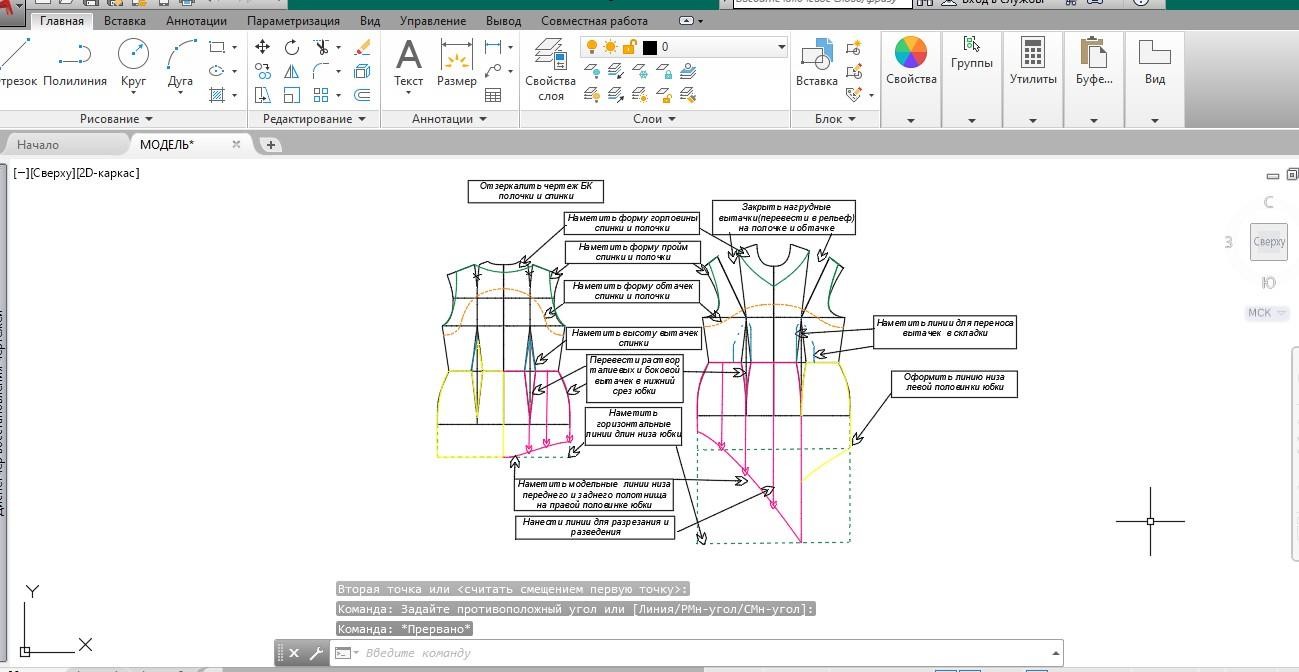
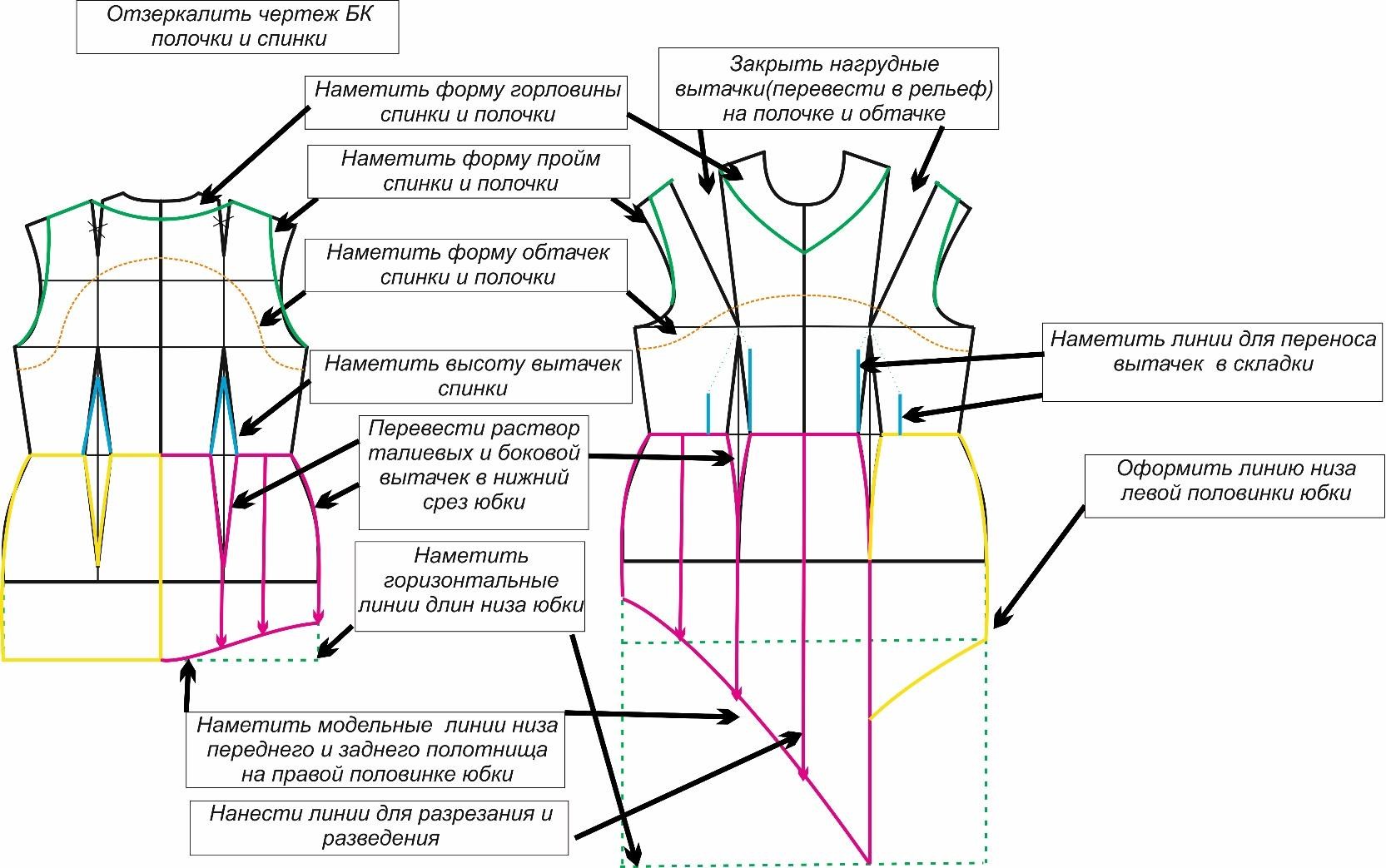
# Практическое задание по компьютерному моделированию. 7-8 класс

