

5.7. Максимальная оценка по каждому критерию – 5 баллов.

## **6. Конкурсная комиссия.**

6.1. Для подведения итогов конкурса организатор создает конкурсную комиссию в количестве пяти человек:

- Семрякова З.А. – старший воспитатель, председатель комиссии;
- Сибгатуллин Р.Р. – зам. зав. по АХЧ;
- Нуруллина Л.К. – старшая медсестра;
- Пономарева И.А. – машинист по стирке белья;
- Фаттыхова Г.Г. – повар.

## **7. Сроки и порядок проведения конкурса.**

7.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- национальная кукла народов Поволжья;
- национальная кукла народов Мира.

7.2. Выставку кукол осуществляет организатор. Конкурс будет проходить с 1.09.2017 по 27.09.2017 г.

7.3. Награждение победителей и участников будет проходить на педагогическом собрании.

## **8. Награждение.**

Все участники конкурса кукол в национальном костюме «Мы разные, но мы вместе» награждаются благодарственными письмами. Лучшие работы будут отмечены грамотами.

### **Примечание:**

1. Организаторы имеют право производить фотосъемку всех выставленных в рамках выставки работ, а затем использовать фотоматериалы по собственному усмотрению: предоставление в СМИ, полиграфическая продукция, публикация на сайте и т.д.



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующим МБДОУ  
«Детский сад №177»  
Ляпина А.А.

## Положение о конкурсе кукол в национальном костюме «Мы разные, но мы вместе»

### 1. Общие положения.

Конкурс кукол в национальном костюме «Мы разные, но мы вместе» (далее – Конкурс) проводится в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №177 комбинированного вида» Советского района г. Казани.

Кукла известна с глубокой древности. Всюду, где бы ни селился человек, кукла - неизменный его спутник. Она проста, но в этой простоте таится загадка.

Традиционные народные куклы служили ритуальными оберегами, являлись непременными атрибутами праздничных обрядов.

### 2. Цели и задачи конкурса.

2.1. Повышение интереса к народной культуре, расширение знаний о традициях народов Поволжья и Мира.

2.2. Выявление и поощрение лучших мастеров – авторов оригинальных костюмов для кукол.

2.3. Вовлечение воспитанников и родителей в активную творческую деятельность.

2.4. Освоение новых технологий декоративно-прикладного творчества.

2.5. Реализация индивидуальных творческих способностей.

### 3. Участники конкурса.

3.1. К участию в конкурсе приглашаются воспитанники МБДОУ и их родители.

3.2. Количество работ, предоставляемых участниками на конкурс, не ограничивается.

### 4. Требования, предъявляемые к работам.

4.1. В костюме куклы возможно, как соблюдение традиционных мотивов, так и оригинальное авторское решение.

4.2. Необходимо предусмотреть возможность установки куклы на выставке.

4.3. Куклы должна сопровождаться этикеткой с указанием фамилии, имени автора (авторов) и наименования работы.

### 5. Основные критерии оценки.

5.1. Мастерство в технике исполнения костюма и деталей куклы

5.2. Верность традициям в изготовлении куклы.

5.3. Оригинальность и яркая самобытность.

5.4. Соответствие образа и темы.

5.5. Необычный подход: использование нестандартных материалов, техник, приемов и приспособлений, вторая жизнь обычных вещей.

5.6. Эстетичность изделия.