»** | 1.Формировать представление детей о хлебе.  2.Закреплять знания детей из чего получается хлеб.  3.воспитывать бережное отношение к хлебу. | См. конспект занятия № 1. | Презентация «Как к нам приходит хлеб». |
| 7. | **14.10 – 18.10**  **«На ферме»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 7.**  **«Домашние животные фермы»** | 1.Формировать представление детей о домашних животных и птицах.  2.Развивать диалогическую речь, участвовать в беседе, отвечать на вопросы. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром», стр. 7. | Макет «Ферма», игрушки домашние животные, игрушка человечек-фермер. |
| 8. | **21.10 – 25.10**  **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 8.**  **«Татарский орнамент»** | 1.Познакомить детей с разновидностями татарского орнамента и его особенности.  2.Развивать творческие способности детей.  3.Воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, чувство гордости за свой край. | См. конспект занятия № 2. | Пособие «Разновидности орнамента», татарские изделия: калфак, камзол, читек. |
| 9. | **28.10 – 01.11**  **«Мой город, моя республика, моя страна»**  **(День народного единства)** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 9.**  **«Мой город»** | 1.Продолжать закреплять знания детей о названии родного города.  2.Познакомить с его достопримечательностями.  3.Воспитывать чувство гордости за свой город. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 46. | Фотографии города, и его достопримечательностей, разрезная картинка «Солнечный». |
| 10. | **05.11-08.11**  **«Мой дом, мебель, посуда»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 10.**  **«Посуда. Мебель»** | 1.Познакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло).  2.Развивать ретроспективный взгляд на предметы.  3.Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 22-24. | Бревно (макет), табурет, стул, кресло. Презентация «Прошлое кресла», разрезные картины табурета, кресла, бревна. |
| 11. | **11.11-15.11**  **«Умные помощники»**  **(бытовые приборы)** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 11.**  **«Посуда и ее применение»** | **1.**Формировать представление детей о посуде, об отличии столовой, кухонной и чайной посуды.  2.[Развивать](http://www.pandia.ru/28753/) умение группировать посуду по существенным признакам, зрительное восприятие.  3.Воспитывать бережное отно­шение к предметам рукотворного мира. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 65. | Картинки с изображением разной посуды. |
| 12. | **18.11-22.11**  **«Мамин день»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 12.**  **«Мамочка милая, мама моя»** | 1.Формировать представление детей о празднике.  2.Развивать внимание, память, воображение.  3.Воспитывать уважение к старшим, желание помогать маме. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 48. | Фотографии мам детей. |
| 13. | **25.11-29.11**  **«Мир вещей: одежда, обувь, головные уборы»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 13**  **«Одежда, обувь, головные уборы»** | 1.Познакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека.  2.Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды.  3.Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 34-37. | Кукла. Иголки. Нитки, кружева, пуговицы, ножницы, образцы тканей, бумажные силуэты платьев, цв. карандаши, презентация «Прошлое одежды». |
| 14. | **02.12-06.12**  **«Эх, Зимушка-зима, до чего ты хороша»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 14.**  **«Зимушка-зима»** | 1.Закрепить и обобщить знания детей о зиме, явлениях природы с помощью произведений русских поэтов.  2.Развивать познавательный интерес, формировать способность видеть красоту окружающего мира.  3.Воспитывать культуру ведения диалога. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 78. | Иллюстрация «Зимний лес», картинки для игровых упр. «Снеговики», «Путаница». |
| 15. | **09.12-13.12**  **«Животный мир Севера»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 15**  **«Животные крайнего Севера»** | 1.Закрепить знания детей о природе крайнего Севера, обобщить знания о животных и птицах севера.  2.Развивать интерес к жизни животных севера, внимание, мышление, речь.  3.Воспитывать бережное отношение к животным. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 67. | Глобус, картинки с изображением севера, животных севера, обручи. Презентация «Жив. Крайнего Севера». |
| 16. | **16.12-20.12**  **«Продукты питания»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 16.**  **«Здоровая пища»** | 1.Закрепить знания детей о продуктах питания и их значения для человека.  2.Развивать любознательность, умение выделять правила здорового питания.  3.Воспитывать у детей отношение к своему здоровью. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 37. | Кастрюля, муляжи: картофель, морковь, свекла, лук, яблоко, редиска, огурец, виноград, презентация продукты питания. |
| 17. | **23.12-28.12**  **«Здравствуй, праздник, Новый год!»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 17.**  **«Что такое Новый год?»** | 1.Закрепить знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране.  2.Развивать диалогическую речь, обогащать активный словарь. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 18. | Микрофон, мультимедийное оборудование, презентация «Где живет Дед Мороз?» |
| 18. | **09.01-10.01**  **«Новогодние каникулы»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 18.**  **«Новогодние каникулы»** | 1.Закрепить знания детей о поведении на катке, на горках в зимние время года.  2. Развивать диалогическую речь, обогащать активный словарь. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 25. | Зимний коллаж. |
| 19. | **13.01-17.01**  **«В здоровом теле- здоровый дух»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 19. «Петрушка-физкультурник»** | . 1.Совершенствовать умение группировать предметы по назначению.  2.Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования.  3.Развивать наблюдательность. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 28. | Набор картинок с видами спорта, спортивный инвентарь, картинки «зима» и «лето», алгоритм описания предметов. |
| 20. | **20.01-24.01**  **«Правила дорожные знать каждому положено!»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 20.**  **«В гостях у светофора»** | 1.Закрепить знания детей о правилах дорожного движения  2.Развивать диалогическую речь, обогащать активный словарь. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 66. | Презентация «Я соблюдаю правило дорожного движения». |
| 21. | **27.01-31.01**  **«Приглашаем в гости этикет»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 21.**  **«Маша в гостях у Кати»** | 1.Закрепить знания детей как правильно вести себя за столом.  2.Учитть детей правильно встречать и провожать гостя. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 20. | Картинки по теме «Этикет»  Кукла Маша и Катя.  Набор посуды. |
| 22. | **03.02-07.02**  **«Юные следопыты и почемучки»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 22.**  **«Транспорт»** | 1.Познакомить с видами наземного транспорта, формировать интерес к транспорту.  2.Развивать слуховое внимание.  3.Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 23. | Фильм о городе, картинки различного вида транспорта, цв. круги. |
| 23. | **10.02-14.02**  **«Дикие животные нашей полосы и их детеныши»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 23**  **«Дикие животные в лесу»** | 1.Формировать представление детей о видах диких животных, со средой их обитания, особенностями внешнего вида и образа жизни.  2.Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 36. | Презентация «Лес», рули, игрушки домашних и диких животных. Макет леса и фермы. |
| 24. | **17.02.- 21.02**  **«Наши защитники»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 24.**  **«Наша армия»** | 1.Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу родину.  2.Уточнить понятие «защитники Отечества». Воспитывать гордость за наших воинов  3.Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 37. | Текст рассказов «Шапка не велит» А. Митяева, «Дозор» З. Александровой, иллюстрации по теме, фигурки военных, головные уборы военных. |
| 25. | **25.02-28.03**  **«Мир вещей: игрушки вокруг меня»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 25.**  **«У каждой игрушки свое место»** | 1.Формировать представления детей об игрушках, материалах, из которых сделаны игрушки.  2.Развивать зрительную память, связную речь.  3.Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 37  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 31. | Кукла, игрушки из различных материалов, коробка или корзина для игрушек, разрезные картинки по теме «Игрушки», предметные картинки: барабан, мяч, юла, матрешка, деревянные матрешки, лото «Игрушки». |
| 26. | **03.03-07.03**  **«Моя семья»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 26.**  **«Каркуша в гостях у ребят»** | 1.Закрепить знания детей о птицах, об их жизни в весенний период  Продолжать знакомить с характерными признаками весны.  2.Развивать интерес к жизни птиц, слуховое и зрительное внимание, мышление и память | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 37. | Презентация "Птицы», игрушка Каркуша, звуковая фонограмма явление природы, полумаски с изображением птиц для подвижной игры. |
| 27. | **11.03-14.03**  **«Здравствуй, весна – красна»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 27.**  **«Прогулка в весенний лес»** | 1.Расширять знания о сезонных изменениях в природе.  2.Развивать речь, мышление, внимание, воображение и восприятие, мелкую моторику рук  3.Развивать познавательную активность посредством включения предметных моделей  4.Воспитывать бережное отношение к окружающей природе | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 13. | Мяч; картинки с изображением весеннего и рукотворного мира. |
| 28. | **17.03-21.03**  **«Все работы хороши»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 28. «Замечательный врач»** | 1.Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры.  2.Воспитывать уважение к любой профессии.  3.Развивать внимание, мышление. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 34. | Кукла, медицинское оборудование. Фотографии семей врача и медсестры. |
| 29. | **24.03-28.03**  **«От кареты до ракеты»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 29.**  **«Путешествие на воздушном шаре»** | 1.Формировать представление о животных Жарких стран и их особенностях.  2.Развивать диалогическую речь, умение употреблять в речи прилагательные. Соотносить слова, обозначающие названия животных и их детенышей.  3.Воспитывать любовь к животным. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 55. | игрушки - слон, обезьяна, крокодил, тигр, лев, воздушный шар; предметные картинки с изображением животных Африки. |
| 30. | **01.04-04.04**  **«Птичье царство»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД30.**  **«Пернатые друзья»** | 1.Формировать представление детей о зимующих птицах, закрепить понятие «зимующие птицы».  2.Развивать воображение, внимание, мышление.  3.Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» стр. 38. | Иллюстрации с изображениями диких жив. Птиц зимующих, конверт. Пшено, кусочек сала, ягода рябины, семечки, конфеты. |
| 31. | **07.04-11.04**  **«В космос все лететь хотим»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД31.**  **«Звездолетчики»** | 1.Формировать первоначальное представление о космосе, космонавтах, о Ю. Гагарине.  2.Развивать умение правильно воспринимать содержание рассказов, активно участвовать в беседе по их содержанию.  3.Воспитывать патриотические чувства. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 55. | Презентация, фото Ю.Гагарина, земли из космоса. |
| 32. | **14.04-18.04**  **«Подводное царство»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 32.**  **«Рыбки в аквариуме»** | 1.Формировать представления об обитателях водоема — рыбах. Учить различать общие для всех живых существ признаки у человека, животных, растений (чувствительность, движение, питание, дыхание, рост, размножение).  2.Развивать исследовательские умения, внимание, память, мышление, речь.  3.Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.54. | Предметные картинки с изображением рыб. |
| 33. | **21.04-25.04**  **«Театральная неделя»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 33.**  **«Экскурсия в мир театра»** | 1.Формировать представление детей о театре, как о виде искусства, его назначении.  2.Познакомить детей с профессиями театра.  3.Развивать интерес к театрально-игровой деятельности.  4.воспитывать у детей любовь к театру. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 35. | Ноутбук, магнитофон, маски, театральный сундучок, модели, вывеска «Театральная касса», афиша, билеты, мольберт. |
| 34. | **28.04-30.04**  **«Животные Сафари»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 34.**  **«Животные Сафари»** | 1.Закрепить представления детей о животных жарких стран.  2.Развивать внимание, память, воображение, связную речь, мышление.  3.Воспитывать бережное, уважительное отношение к животным. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 29. | Картинки по данной теме.  Листы бумаги.  Трафарет животных. |
| 35. | **05.05-08.05**  **«День Победы»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 35.**  **«Этот День Победы»** | 1.Обогатить знания детей о дне победы, раскрыть значение победы в ВОВ.  2.Воспитывать чувство гордости за свой народ. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 112. | Иллюстрации о празднике день Победы. |
| 36. | **12.05-16.05**  **«Насекомые»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 36.**  **«Божья коровка»** | 1.Формировать представления о разнообразии насекомых и об особенностях внешнего вида, пользе и вреде. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 92. | Игрушечные игрушки, майский жук, кузнечик, муха, божья коровка, жук-олень, паук, бабочка. |
| 37.  38. | **19.05-23.05**  **«Дружат дети всей земли»**  **26.05-30.05**  **«Земля - наш общий дом»** | Х\Э  П  Р  С/к  Ф  Х\Э  П  Р  С/к  Ф | **ООД 37.**  **«Наша страна большая»**  **ООД 38.**  **«В гостях у почемучки»** | 1.Формировать представление детей о земле, о разных национальностях  1.Формировать представления детей о нашей земле. | См. конспект в папке «Методическая копилка».  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 22. | Презентация «Наша страна большая»  Глобус, мольберт, картинки «Наша земля».  Глобус, иллюстрации с видом из космического пространства. |

**Список литературы:**

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена Министерством просвещения РФ) 236 с., 2022 г.

