

«Утверждаю»

Директор Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения

«Гимназия №179 – центр образования»

«Детская школа искусств»

Ново-Савиновского района г. Казани

Иванов
Э.В. Наумова

2020 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Гимназия № 179 – центр образования»

«Детская школа искусств»

Ново- Савиновского района г. Казани

Обсужден на заседании

педагогического совета гимназии

протокол № 1

от «28» августа 2020 г.

Введен в действие приказом № 3-0

От «28» августа 2020г.

Пояснительная записка

Целью введения в образовательный процесс учебных планов является: создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп обучающихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебные планы по видам музыкального искусства призваны направить школу на решение следующих задач:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающейся на приоритете свободного развития личности;
- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям каждого обучающегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса.

Учебные планы по направлениям «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, скрипка, виолончель, баян, гитара, духовые и ударные инструменты) и «Хоровое пение» с 7-летним сроком обучения и «Инструментальное исполнительство» (духовые и ударные инструменты, баян, гитара) с 5-летним сроком обучения, а также 4-летние общеразвивающие программы в области «Инструментальное исполнительство» и «Хоровое пение» разработаны Методическим кабинетом по учебным заведениям искусств и культуры по заказу Министерства культуры РФ, 2003 год.

Для всех отделений вводится предмет по выбору. Время, отводимое на этот предмет, позволяет учитывать индивидуальность ученика и возможности школы (наличие эффективно работающих педагогов, новых методик преподавания, специализация школы), содержание предмета по выбору для группы обучающихся или каждого ученика отдельно определяется спец. отделом школы по рекомендации преподавателя по специальности. При этом поднимается статус педагога по специальности и, соответственно, увеличивается степень его ответственности за выпускаемых обучающихся по всему комплексу подготовки.

Организация учебного процесса

1. В основе расчета количества учебных часов в неделю предложена учебная единица – урок. Продолжительность урока определяется порядком, установленном уставом детской школы искусств. Рекомендуемая продолжительность урока -45 минут.
2. При 7 – летнем сроке обучения младшим классами следует считать 1-4 год обучения, старшими классами -5-7 годы обучения. При 5-летнем сроке обучения младшими классами следует считать 1-2 год, старшими - 3-5 годы обучения.
3. «Коллективное музицирование». Часы, отведенные на данный предмет, используются по усмотрению руководства школы на занятиях хора, оркестра и другие формы коллективного музицирования.
4. Хор, хоровые группы, состоящие из учащихся 1-3 классов – считать младшими, 4-7 классов следует считать старшими.
5. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки при 7-летнем сроке обучения в среднем 10 человек, при 5-летнем сроке обучения –в среднем 6 человек.
6. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – 6 человек, по ансамблю – 2 человека. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
7. Помимо занятий в оркестре и хоре, в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
8. Предусматриваются репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса.
9. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - педагогические часы для проведения сводных занятий хоров и оркестра;
 - концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и сводных (по 2 часа в месяц);
 - для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий по предметам по выбору (аккомпанементу, ансамблю) - 100% времени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По программам дополнительного образования детей

художественно-эстетической направленности

с 7-летним сроком обучения

Инструментальное исполнительство

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	3	3	I-VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	VII
3	Музицирование**			0,5	0,5	0,5	-	-	
4	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1,5	1,5	
5	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	1	1	1	1	3	3	3	
6	Предмет по выбору ***	1	1	1	1	1	1	1	
	Всего:	5,5	5,5	6	7	9	10,5	10,5	

*Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

**Музицирование предполагает: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятия аккомпанементом. С 3 по 5 класс 0,5 часа предмета «Музицирование» можно давать на предмет «Ансамбль», «Чтение оркестровых партитур», «Вокал».

