

Принята  
решением педагогического  
совета от «31» 08 2022 г.  
Протокол № 1

Утверждена и введен  
действие  
приказом заведующего  
МБДОУ №28 «Сказка»  
от «31» 08 2022 г.



Л.С.Ильина

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА  
первой младшей группы №2 «Радуга» (2-3 года)**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада общеразвивающего вида №28 «Сказка»  
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан  
на 2022-2023 учебный год

Разработчики РП:  
Воспитатель: Сольцова О.Г.,  
Воспитатель: Моисеева Н.Н.

Бугульма  
2022 год

## Содержание программы

### I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.3. Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения Программы детьми 2-3 лет.....	7
1.4.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	7
1.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	8
1.5.1. Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС).....	8

### II Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет в пяти образовательных областях.....	9
2.1.1. Образовательная область "Социально - коммуникативное развитие".....	10
2.1.2. Образовательная область "Познавательное развитие".....	14
2.1.3. Образовательная область "Речевое развитие".....	18
2.1.4. Образовательная область "Художественно – эстетическое развитие".....	27
2.1.5. Образовательная область "Физическое развитие".....	32
2.2. Игровая деятельность.....	36
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы.....	37
2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	46

### III Организационный раздел

3.1. Методическое обеспечение воспитательно-образовательной деятельности по пяти образовательным областям.....	49
3.2. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОО.....	52
3.3. Организация режима дня в ДОО.....	55

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана для детей младшего дошкольного возраста (2-3 лет). Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования. Учтены концептуальные положения используемой Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Рабочая программа подготовительной группы (далее

Программа разработана на основе ООП МБДОУ №28 «Сказка».

**Цель:** обеспечение построения целостной и четкой системы планирования учебно-воспитательного процесса, направленного на развитие ребёнка с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, приоритетности видов детской деятельности на каждом возрастном этапе дошкольного детства.

**Задачи:**

- моделирование образовательной деятельности в соответствии с ООП детского сада и ФГОС ДО с учётом реальных условий ДОУ;
- определение содержания образовательного материала, объёма и порядка изучения образовательной области с учетом целей, задач, специфики образовательного процесса ДОУ и контингента воспитанников;
- повышение профессиональной компетентности педагогов, определение организационного аспекта образовательного процесса каждой дошкольной группы через систематизацию воспитательно - образовательной деятельности.
- Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.
- Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ.
- Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» №1014от 30.08.2013г.
- Федеральным государственным образовательным программам дошкольного образования (ФГОС).
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13; Уставом учреждения.

- Федеральным законом « Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» Срок реализации программы -1 год (2022-2023 учебный год)

### **Задачи в соответствии с возрастными особенностями детей 2-3 лет:**

- содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности;
- привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ООП ДОУ.

### **Программа разработана с учетом:**

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и **соответствует следующим принципам:**
- принципа развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципа научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;
- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению детей в ДО определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;
- **деятельностный подход**, направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;
- **культурно-исторический подход** предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления;
- **проблемный подход** предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями ДО интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

### 1.3. Характеристики особенностей развития детей 2 – 3 лет

#### Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

#### Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х

летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речевые системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

*Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет.

*Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само.

Основной формой *мышления* становится наглядно-действенная.

### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

*В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.*

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы детьми 2-3 лет**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

##### **1.4.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **1.5 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.5.1. Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)**

Основывается на региональной образовательной программе дошкольного образования «Соенеч-Радость познания» под ред Р. К. Шаеховой.

Целью Программы выступает проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Достичь поставленной цели возможно через решение следующих задач:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;
- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межкультурной культуры, коммуникативных способностей каждого



воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;

- формирование социо-культурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.

### **Планируемые результаты:**

- проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с ним;

- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им;

- в сюжетно-отобразительной игре не принимает на себя роль, но может копировать ее действия, движения, слова;

- интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соответствии с их социальным назначением;

- наблюдает, задает вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и ждет на них ответа;

- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представление о сезонных изменениях в природе;

- понимает речь взрослого, следует его указаниям, выполняет просьбу;

- овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи;

- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских, русско-народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий;

- возникают простейшие изображения;

- овладевает приемами раскатывания, обрывания, соединения частей, используя глину, пластин;

- эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов;

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

- знает назначение предметов личной гигиены (носового платка, расчески, зубной щетки и пр.) и умеет ими пользоваться....

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- речевое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### *Ребенок в семье и сообществе*

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

*Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития начал общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности с ними, социального и эмоционального развития.

#### ***В сфере развития общения со взрослым***

Побуждать ребенка активно включаться в общение на родном языке, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей. Подводить к ситуативному диалогу со взрослым.

Активизировать перечисление детьми членов своей семьи и называние их имен. Поддерживать проявление самостоятельности ребенка, желание быть таким как взрослые - включаться в настоящие дела, помогать близким. Поощрять стремление помочь взрослому убрать игрушки.

Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.

#### ***В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками***

Познакомить ребенка с другими детьми, называя их по имени. Поощрять проявление интереса детей друг к другу.

Наблюдать за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешить вмешиваться. Обращать внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия, утешать в случае обиды и обращать внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

Создавать условия для совместной игры, инсценировки татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотра мультфильмов студии «Татармультфильм», выполнения движений под татарскую музыку и т.д.

#### ***В сфере развития игровой деятельности***

Поддерживать общение, развитие предметных действий ребенка, способствующих развитию игры и активному освоению родного языка. Помочь вступать в контакт со сверстниками в играх рядом и вместе друг с другом.

Поддерживать сюжетно-изобразительные игры, в которых ребенок использует бытовые предметы (скатерть накрывает на стол, деревянной ложкой ест суп, из самовара наливает воду для чая, полотенцем вытирает

руки и т.д.). Поощрять самостоятельность детей в подборе игрушек, предметов-заместителей, отражающих быт татарского (русского) народа.

Помочь освоить простые игровые действия (покормить куклу, уложить ее спать, помешать в кастрюльке кашу), поддерживать попытки ребенка играть в роли (мамы, воспитателя и др.).

Организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых татарских (русских) народных сказок, небольших стихотворных произведений).

### ***В сфере социального и эмоционального развития***

В период адаптации помочь детям пережить расставание с близкими людьми. Предоставлять возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, привыкая к изменившимся социальным условиям жизни.

Поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии сверстников. Поддерживать каждое проявление детьми доброжелательности.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов).

2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газет, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

3. Проведение консультаций с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.

9. Повышение правовой культуры родителей.

10. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.

11. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Посвящение в дошколята», «Я и моя семья», «Моя родословная», «Моя мама», «Мой пап – самый лучший», «Моё настроение».

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Цель: развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

#### *Формирование элементарных математических представлений*

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в

процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### *Ознакомление с предметным окружением*

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### *Ознакомление с социальным миром*

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### *Ознакомление с миром природы*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Формы работы с детьми в образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»,**

В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями, развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями*



Познакомить с некоторыми явлениями общественной жизни и профессиями (в больнице врач лечит, дворник подметает улицы города, в магазине продавец продает продукты, водитель автобуса возит пассажиров и др.).

Познакомить с предметами, их назначением и действиями с ними (зонтик, очки, клей, ножницы, пуговицы, шнурки, мясорубка, половик и др.). Развивать познавательные способности.

Формировать представления о воде в быту (водой умываются, в воде стирают, купаются), о воде в природе (дождь идет, ручей бежит, лужа образовалась и др.). Способствовать проявлению элементарного обобщения.

Формировать первые представления о животных: домашних животных и их детёнышах (кошка – котенок, коза – козленок, собака – щенок, корова – телёнок и др.), домашних птицах (курица, петух, цыпленок, гусь, утка и др.), обитателях леса (лиса, заяц, медведь, белка и др.), птицах (сорока, ворона, воробей, голубь и др.). Поддерживать элементарные проявления любознательности ребенка.

Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе (зимой холодно, кругом снег, дует холодный ветер; весной тепло, тает снег, бегут ручьи, распускаются листочки; летом жарко, светит солнце, созревают ягоды, цветут цветы; осенью прохладно, идут дожди, опадают желтые листья и др.). Способствовать проявлению наблюдательности.

### ***В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей***

Поощрять исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами (кастрюли, сито, пластмассовые банки, бутылки, грецкие орехи, каштаны, песок, камушки, вода и др.).

С вниманием относится к проявлению интереса к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спеша отвечать на них, разделяя удивление и любознательность ребёнка.

Используя игровые наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и др. придавать игровой деятельности целенаправленный характер, инициирующий познавательные действия.

## **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:
2. Консультативный центр «Академия для родителей».  
Цели: - выявление психолого-педагогических затруднений в семье;  
- преодоление сложившихся стереотипов;  
- повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников;  
- пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).  
Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов, фотоколлажа «Мамочка моя любимая», «Мой папа самый лучший!», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем», и др.
5. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

**Комплексно тематический план к Рабочей программе воспитателя по ФЭМП (Приложение 1)**

**Комплексно тематический план к Рабочей программе воспитателя по конструированию (Приложение 2)**

**Комплексно тематический план к Рабочей программе воспитателя по окружающему миру. (Приложение 3)**

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Цель: Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### *Приобщение к художественной литературе*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

<b>Методы развития речи</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; общая беседа;	дидактические игры; инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

### **Средства развития речи**

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.

- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программ.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Задачи	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	развитие речи как средства общения; выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	игры с предметами и сюжетными игрушками; обучающие игры с использованием предметов и игрушек; коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры

<b>Развитие всех компонентов устной речи детей</b>	<p>Развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении. Развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</p>	<p>Дидактические игры. Продуктивная деятельность - обучение, объяснение, напоминание, слушание.</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.</p>
--	--	---	--	---

<b>Звуковая культура речи</b>	<p>Упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении и звукоподражаний, слов, нескольких фраз. Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формирование умения пользоваться высотой и силой голоса.</p>	<p>Обучение, объяснение, повторение. Дидактические игры. Имитационные упражнения.</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>Игра-драматизация. Театрализованная деятельность.</p>
	<b>Грамматический строй речи</b>	<p>Содействовать освоению грамматического оформления высказываний;</p>	<p>Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Индивидуальная работа</p>	<p>Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Индивидуальная работа</p>

<p>Неоднократно читать и рассказывать художественное произведение, предусмотренные программой. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающ</p>	<p>Занятия с использованием наглядности и без неё:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- рассказывание,</li> <li>- заучивание наизусть</li> </ul> <p>Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование ТСО и ИКТ. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов. Игры с персонажами театров. Дидактические, настольно-печатные игры. Работа в изо-уголке.</p>
--	---	--	--



Связная речь	Формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы	Показ настольного театра или работа с фланелеграфом	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика,	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
	Поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Формирование умения повторять несложные фразы, слушать небольшие рассказы.	Рассматривание иллюстраций	приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	Игры парами

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Образовательная область «Речевое развитие»,**

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

***В сфере развития речи в повседневной жизни***

Комментировать события и ситуации повседневной жизни, говорить с ребенком о нём, его опыте, интересах, событиях из жизни.

Внимательно относиться к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивая ребенка, говорящего на родном языке, стремится понять, что он хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь ребенка.

Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи. Не указывая на речевые ошибки, повторять за ребенком слова правильно, подводить к ситуативному диалогу.

Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.

### ***В сфере развития разных сторон речи***

Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия: (надеть фартук, пить катык, новая тубетейка, деревянная матрешка, теплые валенки и мн. др.). Инициировать произвольную речь, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.

Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова (часики тикают - «тик-так», молоток стучит - «тук-тук», тесто пытит - «пых-пых», пила пилит - «вжик-вжик» и др.) Развивать звуковую культуру речи.

Развивать восприятие простых татарских (русских) народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из литературных и фольклорных произведений.

Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Вызывать радость от рассматривания картинок, добиваться ответа на элементарные вопросы: кто это? что делает? как кричит? и др. Побуждать самостоятельное рассматривание иллюстраций в книге.

Поощрять разучивание стихов, развивать грамматический и интонационный строй речи.

Способствовать развитию планирующей и регулирующей функций речи.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

2. Консультативный центр «Академия для родителей».

Цели: -выявление психолого-педагогических затруднений в семье,

- преодоление сложившихся стереотипов;

- повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников;

- пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

4. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы, «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

5. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

6. Совместное формирование библиотеки для детей (художественная литература, сказки).

**Комплексно тематический план к Рабочей программе воспитателя по речевому развитию. (Приложение 4)**

**Комплексно тематический план к Рабочей программе воспитателя художественной литературе. (Приложение 5)**

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.)»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

##### *Приобщение к искусству*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

##### *Изобразительная деятельность*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная

призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со-размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### *Музыкальная деятельность*

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### **Формы работы с детьми по образовательной области**

##### **«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие продуктивной деятельности</li> <li>• Развитие детского</li> </ul>	1,5-3 года	Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми. ОД. Сюжетно-игровая ситуация.	Игра Игровое упражнение Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Игры со строительным

творчества • Приобщение к изобразительному искусству		Выставка детских работ		материалом Постройки для сюжетных игр
Развитие музыкально-художественной деятельности • Приобщение к музыкальному искусству	1,5-3 года	Занятия Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»,**

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к изобразительным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, театрализованной деятельности.

#### **В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру**

Привлечь внимание детей к кукле в национальном костюме. Способствовать обогащению чувственных впечатлений, проявлению интереса.

Обращать внимание детей на предметы быта, украшенные элементарными узорами татарского прикладного искусства. Вызывать

положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.

Способствовать проявлению положительных эмоций при восприятии детских книг с иллюстрациями по мотивам татарских (русских) народных сказок, потешек, коротких стихов татарских писателей и поэтов. Поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

### **В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности**

#### **Изобразительная деятельность**

##### *Рисование*

Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы (земляника поспела, дождь идет, листопад, снегопад и т.п.).

Познакомить с названиями цветов (красный, синий, зеленый, желтый), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного или двух цветов.

Показать, как рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Развивать умение создавать изображения предметов быта татарского народа (платок, полотенце, салфетка и т.д.).

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

##### *Лепка*

Познакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами лепки, поощрять выбор материала.

Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (хлебные палочки, баурсак, чак-чак). Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).

