

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Центр детского технического творчества  
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

**Принята** на заседании  
Педагогического совета  
от « 31 » августа 20 21 г.  
Протокол № 1

**Утверждена**  
Директор МБОУ ДО ЦДТТ  
Попова Н.И.  
от « 31 » августа 20 21 г.  
Приказ № 18

**Рабочая программа**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**«СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО»**

*направленность:* техническая  
*возраст учащихся:* 12 - 15 лет  
*срок реализации:* 1 год (144 часа)  
второй и третий год обучения

Разработчик:  
Тихонов Олег Иванович,  
педагог дополнительного образования

г. Бугульма, 2021

## **Пояснительная записка**

**Направленность программы:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Столярное дело» является программой технической направленности.

**Нормативно-правовое обеспечение программы:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Столярное дело» разработана в соответствии с требованиями Федерального закона об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726-р; Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 № 10; Приказа Минпроса России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) МОиН РТ, ГБУ ДО «РЦВР» 2021; Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрированных в Минюсте России 20.08.2014 № 33660); Устава МБОУ ДО ЦДТТ.

**Актуальность программы:** определяется высоким воспитательным потенциалом и практической значимостью: дети, приобщаясь к духовным ценностям православной культуры и традициям родного края, лучшим образцам мировой художественной культуры, овладевая различными технологическими навыками, приобретают основы мастерства, дающие возможность более раннего самоопределения.

**Отличительные особенности программы:** программа включает в себя вариативный отбор содержания и форм в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся, благодаря чему обеспечивается интеграция различных видов деятельности, необходимых для достижения цели обучения. В содержание помимо всех разделов и тем, включаются разделы, в результате освоения которых ребенок получает не просто набор общеучебных и специальных умений и навыков, но получает основы ремесла и может представить в качестве результата своей деятельности готовый продукт, исполненный на высоком технологическом и эстетическом уровне.

**Цель программы** – подготовка нравственно ориентированного подрастающего поколения, владеющего технологической и эстетической культурой, готового к созидательной деятельности и способного к творческому восприятию и переосмыслению полученной информации, направленному на преобразование и совершенствование среды обитания человека.

**Задачи программы** - подготовка обучающихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

*Обучающие:*

- знакомить с историей развития отечественной и мировой техники, с ее создателями;
- знакомить с технической терминологией и основными узлами технических объектов;
- обучать работе с технической литературой;

- формировать графическую культуру на начальном уровне: умение читать простейшие чертежи, изготавливать по ним модели;
- приобретать навыки работы с чертежно-измерительным, столярным, слесарным и ручным инструментами при использовании различных материалов;
- обучать приемам и технологии изготовления простейших моделей технических объектов;
- развивать интерес к технике, знаниям, устройству технических объектов.

*Развивающие:*

- формировать учебную мотивацию и мотивацию к творческому поиску;
- развивать у детей элементы технического мышления, изобретательности, образное и пространственное мышление;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;
- развивать моторику рук, глазомер;
- развивать волю, терпение, самоконтроль.

*Воспитательные:*

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, социальное поведение, самоорганизацию;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма, взаимопомощи;
- воспитывать у детей чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной науки и техники.

**Адресат программы:** обучающиеся 12-15 лет.

**Объем программы:** 144 часа.

**Формы организации учебного процесса:** для оптимизации реализации образовательных задач на каждой ступени целесообразно использовать следующие *формы обучения:*

формы информационно-познавательной деятельности:

- лекция, рассказ, беседа;
- просмотры слайдов, видеофильмов, иллюстраций с комментариями и обсуждением;
- игра, тематический день;
- открытое занятие для родителей;
- экскурсия;
- выставка-обсуждение;
- анализ работ;

формы практических занятий:

- технологическое упражнение;
- выполнение художественных и графических работ, схем, инструкционных карт;
- изготовление индивидуального изделия;
- изготовление коллективной работы в группах и подгруппах;
- выполнение проекта.

Программа может быть реализована в дистанционной форме. При реализации программы используются информационно-образовательные ресурсы, информационно-коммуникационные технологии, технические средства обучения, образовательные платформы:

- Система электронного образования «Универсариум» <https://universarium.org/>
- «Российская электронная школа» <https://resh.edu.ru/>
- «Мобильное Электронное Образование» <https://mob-edu.ru/>
- Открытая школа 2035 <https://2035school.ru/>
- Интерактивная образовательная онлайн-платформа «Учи.ру» <https://uchi.ru/>
- Цифровой образовательный ресурс для школ «Якласс» <https://www.yaklass.ru/> и др.