2.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005-2010.

3.Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

4.Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.

5.Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

6.Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2009-2010.

7.Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2009-2010.

8.Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2009-2010.

9.Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005-2010.

10. Информационные ресурсы сайт www.maam.ru

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования Детский сад «Солнечный»

Перспективное планирование по образовательной области

«Речевое развитие» (Развитие речи)

Средняя группа № 3 «Радуга» 2024 – 2025 г. г.

**Пояснительная записка**

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

**Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

**Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

**Содержание образовательной деятельности.**

**Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

**Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

**Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

**Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **02.09 – 06.09**  **«Детский сад наш общий дом»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 1.**  Беседа «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях  по развитию речи. | В.В.Гербова,  стр. 27. | Мягкая игрушка лиса, образцы тканей. |
| **2.** | **09.09-13.09**  **«Ходит осень по дорожке»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 2.**  Звуковая культура речи: звуки «с» и  «сь» | Объяснить детям  артикуляцию звука «с», упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука  ( в словах и фразовой речи). | В.В. Гербова,  стр.28. | Сказка о Язычке,  Для индивидуальной работы с детьми Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для малышей. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. –Тема: «Звук «С»». |
| **3.** | **16.09-20.09.**  **«Овощная ярмарка»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие | **ООД 3.**  Обучение рассказыванию:  «Наша неваляшка идет трудиться» | Учить детей, следуя  плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. | В.В. Гербова,  стр.29. | Кукла Неваляшка. |
| **4.** | **23.09-27.09.**  **«Фруктовый сад»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 4.**  . Чтение стихотворения  И. Бунина  «Листопад». Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. | В.В. Гербова,  стр. 30. | Стихотворение  И. Бунина  «Листопад», кукла Неваляшка. |
| **5.** | **30.10-04.10.**  **«Лес - наше богатство» (деревья, кустарники, грибы, ягоды, цветы)** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | ООД 5.  Чтение сказки  К. Чуковского  «Телефон». | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировке отрывков из  произведения. | В.В. Гербова,  стр. 31. | Иллюстрированное издание сказки К. Чуковского «Телефон» (с рисунками В. Сутеева). |
| **6.** | **07.10-10.10**  **«Хлеб - всему голова»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие | **ООД 6.**  Звуковая культура речи: звуки «з» и  «зь». | Упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в слогах, словах); учить произносить звук твердо и мягко; различать слова со звуком  «з», «зь». | В.В. Гербова,  стр. 32**.** | Стихотворение А. Прокофьева «На зелёной на лужайке». |
| **7.** | **14.10 – 18.10**  **«На ферме»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие | **ООД 7.**  «Заучивание  русской народной  песенки «Тень - тень-потетень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | В.В. Гербова,  стр. 33. | Стихотворения А. Барто (из цикла «Игрушки»: «Мишка», «Мячик», «Кораблик»), русские народные песенки «Пошёл котик на торжок…», «Огуречик, огуречик…», «Пальчик-мальчик…». |
| **8.** | **21.10 – 25.10**  **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 8.**  Чтение  стихотворений об осени.  Составление рассказов –  описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи.  Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). | В.В. Гербова,  стр. 34. | Стихотворение А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало» (отрывок из романа «Евгений Онегин»), А. Плещеева «Осень наступила», игрушка Чебурашка. |
| **9.** | **28.10 – 02.11**  **«Мой город, моя республика, моя страна»**  **(День народного единства)** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 9.**  Чтение сказки «Три поросенка» | Познакомить детей  английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного  кипятком волка. | В.В. Гербова,  стр. 35. | Английская сказка «Три поросенка» (перевод С.Михалкова) |
| **10.** | **05.11-08.11**  **«Мой дом:**  **Мебель, посуда»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие | **ООД 10.**  Звуковая культура речи: звук «ц» | Упражнять детей в произнесении звука «ц».  Совершенствовать интонационную  выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука «ц»,  ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. | В.В. Гербова,  стр.36. | «Сказка об умном мышонке» С. Маршак.  Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для малышей. Средняя группа» (М.: Мозаика – Синтез, 2012. – Тема: «Звук ц»). |
| **11.** | **11.11-15.11**  **«Умные помощники»**  **(бытовые приборы)** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 11.**  Звуковая культура речи: звуки *л* и *ль.* | Упражнять детей в чётком произнесении звука *л (*в  звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со  звуками *л, ль.* | В.В. Гербова,  стр.63. | Сказка про Язычок.  Игрушечный щенок.  Песенка «Лето»(из македонской поэзии в пересказе Л.Яхнина).  Стихотворение В. Орлова «С базара». |
| **12.** | **18.11-22.11**  **«Мамин день»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 12.**  Чтение детямрусской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк». | Познакомить детей с русской народной сказкой (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | В.В. Гербова,  стр.39. | Игрушки.  . |
| **13.** | **25.11-29.11**  **«Мир вещей: одежда, обувь, головные уборы»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 13.**  Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | В.В. Гербова,  стр. 43. | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова). |
| **14.** | **02.12-06.12**  **«Эх, Зимушка-зима, до чего ты хороша»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 14.**  Чтение и заучивание  стихотворений о  зиме. | Приобщать детей к поэзии.  Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | В.В. Гербова,  стр. 44. | Стихотворения: А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…»,  И. Сурикова «Зима» ( в сокр.), С. Дрожина «Улицей гуляет…», Н. Некрасова «не ветер бушует над бором…». |
| **15.** | **09.12-13.12**  **«Животный мир Севера»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 15.**  Обучение  рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации;  закреплять умение придумывать название картины. | В.В. Гербова,  стр. 45. | Картина «Снеговик». |
| **16.** | **16.12-20.12**  **«Продукты питания»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 16.**  Звуковая культура речи: звук «ш». | Показать детям  артикуляцию звука «ш», учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах,  в словах); различать слова со звуком «ш». | В.В. Гербова,  стр. 46. | Сказка про Язычок.  Стихотворение «Улитка» (немецкая народная поэзия в пер. Л. Яхнина).  Рабочая тетерадь «Уроки грамоты для малышей. Средняя группа» (М.: Мозаика – Синтез, 2014. – Тема: «Звук ш»). |
| **17.** | **23.12-28.12**  **«Здравствуй, праздник, Новый год!»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 17.**  Чтение детям  русской народной сказки «Зимовье». | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки.  Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр.  И. Соколова-Микитова). | В.В. Гербова,  стр. 48. | Русская народная сказка «Зимовье». |
| **18.** | **09.01-10.01**  **«Новогодние каникулы»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 18.**  Звуковая культура речи: звук «ж». | Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука «ж» (изолированно, в  звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком «ж». | В.В. Гербова,  стр. 49. | Сказка про Язычок.  Загадки про «снег» и «дорогу». |
| **19.** | **13.01-17.01**  **«В здоровом теле - здоровый дух»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 19.**  Обучение  рассказыванию по  картине «Таня не боится мороза». | Учить детей  рассматривать картину и рассказывать о  ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | В.В. Гербова,  стр. 50. | Картина «Девочка на зимней прогулке». |
| **20.** | **20.01-24.01**  **«Правила дорожные знать каждому положено!»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 20.**  Чтение любимых стихотворений.  Заучивание стихотворения  А. Барто  «Я знаю, что надо  придумать». | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | В.В. Гербова,  стр. 52. | Стихотворения: В. Орлова «Почему медведь спит зимой», Н. Некрасова «Не ветер бушует над бором…», 2-3 стихотворения  А. Барто «Игрушки». |
| **21.** | **27.01-31.01**  **«Приглашаем в гости этикет»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 21.**  Мини-викторина по сказкам К.  Чуковского. Чтение произведения  «Федорино горе». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок  К. Чуковского. Познакомить со сказкой  «Федорино горе». | В.В. Гербова,  стр. 53. | Сказка К. Чуковского «Федорино горе». |
| **22.** | **03.02-07.02**  **«Юные следопыты и почемучки»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 22.**  Звуковая культура речи: звук «ч». | Объяснить детям, как правильно произносить звук «ч», упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах).  Развивать фонематический слух детей. | В.В. Гербова,  стр. 53. | Сказка про Язычок. |
| **23.** | **10.02-14.02**  **«Дикие животные нашей полосы и их детеныши»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 23.**  Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям  рассматривать и описывать картину в определенной последовательности.  Продолжать учить придумывать название картине. | В.В. Гербова,  стр. 55. | Картина «На полянке». |
| **24.** | **17.02.- 21.02**  **«Наши защитники»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 24.**  «Урок вежливости». | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не  заскучал. | В.В. Гербова,  стр.56. | Игрушка медвежонок.  Стихотворение В. Орлова «Почему медведь спит зимой». |
| **25.** | **25.02-28.02**  **«Мир вещей: игрушки вокруг меня»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 25.**  «Готовимся  встречать весну Международный женский день»  Заучивание  стихотворения  А. Плещеева  «Весна». | Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать внимание, память,  интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к маме и ко всей семье. | В.В. Гербова,  стр. 59. | Стихотворение  А. Плещеева «Весна». Стихотворение И. Косякова «Всё она». |
| **26.** | **03.03-07.03**  **«Моя семья»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 26.**  Русские сказки мини-викторина.  Чтение сказки  «Петушок и  бобовое зернышко». | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко». | В.В. Гербова,  стр. 61. | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».  Сказка «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля. |
| **27.** | **11.03-14.03**  **«Здравствуй, весна – красна»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 27.**  Звуковая культура речи: звуки *щ-ч.* | Упражнять детей в  правильном произнесении звука *щ* и дифференциации звуков *щ-ч.* | В.В. Гербова,  стр. 60. | Сказка про Язычок.  Стихи - перевёртыши И. Сельвинского «Что правильно?» |
| **28.** | **17.03-21.03**  **«Все работы хороши»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 28.**  Составление рассказов по картине. | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной  последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит  озаглавить картину. | В.В. Гербова,  стр. 62. | Картина «Одуванчики» или «Кошка с котятами» (автора С. Веретенникова). |
| **29.** | **24.03-28.03**  **«От кареты до ракеты»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 29.**  Чтение детям  сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу-  Короткий Хвост». | Познакомить детей с  авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | В.В. Гербова,  стр. 63. | Сказка про Язычок.  Стихотворение В. Орлова «С базара». |
| **30.** | **01.04-04.04**  **«Птичье царство»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 30.**  Рассказывание по картине «Собака со щенятами». | Чтение стихов о поздней  осени. Учить детей описывать картину в определенной  последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | В.В. Гербова,  стр.38. | Картина «Собака со щенятами».  Стихотворение А. Майкова «Осенние листья по ветру кружат…», , стихотворение А. Кольцова «Дуют ветры…»,  Стихотворение А. Блока «Зайчик». |
| **31.** | **07.04-11.04**  **«В космос все лететь хотим»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 31.**  Обучение рассказыванию:  работа с картиной-матрицей и раздаточными  картинками. | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | В.В. Гербова,  стр. 65. | Картина «Лесная полянка», альбом «Учусь говорить». |
| **32.** | **14.04-18.04**  **«Подводное царство»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 32.**  Заучивание  стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из  стихотворений. | В.В. Гербова,  стр. 65. | Стихотворение Ю. Кушака «Оленёнок». |
| **33.** | **21.04-25.04**  **«Театральная неделя»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 33.**  «Прощаемся с подготовишками». | Упражнять детей в  четком и правильном произнесении звука (изолированно, в чистоговорках, в словах) | В.В. Гербова,  стр. 70. | Образец поздравления. |
| **34.** | **28.04-30.04**  **«Животные Сафари»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 34.**  Звуковая культура речи: звуки *р,рь.* | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать  им доброго пути. | В.В. Гербова,  стр. 69. | Скороговорка С. Фархади «Сороки», стихотворение С. Маршака «Про всё на свете». |
| **35.** | **05.05-08.05**  **«День Победы»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 35.**  **День Победы** | «День Победы»  Выяснить, что знают дети об этом  великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». | В.В. Гербова,  стр. 68. | Стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». |
| **36.** | **12.05-16.05**  **«Насекомые»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 36.**  Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники». | Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии. Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»,  стр. 162. | Рассказ Н. Калининой «Помощники». |
| **37.** | **19.05-23.05**  **«Дружат дети всей земли»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 37.**  Литературный калейдоскоп. | Выяснить, есть ли у детей  любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | В.В. Гербова,  стр. 71. | Стихотворение «Про вербу», сказки. |
| **38.** | **26.05.- 30.05.**  **«Земля - наш общий дом»** | Художественно – эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие. | **ООД 38.**  **«**Лето красное». | Расширить и уточнить знания детей о временах года. Обогащать и активизировать словарь по лексическим темам: «Лето», «Ягоды», «Дикие животные», «Насекомые». Закрепить употребление множественного числа имен существительных в родительном падеже, согласование имен прилагательных с существительными в роде и числе. Учить составлять связный рассказ с опорой на схему, картину.  Закрепить знания о диких животных и их детенышах, уточнить названия жилищ диких животных. Воспитывать любовь к природе. | Источник – интернет: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2017/08/25/zanyatie-po-razvitiyu-rechi-v-sredney-gruppe-leto-krasnoe> | Оборудование и материалы: картинки по временам года, с изображением леса, диких животных с детенышами и  насекомых (стрекоза, комар, жук, муравей и т. д.) |

