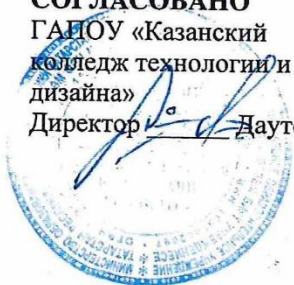


**СОГЛАСОВАНО**  
ГАПОУ «Казанский  
колледж технологии и  
дизайна»  
Директор \_\_\_\_\_ Даутов И.Ф.



**СОГЛАСОВАНО**  
МБУ «Альметьевский  
краеведческий  
музей» РТ  
Директор \_\_\_\_\_ Газизуллин А.Н.



**УТВЕРЖДЕНО**  
МБОУДО «Детский технопарк  
«Кванториум» - Дом пионеров»  
г. Альметьевска РТ  
Директор \_\_\_\_\_ Закиров Р.З.



## **Положение Всероссийского конкурса дизайнеров одежды «Мода и стиль»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, условия организации и проведения Всероссийского конкурса дизайнеров одежды «Мода и стиль» (далее Конкурс). Устанавливает требования предоставляемым на Конкурс материалам, критериям их оценки, порядок определения и награждения победителей. Тематика конкурса «Этномода».

1.2. Организатором Конкурса является МБОУДО «Детский технопарк «Кванториум» - Дом пионеров» г. Альметьевска при содействии ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна», МБУ «Альметьевский краеведческий музей» Республики Татарстан.

1.3. Цель конкурса: выявление талантливых мастеров - дизайнеров в области моделирования и конструирования одежды в региональном многообразии.

Задачи Конкурса:

- Популяризация художественного творчества, профессиональная ориентация молодежи в fashion-индустрии.
- Формирование культуры осознанного потребления одежды.
- Повышение профессионального уровня педагогов в сфере воспитания детей и подростков средствами искусства.

### **2. Руководство Конкурсом**

2.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет):

- утверждает порядок и сроки проведения Конкурса;
- утверждает номинации, состав жюри.

2.2. Жюри конкурса:

- осуществляет экспертную оценку конкурсных работ в соответствии с критериями оценки;
- определяет победителей по каждой номинации Конкурса.

2.3. Официальная информация о Конкурсе размещается на сайте МБОУДО «Детский технопарк «Кванториум» – Дом пионеров» г. Альметьевска Республики Татарстан.

### 3. Участники Конкурса

3.1 Для участия в Конкурсе приглашаются:

- учащиеся учреждений дополнительного образования;
- учащиеся общеобразовательных организаций;
- студенты среднего и высшего профессионального образования;
- педагогические работники.

Возрастные категории:

- средняя группа: 11-14 лет;
- старшая группа: 15 - 18 лет.
- студенты;
- педагогические работники.

### 4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 09 января по 10 февраля 2025 года. Количество конкурсных работ ограничено, от образовательной организации принимается **максимальное количество 8 работ!**

С 09 по 31 января 2025 года - приём заявочного комплекта документов для участия в Конкурсе по ссылке

<https://forms.yandex.ru/u/6786306302848f5f78a99498/>

С 01 по 07 февраля 2025 года -экспертиза конкурсных работ.

10 февраля 2025 года - подведение итогов конкурса, размещение приказа на официальном сайте МБОУДО «Детский технопарк «Кванториум» – Дом пионеров» г. Альметьевска. <https://edu.tatar.ru/almet/page4000684.htm>

До 15 февраля 2025 года включительно – размещение наградного материала на официальном сайте МБОУДО «Детский технопарк «Кванториум» – Дом пионеров» г. Альметьевска вкладка «Конкурсы»

<https://edu.tatar.ru/almet/page4000684.htm/page5539418.htm>

4.2. Отправляя заявку на конкурс, участник соглашается с условиями Настоящего Положения, принимает пользовательское соглашение, политику конфиденциальности, публичную оферту, дает согласие на обработку персональных данных и согласие на распространение персональных данных, а также подтверждает свою осведомленность об охране авторского права.

4.3. Номинации конкурса:

- «**Аксессуары и украшения в этностиле**» (пояса, головные уборы, перчатки, варежки, сумочки, платки, украшения, обувь и др.), самостоятельно выполненные авторами для этнографического, сценического, современного авторского костюма).