**Срок освоения программы:** программа разработана на 1 год обучения.

**Режим занятий:**

2-й год обучения 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю, 16 часов в месяц, 144 часа в год).

3-й год обучения 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю, 16 часа в месяц, 144 часа в год).

**Планируемые результаты освоения программы:**

*Прогнозируемые результаты и критерии его оценки:*

Обучение:

- Сформированные знания, умения и навыки обращения с разнообразными материалами, и компетентное их использование в свободном творчестве.
- Готовность активно применять в повседневной практике проектные технологии.

Развитие:

- Совершенствование уровня психомоторной сферы.
- Сформированность основ логического мышления.
- Улучшение показателей социальной адаптивности.

Воспитание:

- Сформированные духовно-нравственные ценности.
- Готовность к самореализации и саморазвитию.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

*В результате освоения программы второго года обучения в объединении дети будут знать и уметь:*

- знать основные свойства материалов для моделирования;
- знать правила организации рабочего места;
- знать принципы и технологию постройки моделей, способы соединения деталей;
- знать основные детали и части техники.
- знать правила безопасного пользования инструментами;
- знать виды чертежей;
- знать линии на чертежах;
- знать основные термины в технике, в моделировании;
- знать виды энергий, их использование в технике, виды двигателей;
- знать влияние технического прогресса на экологию
- знать элементарные понятия о цветовой гамме и технической эстетике;
- уметь соблюдать технику безопасности;
- уметь выполнять разметку несложных объектов;
- уметь работать с доступной технической литературой;
- уметь самостоятельно читать чертеж;
- уметь работать ручным инструментом;
- уметь подбирать материал для модели;
- уметь определять недостающие детали в модели и вычерчивать их;
- уметь анализировать свою модель;
- уметь технически правильно выполнять приемы обработки древесины;
- уметь профессионально выполнять обработку лакокрасочными материалами;
- уметь презентовать собственный проект;
- уметь проявлять усидчивость в достижении конечного результата.

*В результате освоения программы третьего года обучения в объединении дети будут знать и уметь:*

- знать материалы, применяемы в моделизме;
- знать технологии изготовления корпуса и деталей моделей;

- знать основы технологии и устройства технических объектов;
- знать классификацию моделей и правила проведения выставок и конкурсов;
- уметь соблюдать технику безопасности;
- уметь работать с чертежом и эскизом;
- уметь выбрать технологию изготовления моделей;
- уметь находить рациональный способ использования материала;
- уметь пользоваться столярным инструментом и верстаком;
- уметь пользоваться столярными станками (сверлильным, токарным, циркуляркой, шлифовочным и др.);
- уметь пользоваться лакокрасочными материалами (олифа, пенотекс, краски, лак и др.);
- уметь окрашивать модель и детали различными способами;
- уметь самостоятельно находить техническое решение;
- уметь анализировать модель своего товарища;
- уметь самостоятельно выбирать дизайн модели;
- уметь конструктивно работать в коллективе.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

Игра, конкурс, викторина, тестирование, защита проекта, выставка, просмотр.

**Учебно- тематический план 2 года обучения**

№	Название темы	Общее кол-во часов	Теоретически часы	Практические часы	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	1	-	Диагностический
2.	Приемы выпиливания.	10	2	8	Диагностический
3.	Подготовка заготовки (фанера). Перевод рисунка на основу.	16	2	14	Диагностический
4.	Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок. Приемы работы.	26	2	24	Развивающая
5.	Выжигание на фанере  Вводное занятие: цели и задачи ТБ. Рабочее место. Устройство выжигателя. Зачистка(шлифовка) основы для выжигания. Подготовка основы заготовки (фанера) для	5	-	5	Развивающая
6.	Лакировка токарных изделий Защита древесины от внешнего воздействия. Прозрачная, непрозрачная, имитационная отделка. Специальная отделка.	5	-	5	Диагностический
7.	Приемы обработки изделий с криволинейными формами	42	4	38	Развивающая