**Используемая литература:**

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена Министерством просвещения РФ) 236с.,2022г

2.В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

3.Интернет – ресурс: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2017/08/25/zanyatie-po-razvitiyu-rechi-v-sredney-gruppe-leto-krasnoe>

4. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет».

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования Детский сад «Солнечный»

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» Рисование

Средняя группа № 3 «Радуга» 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

**изобразительная деятельность:**

* продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
* продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
* обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
* формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
* продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
* закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
* поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
* развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
* создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**Содержание образовательной деятельности**

**Изобразительная деятельность.**

**Рисование:**

* педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляет к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);
* формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
* педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
* направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
* продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
* педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета;
* учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
* развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;
* педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
* учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
* к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
* формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

* педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
* учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
* педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **не**  **де**  **ли** | **Дата** | | **Интеграция образовательных областей** | **Тема** | **Задачи** | **Содержание** | **Оборудование** | |
| **1** | **02.09 – 06.09**  **« Детский сад наш общий дом»** | | Х/э  Р  П  С/к  Ф | OОД 1.  «**Цветные шары»** (мониторинг) | 1.Продожать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы.  2. Учить сравнивать эти формы, выделять их отличия.  3. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.  4. Закреплять навыки закрашивания.  5. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема №11,  стр. 30. | 1.Воздушные шары круглой и овальной формы.  2. Карандаши, 3.Альбомные листы (на каждого ребенка), 4.Образец.  5. Гуашь.  6. Кисти.  7. Салфетки.  8. Непроливайка. | |
| **2** | **09.09-13.09**  **«Ходит осень по дорожке»** | | Х/э  Р  П  С/к  Ф | OОД 2.  **«Золотая осень»**  (мониторинг) | 1. Учить детей изображать осень.  2. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.  3. Закреплять техническое умение в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо вымывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфеточку).  4. Подводить детей к образной передаче явлений.  5. Воспитывать самостоятельность, творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема №12, стр. 31. | 1.Альбомные листы.  2. Краски.  3. Гуашь.  4.Кисти.  5.Непроливайка. 6.Салфетки. 7.Образец. | |
| **3** | **16.09-20.09**  **«Овощная ярмарка»** | | Х/э  Р  П  С/к  Ф | OОД 3.  **«Любимый овощ»** | 1. Закрепить названия овощей, местом их выращивания, учить описывать овощи,  2. Продолжать закреплять умение работать красками, кистью.  3. развивать логическое мышление.  4. Закреплять умение чисто промывать  кисть перед использованием краски другого цвета.  5. Воспитывать аккуратность в работе. | Комплексные занятия.  Стр. 61. | 1. Картина с изображением овощей и нескольких фруктов.  2. Альбомный лист.  3. Простой  карандаш.  4. Краски.  5. Кисти для рисования.  6. Салфетки.  7. Образец. | |
| **4** | **23.09-27.09**  **«Фруктовый**  **сад»** | | Х/э  Р  П  С/к  Ф | OОД 4.  **«На яблоне поспели яблоки»** | 1. Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки.  2. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева.  3. Закреплять приемы рисования карандашами. Закрепить знания о фруктах.  4. Учить быстрому приему рисования листвы.  Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема №5, стр.25. | 1.Цветные карандаши.  2. Цветные восковые мелки.  3. Альбомные листы.  4. Образец. | |
| **5** | **30.09-04.10**  **«Лес - наше богатство» (деревья, кустарники, грибы, ягоды, цветы)** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 5.  **«Сказочное дерево»** | 1.Учить детей создавать в рисунке сказочный образ.  2.Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.  3.Учить закрашивать.  4.Развивать воображение, творческие способности, речь. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема №14, стр.33. | 1.Карандаши.  2.Половина альбомного листа бумаги (на каждого ребенка). | |
| **6** | **07.10-11.10**  **«Хлеб - всему голова»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 6.  **Рисование по замыслу** | 1.Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.  2.Развивать творческие способности, воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема №22, стр.38. | 1.Белая бумага размером ½ альбомного листа.  2.Цветные карандаши. | |
| **7** | **14.10 –18.10**  **«На ферме»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 7.  **«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»** | 1.Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных.  2.Закреплятьзнания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы.  3.Учитьсравнивать животных, видеть общее и различное.  4.Развивать образные представления, воображение, творчество.  5.Учить передавать сказочные образы. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 67, стр.69. | 1.Игрушечный козленок.  2.Листы бумаги формата А 4 зелёного тона.  3.Краски гуашь.  4.Кисти.  5.Банка с водой.  6.Салфетка (на каждого ребенка). | |
| **8** | **21.10 – 25.10**  **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 8.  **Декоративное рисование «Украшение платочка»** | 1.Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки).  2.Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.  3.Развивать чувства ритма, композиции, цвета. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 49, стр.57. | 1.Дымковские барышни.  2.Краски гуашь.  3.Квадратные листы бумаги.  4.Кисти.  5.Банки с водой.  6.Салфетки (на каждого ребенка). | |
| **9** | **28.10 – 02.11**  **«Мой город, моя республика, моя страна»**  **(День народного единства)** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 9.  **«Дом, в котором ты живешь»** | 1. Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.  2. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.  3. Вызвать желание у детей рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.  4. Воспитывать аккуратность в работе. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 79, стр.77. | 1.Светло – серая бумага.  2. Гуашь мягких оттенков и для дополнений – коричневая, зеленая, желтая.  3. Кисти.  4. Непроливайка.  5. Салфетки. | |
| **10** | **05.11-08.11**  **«Мой дом, мебель, посуда»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 10.  **«Празднично украшенный дом»** | 1. Учить детей передавать впечатление от праздничного города в рисунке.  2. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями.  3. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.  4. Развивать образное восприятие.  5.Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 81, стр.78. | 1. Гуашь, мелки, карандаши.  2. Бумага белая или любого бледного тона.  3. Кисти.  4. Непроливайка.  5. Салфетки, образец. | |
| **11** | **11.11-15.11**  **«Умные помощники»**  **(бытовые приборы)** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 11.  **«Холодильник моей мечты»** | 1.Расширять знания детей о бытовых электроприборах; учить рассказывать и сравнивать их, называть слова-действия, существительные во множественном числе.  2.Развивать мыслительную активность, умственные операции сравнения и обобщения, любознательность, творческие способности.  3. Воспитывать бережное отношение к предметам ближайшего окружения. | Папка с ООД. | 1.Картинки с  изображением бытовой электротехники (телефон, холодильник, магнитофон, стиральная машина). 2.Расскраски с холодильниками без продуктов, фломастеры, карандаши. | |
| **12** | **18.11-22.11**  **«Мамин день»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 12.  **«Ваза с цветами»** | 1. Продолжать учить детей  2. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.  3. Воспитывать доброе внимательное отношение к родителям, стремление помогать им.  4. Воспитывать доброту и отзывчивость к друг другу. | Комплексные занятия.  Стр.231. | 1. Листы бумаги.  2. Карандаши.  3. Краски, кисти.  4. Пластилин.  5.Салфетки.  6. Ватные диски. | |
| **13** | **25.11-29.11**  **«Мир вещей: одежда, обувь, головные уборы»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 13.  **«Украсим кукле платьице»** | 1. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).  2. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.  3. Закрепить знания детей об одежде.  4. Воспитывать аккуратность при работе с красками. | Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 65, стр.68. | 1. Вырезанные из белой или цветной бумаги платья.  2. Краски.  3.Гуашь.  4. Кисти.  5. Непроливайка.  6. Салфетки.  7. Образец.  8. Иллюстрации платьев. | |
| **14** | **02.12-06.12**  **«Эх, Зимушка-зима, до чего ты хороша»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 14.  «**Снегурочка»** | 1.Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч).  2.Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении  шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа). | 1.Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов.  2.Краски гуашь.  3.Кисти.  4.Банка с водой.  5.Салфетка (на каждого ребенка). | |
| **15** | **09.12-13.12**  **«Животный мир Севера»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 15.  **«Белая медведица»** | 1. Продолжать знакомить детей с животными севера.  2. Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «набрызгом».  3. Развивать познавательную активность, пространственное мышление и воображение.  4. Воспитывать любовь к животным, эстетическое отношение к природе в окружающем мире и искусстве. | Папка с ООД | 1. Изображение медведицы.  2. Иллюстрации животных севера.  3. Мини – фильм со звуками животных и изображением следов. 4. Гуашь.  5. Альбомный лист синего цвета.  6. Непроливайка.  7. Салфетка.  8. Образец. | |
| **16** | **16.12-20.12**  **«Продукты питания»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 16.  **«Яички простые и золотые»** | 1. Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».  2. Продолжать учить приему рисования овальной формы.  3. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.  4. Подводить к образному выражению содержания.  5. Развивать воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 20, стр.36. | 1. Гуашь белая и желтая.  2. Листы бумаги голубого, серого или любого другого светлого тона.  3. Кисти.  4.Банки с водой.  5. Салфетки.  6.Образец. | |
| **17** | **23.12-28.12**  **«Здравствуй, праздник, Новый год!»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 17.  **«Новогодние поздравительные открытки»** | 1.Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.  2.Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее).  3.Воспитывать инициативу, самостоятельность.  4.Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 37, стр. 48. | 1.Альбомные листы.  2.Краски гуашь.  3.Кисти.  4.Банки с водой.  5.Салфетки (на каждого ребенка).  6.Доступные по содержанию  открытки о зиме, елке, новогоднем празднике. | |
| **18** | **09.01 -10.01**  **«Новогодние каникулы»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 18.  **«Маленькой ёлочке холодно зимой»** | 1.Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное.  2.Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками.  3.Закреплять умение рисовать красками.  4.Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 41, стр. 51. | | 1.Листы белой бумаги.  2.Краски гуашь темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая.  3.Кисти.  4.Банки с водой.  5.Салфетки. |
| **19** | **13.01-17.01**  **«В здоровом теле - здоровый дух»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 19.  **«Зимние забавы. Снеговик»** | 1. Учить детей рассказывать о зимних забавах.  2. Продолжать учить рисовать предметы в форме шара.  3. Продолжать учить детей соотносить детали по величине, правильно передавать расположение частей.  4. Развивать мышление, внимание, воображение.  5. Воспитывать аккуратность в работе. | Комплексные занятия.  Стр.174. | | 1. Картинки с изображением санок, снеговика, грибов, цветов, панамы, варежек, зимней шапки.  2. Сюжетная картинка «Дети и взрослые на зимней прогулке».  3. Гуашь.  4.Листы темной бумаги, кисти.  5. Непроливайка.  6. Салфетки.  7. Образец. |
| **20** | **20.01-24.01**  **«Правила дорожные знать каждому положено!»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 20.  **«Светофор»** | 1. Познакомить с некоторыми дорожными знаками, закрепить значение сигналов светофора.  2. Учить рисовать сюжетную композицию, формировать навык ориентирования по дорожным знакам.  3. Развитие мелкой моторики, внимания. 4.Воспитывать осторожность на дороге. | Комплексные занятия.  Стр. 149. | | 1. Иллюстрации с изображением проезжей части светофора, пешеходов, дорожные знаки.  2. Краски.  3. Альбомный лист.  4. Кисти для рисования.  5. Непроливайки.  6. Салфетки, образец. |
| **21** | **27.01-31.01**  **«Приглашаем в гости этикет»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 21.  **«Тарелка»** | 1.Расширять запас слов по теме «Посуда», познакомить с классификацией предметов посуды.  2.Учить соблюдать соотношения величин, рисовать круг, равномерно наносить узор. | Комплексные занятия.  Стр. 106. | | 1.Картинки с изображением разной посуды.  2. Образцы посуды из разных материалов.  3. листы белой бумаги в форме тарелки.  4. Карандаши. |
| **22** | **03.02-07.02**  **«Юные следопыты и почемучки».** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 22.  **«Путешествие капельки»** | 1.Расширить знания детей о воде и ее значении в природе. Закрепить представление о сезонных изменениях в природе, связанных с водой.  2.Учить детей экспериментировать с краской и водой и создавать для работы необходимые условия.  3.Развивать воображение, чувство композиции и память детей. | Папка с ООД. | | 1.Текст сказки,  загадки, отрывки «Звуков природы».  2. Краска, большие кисти, стаканчики для опыта.  3. Альбомные листы, влажные салфетки. |
| **23** | **10.02-14.02**  **«Дикие животные нашей полосы и их детеныши»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 23.  **Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»** | 1.Развивать воображение детей.  2.Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.  3.Продолжать формировать  интерес к разнообразным творческим деятельностям. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 69, стр. 71. | | 1.Листы бумаги формата А 4 светло-зелёного, светло-жёлтого или серого цвета.  2.Краски гуашь.  3.Кисти.  4.Банки с водой.  5.Салфетки. |
| **24** | **17.02.-21.02**  **«Наши защитники»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 24.  **«Украсим**  **полоску флажками»** | 1.Закреплять умение детей рисовать  предметы прямоугольной формы,  создавать простейший ритм изображений.  2.Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.  3.Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции | Т.С. Комарова  «Изобразительная  деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 51, стр. 58. | | 1.Альбомные  листы,  разрезанные пополам по горизонтали.  2.Цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| **25** | **25.02-28.03**  **«Мир вещей: игрушки вокруг меня»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 25.  **«Твоя любимая кукла»** | 1.Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки.  2.Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину.  3.Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.  4.Упражнять в рисовании и закрашивании.  5.Продолжатьучить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 77, стр.75. | | 1.Бумага размером 1/2 альбомного листа.  2.Цветные карандаши.  3.Цветные восковые мелки или фломастеры.  . |
| **26** | **03.03-07.03**  **«Моя семья»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 26.  **«Девочка пляшет»** | 1. Учить детей рисовать фигуру человека, предавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье.  2. Учить изображать простейшие движения (например, поднятая рука, руки на поясе).  3. Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 53, стр.60. | | 1. Иллюстрации с изображение пляшущей девочки.  2. Гуашь.  3. Альбомный лист.  4. Карандаши.  5. Мелки.  6. Кисти.  7. Непроливайка.  8. Салфетки, образец. |
| **27** | **11.03-14.03**  **«Здравствуй, весна – красна»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 27.  **«Нарисуй картинку про весну»** | 1. Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны.  2. Развивать умение удачно располагать изображения на бумаге.  3. Упражнять в рисовании красками: хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере  надобности.  4. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.  5. Развивать речь и мышление. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 85, стр. 81. | | 1. Альбомный лист.  2. Краски.  3. Кисточки.  4. Салфетки.  5. Непроливайка.  6. Образец. |
| **28** | **17.03-21.03**  **«Все работы хороши»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 28.  **«Дорога для автомобиля»** | 1. Познакомить с названиями профессий, показать важность каждой профессии.  2. Продолжать учить детей закрашивать поверхность рисунка карандашом, создавать сюжетные композиции.  3. Развитие мелкой моторики.  4. Воспитывать у детей аккуратность в работе. | Комплексные занятия.  Стр. 123. | | 1. Картинки с изображением представителей разных профессий, предметов необходимых в их работе.  2. Мяч, цветные карандаши, листы бумаги. |
| **29** | **24.03-28.03**  **«От кареты до ракеты».** | Х/э  Р  П  С/к  Ф  . | | OОД 29.  **«Самолёты летят сквозь облака»** | 1. Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.  2. Развивать образное восприятие, образные представления.  3. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.  4. Воспитывать аккуратность в работе. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 84, стр.80. | | 1. Альбомный лист.  2. Цветные карандаши.  3. Образец. 4.Иллюстрации самолета. |
| **30** | **01.04-04.04**  **«Птичье царство»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 30  **«Красивая птичка»** | 1.Учить детей рисовать птичку.  передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.  2.Упражнять в рисовании красками, кистью.  3.Развивать образное восприятие, воображение.  4.Расширять представления о красоте, образные представления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 56, стр.61. | | 1.Цветные карандаши. 2.Бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка). |
| **31** | **07.04-11.04**  **«В космос все лететь хотим»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 31.  **«Космос»** | 1.Формирование представлений детей о космосе, познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики, дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы.  2.Закрепить знание геометрических фигур.  3.Развивать мелкую моторику рук. | Папка с ООД. | | 1. Рисунок «Космический пейзаж» по количеству детей.  2. Цветные  карандаши.  3. Картинки по теме.  4. Салфетки.  5. Образец. |
| **32** | **14.04-18.04**  **«Подводное царство»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | ООД 32.  **«Рыбки плавают в аквариуме»** | 1.Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.  2.Закреплять умение рисовать кистью и красками.  3.Воспитывать самостоятельность, творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр. 43. | | 1. Игрушечные рыбки. 2.Альбомный лист.  3. Краски, цветные восковые мелки.  4. Кисти, банка с водой, салфетка. |
| **33** | **21.04-25.04**  **«Театральная неделя»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | ООД 33.  **«Маленький гномик»** | 1.Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.  2.Закреплять умение рисовать красками и кистью.  3.Подводить к образной оценке готовых работ. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 28, стр.42. | | 1.Бумага размером ½ альбомного листа.  2.Краски гуашь.  3.Кисти.  4.Банки с водой  5.Салфетки.  6.Гномик (объемный), изготовленный из бумаги. |
| **34** | **28.04-30.04**  **«Животные Сафари»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 34.  **«Жираф»** | 1. Продолжать учить детей работать с нетрадиционными техниками.  2. Вызвать радость и интерес рисовать аккуратно, набирать краску, после окончания работы пользоваться салфеткой.  3. Радоваться работе сверстников.  4. Закрепить знания детей о животных Сафари. | Папка с ООД | | 1. Альбомный лист с нарисованным жирафом.  2. Игрушка жираф.  3. Гуашь.  4. Ватные палочки.  5. Непроливайка.  6. Салфетки.  7. Образец. |
| **35** | **05.05-08.05**  **«День Победы»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 35.  **«Танк»** | 1.Дать представление о празднике День Победы.  2.Учить рисовать танк по образцу.  3.Развивать внимание, речь. Воспитывать уважение к ветеранам.  4. Воспитывать у детей чувство патриотизма. | Комплексные занятия.  Стр.218. | | 1.Иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы.  2. Листы бумаги.  3.Краски, кисти. |
| **36** | **12.05-16.05**  **«Насекомые»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | OОД 36.  **«Бабочка»** | 1. Познакомить с названиями насекомых, их особенностями.  2. Развивать мышление.  3. Воспитывать аккуратность в работе.  4. Закреплять знания детей о насекомых.  5. Учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых, создавать сюжетную композицию. | Комплексные занятия.  Стр.250. | | 1. Картинки с изображением кузнечика, жука, бабочки, муравья, стрекозы, пчелы, божьей коровки.  2. Иллюстрации к книге «Бабочки».  3. Листы бумаги, краски. |
| **37** | **19.05-23.05**  **«Дружат дети всей земли»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | **ООД 37.**  **«Нарисуй какую хочешь картинку»**  . | 1.Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.  2.Воспитывать самостоятельность, творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 87, стр.82. | | 1.Краски гуашь.  2.Бумага любого мягкого тона.  3.Кисти.  4.Банки с водой.  5.Салфетки. |
| **38** | **26.05.-30.05.**  **«Земля - наш общий дом»** | Х/э  Р  П  С/к  Ф | | **ООД 38**  **«Мое любимое солнышко»** | 1.Развивать образные представления, воображение детей.  2.Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет» (средняя группа).  Тема № 75, стр.74. | | 1.Квадратные листы бумаги  2.Краски гуашь  3.Кисти  4.Банки с водой  5.Салфетки. |