- «**Апсайклинг одежды**» - повторное использование вещей с приданием им новой функциональности, новая жизнь старым вещам преобразование базовых атрибутов гардероба под индивидуальные, личностные особенности.

- **«Кастомайзинг одежды»** - тюнинг вещей, индивидуализация с помощью подручных материалов. Переделка, обновление и декорирование уже готовых вещей под ваш индивидуальный вкус.
- **Капсульная коллекция современной повседневной одежды** - взаимозаменяемые вещи, изготовленных по назначению (работа, отпуск, сезон).
- **«Современный авторский костюм»** - костюм, отвечающий требованиям современной моды, с использованием современных технологий и материалов, сохраняющий традиционные особенности (элементы кроя, мотивы, орнаменты, колорит) и образность национального костюма и вместе с тем отражающий авторский почерк модельера.
- **«Сценический национальный костюм»** - органично и деликатно стилизованный народный традиционный костюм, (костюм, отвечающий требованиям сцены и отражающий региональные национальные традиции).
- **«Эскизная графика костюма»** - визуализация изделия, коллекции одежды, дизайна модели. Рисунок в программе или от руки, определяет внешний вид модели, стилевое и пропорциональное решение до разработки самой модели, лекал и пошива пилотного образца.
- Художественный эскиз (творческий эскиз) — рисунок, выполненный в любой технике рисования, с детально прорисованной формой одежды и отдельных её элементов.
- Fashion - иллюстрация (рекламно-графический эскиз) — выражает настроение, отношение, силуэт, пропорции, цвет и то, как будет выглядеть модель в завершённом образе.
- **«Этнографический костюм»** - реставрация и реконструкция этнографического костюма и традиционных технологий его изготовления (костюм, использующийся в традиционных праздниках, обрядах, быту).

## **5. Условия приема конкурсных материалов**

- 5.1. Для участия в Конкурсе в срок до 31 января 2025 года необходимо представить конкурсный материал;
- 5.2. Конкурсные материалы, поступившие в срок, позднее 31 января 2025 года, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.
- 5.3. Конкурсные материалы не рецензируются.

## **6. Требования к оформлению и содержанию конкурсных материалов**

- 6.1. Конкурсанты выполняют работу самостоятельно.
- 6.2. Работа должна соответствовать выбранной номинации конкурса.
- 6.3. Изделие необходимо сфотографировать на однотонном фоне в разных ракурсах – спереди, сбоку, сзади на манекене или модели.

В номинациях: «Этнографический костюм», «Сценический национальный костюм», Апсайклинг одежды», «Кастомайзинг одежды» - обязательно представить фото одежды до начала и после окончания работы.

6.4. К конкурсу допускаются работы только в электронном виде и в любом формате (doc, pdf, jpg, png, wav и др.) размером файла до 100 МБ.

6.5. Коллективные работы не принимаются, только индивидуальные.

6.6. Указывается только один педагог.

Конкурсные работы проверяются на плагиат.

## **7. Критерии оценки конкурсных работ**

7.1. Творческий подход в использовании материалов и технологических решений.

7.2. Дизайнерское новаторство, уникальность.

7.3. Использование современных технологий и приёмов.

7.4. Целостность композиции, единый замысел силуэтных форм и цветового решения.

## **8. Подведение итогов и награждение участников Конкурса**

8.1. Итоги Конкурса подводит жюри, которая определяет победителей и призеров среди участников в каждой номинации.

8.2. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов жюри по всем критериям. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.

8.3. По итогам Конкурса определяются победители по номинациям и награждаются Дипломами I, II и III степени, Грамотами «За творческий подход», участники - Свидетельствами об участии в Конкурсе. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, присуждать специальные Дипломы.

8.4. Итоги Конкурса размещаются на сайте МБОУДО «Детский технопарк «Кванториум»- Дом пионеров» г. Альметьевска во вкладке «Конкурсы»

<https://edu.tatar.ru/almet/page4000684.htm/page5539418.htm>

для самостоятельного скачивания наградных документов.

8.5 Контактное лицо:

- Макарова Ирина Витальевна, 89172645940