### **В сфере приобщения к музыкальной культуре**

#### **Музыкальная деятельность**

Формировать умение вслушиваться в татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, понимать ее образное содержание. Развивать эмоциональный отклик. Побуждать к выполнению под музыку игровых и плясовых движений.

Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «пружинка». Вызвать желание танцевать.

Вовлекать детей в свободную пляску, пение и подпевание песенок татарских композиторов.

Создавать в групповом помещении музыкальную среду, органично включая татарскую (русскую) музыку в повседневную жизнь детей.

## **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка.
5. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
6. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

### **Комплексно тематический план к Рабочей программе воспитателя по рисованию (Приложение 6)**

### **Комплексно тематический план к Рабочей программе воспитателя лепка (Приложение 7)**

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Обеспечение развития первичных представлений о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.

Цель: сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

#### **Средства физического развития:**

- двигательная активность, физические упражнения;
- эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психо – гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

#### **Формы организации работы с детьми:**

- физкультурные занятия;
- музыкальные занятия;
- подвижные игры;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- утренняя гимнастика;
- самостоятельная двигательно – игровая деятельность детей;
- гимнастика пробуждения;
- физкультминутки;



- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- закаливающие процедуры;

### **Методы физического развития**

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### *Физическая культура*

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Образовательная область**

#### **«Физическое развитие»,**

В области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни, развития различных видов двигательной активности, формирования навыков безопасного поведения.

#### ***В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни***

Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: открывать кран, аккуратно намыливать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытираться полотенцем, вешать его на место. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться чашкой, столовой и чайной ложками, салфеткой; бесшумно пережевывать пищу, благодарить. Приучать детей после каждого приема пищи полоскать рот питьевой водой.

Рассказать о пользе воды, овощей, каши для здоровья человека.

Побуждать детей осмысленно пользоваться зубной щёткой, расческой, носовым платком, туалетной бумагой, влажной салфеткой.

#### ***В сфере развития различных видов двигательной активности***

Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной. Способствовать получению удовольствия от процесса выполнения движений.

Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на санках, трехколесном велосипеде, пользуясь управлением руля.

Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми.

Вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

#### ***В сфере формирования навыков безопасного поведения***

Создавать безопасную среду, предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-

педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

зоны физической активности,  
закаливающие процедуры,  
оздоровительные мероприятия и т.п.

5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОО.

8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

11. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.

12. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с участием медицинских работников.

13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

15. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи.

**Комплексно - тематический план к Рабочей программе воспитателя по физическому развитию** (Приложение 8)

**Комплекс утренней гимнастики** (Приложение 9)

**После сонная гимнастика** (Приложение 10)

**Комплекс игр с су-джоком** (Приложение 11)

## Ведущие виды деятельности для детей раннего возраста

Предметная деятельность – ведущий вид деятельности в раннем возрасте.

Содержание предметной деятельности: передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов, овладение ребенком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. Освоение ребенком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослым.

Наличие предметного окружения – внешний мотив и стимул развития предметной деятельности:

- Выделение функции предмета и смысла действия
- Освоение операционально - технической стороны действия
- Обобщение предметов по функции (назначению)
- Перенос действия в новые условия

Развитие сенсомоторной исследовательской деятельности:

- «Предметный фетишизм»- повышенный интерес ребенка к окружающим предметам
- Эмоциональная окрашенность деятельности по освоению свойств предметов
- Перенос действия в новые условия

Зарождение процессуальной игры с предметными игровыми действиями

## 2.2. Игровая деятельность

### Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
Классы	Виды	Подвиды	2	3
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	Общения с людьми	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно – изобразительные	*	*
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*
		Сюжетно - дидактические	*	*
		Подвижные	*	*
		Музыкальные	*	*
	Досуговые игры	Забавы	*	*
Празднично-карнавальные			*	

<u>го</u>				
<u>Игры</u> <u>народн</u> <u>ые,</u> <u>идущие</u> <u>от</u> <u>историч</u> <u>еских</u> <u>традици</u> <u>й</u> <u>этноса</u>	Обрядовые игры	Семейные		*
		Сезонные		*
	Тренинговые игры	Сенсомоторные	*	*
		Адаптивные		*
	Досуговые игры	Тихие	*	*
		Забавляющие	*	*
Развлекающие			*	

### Планирование образовательной деятельности на неделю с детьми 2 – 3 лет

<b>Образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физкультура	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование/конструирование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
<b>Итого</b>	<b>10 ОД</b>

### 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

#### Вариативные формы реализации Программы

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Вариативные формы	Интеграция образовательных областей
<i>Игры</i> <i>Сюжетная игра</i> может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

<p>третьего лица, присваивая её игрушке.</p> <p>В играх с <i>правилами</i>, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.</p> <p><i>Подвижные игры</i> — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.</p> <p><i>Театрализованные игры</i> имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: <i>драматизации</i> и <i>режиссёрские</i>.</p>	<p>«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».</p> <p>Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».</p>
<p><i>Чтение</i> — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».</p>

<p><i>Мастерская</i> - стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие».</p>
<p>Организация включения ребёнка в череду разнообразных, меняющихся <i>ситуаций</i>, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие».</p>
<p><i>Коллекционирование</i> — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».</p>
<p><i>Экспериментирование</i> и <i>исследовательская деятельность</i> позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно -</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие».</p>

<p>следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.</p> <p>В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. В младшем возрасте используют практическое и умственное экспериментирование.</p> <p><i>Практическое экспериментирование</i> и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.</p> <p>Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.</p> <p><i>Умственное экспериментирование</i>, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.</p>	
<p><i>Беседы, загадки, рассказывание, разговор.</i></p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».</p>
<p><i>Слушание музыки, исполнение и творчество.</i></p> <p>Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально - ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.</p>	<p>«Познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие».</p>



Педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни и недели, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

Многообразие видов деятельности даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие, образовательные задачи.

### **Методы реализации Программы**

В самом общем виде **методы** можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов:

- конкретной образовательной задачи,
- возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников,
- вида осуществляемой деятельности,
- реализуемой темы и логики её представления,
- применяемой методики и (или) технологии,
- наличия определённых условий и др.

Совокупность факторов учитывается только педагогом и соответственно делается в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

В основании одной из первых и наиболее простых, перцептивных классификаций методов положен **источник информации** (Е. В. Перовский, Е. Я. Голант):

- слово — словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение),
- зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения),
- практика - практические методы (исследование, экспериментирование).

В. И. Ядэшко специально для дошкольного образования обосновывает, в дополнение к вышеназванным, группу игровых методов (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.). Данная классификация широко распространена в практике дошкольного образования, но она не отвечает на главный вопрос: какой развивающий эффект несёт та или иная совокупность методов для дошкольника? Как, например, словесные методы обучения влияют на овладение ребёнком средствами общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками?

Классификация методов по **ведущим дидактическим задачам**— методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения

знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М. А. Данилов, Б. П. Есипов).

Классификация методов по логике изложения и подачи материала— индуктивные и дедуктивные (А. Н. Алексюк).

Метод **целостности** (Сластенин В. А. и др.), выделяет следующие группы методов:

- формирование сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);

- организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);

- стимулирование и мотивация деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);

- контроль эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социо - культурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

**методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

**методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

**методы, способствующие осознанию** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

**Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности**

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание — метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманности действий взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности. Эти методы являются методами прямого действия.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым относятся:

- образовательные ситуации,
- игры,
- соревнования,
- состязания и др.

Именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

### **Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности**

Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод **приучения** к положительным формам общественного поведения.

Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий:

- соблюдение режима;
- наличие доступных, понятных детям правил поведения;
- единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

**Упражнение** как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения - это должно быть повторение без повторения! Взрослый организывает таким образом процесс реализации Программы, что у ребёнка появляется возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. Нужно помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение

определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов.

**Образовательные ситуации**— это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

### **Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности**

Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят **рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение** и др. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома педагогам.

Каждый метод можно используется в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

Фактически все формы реализации Программы выступают и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного **метода проектов**. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получают представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивают себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.

### **Классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей**

<b>Название метода и его краткая характеристика</b>	<b>Особенности деятельности взрослого</b>	<b>Особенности деятельности ребёнка</b>
<b>Информационно-рецептивный метод</b> - экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр		

компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
<b>Репродуктивный метод</b> основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
<b>Проблемный метод</b> (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		

### Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей создаётся развивающая среда с учётом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики и образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов – это:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, так же используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательную (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровую (игры, игрушки);

- коммуникативную (дидактический материал);
- чтение (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовую (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивную (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественную (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В образовательной деятельности применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

#### 2.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

##### Система мероприятий в ДОУ по оздоровлению воспитанников

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<b>Обследование</b>		
Обследование уровня физического развития, физической подготовленности детей.	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Ст. медсестра, ст. воспитатель, воспитатели.
Диспансеризация.	2 раза в год	Специалисты детской поликлиники, ст. медсестра.
Антропометрия	2 раза в год	Ст. медсестра, воспитатели.
<b>Двигательная деятельность</b>		
Утренняя гимнастика (разнообразные формы проведения). На свежем воздухе в тёплое время года	Ежедневно	Воспитатели

Физкультурная деятельность: в зале	3 раза в неделю	Воспитатели
Прогулки 1 раз в день (в холодный период времени, в соответствии с требованиями СанПиН)	Ежедневно	Воспитатели
Оздоровительно - игровой час В зале	1 раз в неделю	Воспитатели
Физкультминутки во время образовательной деятельности.	Постоянно	Воспитатели
Минутки здоровья	Ежедневно	Воспитатели
Паузы релаксации	Ежедневно	Воспитатели
Музыкально танцевальные минутки	Ежедневно	Воспитатели
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели
Подвижные народно-спортивные игры.	Ежедневно	Воспитатели
Физкультурные досуги.	1 раз в месяц	Воспитатели, муз. рук.
Физкультурные праздники	2 раза в год (февраль, июнь)	Воспитатели, музыкальный руководитель
Дни здоровья	1 раз в месяц	воспитатели
Оздоровительные мероприятия во время каникул	Зимние и летние	Воспитатели, музыкальный руководитель, ст. медсестра, ст. воспитатель
<b>Профилактические мероприятия</b>		
Витаминация третьих блюд	2 раза в год курсом 14 дней	Ст. медсестра.
Кварцевание спальных и игровых помещений	Ежедневно	Воспитатели, мл. воспитатели.

Профилактика гриппа и ОРВИ Лекарственная терапия: - оксолиновая мазь	В неблагоприятные инфекционные периоды.	Ст. медсестра, воспитатели.
Массаж стоп	ежедневно	Воспитатели
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
Контроль за физическим воспитанием. Закрепление правильной осанки и профилактика плоскостопия.	Ежедневно	Старший воспитатель, старшая медсестра
Контроль за температурным режимом, за воздушным режимом, режимом дня, за санитарным состоянием в группах, за световым режимом	Ежедневно	Старший воспитатель, старшая медсестра
Солнечные ванны	Май - август	Воспитатели, старшая медсестра
Релаксационные упражнения на снятие стрессогенных факторов	Постоянно	Воспитатели
Ароматерапия (чеснок, лук)	Октябрь - март	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	Постоянно	Воспитатели
Мероприятия по ослаблению адаптивного синдрома	В адаптационный период	Воспитатели
Прививки от гриппа	Подготовительный период к гриппу	Старшая медсестра.
<b>Нетрадиционные методы оздоровления</b>		
Музыкотерапия	Во время образовательной деятельности, перед сном в спальне.	Воспитатели, музыкальный руководитель, преподаватели.



Сказкотерапия	Ежедневно	Воспитатели
<b>Дополнительная физкультурно – оздоровительная деятельность</b>		
«Зверобатика»	Круглый год по плану	Воспитатели
«Бэби – данс»	Круглый год по плану	Воспитатели
Фитнес «Мама и малыш»	Круглый год по плану	Воспитатели
«Сухой бассейн»	Круглый год по плану	Воспитатели
<b>Закаливание</b>		
Ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели
Облегчённая одежда детей в группах	В течение дня	Воспитатели
Одежда по сезону	В течении года	Воспитатели, родители

**План воспитательной работы с дошкольниками (Приложение 12)  
План работы с родителями (Приложение 13)**

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Методическое обеспечение воспитательно - образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

##### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Перечень литературы и пособий</b>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» с детьми 2-3 лет, Москва, «Мозаика-Синтез», 2010.</p> <p>2. Васильева М.А., Гербова В.Р., Т.С.Комарова, «Развернутое перспективное планирование», Волгоград, «Учитель», 2006г.</p> <p>3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., «Развитие ребенка в дошкольном детстве», Москва, «Мозаика-Синтез», 2006г.</p> <p>4. Гризик Т.И.« Познаю мир», Москва, «Просвещение», 2006г.</p> <p>5. Губанова Н.Ф. “Игровая деятельность в детском саду” с детьми 2-7 лет, Москва, «Мозаика-Синтез», 2012.</p> <p>6. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду » с детьми 2-7 лет, Москва, «Мозаика-Синтез», 2013.</p> <p>7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», Москва, «Мозаика – Синтез», 2006</p> <p>8. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. «Развивающие игры</p>
--------------------------------------	--

	<p>для детей», Москва, «Просвещение», 2005г.</p> <p>9. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» с детьми 2-3 лет, Москва, «Мозаика-Синтез», 2009.</p> <p>10. Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009г.</p> <p>11. Обучение детей в дошкольных образовательных организациях правилам безопасного поведения на дорогах (вариативный модуль к образовательной деятельности социально-коммуникативное развитие), под ред. Ахмадиевой Р.Ш., Казань; Фолиант, 2016-100с.</p>
--	--

### **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

<p><b>Перечень литературы и пособий</b></p>	<p>1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010гг.</p> <p>2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б., “Воспитание сенсорной культуры ребёнка”, Москва Просвещение 2007г.</p> <p>3. Винникова Г.И. “Занятия с детьми 2-3 лет”, Москва, «Мозаика-Синтез», 2017.</p> <p>4. Дыбина О.А «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>5. Кульбеда В.В., «Воспитание культуры безопасной жизнедеятельности детей и родителей», из опыта работы педагогических работников ДОУ, Бугульма 2012 г.</p> <p>6. Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» - М., «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>7. Николаева С.Н. «Юный эколог», система работы в младшей группе (2-4 лет), Москва, Мозайка-Синтез, 2010.</p> <p>8. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2013г.</p> <p>9. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие.- М.: мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>10. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
---	--

## Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

<b>Перечень литературы и пособий</b>	<p>Борисенко М.Г., Лукина Н.А. “Начинаем говорить”, Спб: “Паритет”, 2005г.</p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С.Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014</p> <p>Винникова Г.И. “Занятия с детьми 2-3 лет”, Москва, “Мозайка-Синтез”, 2017.</p> <p>Гербова В.В., “Развитие речи в детском саду” с детьми 2-3 лет, Москва, «Мозайка-Синтез», 2010.</p> <p>Гербова В.В., «Учусь говорить», Москва «Просвещение» 2004г.</p> <p>Закирова К. В. “На поляне детства”. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей, Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.</p> <p>Колесникова Е.В., “Развитие речи у детей 2-3 лет”, Москва «Просвещение» 2007г .</p> <p>Литвинова О.Э. “Речевое развитие детей раннего возраста”, Москва, Детство-Пресс, 2012.</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М., “Развитие речи и творчества дошкольников”, игры, упражнения и конспекты занятий, творческий – центр, Москва 2002г.</p> <p>Янушко Е.А. “Развитие речи у детей раннего возраста”, Москва, Мозайка-Синтез, 2012г.</p>
--------------------------------------	---

## Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Перечень литературы и пособий</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая, Средняя, Старшая группы.-Волгоград, Издательство Учитель,2014г.</li><li>2. Барсукова Н.Г, Вершинина Н.Б,Суворова В.М, Фролова Н.Г. Музыка в детском саду. Планирование, тематические и комплексные занятия. – Волгоград, Издательство Учитель, 2013г.</li><li>3. Гераскина Л.В.Ожидание чуда. Музыкальные занятия и праздники.1-4вып. Издательский дом «Воспитание дошкольника»,2003г.</li><li>4. Дзержинская И.Г. Музыкальное воспитание младших дошкольников.- М.Просвещение, 2006г.</li><li>5. Казакова Т.Г., “Изобразительная деятельность младших дошкольников”, Москва ,“Просвещение”, 2005</li><li>6. Зацепина М.Б. Программа музыкального воспитания в детском саду и методические рекомендации для занятий с детьми с двух до семи лет. – М.Мозайка-Синтез, 2006г.</li></ol>
--------------------------------------	---

	<p>7. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>8. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез», 2005-2010</p> <p>9. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>10. Мокшанцева Е.Д. Детские забавы.- М.Просвещение, 2007г.</p> <p>11. Улашенко Н.Б. Музыка- разработки занятий младшая, средняя, старшая группы.- Волгоград, ИТД Корифей, 2007г.</p>
--	---

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Перечень литературы и пособий</b>	<p>Лайзане С.Я., «Физическая культура для малышей», Москва, «Просвещение», 1997</p> <p>Маханева М.Д. “Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений- М.,: АРКТИ, 2007.</p> <p>Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду», Москва, «Мозаика – Синтез», 2011</p> <p>Степаненкова Э.Я., «Методика физического воспитания», Москва, «Мозаика-Синтез», 2005</p> <p>Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр» Москва, «Мозаика- Синтез» 2011</p> <p>Шебеко В.Н.,. Ермак Н.Н «Физкультурные праздники в детском саду» Москва «Просвещение» 2005г.-</p> <p>Хухлаева Д.В. «Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях», 2007</p> <p>Токаева Т.Э., Бояршинова Л.М., Троегубова Л.Ф. “Технология физического развития детей 1-3 лет”, Москва, “ТЦ Сфера”, 2016</p> <p>Громова О.Е. “Подвижные игры для детей” , Москва, “ТЦ Сфера”, 2016.</p> <p>.Харченко Т.Е. “Утренняя гимнастика в детском саду для детей 2-3 лет”, Москва, “Мозайка-Синтез”, 2016.</p>
--------------------------------------	--

**3.2 Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОО**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в ДОО</b>		

Участок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки;</li> <li>- веранды</li> <li>- домики</li> <li>- качалки на пружинах</li> <li>-детские игровые комплексы (горки, песочницы с крышками, скамейки со столами)</li> <li>• Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>• Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения</li> <li>мобильный мини автогородок.</li> <li>• Огород, цветники</li> </ul>
Групповые комнаты	<p>Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой  Образовательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для познавательно - практической деятельности.</li> <li>• Для полноценного <b>физического развития:</b></li> <li>- физкультурно – оздоровительный мини-центр.</li> <li>Для <b>познавательного развития:</b></li> <li>- материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.);</li> <li>• Для <b>социально-коммуникативного развития:</b></li> <li>- игровое оборудование и мебель, включают предметы оперирования (для сюжетных игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа».);</li> <li>- игрушки; материал</li> </ul>

		<p>для игр с правилами (включает материал для игр на физическое развитие, игр на умственное развитие).</p> <p><b>Для речевого развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованно-речевые центры,</li> <li>- центры для настольно-печатных игр.</li> </ul> <p><b>Для художественно-эстетического развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- центр творчества, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, магнитные планшеты, лесенка для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.)</li> </ul> <p>Национальный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорный уголок</li> </ul> <p>Ноутбук Бум – бокс</p>
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Физкультурно-оздоровительная деятельность</li> </ul>	<p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребристая дорожка,</li> <li>- массажные коврики и мячи</li> </ul>
Раздевальная комната, приёмная	Информационно-просветительская работа с родителями	<p>Шкафчики для одежды Скамейки Информационный уголок. Выставки детского творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей.</li> </ul>

### Содержание уголка «Туган жирем Татарстан»

<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>
<b>1.Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).</b>

2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации).
3. Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей).
4. Иллюстрации к татарским, русским народным сказкам и произведениям писателей.

### 3.3 Организация режима дня в ДОО

Режим работы дошкольного учреждения (таблица №1,2) и длительность пребывания в нем детей определяются уставом, договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и учредителем, и является следующим:

-первая младшая группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели и в режиме 12 -часового пребывания детей / с 6.00 до 18.00/

Режим дня в дошкольном учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет в соответствии с медицинскими показателями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа (с учётом домашнего режима). Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

Дневному сну детей отводится не менее 3 часов. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей обязательно в спальне присутствует воспитатель (или его помощник).

В режиме дня дошкольного учреждения предусмотрено время на самостоятельную деятельность детей, совместную деятельность педагога с детьми и на непосредственно образовательную деятельность.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня (по 8-10 минут). Образовательная деятельность может осуществляться воспитателем на игровой площадке во время прогулки (таблица №3)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют - не менее 10 минут.

## Двигательный режим детей 2-3 лет

Формы организации	Младшие группы
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
	6-8 минут
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение
	не реже 2 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно
	5-10 мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
	15 минут
Спортивные праздники	2-4 раза в год
	15 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
	1 день в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

**Таблица 1**

### Режим дня (холодный период)

Мероприятия	Первая младшая группа
Приём детей на свежем воздухе, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	6.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08
Гигиенические процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.08-8.15
Завтрак	8.15-8.45
Игры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.45-8.50
Образовательная деятельность и самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
	1 подгруппа
	9.10-9.20
	2 подгруппа



Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	9.20– 9.40
Второй завтрак. Подготовка к прогулке.	9.40-9.50
Прогулка	10.00-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.35
Обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, подготовка ко сну.	11.35-12.00
Дневной сон	12.00.-15.00
Подъем детей, гигиенические процедуры, закаливание, полдник.	15.00-15.15
Вечерние мероприятия, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	15.20-15.55
Ужин	15.55-16.15
Прогулка, игры, уход детей домой	16.15-18.00

Таблица 2

**Режим дня (теплый период)**

<b>мероприятия</b>	<b>Первая младшая группа</b>
Приём детей на воздухе	6.00 - 8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.05
Гигиенические процедуры	8.05-8.20
Завтрак	8.20 -8.40
Самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке.	9.00 -9.15
Прогулка	9.15 -11.00
2-й завтрак	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.00 - 11.15
Обед	11.15-11.45
Подготовка ко сну, дневной сон	11.45-15.15
Подъем детей, послесонная гимнастика	15.15 – 15.20
Полдник	15.20
Самостоятельная деятельность детей	15.25 – 16.00
Подготовка к ужину. Ужин	16.00 – 16.30
Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.00

Таблица 3

**Сведения о недельной учебной нагрузке Сведения о недельной учебной нагрузке воспитанников на 2022 – 2023 уч. год**

<b>Группы</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1 младшая группа №2 «Радуга»</b>	1)9.00 - 9.10 Познавательное развитие	1)9.00 - 9.10 Речевое развитие	1)9.00 - 9.10 Речевое развитие	1)9.00 - 9.10 Физическое развитие	1)9.00 - 9.10 Физическое развитие
	2)9.20 - 9.30 Физическое развитие	2)9.25 - 9.45 Музыка	2) 9.20 - 9.30 Лепка/конструирование	2)9.25 - 9.35 Музыка	2)9.20 - 9.30 Рисование

Сведения о государственной регистрации сведений о негосударственных пенсионных фондах

Дата	Сведения	Сведения	Сведения	Сведения	Сведения
19.00 - 9.10	Финансовое	Финансовое	Финансовое	Финансовое	Финансовое
20.20 - 9.30	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка



Пронумеровано, прошнуровано и скреплено  
 печатью 58 листов  
 Заведующий МБДОУ №28 «Сказка»  
 Д.С.Ильина  
 20 г.