**Список литературы:**

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена Министерством просвещения РФ) 236 с., 2022 г.

2.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.- 96 с.: цв. вкл.

3.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа/ авт.- сост. З. А. Ефанова.- Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель, 2014.- 307 с.

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования Детский сад «Солнечный»

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» (Лепка)

Средняя группа №3 «Радуга» 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

**изобразительная деятельность:**

* продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
* продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
* обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
* формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
* продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
* закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
* поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
* развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
* создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
* воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**Содержание образовательной деятельности**

**Изобразительная деятельность**

**Лепка:**

* Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке;
* Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
* Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
* Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
* Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.
* Знакомит с приемами использования стеки.
* Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
* Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2** | **09.09-13.09**  **«Ходит осень по дорожке»** | | Худож – эстетич, познават, речевое,  разв. | OОД 2.  **«Гриб»**  (мониторинг) | 1.Учить скатывать из пластилина столбик и соединять его с расплющенным шаром.  2. Развивать умение изображать слова стихотворения при помощи действий. | Д. Н. Колдина.  Лепка  с детьми 4-5 лет.  Стр.17. | | 1. Картинка по теме.  2. Пластилин.  3. Стеки.  4. Доски для лепки.  5. Салфетки.  6. Образец. |
| **4** | **23.09-27.09**  **«Фруктовый сад»** | | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | OОД 4.  **«Фрукты»** | 1.Продолжать учить лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы.  2. Развивать мелкую моторику рук.  3. Закрепить с детьми названия фруктов.  4. Обогащать словарный запас у детей.  5. Способствовать развитию мышления, любознательности. | Д. Н. Колдина.  Лепка  с детьми 4-5 лет.  Стр.15. | | 1. Мяч.  2. Пластилин.  3.Доска для пластилина.  4. Салфетки.  5. Образец.  6. Иллюстрации с изображением фруктов. |
| **6** | **07.10-11.10**  **«Хлеб - всему голова»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 6.  **«Калачи из печи»** | 1.Познакомить детей с технологией изготовления калача.  2.Продолжать учить работать с тестом: замешивать, делить на части, раскатывать, придавать форму, делать выемки и высечки.  3.Развивать интерес к истории и традициям национальной культуры. | И. А. Лыкова  Художественный труд в детском саду,  стр. 62. | | 1.Готовое тесто.  2.Доски разделочные.  3.Скалки детские.  4.Подносы.  5.Противни.  6.Детские фартуки. |
| **8** | **21.10 – 25.10**  **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 8.  **«Уточка»** | 1.Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись.  2.Развивать эстетические чувства.  3.Учить передавать относительную величину частей уточки.  4.Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). | Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.  Стр. 43 | | 1.Дымковские игрушки.  2.Пластилин.  3.Доска для лепки. |
| **10** | **05.11 – 08.11**  **«Мой дом, мебель, посуда»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 9.  **«Стол и стул»** | 1.Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку, и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона).  2. Развивать мелкую моторику пальцев.  3. Продолжать учить детей описывать предмет. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.26. | | 1. Предметные картинки с изображением стула и стола.  2. Пластилин.  3. Стеки.  4. Картон.  5. Доски для лепки.  6. Салфетки.  7. Образец. |
| **12** | **18.11-22.11**  **«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 12.  **«Кулон для мамы»** | 1. Закреплять умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней.  2. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки.  3. Воспитывать любовь к маме.  4. Формировать интерес к работе с пластилином. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.47. | | 1. Пластилин.  2. Маленькие веточки ёлки.  3. Ленточки.  4. Стеки.  5. Гуашь.  6. Доски для лепки.  7. Салфетки.  8. Образец. |
| **14** | **02.12-06.12**  **«Эх, Зимушка-зима, до чего ты хороша»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 15.  «**Снежинка»** | 1.Продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа.  2. Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.  3. Развивать моторику пальцев, глазомер.  4. Развивать речь и мышление. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.30. | 1. Круги из голубого картона диаметром 12-15 см по количеству детей.  2. Белый пластилин.  3. Стеки.  4. Доски для лепки.  5. Салфетки.  6. Образец. | |
| **16** | **16.12-20.12**  **«Продукты питания»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 16.  **«Пирог»** | 1. Продолжать учить лепить детей округлые предметы, сплющивая тесто между ладоней, украшать изделия.  2.Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.  3.Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.24. | 1. Тесто.  2. Доски для лепки.  3. Салфетки.  4. Образец. | |
| **18** | **09.01-10.12**  **«Новогодние каникулы»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 18.  **«Девочка в зимней одежде»** | 1.Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении.  2.Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорции. | Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.  Стр. 47. | | 1.Пластилин  2.Доска для лепки  3.Стека (на каждого ребенка)  4.Куколка. |
| **20** | **20.01-24.01**  **«Правила дорожные знать каждому положено!»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 20.  **«Светофор»** | 1.Закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц. 2. Продолжать учить детей создавать изображение светофора, выкладывая его из пластилина на картоне. 3.Воспитывать самостоятельность, аккуратность при работе с пластилином. 4.Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарик круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму. | Папка с ООД, интернетресурсы. | | 1. Картинка с изображением светофора.  2. Игрушка светофор.  3. Игрушки Чебурашка и грузовая машина.  4. Листы картона с нарисованным контуром светофора.  5.Пластилин.  6. Доска для лепки.  7. Салфетки.  8. Образец. |
| **22** | **03.02-07.02**  **«Юные следопыты и почемучки»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 22.  **Лепка из соленого теста «Сосульки»** | 1. Учить лепить сосульки из соленого теста.  2.Учить украшать сосульки из соленого теста бисером.  3.Развивать мелкую моторику.  4. Продолжать учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. | Папка с ООД, интернетресурсы. | | 1. Соленое тесто.  2. Бисер.  3. Доски для лепки  4. Салфетки.  5.Стека (на каждого ребенка).  6. Образец. |
| **24** | **17.02-21.02**  **«Наши защитники»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 25.  **«Самолет»** | 1.Продолжать учить раскатывать столбики на картоне движениями вперед- назад и соединять их.  2.Упражнять в использовании стеки.  3. Проверить умение детей ориентироваться в частях тела и лица.  4. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.43. | | 1. Картинка с изображением самолета.  2. Пластилин.  3. Доски для лепки.  4. Салфетки.  5. Образец. |
| **26** | **03.03-07.03**  **«Моя семья»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 26.  **«Семья матрешек»** | 1.Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости.  2.Продолжать знакомить с приемами сглаживания. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.45. | | 1.Пластилин  2.Стеки  3.Доски для лепки.1. |
| **28** | **17.03-21.03**  **«Все работы хороши»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 28.  **«Повар»** | 1.Продолжать учить детей лепить из теста согласно собственному замыслу.  2. Продолжать знакомить с профессией повара.  3. Развивать мелкую моторику пальцев.  4. Воспитывать отзывчивость.  5. Закреплять представление детей о профессиях людей. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.44. | | 1. Кастрюля, сковородка.  2. Мяч.  3. Ложка.  4. Соль.  5. Игрушечная собака.  6. Капуста.  7. Тесто.  8.Доски для теста.  9. Салфетки.  10. Образец. |
| **30** | **01.04-04.04.**  **«Птичье царство»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 30  **«Воробей»** | 1. Учить лепить из пластилина птицу, используя грецкий орех как основу.  2. Продолжать учить понимать содержание стихотворения.  3. Развитие внимания, мелкой моторики, речи.  4. Закрепить знания детей о птицах. | Д.Н.Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр. 19. | | 1.Картинка с изображением воробья.  2.Пластилин.  3.Доска для лепки  4. Салфетки.  5.Грецкие орехи (по количеству детей).  6. Образец. |
| **32** | **14.04-18.04**  **«Подводное царство»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 31.  **«Аквариум с рыбками»** | 1.Учить детей сочетать в поделке природный материал (ракушки) с пластилином и оформлять изделие согласно собственному замыслу.  2. Развивать умение детей отгадывать загадки.  3. Развивать внимание.  4. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.49. | | 1. Аквариум с рыбками.  2. Пластилин.  3. Ракушки.  4. Кумушки.  5. Доски для пластилина.  6. Салфетки.  7. Образец. |
| **34** | **28.04-30.04**  **«Животные Сафари»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | OОД 34.  **«Удав»** | 1.Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную книзу.  2.Продолжать учить украшать изделие при помощи барельефа. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.51. | | 1. Вырезанные из картона силуэты теремков.  2. Пластилин.  3. Стеки.  4. Доски для лепки.  5. Салфетки.  6. Образец. |
| **36** | **12.05-16.05**  **«Насекомые»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв. | | **ООД 37.**  **«Улитка»** | 1. Продолжать учить детей раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы.  2. Упражнять в громком и четком произнесении слов песенки.  3. Развивать мелкую моторику пальцев.  4. Закреплять представление детей о повадках, образе жизни и среде обитание насекомых. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.58. | | 1. Предметные картинки с насекомыми (муравей, бабочка, жук, пчела, стрекоза, комар, муха, гусеница), мяч.  2. Пластилин.  3. Короткие веточки или спички.  4. Картонки-подставки, вырезанные из зелёного картона в виде листьев дерева.  5. Доски для лепки.  6. Салфетки.  7. Образец. |
| **38** | **26.05- 30.05.**  **«Земля - наш общий дом»** | Худож – эстетич,  познават речевое,  разв | | **ООД 38**  **«Цветные зонтики»** | 1. Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладонями, придавать полученному диску нужную форму.  2. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом.  3. Развивать мелкую моторику пальцев.  4. Воспитывать интерес к природным явлениям.  5. Закреплять представление детей о весне. | Д. Н. Колдина  Лепка с детьми 4-5 лет,  стр.53. | | 1. Пластилин.  2. Тонкие трубочки из-под сока.  3. Стеки.  4. Доски для лепки.  5. Салфетки.  6. Образец. |

**Список литературы:**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена Министерством просвещения РФ) 236с., 2022 г.

2. Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет». Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.: цв. вкл.

3. Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.

4. И. А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 95 с.: цв.вкл.

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования Детский сад «Солнечный»

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» (Аппликация)

Средняя группа №3 «Радуга» 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

**изобразительная деятельность:**

* продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
* продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
* развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
* обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
* формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
* продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
* закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
* приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
* поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
* развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
* создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**Содержание образовательной деятельности**

