

МКУ «Управление образования»
Нурлатского муниципального района Республики Татарстан

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12 «Буратино» общеразвивающего вида»
г. Нурлат Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 12 «Буратино»
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ «Детский сад
№ 12 «Буратино»
Г.Г.Абдульманова
Приказ № 167 от 31.08.2023г.



**Дополнительная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Логовичок»**

Возраст обучающихся: 4-6 лет
Срок реализации: 2023-2024 учебный год
Год разработки программы: 2023 г.

Автор-составитель: Бакирова Л.Ф.,
Учитель-логопед

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	5
1.3.1. Учебный план 1 год обучения	5
1.4. Планируемые результаты	6
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	7
2.1. Календарный учебный график	7
2.2. Условия реализации программы	7
2.3. Оценочные материалы	8
2.4. Воспитательный компонент.....	10
2.5. Список литературы.....	11
2.6 Приложение.....	12

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Данная Программа нацелена на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики. Уже с дошкольного возраста ребенок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создает новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. При стихийном речевом развитии дети получают достаточно невысокий речевой навык, поэтому необходимо специальное обучение. Специальные занятия направлены на усвоение ребенком речи как средства общения и познания, как средства регулирования собственного поведения. Реализация содержания Программы позволит не только удовлетворить потребности родителей, но и создать равные условия для развития речи каждого ребенка, обеспечить самореализацию его возможностей, мотивацию к познанию нового. Создаст коммуникативную, эмоциональную и социальную успешность ребенка в обществе.

Актуальность программы

Заключается в специально разработанном цикле комплексных тематических занятий по развитию речевых, умственных и художественно-творческих способностей детей в соответствии с целями и задачами, обеспечивающими обучение, развитие и воспитание детей 4-6 лет. А так же актуальность предлагаемой программы определяется потребностью воспитанников и их родителей в программах социального развития дошкольников, преимущественно не посещающих логопедические занятия, в развитии активной речи

Отличительные особенности программы

Программа предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи - фонетические, лексические, грамматические, а на их основе, и развитие связной речи.

Деятельность группы организуется в форме интегрированных занятий в игровой форме, объединенных лексической темой и состоят из вводной, основной и заключительной части. В структуре каждого занятия предусмотрена физкультурная пауза, в содержание которой входят игровые упражнения и используются современные здоровьесберегающие технологии.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 4 до 6 лет. В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Возрастные особенности обучающихся

В возрасте 4-6 лет происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4-6 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Общение со сверстниками и взрослыми. В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом).

Объем программы: 36 часов

Форма обучения: очная

Методы обучения:

- словесный (объяснения, вопросы, указания, образные сюжетные рассказы);
- наглядный (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры и т.д.);
- практический (повторение упражнений, проведение в игровой форме);
- уподобления характеру художественного образа (моторно-двигательного, мимического, вокального, словесного, тактильного, интонационного).

Методика реализации Программы обеспечивает коммуникативную и учебную включенность детей в образовательный процесс, и как итог, достижение ребенком необходимого уровня в области «Речевое развитие» для успешного освоения им программы начального общего образования на основе индивидуального подхода и использования специфических видов деятельности для детей дошкольного возраста.

Тип занятий: комплексный

Формы проведения занятий

- Игра;
- объяснение;
- рассказ детей;
- чтение воспитателя;
- беседы;
- обсуждение;
- наблюдения;
- словесные, настольные и дидактические игры;

Срок освоения программы: 1 год

Режим занятий. По программе планируется 1 занятие в неделю по 30 минут

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы —профилактика и преодоление нарушений развития речи детей 4-6 лет посредством игровых технологий, как составляющая развития коммуникативной, социально успешной личности.

Задачи Программы:

Обучающие задачи:

- учить произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- учить различать речевые звуки из ряда других, различать на слух мягкие и твердые согласные, определять и изолированно произносить первый звук в слове;
- учить делить слова на слоги, использовать моделирование;
- учить рисовать линии (прямые вертикальные, прямые горизонтальные, округлые), выполнять штриховку;
- учить рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.

Развивающие задачи:

- развивать силы и направленности речевого выдоха, развитие фонационного дыхания;
- развивать мышцы органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики;
- развивать у детей фонематический (звуковой) слух, умение управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи);
- развивать у детей мелкую моторику, посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук и т.д.;

- развивать речевую активность, формировать фразовую и связную речь, обогащать словарный запас, грамматический строй речи.

Воспитательные задачи:

- обеспечить комфортный эмоциональный микроклимат, для самореализации, утверждения и успешности личности ребенка;
- поощрять проявление инициативы, любознательности, отзывчивости, самостоятельности, настойчивости каждого ребенка.

Коррекционные задачи:

- формировать положительное вхождение воспитанников в систему социальных отношений посредством установления взаимодействия друг с другом путем коммуникативных отношений.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. «Органы артикуляции»	1	1		Наблюдение
2	«Человек и его тело»	1	1		Наблюдение, беседа
3	«Звуки вокруг. Неречевые звуки»	1		1	Беседа
4	«Овощи - фрукты. Дифференциация»	1		1	Творческое задание
5	«Фрукты. Овощи. Предлоги «НА», «С»»	1		1	Творческое задание
6	«Посуда. Предлоги»	1	1		Беседа
7	«Звук «У». Посуда»	1		1	Беседа
8	«Мой дом, мой город»	1	1		Наблюдение
9	«Звук «У». Слова с первым звуком У»	1		1	Творческое задание
10	«Профессии детского сада»	1		1	Беседа
11	«Звук «А»	1	1		Творческое задание
12	«Профессии»	1		1	Наблюдение
13	«Звук «А-О»	1	1		Беседа
14	«Одежда»	1		1	Беседа
15	«Обувь. Предлоги «В», «ИЗ»»	1	1		Наблюдение
16	«Зимние забавы»	1		1	Беседа
17	«Новый год. Описательный рассказ»	1		1	Творческая работа
18	«Детеныши диких животных. Звуки «У», «И»»	1		1	Беседа
19	«Зима. Беседа по картине»	1		1	Творческая работа
20	«Игрушки. Звук «И»»	1	1		Беседа
21	«Зимующие птицы»	1	1		Наблюдение
22	«Звуки «А», «У», «И»»	1	1		Беседа
23	«Наша Армия»	1		1	Творческая работа

24	«Домашние птицы»	1	1		Беседа
25	«Весна. Предлоги «НА», «С»»	1	1		Наблюдение
26	«Мамин праздник. Пересказ» Средний возраст	1		1	Творческая работа
27	«Дикие животные»	1	1		Наблюдение
28	«Мебель. Предлоги «К», «ОТ»»	1		1	Беседа
29	«Домашние животные»	1		1	Творческая работа
30	«Звук «Э»»	1	1		Беседа, творческая работа.
31	«Транспорт. Предлоги «НА», «С (СО)»	1	1		Беседа
32	«Великий День Победы». Описательный рассказ.	1		1	Наблюдение
33	«Деревья. Обучение рассказыванию.»	1		1	Наблюдение
34	«Цветы». Описательный рассказ.	1		1	Творческая работа
35	«Насекомые»	1	1		Наблюдение
36	Итоговое занятие. «Что узнали, чему научились»	1		1	Открытый показ

1.4 Планируемые результаты

Воспитанники в результате освоения содержания программы «Логовичок» будут знать и уметь:

- как регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- выполнять упражнения артикуляционной гимнастики;
- различать речевые звуки из ряда других, различать на слух мягкие и твердые согласные, определять и изолированно произносить первый звук в слове; делить слова на слоги, использовать моделирование;
- обобщать понятия по изученным темам;
- уметь грамматически правильно закончить фразы, начатые педагогом, то есть правильно подобрать слова по смыслу;
- рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.

У дошкольников будут развиты:

- сила и направленность речевого выдоха, фонационное дыхание;
- фонематический (звуковой) слух, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи);
- мелкая пальцевая моторика, посредством пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук и т.д.;
- обогащен словарный запас, развита связная речь, грамматический строй речи.

Воспитанники будут владеть следующими качествами:

- чувствовать себя комфортно в микросоциуме дошкольников;
- самореализовываться и быть успешным;
- решать ситуации проблемного характера путем коммуникативного общения;
- проявлять инициативу, любознательность, отзывчивость, самостоятельность, настойчивость.

Своеобразным показателем эффективности, проводимых мероприятий, могут быть отзывы родителей о повышении интереса к обучению, об уменьшении проблем в усвоении программы детского сада.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарно-учебный график

Начало учебных занятий для обучающихся: 1 сентября 2023 г.

Окончание (в текущем учебном периоде) 31 мая 2024 г.

Количество часов в год: 36

Продолжительность и периодичность занятий: 1 раз в неделю по 25 минут.

Срок освоения программы: 1 год.

2.2. Условия реализации программы

- ✓ Создание предметно-пространственной развивающей среды;
- ✓ Единство социально-эмоционального и когнитивного развития;
- ✓ насыщение театрализованной деятельности интересным и эмоционально – значимым для детей содержанием;
- ✓ Последовательность ознакомления с разнообразными вербальными и невербальными средствами выразительности;
- ✓ Наличие интересных и эффективных методов и приемов работы с детьми;
- ✓ Совместное участие в данном процессе детей и взрослых (педагогов и родителей).

Принципы работы:

- *Принцип развивающего обучения.* Педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребенка, определять зону ближайшего развития.
- *Принцип воспитывающего обучения.* Важно помнить, что обучение и воспитание неразрывно связаны друг с другом и в процессе занятий не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества, формируются нормы общения (сотрудничество, сотворчество, сопереживание).
- *Принцип систематичности и последовательности обучения.* Этот принцип предполагает, чтоб изложение учебного материала педагогом доводится до уровня системности в сознании воспитанников, чтобы знания давались не только в определенной последовательности, но чтобы они были взаимосвязанными. Установление взаимосвязи, взаимозависимости между полученными знаниями, переходить от простого к сложному, от близкого к далекому, от конкретного к абстрактному, возвращаться к ранее исследуемым проблемам с новых позиций.
- *Принцип доступности.* Содержание знаний, методы их сообщения должны соответствовать возрасту, уровню развития, подготовки, интересам детей.
- *Принцип индивидуализации* (лично-ориентированный подход). В организации непосредственно-образовательной деятельности необходимо стремиться подходить к каждому ребенку, как к личности.

Каждое мероприятие строится в зависимости от психического, интеллектуального уровня развития ребенка, учитывается тип нервной системы, интересы, склонности ребенка, темп. Уровень сложности определяется строго для каждого ребенка.

- *Принцип сознательности и активности детей в усвоении знаний и их реализации.* Стиль взаимодействия педагога и детей – демократический, партнёрский. Общение – на уровне глаз ребёнка. Ведущую роль в обучении играет педагог, он ставит проблему, определяет (в старшем возрасте совместно с детьми) задачи образовательной деятельности, темп. Ребенок для приобретения новых знаний и умений может становиться в позицию, как ученика, так и учителя.

Данная программа разработана и реализуется по запросу родителей (Законных представителей) воспитанников ДОО. Комплектование групп для занятий по данной

Программе проводится на основании заключения договора ДОУ с родителем (законным представителем) в результате презентации Программы родителям и анализа данных анкетирования.

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование основного оборудования	Количество
1	Демонстрационный материал (плакаты, сюжетные и предметные картины),	Согласно теме занятия
2	Картотеки самомассажа и пальчиковых игр, тематический словарь в картинках (по лексическим темам)	По количеству присутствующих детей
3	Наглядные и раздаточные пособия, дидактический материал в картинках	Согласно теме занятия
4	Настольно-печатные игры, игрушки (мягкие, бибабо, дидактические куклы, мяч)	Согласно теме занятия
5	Все виды театров	
6	Методическая литература	

Занятия по реализации данной программы проводятся в логопедическом кабинете оснащённом учебно-дидактическим материалом, современными пособиями.

Учебная зона кабинета укомплектована в соответствии с санитарными нормами, необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия, меловой доской.

Имеются шкафы для хранения методической литературы, учебных и дидактических пособий.

2.3. Оценочные материалы

Первоначальная оценка развития и речевых показателей производится при поступлении ребенка в группу, с помощью предметных, социально-коммуникативных методов взаимодействия ребенка и педагога. Входящее обследование речи детей среднего дошкольного возраста проводится в виде различных игровых заданий и направлены на выявление индивидуальных способностей и возможностей воспитанников.

Мониторинг определения результативности освоения Программы воспитанниками осуществляется в конце учебного года в индивидуальной и подгрупповой форме. В систему обследования речи воспитанников входит: беседа, игровые задания по основным разделам программы и направлены на выявление индивидуальных способностей и возможностей воспитанников, наблюдение за практической деятельностью, совместная образовательная деятельность педагога и воспитанников по выявлению достижений по результатам освоения программы. Основным результатом завершения прохождения программы является проявление свободного коммуникативного общения воспитанников во всех видах деятельности.

Сроки проведения и цели образовательного мониторинга

Дата	Цель
Сентябрь	выявить исходный уровень речевого развития и индивидуальных особенностей каждого ребенка; выявить

	компоненты речи, требующие дополнительного коррекционно-развивающего воздействия, индивидуально для каждого ребенка.
Май	дать оценку освоения ребенком дополнительной образовательной программы «Логовичок»; и степени решения поставленных задач. Получить объективные данные о динамике развития каждого ребенка и группы в целом.

Методы мониторинга: беседа, игровые задания, наблюдение за практической деятельностью ребенка.

Критерии оценки речевого развития

I. Артикуляционная моторика

3 балла – Основные движения языком и губами выполняет четко. Артикуляционную позу удерживает. Переключаемость движений хорошая.

2 балла – Артикуляционные упражнения выполняет не точно. Удержание артикуляционной позы вызывает затруднения. Переключаемость движений нарушена.

1 балл – Артикуляционные упражнения выполнить не может или отказывается от выполнения заданий.

II. Фонематическое восприятие

3 балла – Фонематический слух соответствует возрастной норме. Ребенок может выделить звук из ряда звуков. Называет первый гласный звук в слове. Слоговую структуру слов воспроизводит без искажений.

2 балла – Наблюдается нарушение фонематического слуха. Допускает ошибки при выделении звука из ряда звуков. Первый гласный звук называет не во всех предлагаемых словах. Испытывает трудности при воспроизведении слов сложной слоговой структуры.

1 балл – Фонематический слух и слоговая структура слова нарушены. Наблюдаются пропуски и замены звуков и слогов.

III. Лексико-грамматические навыки

3 балла - Словарный запас приближен к возрастной норме. Владеет обобщающими понятиями. Употребляет в речи простые предлоги. Владеет простыми навыками словообразования и словоизменения (существительные множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательным значением).

2 балла – Активный словарь в пределах обихода. Использует в речи некоторые слова с обобщающим значением (1-3 слова). Понимает, но не употребляет в речи простые предлоги. Допускает ошибки в образовании существительных множественного числа и существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

1 балл – Словарный запас беден. Нарушено обобщение и активизация словаря. Наблюдается неточное знание многих обиходных слов. Допускает ошибки в согласовании существительных с прилагательными, существительных с глаголами. Не понимает и не употребляет даже простые предлоги. Навыками словообразования не владеет.

IV. Связная речь

3 балла - Самостоятельно пересказывает короткий рассказ. Составляет (по образцу) небольшой рассказ.

2 балла – Может пересказать текст только после нескольких прочтений. При составлении рассказа называет отдельные предметы, фрагменты, смысловые звенья отсутствуют. Нуждается в помощи взрослого (наводящие вопросы, демонстрация действий).

1 балл - Не может пересказать текст даже после нескольких прочтений. Не владеет навыками составления рассказа по сюжетной картине.

2.4. Воспитательный компонент

Содержание каждого занятия включает игры, упражнения и тренинги, необходимые для формирования грамматического строя речи, обогащения словаря, формирования слоговой структуры слова, развития связной речи, фонематического восприятия, а также когнитивных процессов детей данного возраста: внимания, памяти, мышления.

К занятиям разработаны задания для формирования графо-моторных навыков и для закрепления материала дома (Приложение 3.).

Конспекты, составленные по лексической тематике, содержат задания по расширению и активизации словаря, обучению словоизменению, формированию правильного построения фразы. Для составления рассказов широко используются картинно-графические планы.

Конспекты по формированию правильного звукопроизношения и фонематического восприятия включают упражнения на развитие слухового внимания, речевого дыхания, просодической стороны речи.

В каждом занятии используются артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры и физминутки, которые направлены на развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики, зрительно-моторной и слухо-моторной координации, способствуют речевому развитию, четкому произношению, содействуют плавности и выразительности речи, развивают память.

Предложенные в конспектах занятий игры и упражнения являются одним из возможных вариантов проведения занятий. Выбор и последовательность зависят от уровня подготовленности детей, степени их речевых нарушений.

Здоровьесбережение на занятиях – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направлено на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития, и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Среди воспитанников с проблемами в речевом развитии высок процент тех, у кого имеются проблемы с развитием общей и мелкой моторики, памяти, внимания, а зачастую и мышления. Соответственно возникает необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы, которая включает в себя мышечную релаксацию, дыхательную гимнастику, артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику, Суджок терапию, элементы самомассажа, упражнения на развитие высших психических функций (внимания, памяти, мышления), физкультминутки, упражнения для профилактики зрения, логоритмику.

Дидактический наглядный материал, игрушки и игры на занятиях подбираются в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Дидактический материал систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), уровнем развития и способностями детей.

Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов.

2.5. Список литературы

1. Лопухина И.С. «Звуки, буквы и слова» – 3-е изд. – СПб.: КОРОНА-Век 2008. – 144с.,ил.
2. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Средняя группа детского сада. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2015. – 32 с.: ил.
3. Организация и содержание коррекционной работы с детьми в Лекотеке // Авторы – сост. Ахметзянова А.И., Твардовская А.А.. – Москва: «Школьная пресса», 2013. – 208с.
4. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Изд-во Института Психотерапии, 2003. – 240 с., илл.
5. Асташина И.В. Логопедические игры и упражнения для детей. – М.: ООО Группа компаний «РИПОЛ классик», 2008. – 189 с.
6. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей: пособие для педагогов и родителей. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 112с.
7. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. Работников ДОУ/ Г.С. Швайко; под ред.В.В. Гербовой. – 4е изд. - М.: Айрис-пресс, 2007. – 176с.
8. Подrezова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы/ Подrezова Т.И - М.: Айрис-пресс, 2010. – 176с.
9. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (Из опыта работы) / под ред.В.В. Гербовой. — М.: Просвещение, 1983. – 64с., ил.
10. Развивающие игры для детей дошкольного возраста/ авт.- сост. Ю.В. Щербакова, С.Г. Зубанова. – М.: Глобус, 2007. – 175 с.
11. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. / Авт.-сост. Г.Н. Сергиенко – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. – 206с.
12. Бабкина Н.В. Занимательные игры со словами/ Н.В. Бабкина, С.В. Бабкин. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 32с.

2.6 Приложение

Перспективный план

СЕНТЯБРЬ			
Тема, занятие	Цели и задачи	Методические рекомендации	Сопутствующие формы работы
1. Вводное занятие.	<p>Познакомить детей с логопедическим кабинетом, с понятием «логопедическое занятие» и правилами поведения на занятии.</p> <p>Познакомить с органами артикуляции.</p> <p>Развивать слуховое внимание, память, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук.</p>	Сказка про «Веселого язычка»	Зеркала для каждого ребенка
2. Человек и его тело.	<p>1. Активизировать артикуляторную моторику.</p> <p>2. Учить строить фразу из 2—4 слов.</p> <p>3. Учить правильно использовать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.</p> <p>4. Учить подбирать слова-антонимы.</p> <p>5. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве относительно своего тела.</p> <p>6. Развивать мышление, внимание, память, мелкую моторику кистей рук, просодическую сторону речи.</p>	<p>Д/и «Человек»</p> <p>Пазлы части тела человека</p>	Дидактические пособия
3. Звуки вокруг. Неречевые звуки	<p>1. Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>2. Продолжать учить составлять предложения из 2-х слов по совершаемому действию.</p> <p>3. Развивать слуховое внимание, память, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук.</p> <p>4. Развивать физиологическое дыхание (вдох носом, не поднимая плеч, выдох ртом, не надувая щек).</p>	Презентация на ноутбуке «Угадай, что за звук»	Ноутбук, музыкальные инструменты

	5. Развивать умение воспроизводить простой ритм.		
4. Овощи-фрукты.	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты»;</p> <p>2. Учить дифференцировать овощи и фрукты;</p> <p>3. Учить строить фразу из 2—5 слов;</p> <p>4. Развивать артикуляторную моторику;</p> <p>5. Развивать внимание, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.</p>	<p>Д/и «Магазин»</p> <p>Д/и «Свари суп, компот»</p>	<p>Фрукты и овощи муляжи, дидактические пособия игры и фрукты.</p>

ОКТАБРЬ

Тема, занятие	Цели и задачи	Методические рекомендации	Сопутствующие формы работы
1. Фрукты-овощи. Предлоги НА, С.	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>1. Учить различать и использовать в речи единственное и множественное число имен существительных;</p> <p>2. Формировать умение правильно употреблять предлоги «НА», «С»;</p> <p>3. Закрепить обобщающее понятие «овощи»;</p> <p>4. Учить составлять предложения по совершенному действию и картинно-графической схеме;</p> <p>5. Развивать артикуляторную и мелкую моторику;</p> <p>6. Развивать речевое дыхание, внимание, память, мышление.</p>	<p>Д/и «Угадай, что в мешке»</p> <p>Д/и «Придумай загадку»</p> <p>Д/и «Угадай по запаху»</p>	<p>Дидактические пособия</p>
2. Посуда.	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. Уточнить и расширить словарь детей по теме;</p> <p>1. Формировать обобщающее понятие «посуда»;</p> <p>3. Учить строить фразы с дополнениями, выраженными именами существительными</p>	<p>Д/и «Сервировка стола»</p> <p>Д/и «Чего не хватает»</p>	<p>Посуда (игрушечная), дидактические пособия, плакат</p>

	единственного числа в творительном падеже без предлога, в родительном падеже с предлогом «ИЗ», в предложном падеже с предлогами «В», «НА»; 4. Развивать связную речь; 5. Развивать артикуляторную и мелкую моторику, речевое дыхание и силу голоса; 6. Развивать внимание, память, мышление.		
3. Посуда. Предлог У.	1. Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. Обогащать и активизировать словарный запас по теме посуда; 2. Учить правильно произносить звук «У»; 3. Учить владеть своим голосом. 4. Развивать слуховое и зрительное внимание, речевое дыхание, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук.	Д/и «Найди ошибки» Д/и «Из чего сделана посуда»	Посуда (игрушечная), пазл, дидактические пособия, плакат
4. Мой дом, мой город	Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. 1. Уточнить и расширить словарь детей по теме. 2. Учить употреблять имена существительные множественного числа в родительном падеже. 3. Учить ориентироваться в пространстве. 4. Учить строить сложноподчиненные предложения цели. 5. Учить подбирать слова-антонимы. 6. Развивать внимание, память, просодику, артикуляционную, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.	Просмотр и беседа презентации по теме	Ноутбук

НОЯБРЬ

Тема, занятие	Цели и задачи	Методические рекомендации	Сопутствующие формы работы
1. Слова первым	Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. 1. Учить правильно	Д/и: Звуковая дорожка на звук У «Выложи звук У из фасоли»	Дидактические картинки со звуком У

звук У	<p>произносить звук «У».</p> <p>2.учить выделять звук У из начала слова.</p> <p>3. Учить владеть своим голосом.</p> <p>4. Развивать слуховое и зрительное внимание, физиологическое и речевое дыхание, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук.</p> <p>5. Закрепить умение подбирать слова-антонимы</p>	<p>«Нарисуй в воздухе»</p> <p>«Придумай слова на звук У»</p>	
2. Профессии детского сада	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.</p> <p>2. Формировать понятие о профессиях.</p> <p>3. Учить строить простую фразу из 2—4 слов.</p> <p>4. Развивать слуховое внимание, память, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук.</p> <p>5. Развивать физиологическое дыхание (вдох носом, не поднимая плеч, выдох ртом, не надувая щек).</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить простой ритм.</p> <p>7. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	<p>Д/и:</p> <p>«Угадай профессию»</p> <p>«Кому что пригодится»</p>	<p>Дидактические пособия</p>
3.Звук А	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>1. Учить правильно произносить звук «А».</p> <p>2. Учить выделять звук А из начала слова.</p> <p>3. Учить владеть своим голосом</p> <p>4. Развивать речевое дыхание (вдох носом, не поднимая плеч, выдох ртом).</p> <p>5. Развивать слуховое и зрительное внимание, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук.</p>	<p>Д/и:</p> <p>Звуковая дорожка на звук А</p> <p>«Выложи звук А из фасоли»</p> <p>«Нарисуй в воздухе»</p> <p>«Придумай слова на звук А»</p>	<p>Дидактические картинки со звуком А, фасоль, счетные палочки</p>
4.Професси	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p>		

<i>и</i>	1. Учить владеть своим голосом 2. Развивать речевое дыхание (вдох носом, не поднимая плеч, выдох ртом). 3. Развивать слуховое и зрительное внимание, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук. 4. Закрепить словарь детей по теме «Профессии».		
----------	---	--	--

ДЕКАБРЬ

Тема, занятие	Цели и задачи	Методические рекомендации	Сопутствующие формы работы
<i>1. Звуки А-О</i>	Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. 1. Учить правильно произносить звук «А» и звук «О». 2. Учить выделять звук А и звук О из начала слова. 3. Учить владеть своим голосом 4. Развивать речевое дыхание (вдох носом, не поднимая плеч, выдох ртом). 5. Развивать слуховое и зрительное внимание, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук	Выложи из риса буквы А и О Беседа чем отличаются. Д/и «Посели в 1 дом картинку со звуком О, во 2й дом со звуком А»	Счетные палочки, дорожки для звуков, разноцветный рис
<i>2. Одежда.</i>	Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. 1. Развивать фонематический слух, учить определять первый звук в слове; 2. Формировать практическое усвоение согласования прилагательных с именами существительными среднего рода; 3. Продолжать учить детей строить фразы из 2—5 слов; 4. Развивать артикуляционную и мелкую моторику; 5. Развивать речевое дыхание, внимание, память, мышление; 6. Воспитывать бережное отношение к одежде.	Д/и: «Одежда для Маши и Гриши» «Магазин одежды» «Собери пазл»	Тележка и корзина для магазина, дидактические пособия, пазл
<i>3. Обувь.</i>	Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.	Д/и: «Назови поторопись. но смотри не	Шнуровка, трафареты,

Предлоги В, ИЗ	<p>1. Закрепить обобщающее понятие «обувь».</p> <p>2. Продолжать учить строить фразу из 2—5 слов.</p> <p>3. Учить понимать предлоги «В», «ИЗ» и правильно их использовать.</p> <p>4. Учить владеть своим голосом</p> <p>5. Развивать речевое дыхание (вдох носом, не поднимая плеч, выдох ртом).</p> <p>6. Развивать слуховое и зрительное восприятие наглядно-действенное мышление, артикуляторную моторику и мелкую моторику кистей рук.</p>	<p>ошибись»</p> <p>«Шнуровка»</p> <p>«Из какого материала сделана обувь»</p>	дидактический материал
4. Зимние забавы	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>1. Закрепить знания о признаках зимы, зимних забавах детей.</p> <p>2. Продолжать работать над формированием фразы, учить составлять предложения по картинно-графической схеме.</p> <p>3. Развивать физиологическое и речевое дыхание, внимание, мышление, память, артикуляционную, общую и мелкую моторику.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-радостное отношение к зимней природе, зимним забавам.</p>	Составление описательного рассказа по сюжетной картине	Сюжетная картина

ЯНВАРЬ			
Тема, занятие	Цели и задачи	Методические рекомендации	Сопутствующие формы работы
1. Новый год. Описательный рассказ	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>1. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>2. Формировать связную речь.</p> <p>3. Развивать артикуляционную и мелкую моторику, речевое дыхание, внимание, память,</p>	<p>Д/и:</p> <p>«Наряди ёлочку»</p> <p>«Сделай по образцу»</p>	Сюжетная картина, дидактические игры

	мышление. 4. Воспитывать эмоционально-радостное отношение к новогоднему празднику		
2.Детеныши диких животных. Звуки У,И.	1. Уточнить и расширить словарь детей по теме. 2. Формировать обобщающее понятие «детеныши». 3. Учить правильно произносить звуки «У», «И». 4. Учить владеть своим голосом. 3. Развивать слуховое и зрительное внимание, фонематическое 4. Развивать артикуляционную моторику, внимание, память, наглядно-образное мышление. 5. Воспитывать доброту и внимание к домашним животным.	Д/и: «У кого кто» «Детёныши заблудились»	Дидактические игры
3.Зима. Беседа по картине	Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. Закрепить представление о зиме, ее признаках. 1. Формировать связную речь. 2. Учить составлять рассказ по картинному плану. 4. Развивать артикуляционную моторику и речевое дыхание. 5. Развивать внимание, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.	Беседа о зиме. Д/и: «4й лишний» «Собери снеговика по образцу»	Сюжетная картина, дидактические игры
4.Игрушки. Звук И.	Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. 1. Познакомить детей со звуком «И» и его символом. 2. Учить правильно произносить звук «И». 3. закрепить умение называть первый гласный звук в слове. 4. Учить владеть своим голосом. 5. Развивать внимание,	Д/и: «Что из чего» «Назови ласково»	дидактические игры, магазин игрушек

	мышление, память, речевое дыхание, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.		
--	---	--	--

ФЕВРАЛЬ			
Тема, занятие	Цели и задачи	Методические рекомендации	Сопутствующие формы работы
1. Зимующие птицы	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить словарь детей по теме. 2. Формировать обобщающее понятие «птицы». 3. Учить использовать имена существительные с числами 1, 2. 4. Продолжать учить давать полные ответы на вопросы. 5. Развивать артикуляционную моторику, внимание, память. 6. Воспитывать любовь к живой природе. 	<p>Д/и: «Дорисуй чего не хватает» «Угадай чей голос»</p>	<p>Аудиозапись «Голоса птиц», презентация по теме, плоскостные фигуры для моделирования, картинки с изображением птиц, простые карандаши</p>
2. Звуки А, У, И	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>Закрепить правильное произношение звуков «А», «У», «И»;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать фонематический слух; 2. Активизировать артикуляторную моторику; <p>Развивать речевое дыхание, слуховое и зрительное внимание, память, мелкую моторику кистей рук.</p>	<p>Выложи из фасоли букву, на которое начинается слово.</p> <p>Беседа чем отличаются звуки между собой.</p> <p>Д/и «Посели в 1 дом картинки со звуком У, во 2й дом со звуком А, 3 дом со звуком И »</p>	<p>Счетные палочки, дорожки для звуков, фасоль</p>
3. Наша Армия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить словарь детей по теме. 2. Формировать обобщающее понятие «дикие животные». 3. Продолжать формировать фразовую речь. 4. Учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных. 5. Развивать внимание, память, воображение, образное мышление, артикуляционную, общую и мелкую моторику кистей рук. 	<p>Д/и: «4й лишний» «Один-много» «Сделай свой военный самолет»</p>	<p>Картонная посылка, компьютер, игрушки (танк, военный самолёт, бинокль), схемы с изображением военной техники</p>

	6. Воспитывать патриотическое отношение к Родине.		
4. Домашние птицы	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. Уточнить и расширить словарь детей по теме.</p> <p>1. Формировать обобщающее понятие «домашние птицы».</p> <p>2. Закрепить в экспрессивной речи построение фразы из 2—3 слов.</p> <p>3. Учить практическому усвоению образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.</p> <p>4. Учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять.</p> <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику кисте, речевое дыхание, просодические компоненты речи, внимание, память.</p>	<p>Д/и: «4й лишний» «Угадай чей голос» «Назови ласково»</p>	<p>Аудиозапись «Голоса птиц», презентация по теме, картинки с изображением птиц, дидактические игры</p>

МАРТ			
Тема, занятие	Цели и задачи	Методические рекомендации	Сопутствующие формы работы
1. Весна. Предлоги НА, С	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. Уточнить и расширить словарь детей по теме.</p> <p>1. Формировать понятие «времена года», «весна», уметь отличать признаки весны</p> <p>2. Закрепить в экспрессивной речи построение фразы из 2—3 слов.</p> <p>3. Учить практическому усвоению образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.</p> <p>4. Учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять.</p> <p>Развивать</p>	<p>Д/и: «Найди весну» «Подбери словечко» «Что лишнее» Дыхательное упражнение «Цветочек»</p>	<p>Презентация по теме, картинки с изображением времён года, дидактические игры</p>

	артикуляционную и мелкую моторику кисте, речевое дыхание, просодические компоненты речи, внимание, память.		
2. Мамин праздник	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>Уточнить и расширить словарь детей по теме.</p> <p>1. Формировать обобщающее понятие «домашние птицы».</p> <p>2. Закрепить в экспрессивной речи построение фразы из 2—3 слов.</p> <p>3. Учить практическому усвоению образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.</p> <p>4. Учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять.</p> <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику кисте, речевое дыхание, просодические компоненты речи, внимание, память.</p>	<p>Д/и:</p> <p>«Подскажи словечко»</p> <p>«Помощники»</p> <p>Беседа по сюжетной картине</p>	Сюжетная картина
3. Дикие животные	<p>1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.</p> <p>2. Формировать обобщающее понятие «дикие животные».</p> <p>3. Продолжать формировать фразовую речь.</p> <p>4. Учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных.</p> <p>5. Развивать внимание, память, воображение, образное мышление, артикуляционную, общую и мелкую моторику кистей рук.</p> <p>6. Воспитывать</p>	<p>Д/и:</p> <p>«Найди детеныша»</p> <p>«Чей дом»</p> <p>«Что лишнее»</p> <p>Собери пазл.</p>	Картинки с изображением диких животных и их жилищ, разрезные картинки, схема для рассказывания

	эмоциональное отношение к живой природе.		
4. Мебель. Предлоги К, ОТ	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи. Уточнить и расширить словарь детей по теме.</p> <p>1. Формировать обобщающее понятие «домашние птицы».</p> <p>2. Закрепить в экспрессивной речи построение фразы из 2—3 слов.</p> <p>3. Учить практическому усвоению образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.</p> <p>4. Учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять.</p> <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику кисте, речевое дыхание, просодические компоненты речи, внимание, память.</p>	<p>Д/и: «Большой-маленький» «Какой, какая» «Один-много» «Что для чего»</p>	<p>Картинки с изображением мебели, мяч, дидактические игры</p>

АПРЕЛЬ			
Тема, занятие	Цели и задачи	Методические рекомендации	Сопутствующие формы работы
1. Домашние животные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить словарь детей по теме. 2. Формировать обобщающее понятие «домашние животные». 3. Продолжать формировать фразовую речь. 4. Учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных. 5. Развивать внимание, память, воображение, образное мышление, артикуляционную, общую и мелкую моторику кистей рук. 6. Воспитывать эмоциональное отношение к живой природе. 	<p>Д/и: «Найди детеныша» «Что лишнее» Собери пазл.</p>	<p>Картинки с изображением домашних животных, фермы, разрезные картинки, схема для рассказывания</p>
2. Звук Э	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить правильно произносить звуки «Э». Уметь выделять звук в ряду других звуков 2. Формировать подвижность и координацию движений органов артикуляции. 3. Учить владеть своим голосом. 4. Продолжать обучать ориентироваться относительно собственного тела. 5. Развивать слуховое и зрительное внимание, фонематическое восприятие, мелкую моторику кистей рук. 	<p>Выложи из риса букву Э Беседа чем отличаются звук Э от других звуков. Хлопни в ладоши. если услышишь звук Э. Отгадай загадки.</p>	<p>Счетные палочки, дорожки для звуков, разноцветный рис</p>
3. Транспорт. Предлоги НА, С.	<p>Уточнить и расширить словарь детей по теме. Формировать обобщающее понятие «транспорт».</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Учить использовать форму творительного падежа имен 	<p>Игра с мячом «На чём еду, лечу, плыву» Д/и «Еду в гости НА...» «Предложение договори и его ты повтори» «Дружит или не дружит»</p>	<p>Картинки с изображением всех видов транспорта, фермы, разрезные картинки, макет игрушки самолёт</p>

	<p>существительных в единственном числе.</p> <p>5. Учить строить фразу из 2-5 слов.</p> <p>6. Развивать артикуляционную и мелкую моторику, просодическую сторону речи, фонематическое восприятие, внимание, память, логическое мышление.</p> <p>7. Знать и уметь выделить виды транспорта</p>		
4. Великий День Победы	<p>1. Систематизировать знания детей по Великой Отечественной войне.</p> <p>2. Уточнить и активизировать словарь детей по теме «Война».</p> <p>3. Продолжать формировать фразовую речь.</p> <p>4. Учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных.</p> <p>5. Развивать внимание, память, воображение, образное мышление, артикуляционную, общую и мелкую моторику кистей рук.</p> <p>6. Воспитывать чувство любви к Родине, гордости за отечество, уважение к ветеранам.</p>	<p>Чтение стихотворения о войне, беседа по нему.</p> <p>Подвижное упражнение «Моряки»</p> <p>Д/и «Подскажи словечко»</p> <p>Игра «Разведчики»</p>	Музыкальное сопровождение

МАЙ			
Тема, занятие	Цели и задачи	Методические рекомендации	Сопутствующие формы работы
1. Деревья.	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>Уточнить и расширить словарь детей по теме.</p> <p>1. Формировать понятие «деревья», уметь различать деревья.</p> <p>2. Закрепить в</p>	<p>Игра с мячом «Назови дерево»</p> <p>Заучивание стихотворения по мнемотаблице</p> <p>Д/и: «Один-много» «С какого дерева листик»</p>	<p>Картинки с изображением деревьев и их листьев</p>

	<p>экспрессивной речи построение фразы из 2—3 слов.</p> <p>3. Учить практическому усвоению образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.</p> <p>4. Учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к природе</p>		
<p>2. Цветы. <i>Описательный рассказ</i></p>	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>Уточнить и расширить словарь детей по теме.</p> <p>1. Формировать понятие «цветы», уметь различать цветы.</p> <p>2. Закрепить в экспрессивной речи построение фразы из 2—3 слов.</p> <p>3. Учить практическому усвоению образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.</p> <p>4. Учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Д/и: «Назови ласково» «Посади цветок» «Найди и назови цветок»</p>	<p>Картинки с изображением цветов, дидактические пособия</p>
<p>3. Насекомые.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, выработка воздушной струи.</p> <p>Уточнить и расширить словарь детей по теме.</p> <p>1. Формировать понятие «насекомые», уметь различать цветы.</p> <p>2. Закрепить в экспрессивной речи построение фразы из 2—3 слов.</p> <p>3. Учить практическому усвоению образования</p>	<p>Д/и: «Найди лишнее» «Жадина» «Чей, чья, чьё»</p>	<p>Картинки с изображением насекомых, дидактические пособия</p>

	<p>уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.</p> <p>4. Учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к природе</p>		
4.Итоговое занятие	<p>Открытый показ навыков овладения артикуляционной гимнастики, удержание артикуляционных поз</p>	<p>«Покажи упражнение» «Огадай загадки»</p>	<p>.Поощрительные медали и грамоты</p>

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено печатью
Заведующий *Г. Г. Абдульманова*

Муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения

«Детский сад № 12 «Буратино» общеразвивающего

вида» г. Нурлат Республики Татарстан

Г. Г. Абдульманова
Г. Г. Абдульманова