# Моделирование платья.

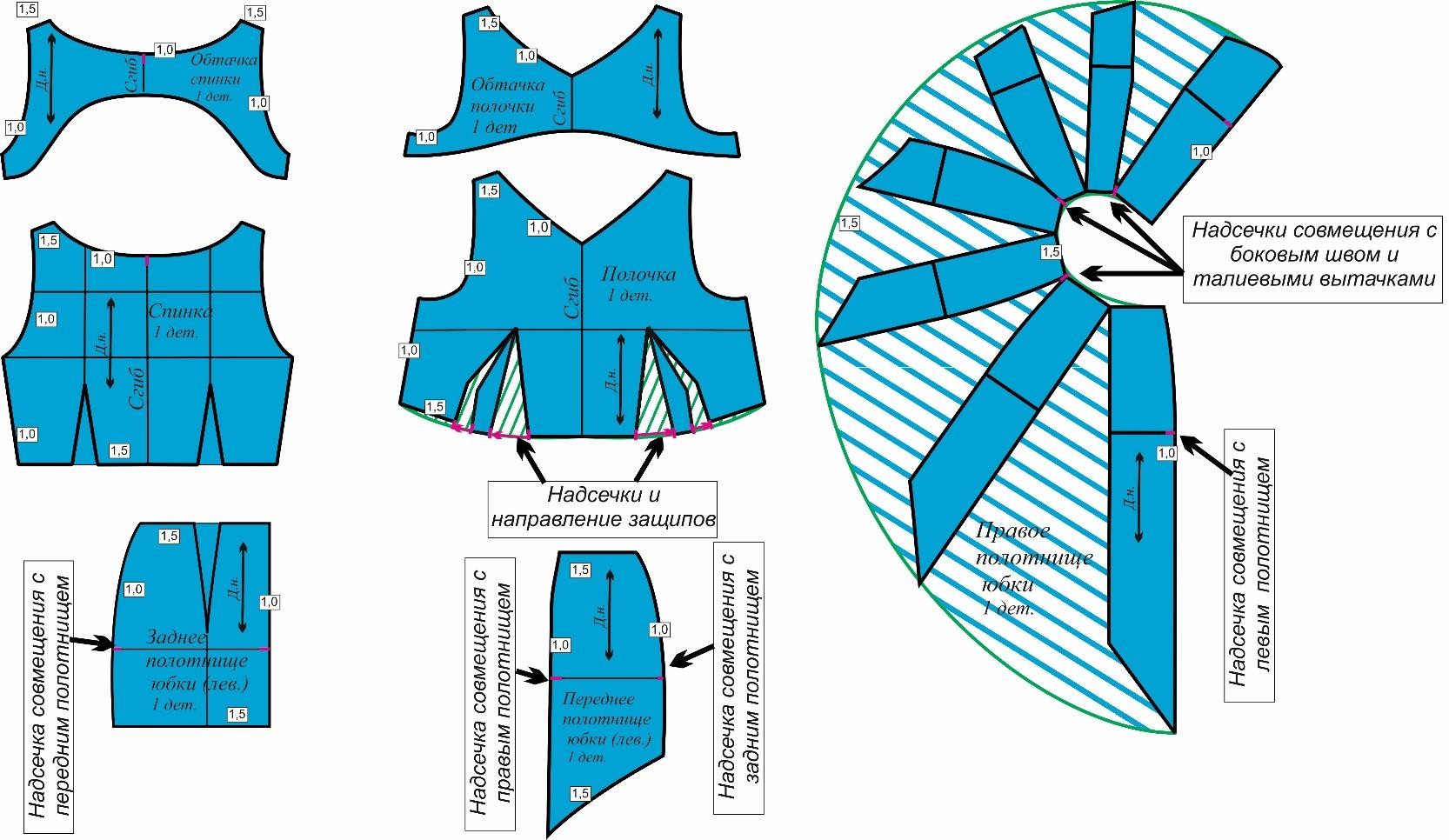
**Карта контроля практического задания по компьютерному моделированию**