**Изобразительная деятельность**

**Аппликация:**

* Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
* Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
* Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).
* Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.
* Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее).
* Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* Педагог поощряет проявление активности и творчества.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **02.09 – 06.09**  **«Детский сад наш общий дом»** | Х/э  Р  Ф  С/к  П | | OОД 1.  «**Воздушные шары»** (мониторинг) | 1.Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета.  2.Продолжать учить выполнять работу аккуратно.  3.Развивать мышление и глазомер.  4.Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д. Н. Колдина.  Аппликация  с детьми 4-5 лет.  Стр.58. | 1. Альбомные листы.  2 .Клей.  3.Ножницы.  4. Кисточки для клея.  5.Прямоугольники.  6. Тряпочки  7. Клеенки - подкладки. | |
| **2** | **09.09-13.09**  **«Ходит осень по дорожке»** | Х/э  Р  Ф  С/к  П | | OОД 2.  **«Ветка рябины»**  (мониторинг) | 1.Развивать мелкую моторику рук.  2.Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый маленький кусок в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги.  3.Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д. Н. Колдина.  Аппликация  с детьми 4-5 лет.  Стр.17. | 1.Половинки альбомных листов.  2.Красные салфетки  3.Клей  4.Кисти для клея  5.Тряпочки  6.Клеенки-подкладки. | |
| **3** | **16.09-20.09**  **«Овощная ярмарка»** | Х/э  Р  Ф  С/к  П | | OОД 3.  **«Ширма с овощами»** | 1.Расширять знания детей об овощах.  2. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры.  3. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. | Д. Н. Колдина.  Аппликация  с детьми 4-5 лет.  Стр.14. | 1. Вырезанные из цветной бумаги изображение овощей.  2. Картонная книжка-раскладушка.  3. Клей.  4. Кисти для клея.  5. Тряпочка.  6. Клеёнка.  7. Образец. | |
| **4** | **23.09-27.09**  **«Фруктовыйсад»** | Х/э  Р  Ф  С/к  П | | OОД 4.  **«Ширма с фруктами»** | 1.Расширить и уточнить представления детей о многообразии фруктов.  2. Учить различать овощи и фрукты.  3. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.  4.Развивать внимательность. | Д. Н. Колдина  Аппликация  с детьми 4-5 лет.  Стр.16. | 1.Изображение фруктов и овощей, вырезанные из цветной бумаги.  2. Картонная книжка-раскладушка.  3.Клей.  4. Кисточки для клея.  5. Тряпочки.  6. Клеёнка.  7.Образец. | |
| **5** | **30.09-04.10**  **«Лес - наше богатство» (деревья, кустарники, грибы, ягоды, цветы)** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 5.  **«Осеннее дерево»** | 1.Расширять знания детей о приметах осени.  2.Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки.  3.Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д. Н. Колдина Аппликация с детьми  4-5 лет,  стр.23. | 1. Картон с нарисованными гуашью стволом и ветвями дерева.  2.Клей.  3. Кисточка.  4. Салфетки.  5. Цветная двухсторонняя бумага (зеленая, желтая, красная, оранжевая).  6. Образец. | |
| **6** | **07.10-11.10**  **«Хлеб - всему голова»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 6.  **«Укрась салфеточку»** | 1.Учитьдетей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы.  2.Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими.  3.Развивать чувство композиции.  4.Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.  5.Подводить к эстетической оценке работ. | Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.  Стр. 30. | 1.Квадратный лист белой бумаги  2.Полоски разных цветов  3.Ножницы  4.Клей  5.Салфетка  6.Клееночка  7.Кисти для клея. | |
| **7** | **14.10 – 18.10**  **«На ферме»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 7.  **«Будка для собаки»** | 1.Учить разрезать квадрат на два треугольника, а круг на два полукруга.  2.Продолжать учить составлять и аккуратно наклеивать изображение предмета из нескольких частей.  3. Учить понимать содержание рассказа, воспитывать отзывчивость и доброту.  4.Учить работать в паре. | Д. Н. Колдина.  Аппликация с детьми  4-5 лет,  стр.37. | 1.Вырезанные из бумаги изображения щенков.  2. Половинки альбомных листов.  3. Квадраты 8х8 из цветной бумаги.  4. Квадрат 5х5 см и круг диаметром 5 см для каждой пары детей.  5. Ножницы.  6. Клей, кисточки для клея.  7. Тряпочки.  8. Клеёнки.  9. Образец. | |
| **8** | **21.10 – 25.10**  **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 8.  **«Неваляшки»** | 1.Продолжать учить вырезать круги, плавно закругляя углы квадратов, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе.  2.Учить передавать слова стихотворения действиями. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми  4-5 лет, стр.47. | 1. Половинки альбомных листов.  2. Квадраты.  3. Клей.  4. Кисточки для клея.  5. Тряпочки.  6. Ножницы.  7. Образец. | |
| **9** | **28.10-02.11**  **«Мой город, моя республика, моя страна»**  **(День народного единства)** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 10.  **«Заснеженный город»** | 1.Учить составлять коллективную сюжетную композицию из прямоугольников разных размеров, в технике изготовления фрески: равномерно наносить клей на поверхность и сыпать манную крупу.  2. Продолжать учить работать в коллективе, распределять действия и договариваться о ходе работы.  3. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми  4-5 лет, стр.43. | 1.По листу голубого или синего картона на каждые 5-6 детей.  2. Разноцветные прямоугольники из цветной бумаги разных размеров (от 6х2 см до 14х8 см).  3. Манная крупа.  4. Фломастеры.  5. Клей.  6. Кисточки для клея.  7. Тряпочки.  8. Клеёнки.  9. Образец. | |
| **10** | **05.11 – 08.11**  **«Мой дом, мебель, посуда»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 9.  **«Полосатый коврик»** | 1.Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии.  2. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету.  3.Закреплять приемы аккуратного наклеивания.  4.Учить договариваться друг с другом о ходе работы. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми  4-5 лет, стр.27. | 1. Картонные прямоугольники 12 на 6 см, квадраты из цветной бумаги разных цветов 6х6 см.  2. Ножницы.  3.Клей.  4. Кисточки для клея.  5. Тряпочки.  6.Клеёнки.  7. Образец. | |
| **11** | **11.11-15.11**  **«Умные помощники»**  **(бытовые приборы)** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 11.  **«Чудо-пылесос на уборке»** | 1.Закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы и наклеивать изображения знакомого предмета.  2. Составлять несложную композицию; соизмерять изображение с величиной листа.  3.Красиво располагать изображения на листе, использовать в работе подручные материалы (шерстяные ниточки). | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми  4-5 лет, стр. 20. | 1.Половинки альбомных листов. 2.Вырезанные из журнальной бумаги большой и маленький круги (туловище и голова). 3.Четыре небольших треугольника (клюв, хвост и ноги).  4.Клей, кисти для клея.  5.Тряпочки.  6. Клеёнки.  7. Образец. | |
| **12** | **18.11-22.11**  **«Мамин день»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 12.  **«Цветы в вазе»** | 1. Учить детей составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги.  2. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании.  3. Воспитывать любовь к маме. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми  4-5 лет, стр.49. | 1. Вырезанные из цветной бумаги шапки и варежки тех же цветов, что и платья у кукол.  2. Альбомные листы.  3. Клей.  4. Кисточки для клея.  5. Тряпочки.  6. Клеёнки. | |
| **13** | **25.11-29.12**  **«Мир вещей: одежда, обувь, головные уборы»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 13.  **«Шапка и варежки для куклы»** | 1.Продолжать учить наносить клей на детали и ровно наклеивать их на лист бумаги.  2.Закреплять умение соотносить цвет с его названием. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми  4-5 лет, стр.28 | 1. Картон, вырезанный из открытки букет цветов.  2. Ваза из журнальной бумаги.  3. Ножницы.  4. Клей.  5. Кисточки для клея.  6. Тряпочки.  7. Клеёнки.  8. Образец. | |
| **14** | **02.12-06.12**  **«Эх, Зимушка-зима, до чего ты хороша»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 15.  «**Белая снежинка»** | 1.Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полоски.  2. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос.  3.Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания.  4.Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. | Д. Н. Колдина Аппликация с детьми  4-5 лет, стр.31. | 1.Картонные круги диаметром 10 см.  2.Квадраты из белой бумаги 8х8 см.  3.Ножницы, клей, кисточки для клея.  4.Тряпочки.  5. Клеёнки.  6. Образец. | |
| **15** | **09.12-13.12**  **«Животный мир Севера»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 14.  **«Белый медведь»** | 1.Формировать начальные представления детей о Севере, об его обитателях: белом медведе.  2. Развивать умение выполнять объемное изображение с помощью ваты, скатывания комочков. | Папка с ООД. | 1. Шаблоны медведей на каждого ребенка.  2.Клей.  3. Кисточки для клея.  4. Салфетки.  5.Вата.  6.Образец. | |
| **16** | **16.12-20.12**  **«Продукты питания»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 16.  **«Мороженое в стаканчике»** | 1.Продолжать учить конструировать из бумаги, складывать лист, хорошо проглаживать сгибы.  2.Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.  3.Развивать мелкую моторику рук. | Д. Н. Колдина Аппликация с детьми  4-5 лет, стр.25. | 1.Прямоугольники из цветной двухсторонней бумаги 16 на16 см.  2. Клей.  3. Кисточки для клея.  4. Тряпочки.  5.Клеёнки.  6. Образец. | |
| **17** | **23.12-28.12**  **«Здравствуй, праздник, Новый год!»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 17.  **«Гирлянда из флажков»** | 1. Учить складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку.  2. Учить чередовать флажки по цвету. | Д. Н. Колдина Аппликация с детьми  4-5 лет, стр.32. | 1. Длинная нитка, прямоугольники из цветной бумаги 12х4 см разных цветов.  2. Клей.  3. Кисточки для клея.  4. Тряпочки.  5. Клеёнки.  6. Образец. | |
| **18** | **09.01-10.01**  **«Новогодние каникулы»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 18.  **«Ёлка из леса»** | 1.Закреплять умение правильно держать ножницы.  2. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадратов, срезая углы.  3. Учить работать детей вместе. | Д. Н. Колдина.  Аппликация с детьми,  4-5 лет, стр. 34. | | 1. Лист ватмана с нарисованной зелёной ёлкой.  2. Квадраты из цветной бумаги 6х6 см.  3. Ножницы.  4. Клей.  5. Кисточки для клея.  6. Тряпочки.  7. Клеёнки.  8. Образец. |
| **19** | **13.01-17.01**  **«В здоровом теле - здоровый дух»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 19.  **«Загадки»** | 1.Закреплять умения детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.  2.Упражнять в аккуратном наклеивании.  3.Развиватьтворчество, образное восприятие, образные представления, воображение. | Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.  Стр. 73. | | 1.Конверты с готовыми деталями.  2.Полоски бумаги разных цветов  3.Клей  4.Кисти для клея  5.Салфетка  6.Клееночка. |