	<p>Компьютерное моделирование геометрических моделей из древесины.</p> <p>Приемы разметки деталей с криволинейными формами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технический рисунок;</li> <li>- эскиз;</li> <li>- чертеж деталей с криволинейными формами;</li> <li>- шаблон.</li> </ul> <p>Приемы выпиливания и обработки криволинейных форм:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренний контур;</li> <li>- наружный контур;</li> </ul> <p>Инструмент для выполнения криволинейных форм изделия.</p> <p>Соединения деталей имеющих криволинейные формы.</p>				
8.	<p>Выбор рисунка, Перевод рисунка на основу.</p> <p>Работа над объектом, выжигание по контуру.</p> <p>Приёмы выжигания рамок.</p> <p>Работа над объектом, выжигание рамки.</p> <p>Отделка, зачистка изделия. Оценка работы.</p>	2	-	2	Контролирующая
9.	<p>Токарная обработка древесины Вводное занятие. Цели и задачи, ТБ.</p> <p>Устройство СТД. История токарного станка.</p> <p>Внешний вид.</p> <p>Основные узлы: задняя и передняя бабки, подручники.</p> <p>Резцы. Типы заточки.</p>	4	1	3	Диагностический
10	<p>Разработка, промывка, смазка. Установка.</p> <p>Измерительные инструменты: линейка, штангенциркуль, кронциркуль и др.</p> <p>Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение.</p> <p>Составление чертежа и эскиза.</p> <p>Подготовка станка к работе. Установка заготовок.</p> <p>Приемы крепления заготовок.</p>	23	2	21	Диагностический
11.	<p>Установка подручника. Установка задней бабки.</p> <p>Пробное точение. Приемы управления станком ТБ</p> <p>Точение цилиндрических заготовок.</p>	3	-	3	Развивающая
12.	<p>Шлифование и отделка изделия.</p> <p>Коническое и фасонное точение.</p> <p>Отделка изделия. Оценка.</p>	3	-	3	Контролирующая

	Подведение итогов.				
13.	Ремонт мебели. Вводное занятие. Причины поломок. Исправление заводского брака ТБ. Мебельная фурнитура. Петли, магнитные держатели. Виды и назначения. Установка петель, магнитных держателей.	2	-	2	Развивающая
14.	Дверные замки — виды. Замена замков. Устройство, ремонт. Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания.	2	-	2	Зачет
	Итого:	144	14	130	

### Учебно - тематический план 3 года обучения

№	Название темы	Общее кол-во часов	Теоретические часы	Практические часы	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	1	-	Диагностический
2.	Использование пиломатериалов в столярном производстве и художественной обработке. Устранение пороков древесины.	10	2	8	Диагностический
3.	Технологические машины. Токарный станок для обработки древесины и их марки. Устройство токарного станка. Работа на токарном станке.	16	2	14	Диагностический
4.	Черновая обработка заготовок. Чистовое точение. Контрольные проточки. Зачистка торцевых и основных поверхностей напильником и шлифовальной шкуркой.	26	2	24	Развивающая
5.	Процесс отделки покрытия и украшения готовых изделий из древесины: - подготовка изделий к отделке; - создание на изделии защитно-декоративного покрытия; - декоративно-художественная отделка и украшение изделий из древесины.	5	-	5	Развивающая
6.	Защита древесины от внешнего воздействия. Прозрачная, непрозрачная, имитационная отделка. Специальная отделка.	5	-	5	Диагностический

7.	Компьютерное моделирование геометрических моделей из древесины. Приемы разметки деталей с криволинейными формами: - технический рисунок; - эскиз; - чертеж деталей с криволинейными формами; - шаблон. Инструмент для выполнения криволинейных форм изделия. Соединения деталей имеющих криволинейные формы.	42	4	38	Развивающая
8.	Циклование изделий. Доводка и зачистка напильниками и шлифовальной шкуркой. Шпатлевание изделий.	2	-	2	Контролирующая
9.	Покрытие изделий краской, лаком. Отделка изделий с помощью пенотекса, краски, лака: - кисточкой; - валиком; - тампоном; - краскопультом.	4	1	3	Диагностический
10	Виды шиповых соединений Разъемные и неразъемные соединения изделий. Шиповые соединения различают: - угловое концевое; - угловое срединное; - угловое ящичное; - в «полдерева».	23	2	21	Диагностический
11.	Отделка готовых изделий Отделка гладким строганием. Шпатлевание швов шиповых соединений. Грунтовка изделий.	3	-	3	Развивающая
12.	Покрытие изделий лаком Прозрачная, непрозрачная, имитационная, специальная отделка изделия.	3	-	3	Контролирующая
13.	Итоговое занятие. Организация и обсуждение выставки работ учащихся	2	-	2	Развивающая
14.	Экскурсия в местный краеведческий музей.	2	-	2	Зачет
	Итого:	144	14	130	



## Содержание учебного плана 2 год обучения

### 1. Введение – 1 час.

Дерево - одно из чудес природы. Искусство обработки и украшения поделок из древесины. Правила безопасности труда, санитарии и гигиены.