***Примерный перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, импровизация (подбор по слуху), сольное пение, ансамбль. Для улучшения качества учебного процесса предметы по выбору распределяются по усмотрению преподавателей основных дисциплин и утверждаются педсоветом школы. (Предмет по выбору дается из резервных часов, на усмотрение администрации школы)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По программам дополнительного образования детей

художественно-эстетической направленности

с 7-летним сроком обучения

Музыкальное искусство

«Хоровое пение»

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	
1	Хор	3	3	3	4	4	4	4	
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	VII
3	Музицирование**	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	
4	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1,5	1,5	
5	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	2	2	VII
6	Предмет по выбору***	1	1	1	1	1	1	1	
	Всего	7	7	7	9	9	10,5	10,5	

*Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

**Музицирование предполагает: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятия аккомпанементом, вокал.

***Примерный перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, импровизация (подбор по слуху), сольное пение, ансамбль, добавляется еще 1 час на изучение музыкального инструмента. Для улучшения качества учебного процесса предметы по выбору распределяются по усмотрению преподавателей основных дисциплин и утверждаются педсоветом школы. (Предмет по выбору дается из резервных часов, на усмотрение администрации школы)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По программам дополнительного образования детей
художественно-эстетической направленности
с 5-летним сроком обучения

Инструментальное исполнительство

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музицирование**	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
5	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
6	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	1	1	1	3	3	
7	Предмет по выбору ***	1	1	1	1	1	
	Всего:	6	7	7	9	9	

*Выпускники V класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

**Музицирование предполагает: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятия аккомпанементом, добавляется к специальности, вокал.

***Примерный перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, импровизация (подбор по слуху), сольное пение, ансамбль, 1 час предмета по выбору может добавляться к специальности. Для улучшения качества учебного процесса предметы по выбору распределяются по усмотрению преподавателей основных дисциплин и утверждаются педсоветом школы. (Предмет по выбору дается из резервных часов, на усмотрение администрации школы)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По программам дополнительного образования детей
художественно-эстетической направленности
с 4-летним сроком обучения

Инструментальное исполнительство

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Зачеты
		I	II	III	IV	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	I-IV
2	Теория музыки	1	1	1	1	
3	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	1	1	1	1	
4	Предмет по выбору **	1	1	1	1	
	Всего:	5	5	5	5	

*Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения по данной программе.

**Примерный перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, импровизация (подбор по слуху), сольное пение, ансамбль, 1 час предмета по выбору может добавляться к специальности. Для улучшения качества учебного процесса предметы по выбору распределяются по усмотрению преподавателей основных дисциплин и утверждаются педсоветом школы. (Предмет по выбору дается из резервных часов, на усмотрение администрации школы)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По программам дополнительного образования детей

художественно-эстетической направленности

с 4-летним сроком обучения

«Хоровое пение»

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Зачеты
		I	II	III	IV	
1	Хоровое пение	2	2	2	2	
2	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	I-IV
3	Теория музыки	1	1	1	1	
4	Предмет по выбору **	1	1	1	1	
	Всего:	5	5	5	5	

*Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения по данной программе

**Примерный перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, импровизация (подбор по слуху), сольное пение, ансамбль, 1 час предмета по выбору может добавляться к музыкальному инструменту. Для улучшения качества учебного процесса предметы по выбору распределяются по усмотрению преподавателей основных дисциплин и утверждаются педсоветом школы. (Предмет по выбору дается из резервных часов, на усмотрение администрации школы)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По программам дополнительного образования детей

художественно-эстетической направленности

раннее профессиональное обучение

Срок обучения – 2-4 года

Инструментальное исполнительство

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			
		1 год	2 год	3 год	4 год
1	Музыкальный инструмент	3	3	3	3
2	Теория музыки	2	2	2	2
3	Музицирование**	1	1	1	1
5	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	3	3	3	3
6	Предмет по выбору ***	1	1	1	1
	Всего:	10	10	10	10

**Раннее профессиональное обучение рассчитано на обучающихся, которые готовятся к поступлению в профильные ССУЗЫ и ВУЗЫ, срок обучения составляет – 2 года, если обучающийся поступает в ССУЗ или 4 года, если обучающийся поступает в ВУЗ.

***Музицирование предполагает: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятия аккомпанементом. Это могут быть следующие предметы - «Ансамбль», «Чтение оркестровых партитур», «Вокал».

****Примерный перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, импровизация (подбор по слуху), сольное пение, ансамбль.. Для улучшения качества учебного процесса предметы по выбору распределяются по усмотрению преподавателей основных дисциплин и утверждаются решением школы. (Предмет по выбору дается из резервных часов, на усмотрение администрации школы)

***** Все учебные предметы даются, исходя из возможностей школы.

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью

Директор **Д.В. Наумова**