| **20** | **20.01-24.01**  **«Правила дорожные знать каждому положено!»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 20.  **«Грузовик»** | 1.Продолжать учить правильно, держать ножницы.  2.Учить вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа.  3. Упражнять в умении аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми,  4-5 лет, стр.29. | | 1.Половинки альбомных листов.  2.Прямоугольник из цветной бумаги (кузов) 9х3 см, квадрат 5х5 см с обрезанным верхним левым углом (кабина), два квадрата 4х4 см.  3. Ножницы.  4. Клей.  5. Кисточки для клея.  6. Тряпочки.  7. Клеёнки.  8. Образец. |
| **21** | **27.01-31.01**  **«Приглашаем в гости этикет»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 21.  **«Полоски на чашке»** | 1.Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос.  2.Закреплять приемы аккуратного наклеивания.  3.Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д. Н. Колдина. Аппликация в детском саду 4-5 лет,  стр.24. | | 1.Силуэты чашек прямоугольной формы, вырезанные из картона.  2.Квадраты из цветной бумаги по ширине чашек.  3. Ножницы.  4. Клей.  5. Кисточки для клея.  6. Тряпочки.  7. Клеёнки.  8. Образец. |
| **22** | **03.02-07.02**  **«Юные следопыты и почемучки»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 22.  **«Вырежи и наклей то, что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)»** | 1. Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями.  2.Развивать творческие способности, воображение.  3.Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. | Т.С Комарова.  Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.66. | | 1.Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания. 2.Ножницы.  3.Клей.  4. Кисточки для клея.  5.Салфетка (на каждого ребенка).  6. Образец. |
| **23** | **10.02-14.02**  **«Дикие животные нашей полосы и их детеныши»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 23.  **«Мордочка лисы»** | 1.Продолжить знакомить детей с оригами, складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы.  2.Продолжать учить выполнять действия в заданной последовательности.  3.Развивать образное мышление.  4.Познакомить с жизнью лисы зимой. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми 4-5 лет, стр.40. | | 1. Квадраты из цветной двухсторонней бумаги оранжевого цвета.  2. Клей.  3.Кисточки для клея.  4. Тряпочки.  5. Клеёнки.  6.Листы бумаги.  7. Образец. |
| **24** | **17.02-21.02**  **«Наши защитники»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 25.  **«Военный корабль»** | 1. Учить обрезать прямоугольник до трапеции.  2. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей.  3.Учить располагать предмет в центре листа.  4.Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали. | Д. Н. Колдина.  Аппликация с детьми 4-5 лет, стр.44. | | 1.Картон голубого цвета и разноцветные прямоугольники 4х2 см, 5,5х1 см, 6х2,5 см, 14х6 см.  2. Ножницы.  3. Клей.  4. Кисточки для клея.  5. Тряпочки.  6. Клеёнки.  7. Образец. |
| **25** | **25.02.- 28.02**  **«Мир вещей: игрушки вокруг меня»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 24.  **«Пирамида»** | 1. Закреплять умение вырезать овалы из прямоугольников, наклеивать овалы, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким.  2. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми 4-5 лет,  стр.60. | | 1. Половинки альбомных листов.  2. Разноцветные прямоугольники 10х4 см, 7,5х3 см, 5х2,5 см, 3,5х2 см.  3. Ножницы.  4. Клей.  5. Кисточки для клея.  6. Тряпочки.  7. Клеёнки.  8. Образец. |
| **26** | **03.03-07.03**  **«Моя семья»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 27.  **«Большой дом»** | 1. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте.  2. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.  3. Познакомить детей с внешним видом ландыша. | Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа стр.39. | | 1. Картон любого цвета (кроме зеленого и белого).  2.Вата.  3.Полусогнутый стебель и лист ландыша из зеленой цветной бумаги.  4.Клей.  5. Кисточки для клея.  6. Тряпочка.  7. Клеёнки.  8. Образец. |
| **27** | **11.03-14.03**  **«Здравствуй, весна – красна»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 27.  **«Ландыш»** | 1.Закреплять у детей умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.  2.Учить создавать в аппликации образ большого дома.  3.Развиватьчувство пропорций, ритма.  4.Закреплять приемы аккуратного наклеивания.  5.Учить детей при рассматривании работ видеть образ. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми 4-5 лет, стр.55. | | 1.Альбомные листы  2.Прямоугольники цветной бумаги  3.Ножницы  4.Клей  5.Кисти для клея  6.Салфетки  7.Клееночка. |
| **28** | **17.03-21.03**  **«Все работы хороши»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 28.  **«Строитель»** | 1.Учить создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции.  2.Продолжать приучать к аккуратности детей в работе, воспитывать у детей интерес к аппликации. | Д. Н. Колдина. Аппликация  с детьми 4-5 лет,  стр.46. | | 1.Прямоугольники из плотной цветной бумаги 20х8 см и 10х4 см, по четыре квадрата 3х3 см.  2.Ножницы.  3. Клей.  4. Кисточки для клея.  5. Тряпочки.  6. Клеёнки.  7.Образец. |
| **29** | **24.03-28.03**  **«От кареты до ракеты»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 29.  **«Автобус»** | 1. Учить детей передавать характерные особенности формы автобуса (закругление углов);  2.Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники.  3.Закреплять умения срезать углы, вырезать из квадрата круг.  4.Воспитывать аккуратность. | Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.54. | | 1. Цветная бумага прямоугольной формы 10х4 см для корпуса автобуса.  2.Полоски голубой бумаги 2х8 см для окон, 2 черных квадрата, 2,5х 2,5 см для колес. 3.Ножницы.  5. Салфетки.  6. Кисточки для клея.  7. Образец. |
| **30** | **01.04-04.04**  **«Птичье царство»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 30  **«Птица»** | 1. Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали.  2. Продолжать учить показывать слова стихотворения жестами. | Папка с ООД | | 1.Цветная бумага.  2.Ножницы.  3.Клей.  4. Кисточки для клея.  5.Щерстяные ниточки.  6. Клеёнки.  7. Салфетки.  8. Образец. |
| **31** | **07.04-11.04**  **«В космос все лететь хотим»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | ООД 32.  **«Космос»** | 1. Учить детей создавать из геометрических фигур образ ракеты.  2.Делить квадрат на три треугольника.  3.Развивать комбинаторные способности. 4.Совершенствовать обрывную технику. | Д. Н. Колдина. Аппликация в детском саду 4-5 лет,  стр. 54 | | 1. Листы бумаги тёмно-синего, фиолетового, чёрного цвета с изображением Луны и звёзд. 2.Бумажные формы для вырезания и наклеивания ракет.  3.Цветная бумага. 4.Ножницы.  5.Клей.  6.Кисточки для клея.  7. Салфетки.  8. Клеёнки.  9. Образец. |
| **32** | **14.04-18.04**  **«Подводное царство»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 31.  **«Дельфины играют»** | 1.Продолжать учить вырезать круг, плавно закругляя углы квадрата.  2.Закреплять умение составлять композицию из заготовленных деталей, наносить на них клей и наклеивать на лист бумаги.  3. Продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворения. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми 4-5 лет, стр.53. | | 1. Голубой картон, по 2 дельфина, вырезанных из журнальной бумаги.  2. Квадраты из цветной бумаги 5х5 см.  3.Клей, ножницы.  4. Кисточки для клея.  5. Тряпочки.  6. Клеёнки.  7. Образец. |
| **33** | **21.04- 25.04**  **«Театральная неделя»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | ООД 33.  **«Сказочные герои»** | 1.Учитьскладывать изображение сказочного героя из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям.  2.Закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. | Д. Н. Колдина.  Аппликация с детьми 4-5 лет, стр.13. | | 1. Фигурки животных, картинки с изображением зебры.  2.Вырезанная зебра без полосок из белой бумаги, из цветной бумаги черный и красный прямоугольники, красный круг, зеленая крона дерева, ствол, полоска из зеленой бумаги. 3.Клей.  4. Кисточки для клея. |
| **34** | **28.04-30.04**  **«Животные Сафари»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 34.  **«Зебра»** | 1. Учить детей нарезать узкие полоски из прямоугольника.  2.Работать с ножницами. 3.Совершенствовать навык наклеивания.  4.Учим детей составлять композицию, завершать, начатый образ. | Папка с ООД | | 1.Половинки альбомных листов.  2.Клей ПВА.  3.Кисти для клея  5.Тряпочки.  6.Клеенки – подкладки. |
| **35** | **05.05-08.05**  **«День Победы»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 35.  **«Поздравительная открытка к 9 мая»** | 1. Закрепить у детей навыки работы с бумагой. 2.Формировать умение составлять композицию. 3.Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине. | Папка с ООД. | | 1.Сложенный пополам цветной лист с текстом поздравления.  2.Полоски цветной бумаги: розового -3 шт; зелёного -1шт, небольшие квадратики.  3.Салфетки жёлтого цвета. 4.Ножницы.  5.Клей.  6.Кисточки для клея.  7.Салфетки.  8. Клеёнка.  9. Образец. |
| **36** | **12.05-16.05**  **«Насекомые»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | **ООД 37.**  **«Бабочка»** | 1. Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора.  2. Продолжать учить располагать предмет в центре листа.  3.Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги.  4.Развивать внимание и сообразительность. | Д. Н. Колдина. Аппликация  с детьми 4-5 лет,  стр.61. | | 1.Альбомный лист с наклеенными 3-4 разными бабочками (у каждой бабочки не хватает одного или двух крыльев).  2.Недостающие крылья из цветной бумаги.  3. Половинки альбомных листов.  4. Вырезанные силуэты бабочек и заготовки для украшений (круги, квадраты, треугольники).  5. Клей.  6. Кисточки для клея.  7. Тряпочки.  8. Клеёнки. |
| **37** | **19.05-23.05**  **«Дружат дети всей земли»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | OОД 36.  **«Теремок»**  . | 1. Продолжать формировать навык разрезания прямоугольника на длинные полосы.  2. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет.  3. Учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать, изображать с помощью движений слова стихотворения. | Д. Н. Колдина. Аппликация с детьми  4-5 лет,  стр.41. | | 1.Прямоугольники из цветной бумаги 6х8 см.  2. Картон.  3. Ножницы.  4. Клей.  5. Кисточки для клея.  6. Тряпочки.  7. Клеёнки.  8. Образец. |
| **38** | **26.05.- 30.05.**  **«Земля - наш общий дом»** | | Х/э  Р  Ф  С/к  П | **ООД 38**  **«Волшебный сад»** | 1.Учитьдетей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы).  2.Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника.  3.Развивать образное восприятие, воображение. | Т.С Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.81. | | 1.Бумага цветная.  2.Большой лист белой или тонированной бумаги.  3.Ножницы.  4.Клей.  5.Кисти для клея.  6.Салфетки.  7 Клеёночка. |