### 2. Приемы выпиливания. Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Заготовка древесины. – 10 час.

Заготовка лесоматериалов для художественной обработки. Использование пиломатериалов в столярном производстве и художественной обработке. Устранение пороков древесины.

### 3. Подготовка заготовки. Токарный станок для обработки древесины. Работа на станке. – 16 час.

Технологические машины. Токарный станок для обработки древесины и их марки. Устройство токарного станка. Работа на токарном станке.

### 4. Инструменты для создания отверстий. – 26 час.

Приемы точения цилиндрических поверхностей на токарном станке. Черновая обработка заготовок. Чистовое точение. Контрольные проточки. Зачистка торцевых и основных поверхностей напильником и шлифовальной шкуркой.

### 5. Выжигание на фанере. Украшение токарных изделий. – 5 час.

Процесс отделки покрытия и украшения готовых изделий из древесины:

- подготовка изделий к отделке;
- создание на изделии защитно-декоративного покрытия;
- декоративно-художественная отделка и украшение изделий из древесины.

Практическое занятие – 2 час.

### 6. Лакирование токарных изделий. – 5 час.

Защита древесины от внешнего воздействия. Прозрачная, непрозрачная, имитационная отделка. Специальная отделка.

Практическое занятие – 2 час.

### 7. Приемы обработки древесины с криволинейными формами. – 42 час.

Компьютерное моделирование геометрических моделей из древесины. Приемы разметки деталей с криволинейными формами:

- технический рисунок;
- эскиз;
- чертеж деталей с криволинейными формами;
- шаблон.

Приемы выпиливания и обработки криволинейных форм:

- внутренний контур;
- наружный контур;

Инструмент для выполнения криволинейных форм изделия. Соединения деталей имеющих криволинейные формы.

Теория – 2 час.

Практика – 44 час.

### 8. Выбор и перевод рисунка. Подготовка изделий к покраске. – 2 час.

Циклование изделий. Доводка и зачистка напильниками и шлифовальной шкуркой. Шпотлевание изделий.

### 9. Токарная обработка древесины.– 4 час.

Отделка изделий с помощью пенотекса, краски, лака:

- кисточкой;
- валиком;
- тампоном;
- краскопультом.

**10. Разработка, промывка, смазка. Виды шиповых соединений.- 23 час.**

Разъемные и неразъемные соединения изделий. Шиповые соединения различают:

- угловое концевое;
- угловое срединное;
- угловое ящичное;
- в «полдерева».

**11. Отделка готовых изделий. – 3 час.**

Отделка гладким строганием. Шпатлевание швов шиповых соединений. Грунтовка изделий.

Практическое занятие – 3 час.

**12. Шлифование и отделка. Покрытие изделий краской и лаком. – 3 час.**

Прозрачная, непрозрачная, имитационная, специальная отделка изделия.

**13. Ремонт мебели - 2 час.**

Организация и обсуждение выставки учащихся. Обсуждение работ учащихся, их оценка. Отбор лучших изделий на выставку. Организация выставки и ее обслуживание.

**14. Дверные замки — виды. Замена замков. Итоговое занятие – 2 час.**

Промежуточная аттестация. Знакомство школьников с разделом народного декоративно-прикладного искусства.

**Содержание учебного плана  
3 год обучения**

**1. Введение – 1 час.**

Дерево - одно из чудес природы. Искусство обработки и украшения поделок из древесины. Правила безопасности труда, санитарии и гигиены.

**2. Использование пиломатериалов. Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Заготовка древесины. – 10 час.**

Заготовка лесоматериалов для художественной обработки. Использование пиломатериалов в столярном производстве и художественной обработке. Устранение пороков древесины.

**3. Технологические машины. Токарный станок для обработки древесины. Работа на станке. – 16 час.**

Технологические машины. Токарный станок для обработки древесины и их марки. Устройство токарного станка. Работа на токарном станке.