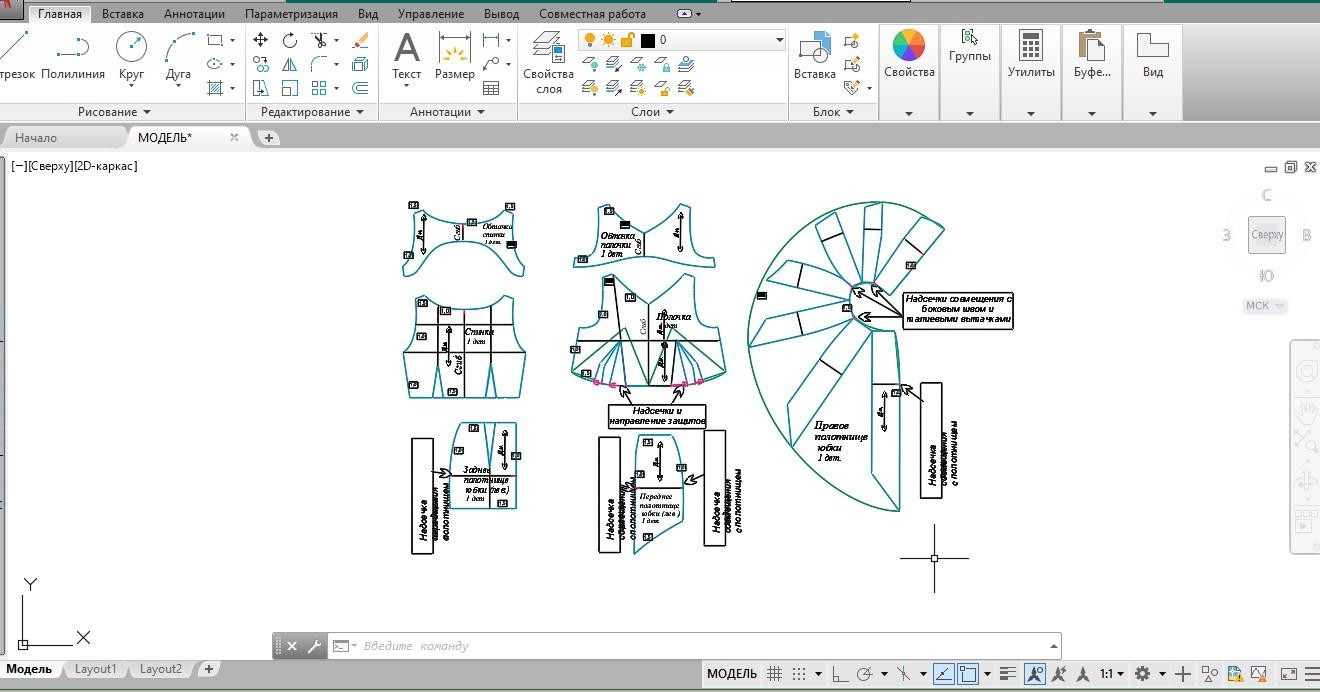
# с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)



