

ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК СПОСОБ ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЕ

Батракова Лилия Мидехатовна, педагог-психолог, МБДОУ «ЦРР-детский сад №38 «Золотой ключик», город Елабуга, Республика Татарстан

В последние годы в системе образования произошли существенные изменения, в связи с данным фактом требования к ребенку-первокласснику и их родителям другие. Программные материалы стали сложнее, а желание детей учиться все меньше и меньше, одна из причин снижения интереса связана с ростом у детей (любого возраста) влечения к компьютерным играм, планшетами, сотовым телефонам и т.д. По вышеперечисленным причинам, мне бы хотелось предложить для родителей и их детей иной способ подготовки к школе, чем стандартные формы обучения – это использование песочной терапии.

Принцип «терапии песком» был предложен К.Г. Юнгом, швейцарским психотерапевтом, основателем аналитической терапии. Изначально он рекомендовал использовать песочницы в целях диагностики и коррекции эмоционального состояния детей, утверждая, что это прекрасное средство для их социальной адаптации и развития.

Работа с песком имеет большие возможности для коррекционно-развивающей и образовательной работы с детьми. Т.М. Грабенко указывает, что именно в песочнице создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность, развивается «мануальный интеллект» ребенка. Поэтому перенос традиционных обучающих и развивающих игр в песочницу дает дополнительный эффект [1].

Самое главное преимущество данного метода – это ее универсальность. Во-первых, данный вид работы имеет развивающую функцию и заинтересует самого неусидчивого, активного ребенка, то есть повышается мотивация ребенка к выполнению заданий. Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта». В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика. В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка. И, наконец, песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми.

Приведем, примеры, нескольких дидактических заданий, которые способствуют подготовке к школе.

Дидактическая игра «Садовник и его огород». Цель: ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики. Ход игры: Дети становятся садовниками. Разбивают свой сад: рассаживают фрукты, овощи на грядках. По завершению задания рассказывают, что где растет. Описывают фрукты и овощи по цвету, форме и вкусу.

Дидактическая игра «Дикие и домашние животные». Цель: Развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам. Ход игры: Дети делят песочницу пополам. На одной части они строят сказочный лес и заселяют его дикими животными. А на другой части строят двор с домашними животными.

Дидактическая игра «Мой город». Цель: Развитие воображения, творческого мышления, закрепление знаний о родном городе: кто в нем живет, какой имеется транспорт, какие дома, животные и т.д. Ход игры: Дети делятся на 2 группы по 2 человека. Сначала город строит одна команда, рассказывают о том, что построили.

Другая команда задает вопросы, обмениваются впечатлениями. Далее, команды меняются местами.

Также в песочнице возможны следующие формы работы:

– построение из кубиков различных башен, осваивая при этом понятия: больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, и т.д., то есть всё то, что пригодится в дальнейшем обучении;

– с помощью сказочных персонажей можно решать задачи на сложение, вычитание;

– учиться на ощупь определять, то есть узнавать, цифры, которые спрятались в песке.

В песочнице возможно слияние нескольких процессов обучения в один. Например, осваивая буквы, можно учиться пересказу или составлению сказки, истории (сочинение), параллельно решить задачку по математике (герою нужно пройти путь по ступенькам, а их не хватает до какого-то числа и т.п.), тут же надо на песке написать волшебное слово (навыки письма), чтобы открылись сказочные ворота и т.д.

Немаловажное значение имеет и развитие фантазии ребёнка. Придумывая различные задачки героям, он не только осваивает знания из раздела математики, но и будет иметь определённый успех в области литературы, рисования или любой другой деятельности, которая связана с творчеством.

Такие работы мы проводим в нашем детском саду. Опыт работы с детьми показал, что использование песочной терапии дает положительные результаты. Дети чувствуют себя более успешными, на занятиях весело, нет скуки и монотонности. Страх, агрессия, напряжение исчезают, и появляется эмоциональное спокойствие.

Список литературы:

[1] Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». СПб.: Речь, 2006.