**4. Черновая обработка заготовок. Школа токарного искусства. – 26 час.**

Приемы точения цилиндрических поверхностей на токарном станке. Черновая обработка заготовок. Чистовое точение. Контрольные проточки. Зачистка торцевых и основных поверхностей напильником и шлифовальной шкуркой.

**5. Украшение токарных изделий. – 5 час.**

Процесс отделки покрытия и украшения готовых изделий из древесины:

- подготовка изделий к отделке;
- создание на изделии защитно-декоративного покрытия;
- декоративно-художественная отделка и украшение изделий из древесины.

**6. Лакирование токарных изделий. – 5 час.**

Защита древесины от внешнего воздействия. Прозрачная, непрозрачная, имитационная отделка. Специальная отделка.

Практическое занятие – 2 час.

**7. Приемы обработки древесины с криволинейными формами. – 42 час.**

Компьютерное моделирование геометрических моделей из древесины. Приемы разметки деталей с криволинейными формами:

- технический рисунок;
- эскиз;

- чертеж деталей с криволинейными формами;
- шаблон.

Приемы выпиливания и обработки криволинейных форм:

- внутренний контур;
- наружный контур;

Инструмент для выполнения криволинейных форм изделия. Соединения деталей имеющих криволинейные формы.

#### **8. Подготовка изделий к покраске. – 2 час.**

Циклование изделий. Доводка и зачистка напильниками и шлифовальной шкуркой. Шпатлевание изделий.

#### **9. Покрытие изделий красками и лаком. – 4 час.**

Отделка изделий с помощью пенотекса, краски, лака:

- кисточкой;
- валиком;
- тампоном;
- краскопультом.

Практическое занятие – 2 час.

#### **10. Виды шиповых соединений.- 23 час.**

Разъемные и неразъемные соединения изделий. Шиповые соединения различают:

- угловое концевое;
- угловое срединное;
- угловое ящичное;
- в «полдерева».

#### **11. Отделка готовых изделий. – 3 час.**

Отделка гладким строганием. Шпатлевание швов шиповых соединений. Грунтовка изделий.

Практическое занятие – 3 час.

#### **12. Покрытие изделий краской и лаком. – 3 час.**

Прозрачная, непрозрачная, имитационная, специальная отделка изделия.

#### **13. Итоговое занятие. Организация и обсуждение выставки работ учащихся.- 2 час.**

Итоговая аттестация. Организация и обсуждение выставки учащихся. Обсуждение работ учащихся, их оценка. Отбор лучших изделий на выставку. Организация выставки и ее обслуживание.

#### **14. Экскурсия в местный краеведческий музей. – 2 час.**

Знакомство школьников с разделом народного декоративно-прикладного искусства.

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

#### ***Организационно-педагогические условия реализации программы***

##### ***Условия реализации программы***

##### ***Материально-техническое обеспечение программы:***

Для успешной реализации программы необходимо следующее минимальное кадровое обеспечение: 1 педагог. Занятия проводятся в столярных и слесарных мастерских на базе МБОУ СОШ № 1 соответствующих нормам СанПиН и укомплектованным необходимым для организации учебного процесса оборудованием.

Одним из основных условий успешной реализации программы является неукоснительное соблюдение правил техники безопасности.

##### ***Методическое обеспечение программы:***

Для достижения высоких результатов используются разнообразные методы и формы работы. В одних случаях используется демонстрация наглядного пособия и подробное словесное объяснение, в других - самостоятельное изучение приемов и

последовательности выполнения изделия, взаимопроверку. По мере сложности изучаемого материала используется исследовательский и частично поисковый методы обучения.

Данная программа предполагает личностный ориентированный подход к обучающимся: учет их возможностей, интересов, развития творческой самостоятельности при выполнении проектных работ.

Старшеклассники, владеющие первоначальными знаниями и умениями, выполняют учебный проект с начала учебного года. Школьники, впервые занимающиеся технологией обработки, выполняют учебный проект на образцах или небольших изделиях, разработанных преподавателем.

Совместная творческая работа педагога и обучающегося имеет возможность расширить обозначенные в программе направления трудовой, творческой деятельности, учесть интересы обучающихся. Они предполагают, с одной стороны, отход от авторитарных методов обучения, а с другой - предусматривают хорошо продуманное сочетание разнообразных методов форм и средств трудового обучения.