1

# Готовые выкройки модели – результат компьютерного моделирования (образец для жюри).





2

**Таблица 2 - Рекомендации пооперационного контроля ДЛЯ ЖЮРИ. 7-8 класс. Моделирование платья**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерии оценивания | Баллы | Рекомендации (Оценку производить до десятых). |
|  | **Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья и рукава** | **5** |  |
| 1 | Зеркальное отображение половинок спинки и полочки  для нанесения асимметричных линий | 0,3 | Выполнено задание – 0,3 балла. Не выполнено - 0 баллов. |
| 2 | Нанесение на чертеж формы горловины полочки | 0,5 | Выполнено задание - 0,5 баллов (нарушение пропорций – минус 0,1 балл), не выполнено – 0 баллов. |
| 3 | Нанесение на чертеж формы горловины спинки | 0,5 | Выполнено задание - 0,5 баллов (нарушение пропорций – минус 0,1 балл), не выполнено – 0 баллов. |
| 4 | Нанесение на чертеж полочки линий защипов для  переноса вытачек | 0,5 | Наличие надписи или значка «закрыть» вытачку – 0,1 балл. Наличие линийперевода нагрудной вытачки в талиевую– 0,2 балла, Наличиее линий расположения защипов – 0,2 балла |
| 5 | Уточнение длин вытачек полочки и спинки. | 0,5 | Выполнено задание - 0,5 баллов (нарушение пропорций – минус 0,1 балл), не выполнено – 0 баллов |
| 6 | Нанесение на чертежи полочки и спинки линий  форм пройм | 0,5 | Выполнено задание по переду и спинке - 0,5 баллов (нарушение пропорций – минус 0,1 балл), не выполнено по переду или спинке – минус 0,2 балла. Не выполнено все задание - 0 баллов. |
| 7 | Нанесение на чертежи переднего и заднего  Полотнища юбки линий различных уровней длин | 0,5 | Выполнено задание - 0,5 баллов (нарушение пропорций – минус 0,1 балл), не выполнено – 0 баллов |
| 8 | Оформление линии низа левого переднего  полотнища юбки | 0,5 | Выполнено задание - 0,5 баллов (нарушение пропорций – минус 0,1 балл), не выполнено – 0 баллов |
| 9 | Перевод талиевых вытачек в линию низа, состыковка бокового шва правого полотнища  юбки | 0,7 | Наличие надписи или значка «закрыть» вытачку – 0,3 баллов. Наличие линии в продолжение талиевой вытачки до линии низа– 0,4 балла. |
| 10 | Нанесение на чертежи линий низа правого  полотнища юбки | 0,5 | Выполнено задание по переду и спинке - 0,5баллов (нарушение пропорций – минус 0,1 балл), не выполнено по переду или спинке – минус 0,2 балла. Не выполнено все задание - 0 баллов. |
|  | **Нанесение линий для построения:- вспомогательных деталей;- деталей, требующих изменения формы.**  **Построение дополнительных декоративных деталей** | **2,5** | Отсутствие надписей, значков – 0 баллов.  Отсутствие линий на продолжении вытачки – минус 0,2 балла. |
| 12 | Нанесение на чертеж линий для изменения формы  правого полотнища юбки | 1 | Правильное месторасположение и направление линий (до конца детали) оценивается в 1 балл. Наличие линий в правильном месте, не доходящие до конца детали – минус 0,3 балла. |
| 13 | Нанесение на чертеж линий и формы цельнокроеных обтачек горловины спинки,  полочки и проймы | 0,5 | Правильное месторасположение и направление линий (до конца детали) оценивается в 0,5 балла. Наличие линий в правильном месте, не доходящие до конца детали – минус 0,3 балла. |
| 14 | Перенос нагрудной вытачки в талиевую,  распределение раствора и оформление защипов полочки | 1 | Правильное месторасположение и направление линий (до конца детали) оценивается в 1 балл. Наличие линий в правильном месте, не доходящие до конца детали – минус 0,3 балла. |
|  | **Изготовление выкроек платья**  **Расположение выкроек в соответствии с направлением долевой нити.** | **12,5** |  |
| 15 | Выполнение полного комплекта выкроек | 0,5 | *Всего 6 деталей.*При отсутствии менее 50 % выкроек деталей – оценивается в 0,3 балла. При отсутствии от 50 до 80 % выкроек деталей – оценивается в 0,2 балла.  При отсутствии выкройки ОДНОЙ детали – оценивается в 0,4 балла. |
| 16 | Правильное моделирование деталей (соответствие |  | Правильная форма и расположение выкройки детали (в соответствие с требуемым направлении долевой |

3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерии оценивания | Баллы | Рекомендации (Оценку производить до десятых). |
|  | модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций):   * спинки (1,5 балл); * полочки (2 балла); * переднего левого полотнища юбки (1 балл)   -заднего полотнища юбки (1 балл)   * переднего правого (бокового) полотнища юбки (2,5 балла) * обтачек горловины спинки, полочки и проймы (1 балл); | 9 | нити) оценивается максимальным количеством баллов - 100 %.   * *Принципиально неправильная форма* (не выполнена раздвижка, неправильное открытие, закрытие, перенос вытачек и др.) – 0 баллов. * *При небольшомотклонении формы выкройки* от требуемой - минус от 20 до 50 % (на усмотрение проверяющих). * *При неправильном расположении выкроек* (не в соответствие с требуемым направлении долевой нити) – минус 10%.   *Рекомендуемое распределение баллов в случае правильного изображения следующих деталей:*   * центральная часть спинки – 1 балл, центральная часть полочки – 1,5 балла, боковые части полочки – 1,5 балла; переднее полотнище юбки – 1 балл; заднее полотнище юбки – 1 балл; переднее правое полотнище юбки 2,5 балла; обтачка горловины спинки и проймы – 0,5 баллов; обтачка горловины полочки и проймы   – 0,5 баллов; |
| 17 | Название всех деталей | 0,5 | Задание оценивается в 0,3 балла при отсутствии названий более чем у половины деталей |
| 18 | Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити,  сгибы, линии середины, разметка местоположения петель | 0,5 | Задание оценивается в 0,3 балла при отсутствии контрольных линий более чем у половины деталей |
| 19 | Наличие необходимых контрольных знаков (меток и  надсечек) | 1,0 | Задание оценивается в 0,3 балла при отсутствии контрольных знаков (меток и надсечек) более чем у  половины деталей |
| 20 | Припуски на обработку каждого среза | 0,5 | Задание оценивается в 0,3 балла при отсутствии припусков на обработку швов более, чем у половины  деталей |
| 21 | Аккуратность выполнения моделирования | 0,5 | На усмотрение проверяющих. |
|  | **Итого** | **20** |  |

# Рекомендации для проверки работ по моделированию:

* + 1. Проверять готовые работы по моделированию необходимо *по оригиналам скриншота экрана*, выполненным участниками. Перед проверкой оригиналов, организаторам следует запросить файлы чертежей работы («Контроль практического задания. Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы платья» и «Результат моделирования»). Файлы чертежей будут являться авторским доказательством работы участника при возможной апелляционной жалобе.
    2. При оценке заданий рекомендуется использовать *дробную оценку*. Если члены жюри считают, что задание, соответствующее определенному пункту карты пооперационного контроля, выполнено частично, рекомендуется его оценить в десятых балла, что дает более объективную оценку. Сотые балла запрещено использовать.
    3. Для объективного оценивания работ членами жюри разработаны подробные **рекомендации пооперационного контроля** с дроблением до десятых балла (таблица 2).

4

# При проверке обратить особое внимание на:

1. *Лист 2 «Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования:*
   1. Форму и пропорциональность деталей рисунку и техническому описанию
   2. Длину и форму деталей юбки
   3. Правильное расположение линий для разрезания и разведения деталей юбки и полочки. Правильное направление стрелок при коническом разведении;
   4. Симметричное изменение линий горловин
   5. Симметричное изменение линии проймы на полочке и спинке.
2. *Лист 4 «Результат моделирования (готовые выкройки модели):*
   1. Правильное расположение деталей на листе в соответствие с требованиями (справа в углу листа)
   2. Правильное разведение деталей по направлению линий для разрезания деталей юбки
   3. Плавное оформление краев разведенных деталей
   4. Ширину и форму обтачек (цельнокроеные)
   5. Симметричное изменение проймы (по плечевым швам полочек и спинки);
   6. Целостность переднего и заднего полотнища юбки с правой стороны. Передняя половинка переходит на заднюю(без бокового шва)
   7. Одинаковую ширину плечевых срезов горловин и обтачек
   8. Наличие большинства контрольных надсечек
   9. Наличие надписей «Середина», «Сгиб»
   10. Наличие наименований и количество деталей

5