**Список литературы:**

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена Министерством просвещения РФ) 236с., 2022 г.

2.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа,- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.- 96 с.: цв. вкл.

3.Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарий занятий.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.- 64 с.: цв. вкл.

**Приложение 2.**

**Календарный план воспитательной работы.**

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования

Детский сад «Солнечный»

Утверждаю:

Директор АНО ДО

Детский сад «Солнечный»

\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.Г.\_Миннегалиева

« 30 » августа 2024 г.

Федеральный календарный план воспитательной работы

в средней группе № 3 «Радуга» на 2024-2025 уч. год

Составители: Дудина Л.В.,

Динмухаметова З.Л.

Казань 2024г

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Мероприятия  Сентябрь | Мероприятия  Октябрь | Мероприятия  Ноябрь |
| Патриотическое направление | 1. День танкиста (10 сентября): беседа |  | 1.День народного единства (4 ноября): Игровое занятие «Всем известно, что земля начинается с Кремля»  2. День Государственного герба РФ (30 ноября): Творческий коллаж «Наш флаг» |
| Духовно - нравственное |  | 1. Международный день пожилых людей (1 октября): Изготовление открыток ко дню пожилого человека.  2. Всемирный день защиты животных (4 октября): Виртуальные экскурсии  Презентация  «Знакомство с Красной книгой» |  |
| Социальное направление | 1. День знаний (1 сентября): Праздник  «День Знаний!»  2. Общее родительское собрание: «Значение режима дня в жизни дошкольника» | 1. Праздник бабушек и дедушек (1 октября): Вручение открыток людям пожилого возраста на прилегающей территории к ДОУ.  2. День отца в России (16 октября): Развлечение  «Папа может всё, что угодно»  3. Осенний бал | День Матери в России (27 ноября): «В каждом рисунке – МАМА» |
| Познавательное направление | 195 лет Л.Н. Толстому (9 сентября): беседа, выставка рисунков | Всемирный день городов (31 октября): просмотр презентации | День рождения Деда Мороза в России (18 ноября): Сюжетно-ролевая игра «У дедушки день рождения». |
| Физическое и оздоровительное направление | Спортивные состязания: «Мама, папа, я – спортивная семья» |  |  |
| Трудовое направление | 1. День работников леса (17 сентября): беседа, просмотр презентации  2. День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября): «День дублера!» | День учителя (5 октября): Беседа «Профессия-учитель» | День сотрудника внутренних дел Российской Федерации (10 ноября): «В гостях у ребят сотрудник полиции» |
| Этико-эстетическое направление |  | «Краски осени» - выставка поделок совместного творчества | «Талантливая мама» - конкурс рисунков ко Дню Матери |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление | Мероприятие | Мероприятие | Мероприятие |
| воспитания | Декабрь | Январь | Февраль |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление | | 1. День неизвестного солдата (3 декабря): Презентация «Неизвестный солдат»  2. День Героев Отечества (9 декабря): Презентация «Герои Отечества»  3. День Конституции РФ (12 декабря): Тематические беседы об основном законе России, государственных символах  (демонстрация презентаций)  - «Главная книга страны» | | День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (27 января): Тематическое мероприятие, посвященное Дню снятия блокады | | День защитника Отечества (23 февраля): Познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с рассматриванием иллюстраций «Где служили наши папы и дедушки?» |
| Духовно - нравственное | |  | | Рождественские колядки (9января): беседа, просмотр презентации | |  | |
| Социальное направление | | 1. Конкурс поделок: «Подарок Деда Мороза»  2. Новогодний праздник | | Открытые просмотры для родителей и педагогов | |  | |
| Познавательное направление | |  | | 145 лет Бажова (22 января): организация выставки книг | | 1. День российской науки (8 февраля): Тематический день «Путешествие в страну Науки»  2. 130 лет Бианки (11 февраля): беседа, организация выставки книг  3. 225 лет Крылову (13 февраля): инсценировка отрывка  4. Развлечение «День Святого Валентина» (14 февраля): праздничное мероприятие группе, оформление фотозоны | |
| Физическое и оздоровительное направление | |  | |  | | День зимних видов спорта в России (7 февраля): беседы | |
| Трудовое направление | | Международный день художника (8 декабря): выставка рисунков: Мероприятие  «Всемирный день художника» | |  | | Международный день стоматолога (9 февраля): просмотр видеоролика | |
| Этико-эстетическое направление | | «Новый год в сказке» - зимнее оформление группы  Презентация «История празднования Нового года» | |  | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Мероприятия  Март | Мероприятия  Апрель | Мероприятия  Май |
| Патриотическое направление |  |  | День Победы (9 мая): Оформление фотовыставки «Мой папа и дедушка были солдатами» |
| Духовно - нравственное | 1. Всемирный день театра (27 марта): Проект «Мир театра».  2. Масленица (11-17 марта): праздничный концерт | Театрализация сказок | Пасха (5 мая): беседа, оформление уголка |
| Социальное направление | 1. Международный женский день (8 марта): Оформление фотовыставки  «Я с мамой!  2. Праздник: «День семьи» |  | 1. Международный день Семьи (15 мая): Конкурс фотоколлажей «Семья - это то, что с тобою навсегда»  2. Итоговое родительское собрание: подведение итогов учебного года |
| Познавательное направление | Всемирный день поэзии (21 марта): беседа, просмотр презентации | 1. Развлечение к Международному дню птиц (1 апреля): Мероприятие «Пернатые соседи»  2. День космонавтики (12 апреля): Конкурс родительских стенгазет «Притяжение неизвестных планет»  3. Всемирный день Земли (22 апреля): Развлечение  «День Земли».  4. День пожарной охраны (30 апреля): просмотр видеоролика | 1. Праздник Весны и Труда (1 мая): Показ видеоролика «История возникновения праздника 1 мая»  2. Международный день музеев (18 мая): поездка в музей  3. День пограничника (28 мая): «Есть такая профессия – границу защищать» -презентация |
| Физическое и оздоровительное направление | Беседа: «Как правильно закаливаться» |  |  |
| Трудовое направление |  | Международный день ветеринаров (27 апреля): просмотр презентации; сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница» |  |
| Этико-эстетическое направление |  | «Знакомый и незнакомый космос» - выставка детских работ |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Мероприятия  Июнь | Мероприятия  Июль | Мероприятия  Август |
| Патриотическое направление | 1. День России (12 июня): Выставка поделок «Флаг России в детских руках»  2. День памяти и скорби (22 июня): Тематическая выставка «Есть у войны печальный день, начальный…». | День Военно-морского флота (30 июля): Тематическое развлечение для детей «День Военно-морского флота». | 1. День Воздушно-десантных войск (2 августа): Спортивный праздник «Никто кроме нас».  2. День государственного флага РФ (22 августа) Спортивное развлечение «Наш трехцветный флаг» |
| Духовно - нравственное |  | День семьи, любви и верности (8 июля): Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. |  |
| Социальное направление | Международный день защиты детей(1июня): Летний праздник «Лето – чудная пора»  Дефиле  «Летние панамы» |  |  |
| Познавательное направление | День рождения А.С. Пушкина (6 июня): Викторина «Мой русский язык» - собери пословицы. | День российской почты (14 июля): беседа |  |
| Физическое и оздоровительное направление | Беседа: «Как правильно принимать солнечные ванны» |  |  |
| Трудовое направление | День медицинского работника (18 июня): «В гостях у ребят медицинский работник» |  | 1. День железнодорожника (4 августа): Презентация 2. День строителя (11 августа): оформление коллажа |
| Этико-эстетическое направление | «Краски лета» - выставка поделок совместного творчества |  |  |

**Приложение 3.**

**Перспективное планирование взаимодействия с родителями**

**(законными представителями).**

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования

Детский сад «Солнечный»

Перспективное планирование

Работа с родителями

Средняя группа №3

«Радуга»

2024 – 2025г.г.