*В рамках данной программы реализуются следующие педагогические идеи:*

1. Формирование ценностных основ культуры личности, которая трактуется как гармония культуры знания, чувств и творческого действия. Другими словами, реализуется идея обогащения внутренней культуры (духовность) и воспитание внешней культуры, проявляющейся в общении, поведении и т.п.
2. Опора на личностно ориентированный подход в образовании и игровые технологии.
3. Учет особенностей культуры своего народа (этнокультуры), национального менталитета, а также особенностей местной региональной культуры.

*Педагогические принципы.*

При организации учебно-воспитательного процесса учитываются:

1. Учебная деятельность и личностное общение в подростковом возрасте:
  - на занятиях в объединении принято раскрепощенное, уважительное общение детей друг с другом;
  - поощряется взаимная помощь;
  - разрешается свободное перемещение в кабинете.

Потребность детей в общении реализуется в досуговой деятельности, при выполнении коллективных работ и посещении различных мероприятий.

2. Профессионально направленное обучение в старшем школьном возрасте: для этого периода характерно осознанное отношение к учебной деятельности; педагог старается поощрять самостоятельный творческий поиск, поддерживать интерес к профессиональной специальной литературе по предмету изучения.
3. Потребности, интересы обучающихся;
4. Уровень развития первичного коллектива;
5. Уровень развития и самооценка ребенка, его социальный статус.

*К каждому ребенку применяется индивидуальный подход:*

- осознание и признание права личности быть не похожей на других;
- проявление уважения к личности;
- оценка не личности ребенка, а его деятельности, поступков;
- умение смотреть на проблему глазами ребенка;
- учет индивидуально-психологических особенностей ребенка (тип нервной системы, темперамент, особенности восприятия и памяти, мышления, мотивы, статус в коллективе, активность).

Индивидуальный подход требует дифференцированного обучения, которое достаточно полно отражено в программе. Непосредственно на занятиях педагог предлагает работы различной степени сложности.

Применяется как опережающее обучение, так и упрощенные задания для медленно работающих детей.

Личностный подход, который требует от педагога создания на занятиях условий, при которых ученик чувствует себя личностью, ощущает внимание наставника лично к нему. Создание ситуаций успеха для каждого ребенка - один из главных принципов.

Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценке личности - один из важнейших принципов работы.

*Результаты, полученные обучающимися в процессе занятий по программе.* При разработке данной программы ставилась цель осуществить возможные варианты оценки личностных качеств обучающихся, чему будут способствовать конкурсы и выставки, учебно-исследовательские конференции творческих работ обучающихся.

#### **Формы аттестации и контроля**

В программе выделены часы на просмотр изделий обучающихся с анализом качества изготовления. Для подведения итогов деятельности детей в течение года проводятся выставки, конкурсы мастерства, на которые дети представляют изделия, созданные своими руками. Демонстрация моделей, выставки, проводятся с последующим их анализом и обсуждением членами коллектива. Присуждаются номинации по итогам года.

##### *Формы контроля:*

– текущий (наблюдение и изучение способностей ребят в процессе обучения, в ходе выполнения практических заданий, беседа);

– периодический контроль (проводится по итогам выполнения практических заданий, оценка качества, опрос);

– итоговый – промежуточная аттестация и аттестация по завершению освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (зачет).

В ходе текущего контроля проверяется, каков объем усвоенного материала. Контроль осуществляется во время практических заданий. В процессе текущего контроля результатом может быть выполнение творческой работы. Во время изучения тем программы дети за выполненное задание получают баллы, подсчет которых в конце темы определяет степень освоения программного материала.

Промежуточный контроль осуществляется в виде зачета в устной форме или зачет (практическая работа) по части изучаемой темы.

Итоговый контроль предполагает определение результатов усвоения программы за полугодие, год.

#### **Критерии оценок**

1. *Низкий уровень обучения* – уровень не усвоения основных понятий – заниженный уровень самостоятельности и активности.

2. *Средний уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий (с незначительными недочетами) – уровень незначительной самостоятельности и активности.

3. *Высокий уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий – высокий уровень самостоятельности и активности.

#### **Список литературы**

##### **Используемая литература**

1. А.Е.Глоzman, Е.С.Глоzman, О.Б.Ставрова, Ю.Л.Хотунцев. Технология 5 класс.- М.: Мнемозина, 2004.
2. А.Е.Глоzman, Е.С.Глоzman, О.Б.Ставрова, Ю.Л. Хотунцев. Технология 6 класс. – М.: Мнемозина 2008.
3. Б.А.Журавлев. Столярное дело 5-6 класс.- М.: Просвещение, 1984.

4. П.Леонтьев Работы по дереву. Л.: Детская литература, 1955.
5. В.Д.Симоненко, А.Т.Тищенко, П.С. Самородский. Технология 5 класс.- М.: Просвещение, 2006.
6. В.Д.Симоненко, А.Т.Тищенко, П.С.Самородский. Технология 6 класс. - М.: «Вентана-Граф» 2007.

**Рекомендуемая литература**

1. А.Е. Глозман, Е.С. Глозман. Школа резьбы по дереву и токарное творчество. - М.: Эксмо, 2007.
2. Э.К. Гульянц. Учить детей мастерить – М.: Просвещение, 1984.
3. Журнал Моделист – конструктор, 1998, 2003.
4. Журнал Юный техник 1984, 1985.
5. Научно-популярный журнал Народное творчество, 2007.
6. Научно методический журнал Школа и производство, 2008.

**Интернет-ресурсы:**

1. [www.it-n.ru](http://www.it-n.ru) – Сеть творческих учителей, сообщество «Уроки творчества: искусство и технология в школе»
2. [www.openclass.ru](http://www.openclass.ru) – Образовательная сеть «Открытый класс»
3. [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org) – Сайт СМИ «Педсовет», разработки уроков, мероприятий
4. [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru) – фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

**Приложение**

**Календарный учебный график 2 год обучения**

№	Дата (число, месяц)		Форма занятия	Кол-во часов		Тема занятия	Форма контроля
	по плану	по факту		теор.	пра кт.		
1.	01.09		Практическое	1	-	Вводное занятие	Диагностический
2.	01.09		Практическое	2	8	Приемы выпиливания.	Диагностический
3.	03.09		Практическое Теоретическое	2	14	Подготовка заготовки (фанера). Перевод рисунка на основу.	Диагностический
4.	08.09		Практическое	2	24	Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок. Приемы работы.	Развивающая
5.	10.09		Практическое	-	5	Выжигание на фанере  Вводное занятие: цели и задачи ТБ. Рабочее место. Устройство выжигателя. Зачистка(шлифовка) основы для выжигания. Подготовка основы заготовки (фанера) для	Развивающая
6.	15, 17,22,24		Практическое Теоретическое	-	5	Лакировка токарных изделий Защита	Диагностический

	29.09;		е			древесины от внешнего воздействия. Прозрачная, непрозрачная, имитационная отделка. Специальная отделка.	
7.	01,06.10; 08,13,15, 2022,27, 29.10; 10,12,17, 19,24,26. 11; 01,03.12; 08,10.		Практическое Теоретическое	4	38	Приемы обработки изделий с криволинейными формами Компьютерное моделирование геометрических моделей из древесины. Приемы разметки деталей с криволинейными формами: - технический рисунок; - эскиз; - чертеж деталей с криволинейными формами; - шаблон. Приемы выпиливания и обработки криволинейных форм: - внутренний контур; - наружный контур; Инструмент для выполнения криволинейных форм изделия. Соединения деталей имеющих криволинейные формы.	Развивающая
8.	15.12;		Практическое Теоретическое	-	2	Выбор рисунка, Перевод рисунка на основу. Работа над объектом, выжигание по контуру. Приёмы выжигания рамок. Работа над объектом, выжигание рамки. Отделка, зачистка изделия. Оценка работы.	Контролирующая
9.	17,22,24. 12		Практическое Теоретическое	1	3	Токарная обработка древесины Вводное занятие. Цели и задачи, ТБ. Устройство СТД. История токарного станка. Внешний вид. Основные узлы: задняя и передняя бабки, подручники. Резцы. Типы заточки.	Диагностический
10.	12, 14,19,21,		Практическое Теоретическое	2	21	Разработка, промывка, смазка. Установка.	Диагностический

	2628.01; 02,04,09, 11,6,18,2 5.02; 02,04,09 11,18, 23,25,30. 03; 01,06,08. 04;		е			Измерительные инструменты: линейка, штангенциркуль, кронциркуль и др. Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение. Составление чертежа и эскиза. Подготовка станка к работе. Установка заготовок. Приемы крепления заготовок.	
11	15,20,22. 04		Практическое Теоретическое	-	3	Установка подручника. Установка задней бабки. Пробное точение. Приемы управления станком ТБ Точение цилиндрических заготовок.	Развивающая
12	27,29.04; 04.05		Практическое Теоретическое	-	3	Шлифование и отделка изделия. Коническое и фасонное точение. Отделка изделия. Оценка. Подведение итогов.	Контролирующая
13	6,11.05		Практическое Теоретическое	-	2	Ремонт мебели. Вводное занятие. Причины поломок. Исправление заводского брака ТБ. Мебельная фурнитура. Петли, магнитные держатели. Виды и назначения. Установка петель, магнитных держателей.	Развивающая
14	13,18.05		Практическое Теоретическое	-	2	Дверные замки — виды. Замена замков. Устройство, ремонт. Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания.	Зачет
17	20.05		Зачет		2	Аттестация	Зачет
					144		



### Календарный учебный график 3 год обучения

№	Дата (число, месяц)		Форма занятия	Кол-во часов		Тема занятия	Форма контроля
	по плану	по факту		теор.	пра кт.		
1	3.09		рассказ, беседа, технологическое упражнение	1	1	Вводное занятие	Диагностический
2	4.09 10.09 11.09 17.09 18.09		беседа, технологическое упражнение	2	8	Значение техники в жизни человека (беседа). Правила поведения и безопасность труда кружковцев. Инструктаж по ТБ.	Диагностический
3	24.09 25.09 1.10 2.09 8.10 9.10 15.10		просмотры слайдов	2	14	Технологические машины. Токарный станок для обработки древесины и их марки. Устройство токарного станка. Работа на токарном станке.	Диагностический
4	16.10 22.10 23.10 29.10 30.10 5.11 6.11 12.11 13.11 19.11 20.11 26.11 27.11		рассказ, беседа, изготовление коллективной работы в группах и подгруппах	2	24	Черновая обработка заготовок. Чистовое точение. Контрольные проточки. Зачистка торцевых и основных поверхностей напильником и шлифовальной шкуркой. Ремонт снегохода.	Развивающая
5	3.12 4.12 10.12		рассказ, беседа, - выполнение художественных и графических работ, схем, инструкционных карт	-	5	Процесс отделки покрытия и украшения готовых изделий из древесины: - подготовка изделий к отделки; - создание на изделии защитно-декоративного покрытия; - декоративно-художественная отделка и украшение изделий из древесины.	Диагностический
6	11.12.		рассказ,	-	5	Понятие об электричестве.	Развивающая

	17.12 18.12		беседа, изготовление коллективной работы в группах и подгруппах			Значение электричества в жизни человека (беседа). Проводники и изоляторы. Инструктаж по ТБ при использовании электричества	щая
7	24.12 25.12 8.01 14.01 15.01 21.01 22.01 28.01 29.01 4.02 5.02 11.02 12.02 18.02 19.02 25.02 26.02 4.03 5.03 11.03		рассказ, беседа, изготовление коллективной работы в группах и подгруппах	4	38	Компьютерное моделирование геометрических моделей из древесины. Приемы разметки деталей с криволинейными формами: - технический рисунок; - эскиз; - чертеж деталей с криволинейными формами; - шаблон. Инструмент для выполнения криволинейных форм изделия. Соединения деталей, имеющих криволинейные формы. Изготовление мишеных установок.	Диагностический
8	12.03		рассказ, беседа, изготовление коллективной работы в группах и подгруппах	-	2	Виды электрических соединений. Понятие о последовательном и параллельном соединениях.	Диагностический Развивающая
9	18.03 19.03			1	3	Электричество на моделях. Робототехника.	Развивающая
10	25.03 26.03 1.04 2.04 8.04 9.04 15.04 16.04 22.04 23.04		технологическое упражнение	2	21	Понятие о механической передач. Виды механических передач (зубчатая, червячная, ременная). Ремонт мотоблока.	Контролирующая
11	29.04 30.04 6.05		технологическое упражнение	-	3	Колесо и его свойство. Простые средства для перевозки тяжестей, с применением колеса (Беседа о значении колеса, его появление)	Развивающая

12	7.05 13.05		технологическое упражнение	-	3	Покрытие изделий лаком Прозрачная, непрозрачная, имитационная, специальная отделка изделия. Итоговое занятие. Организация и обсуждение выставки работ учащихся	Развиваю щая
13	14.05		технологическое упражнение	-	2	Итоговое занятие. Организация и обсуждение выставки работ учащихся	Развиваю щая
14	21.05		Беседа	-	2	Экскурсия в местный краеведческий музей.	Зачет
					144		