**Пояснительная записка**

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

**в сфере социальных отношений**:

* формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
* развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
* развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
* воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

**в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

* воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
* воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
* развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

**в сфере трудового воспитания**:

* формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
* воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
* вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
* развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

**Содержание образовательной деятельности**.

**В сфере социальных отношений**.

* Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
* Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
* Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
* Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
* Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
* Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
* Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма**.

* Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
* Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.
* Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
* Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **не**  **де**  **ли** | **Дата** | **Формы работы с родителями** |
| **1.** | **02.09 – 06.09**  **«Детский сад наш общий дом»** | Консультация для родителей: «Возрастные особенности развития детей 4-5 лет».  Консультация: «Детские вопросы и как на них отвечать».  Папка - передвижка: «Чтобы дети не болели». |
| **2.** | **09.09-13.09**  **«Ходит осень по дорожке»** | Папка – передвижка: «Осень золотая».  Консультация: «Режим дня дошкольника 4-5 лет»  Консультация для родителей: «Трудовое воспитание в детском саду».  Выставка осенних поделок: «Осенний калейдоскоп». |
| **3.** | **16.09-20.09**  **«Овощная ярмарка»** | Консультация для родителей: «Витамин D (кальциферол) «солнечный эликсир»».  Консультация для родителей: «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего возраста. Пересказ как одна из форм развития речи и памяти».  Консультация для родителей: «Чеснок: семь бед – один ответ». |
| **4.** | **23.09-27.09**  **«Фруктовый сад»** | Папка – передвижка: «Фрукты – кладезь витаминов».  Памятка: «Салаты каждый день – полезно и вкусно!».  Консультация для родителей: «Азбука витаминов».  Консультация: «Мифы об овощах и фруктах». |
| **5.** | **30.09-04.10**  **«Лес - наше богатство» (деревья, кустарники, грибы, ягоды, цветы)** | Памятка для родителей: «Воспитание дружеских отношений в игре»  Консультация для родителей: «Положи твое сердце у чтения».  Консультация для родителей: «Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка». |
| **6.** | **07.10-11.10**  **«Хлеб- всему голова»** | Беседа с родителями: «Такие разные дети».  Консультация медика: «Здоровье всему голова».  Беседа: «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей».  Консультация медика: «Иммунитет ребенка». |
| **7.** | **14.10 – 18.10**  **«На ферме»** | Консультация для родителей: «Заводить ли домашнее животное?»  Папка передвижка: «Домашние животные - питомцы».  Работа с родителями и детьми: «Реферат о домашнем животном».  Консультация для родителей: «Как объяснить ребенку, что мучить животных нельзя?». |
| **8.** | **21.10 – 25.10**  **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | Консультация: «Детские страшилки и эмоциональное состояние детей».  Консультация: «Детские истерики»  Консультация для родителей: «Организация самообслуживания в детском саду и дома».  Консультация инструктора физической культуры «Физическое развитие детей 4-5 лет». |
| **9.** | **28.10 – 01.11**  **«Мой город, моя республика, моя страна»**  **(День народного единства)** | Папка - передвижка: «Какие виды труда доступны ребенку?»  Консультации «Как развивать артикуляционный аппарат ребенка».  Консультация для родителей: «Воспитание чувство патриотизма у ребенка».  Памятка для родителей: «Символика России».  Папка передвижка: «Патриотическое воспитание детей 4-5 лет».  Консультация для родителей: «Национальные праздники нашего города». |
| **10.** | **05.11-08.11**  **«Мой дом, мебель, посуда»** | Консультация для родителей: «Страхи у детей».  Беседа: «Причины и преодоление детской тревожности». |
| **11.** | **11.11-15.11**  **«Умные помощники»**  **(бытовые приборы)** | Консультация: «Профилактика телевизионной зависимости у детей».  Памятка для родителей: «Как заниматься с ребенком дома». |
| **12.** | **18.11-22.11**  **«Мамин день»** | Работа с родителями: «Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц».  Консультация медика: «Какой вред здоровью приносят телефоны, компьютеры».  Папка-передвижка «Что должен знать ребёнок 4-5 лет». |
| **13.** | **25.11-29.12**  **«Мир вещей: одежда, обувь, головные уборы»** | Консультация для родителей: «Вредные моющие синтетические средства».  Консультация медика: «Чем вредны синтетические ткани».  Памятка для родителей: «Учимся общаться с ребенком»». |
| **14.** | **02.12-06.12**  **«Эх, Зимушка-зима, до чего ты хороша»** | Консультация медика: «Как закаливать ребенка зимой».  Консультация инструктора по физической культуре «Подвижные игры на улице».  Папка – передвижка: «Зимняя природа в окружении ребенка».  Работа с родителями: «Привлечь родителей к участию в конкурсе «Символ года2022»». |
| **15.** | **09.12-13.12**  **«Животный мир Севера»** | Консультация для родителей: «Детские истерики».  Консультация для родителей: «Что должен знать ребенок 4-5 лет о животных Севера?».  Памятка для родителей: «Рекомендации по профилактике гриппа».  Папка – передвижка «Расскажем о животных Севера». |
| **16.** | **16.12-20.12**  **«Продукты питания»** | Рекомендации для родителей по вопросам проблем воспитания детей четырехлетнего возраста.  Беседа с родителями: «Как организовать с ребенком сезонные наблюдения в природе»  Консультация: «Обучение самомассажу в детском возрасте». (Простейшие приемы самомассажа для детей и их эффективность). |
| **17.** | **23.12-28.12**  **«Здравствуй, праздник, Новый год!»** | Памятка для родителей: «Как организовать выходной день с ребенком».  Работа с родителями: «Конкурс новогодних открыток и газет «Чудеса своими руками»».  Папка – передвижка «Праздник - Новый год».  Консультация для родителей: «Опасная мишура для украшений». |
| **18.** | **09.01-10.01**  **«Новогодние каникулы»** | Беседа с родителями: «Как организовать с ребенком сезонные наблюдения в природе»  Информация: «Развитие творческих способностей у дошкольников»  Консультация медика: «Зимние травмы». |
| **19.** | **13.01-17.01**  **«В здоровом теле- здоровый дух»** | Консультация медика: «Закаливающие процедуры для детей».  Консультация для родителей: «Как вырастить ребенка здоровым и успешным».  Консультация для родителей: «[Бережем здоровье с детства](http://detsad4-luga.ucoz.ru/Fizo/berezhem_zdorove_s_detstva.pdf)».  Папка – передвижка: «Зимние виды спорта».  Памятка для родителей: «Игры на развитие внимания у детей». |
| **20.** | **20.01-24.01**  **«Правила дорожные знать каждому положено!»** | Консультация для родителей: «С какого возраста учить детей правилам дорожного движения?».  Консультация для родителей: «Безопасность детей на природе».  Памятка для родителей: «Правила в стихах».  Консультация для родителей: «Важно, чтобы родители были примером для детей».  Папка передвижка: «Формируем навыки безопасного поведения на улице». |
| **21.** | **27.01-31.01**  **«Приглашаем в гости этикет»** | Консультация для родителей: «Посеешь привычку – пожнешь характер».  Консультация для родителей: «Телевидение и ребенок».  Папка – передвижка: «Как отвечать на детские вопросы?».  Работа с родителями: «Формирование навыков правильной осанки». |
| **22.** | **03.02-07.02**  **«Юные следопыты и почемучки».** | Памятка для родителей: «Опыты, которые можно проводить вместе с детьми».  Консультация для родителей: «Развитие познавательно – исследовательской деятельности в ДОУ».  Консультация для родителей: «Ребенок исследователь в детском саду».  Консультация для родителей: «Что должен знать ребенок о том или ином предмете». |
| **23.** | **10.02-14.02**  **«Дикие животные нашей полосы и их детеныши»** | Памятка для родителей: «Воспитание дружеских отношений в игре»  Консультация для родителей: «Положи твое сердце у чтения».  Консультация для родителей: «Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка».  Консультация медика: «Здоровье всему голова». |
| **24.** | **17.02.- 21.02**  **«Наши защитники»** | Памятка: «Какие игрушки приобретать ребенку».  Фотовыставка «Наши папы - солдаты». |
| **25.** | **25.02-28.02**  **«Мир вещей: игрушки вокруг меня»** | Рекомендации о проведении артикуляционной гимнастики.  Папка-передвижка «Игрушка в жизни ребёнка».  Подгрупповая консультация «Как одевать ребенка в холодное время года?» |
| **26.** | **03.03-07.03**  **«Моя семья»** | «Из чего, из чего, из чего же сделаны наши девчонки?» (Стенгазета о девочках нашей группы, поздравление с Международным женским днем.)  Беседа: «Левая или правая?» (Советы психолога о воспитании леворуких и праворуких детей). |
| **27.** | **11.03-14.03**  **«Здравствуй, весна – красна»** | Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»  Консультации: «Воспитание умственной активности в играх и на занятиях».  Консультация «Семья и семейные ценности». |
| **28.** | **17.03-21.03**  **«Все работы хороши»** | Папка-передвижка: «Весна «утро» года». (Весенние изменения в природе, стихи, приметы весны.)  Беседа: «Агрессивный ребенок». (Причины и симптомы агрессивного поведения у детей). |
| **29.** | **24.03-28.03**  **«От кареты до ракеты».** | Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком».  Консультация «Если ребенок часто устраивает истерики».  Беседа: «Как научить ребенка здороваться». |
| **30.** | **01.04-04.04**  **«Птичье царство»** | Работа с родителями: «Оформление альбомов о достопримечательностях города»  Папка – передвижка «Расскажи детям о зимующих птицах».  Памятка для родителей: «Речевые игры на тему «Птицы»».  Выставка кормушек для птиц, изготовленных детьми и родителями. |
| **31.** | **07.04-11.04**  **«В космос все лететь хотим»** | Консультации «Дети и компьютер».  «В Солнечном царстве, в Космическом государстве». (Выставка детских поделок и рисунков, посвященная Всемирному дню космонавтики.)  Беседа: «Что значит понятие «доброта» в наши дни? Как воспитать ребенка добрым человеком?»  Консультация медика: «Здоровые зубы – залог здоровья». |
| **32.** | **14.04-18.04**  **«Подводное царство»** | Консультации «Дети и компьютер».  Ситуативный разговор с родителями «Как накормить упрямого малыша?»  Беседа: «Что значит понятие «доброта» в наши дни? Как воспитать ребенка добрым человеком?»  Консультация медика: «Здоровые зубы – залог здоровья». |
| **33.** | **21.04-25.04**  **«Театральная неделя»** | Консультация: «Зачем ребенку кукольный театр?».  Информация: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника». |
| **34.** | **28.04-30.04**  **«Животные Сафари»** | Консультация: «Безопасность в транспорте».  Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности». |
| **35.** | **05.05-08.05**  **«День Победы»** | Папка-передвижка «День Победы»  Спортивно-оздоровительное мероприятие совместно с папами «Зарница».  Принести книги для оформления выставки «Книги, которые мы читаем дома».  Консультация: «Что и как рассказать ребенку о войне?» |
| **36.** | **12.05-16.05**  **«Насекомые»** | Фотовыставка: «Природа родного края»  Памятка: «Опасные насекомые нашего края» |
| **37.** | **19.05-23.05**  **«Дружат дети всей земли»** | Итоговое мероприятие внутри группы «Дружат дети всей земли». |
| **38.** | **26.05.- 30.05.**  **«Земля- наш общий дом»** | Папка-передвижка «Воспитание у ребенка художественного вкуса, эстетического восприятия природы» |

Использованная литература:

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена Министерством просвещения РФ) 236 с., 2022 г.

2.Агвелян М.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями Москва: ТЦ Сфера 2009 г. – 128 с.

3.Березина В.А., Виноградова Л.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания. Санкт-Петербург, Каро, 2006 г. -178 с.

4.Давыдова О.И., Богославец Л.Г. Работа с родителями в ДОУ. Этнопедагогический подход. Москва. Творческий центр, 2008 г., - 265 с.

**Лист изменений и дополнений.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |