

«ПРИНЯТО»
СОБРАНИЕМ РАБОТНИКОВ
МБУДО «ЦЕНТР ИСКУССТВ «ШАРМ»
ПРОТОКОЛ № 1 ОТ 22.01.2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
ДИРЕКТОР
МБУДО «ЦЕНТР ИСКУССТВ «ШАРМ»
М.Г. СКАЛОЗУБОВ



**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ИСКУССТВ «ШАРМ»
МОСКОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА КАЗАНИ
ЗА 2025 ГОД**

г. Казань, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. РАЗДЕЛ 1.....	3
1.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ...3	
1.2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЕЙ.....4	
1.3. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....4	
1.4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ	5
1.5. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	9
1.6. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	14
1.7. ЕДИНАЯ МОДЕЛЬ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	14
1.8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	15
1.9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА.....	21
1.10. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.....	22
1.11. ОТКРЫТОСТЬ И ДОСТУПНОСТЬ ИНФОРМАЦИИ.....	23
1.12. ПЕРСПЕКТИВЫ И ПЛАНЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ.....	23
2. РАЗДЕЛ 2.....	24
2.1. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ.....	24
ОБЩИЕ ВЫВОДЫ	29

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр искусств «Шарм» Московского района г. Казани (далее – Центр) проводилось в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Порядком проведения самообследования образовательных организаций», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года №462, Постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Центра, а также подготовка отчета о результатах самообследования. Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Центра за 2025 календарный год.

1. РАЗДЕЛ 1.

1.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр искусств «Шарм» Московского района г. Казани.

Учредитель: Муниципальное образование город Казань, функции осуществляют: Управление образования ИКМО г. Казани, Комитет земельных и имущественных отношений ИКМО г. Казани

Юридический и фактический адреса: 420095, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Восход д.16А

Электронная почта: cisharm@mail.ru

Сайт: <https://edu.tatar.ru/moskow/page1928608.htm>

Ссылка на Госпаблик ВК: vk.com/cisharm

Лицензия на право осуществление образовательной деятельности: регистрационный номер 1141690087087, выдана на основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 27 ноября 2015 года № 7569

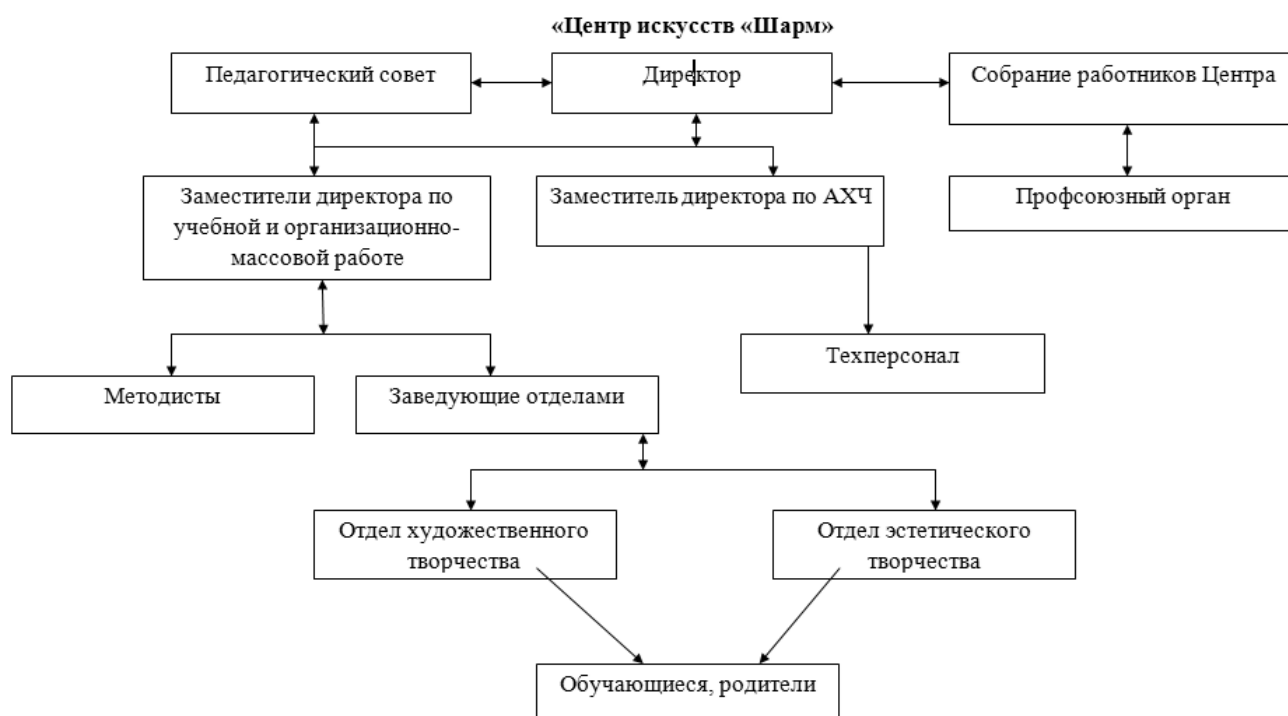
Директор: Скалозубов Максим Геннадьевич

Заместители директора: Остроумов Иван Владимирович – заместитель директора по учебной работе, Бокова Светлана Александровна – заместитель директора по организационно-массовой работе, Шляпкин Вадим Николаевич – заместитель директора по административно-хозяйственной части.

1.2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

МБУДО «Центр искусств «Шарм» Московского района г. Казани функционирует с 2014 года на основании Постановления Исполнительного комитета г. Казани № 4201 от 24.07.2014. Центр является муниципальным образовательным учреждением дополнительного образования художественной направленности.

Структура учреждения дополнительного образования



Коллегиальными органами управления Центра являются:

- Собрание работников Центра;
- Педагогический Совет;
- Совет Центра;
- Методический Совет.

Полномочия органов управления, права и обязанности его членов закреплены Положениями и утверждены директором. Административное руководство осуществляется директором, его заместителями; заведующими отделами.

1.3. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Центр искусств «Шарм» (далее-Центр) - однопрофильное учреждение художественной направленности, предоставляет детям образование в рамках имеющихся программ в их свободное время на основе добровольного выбора образовательной области, вида деятельности, профиля программы, времени ее

освоения. Образовательные области и виды деятельности направлены на формирование мировоззрения детей, развитие познавательных способностей, становление мотивационных установок положительной направленности, удовлетворение самых различных их интересов в актуальных для детей и подростков сферах деятельности, что является главным целевым ориентиром Центра. Основным предназначением Центра является реализация государственного стандарта в интересах личности, общества, государства.

На 1 сентября 2025 года в Центре занимаются 1000 чел. на бюджетной основе обучения и 1092 человека – на основе договоров о платных образовательных услугах (из них 92 человека **только** на основе договоров о платных образовательных услугах). Сохранность контингента учащихся – 100%. Функционируют два структурных подразделения (отдела): отдел эстетического творчества и отдел хореографического творчества.

Деятельность отделов направлена на выполнение целевых задач развития учреждения и ориентирована на продвижение нового содержания, технологий, методов и форм организации образовательной деятельности, обеспечение доступности, качества и эффективности дополнительного образования, на создание оптимальных условий для развития личности детей, выявление интересов и способностей к различным видам искусств.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В Центре искусств «Шарм» ведется организационно-массовая работа согласно плану работы, в соответствии с целями и задачами Центра, с учетом интереса обучающихся, мнения родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Творческие коллективы Центра искусств «Шарм» ведут активную концертную деятельность, являются постоянными участниками благотворительных программ, концертов, организуемых Исполнительным комитетом муниципального образования города Казани, Министерством образования и науки, Министерством культуры, Министерством по делам молодежи Республики Татарстан; торжественных мероприятий, посвященных памятным датам жизни республики и города – День Победы, национальный праздник Сабантуй, День города, День республики Татарстан и др.

В 2025 году творческие коллективы Центра искусств «Шарм» приняли участие в 63 событиях (концертах и праздничных мероприятиях) в различных городах Татарстана, России, а также в городе Минск.

Мероприятие	Количество участников
ЯНВАРЬ	
Вокальный и танцевальный баттлы, среди воспитанников Центра	23
Республиканская премия «Студент года РТ»	12
ФЕВРАЛЬ	
Встреча с педагогами Казанского музыкального колледжа им. И.В. Аухадеева «Будущая профессия»	16
Конкурс рисунков в «Центре искусств «Шарм» «Ура! Защитникам отечества!»	42
Караоке-баттл между воспитанниками Центра	16
Танцевальный баттл между воспитанниками Центра	22
Концертная программа для родителей «Нашим папам» посвященная Дню защитника Отечества	80
Районный фестиваль УДО «Удивительные детские открытия»	130
Концерт Государственного оркестра народных инструментов РТ п/у народного артиста России Анатолия Шутикова	1
Концерт филармонического джаз-оркестра РТ	1
Чествование Казанских медицинских династий	9
МАРТ	
Церемония награждения Городского конкурса «Женщина года.Мужчина года – женский взгляд»	13
Конкурс – выставка рисунков «Портрет любимой мамочки»	20
Праздничный концерт творческих коллективов «Шарма» к Международному женскому дню в КЦ «Московский»	75
Караоке-баттл между воспитанниками Центра	7
Танцевальный баттл между воспитанниками Центра	12
Гала-концерт Благотворительного фестиваля Оксаны Федоровой «Моя Россия»	1
АПРЕЛЬ	
Гала-концерт Городского фестиваля УДО «Удивительные детские открытия»	16
Караоке-баттл между воспитанниками Центра	9
Танцевальный баттл между воспитанниками Центра	8
Всероссийский форум родного языка	28
Викторина-беседа для воспитанников Центра по ПДД	19

Участие в программе «Здравствуйте» на ТНВ	5
Концерт Детского оркестра народных инструментов Казани п/у Н.Н. Занозовской, посвященный 80-летию Победы «Память Победы в сердцах поколений»	1
МАЙ	
Конкурс - выставка открыток, посвященный Дню Победы в ВОВ «Открытка Победы»	23
Праздничный концерт, посвященный 80-летию Дню Победы в ВОВ в КЦ «Московский»	54
Городской праздник, посвященный 79-годовщине Победы в Великой Отечественной войне на площади Тысячелетия	1000
Отчетный концерт Студии эстрадного вокала Центра	74
Отчетный концерт Шоу-театра «Шарм»	360
Концерт в Татарском культурном центре Москвы	1
Концерт в честь Юбилея телеканала «Карусель» в Москве	17
Открытые занятия для родителей «Посмотрите, чему мы научились»	436
Финал танцевального баттла между воспитанниками коллектива «Шоу-театр «Шарм»	16
ИЮНЬ	
Концерт в ДРКБ ко Дню защиты детей	12
Концерт в Парке Урицкого ко Дню защиты детей	7
Пролог национального праздника «Сабантуй» на оз.Лебяжье и Березовой роще Советского района	160
Церемония вручения премии «Ак чэчэклэр.Белые цветы»	12
Открытие межрегиональной конференции, посвященной 25-летию создания института Уполномоченного по правам человека в РТ	8
Торжественное открытие Международного форума министров образования «Формируя будущее»	28
ИЮЛЬ	
Юбилейный концерт поэта Юрия Энтина	1
АВГУСТ	
Церемония закрытия Чемпионата России по легкой атлетике	20
Церемония награждения авторов-победителей конкурса «Балачак жыры»	8

80-летие НГДУ «Лениногорскнефть»	32
Акция «Помоги собраться в школу»	40
Скачки на приз Президента РФ	65
СЕНТЯБРЬ	
День нефтяника, 75-летие ПАО «Татнефть»	120
Концерт, посвященный 100-летию Кировского района	8
Концерт «Звезды мирового искусства и юные таланты» в Минске	1
Телепроект «Синяя птица»	5
ОКТАБРЬ	
Концерт ко Дню пожилого человека в КЦ «Московский»	70
Развлекательная программа «Посвящение в танцоры»	25
Юбилейный вечер Масгута Имашева	8
Церемония награждения победителей конкурса «Музейный Олимп – 2025»	8
НОЯБРЬ	
Гала-концерт Республиканского фестиваля народного творчества «Без бергә»!	34
Открытие Российской студенческой весны	35
Церемония закрытия Российской студенческой весны	53
Юбилейный вечер Гимназии №9	17
ДЕКАБРЬ	
Награждение республиканских конкурсов антикоррупционной направленности	23
Концерт Родительского хора «Без нот»	15
Танцевальный и караоке-баттлы	15
Итоги года Команды Казани	12
Фестиваль «Татар жыры»	12
Республиканская новогодняя ёлка	350

Центр искусств «Шарм» организует и проводит фестивали и конкурсы при поддержке Министерств и ведомств РТ, Уполномоченного по правам ребенка в РТ. В 2025 году это конкурсы-фестивали:

- Международный конкурс-фестиваль детского творчества «Весенние выкрутасы»;
- Всероссийский фестиваль детского творчества «Барсик»;

- Всероссийский конкурс-фестиваль хореографического творчества «Танцевальная юность России», Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального творчества «Музыкальная юность России»;

- Всероссийский фестиваль современной хореографии «МосТЫ»;
- Всероссийский фестиваль творчества детей и взрослых «Февральские метели»;

Международный конкурс-фестиваль «Весенние выкрутасы» прошел в Казани в 25 раз. «Выкрутасы» – это авторитетное профессиональное жюри, около 50 ведущих детских коллективов, лучшие площадки города. Фестиваль транслируется на телеканалах ТНВ и Шаян-ТВ, в официальной группе ВКонтакте.

Российское движение детей и молодежи «Движение первых»

В 2024-2025 учебном году деятельность первичного отделения продолжила свою работу. В рамках движения воспитанники:

- организовали танцевальные и караоке-баттлы для обучающихся;
- организовали конкурсno-познавательную программу «Посвящение в танцоры» для младших групп Центра;
- провели игровую программу по безопасности дорожного движения «Знай! Помни! Соблюдай!»;
- приняли участие во Всероссийском конкурсе первичных отделений;
- провели акции по сбору использованных батареек, акцию «Письмо солдату» по сбору писем в зону СВО;
- организовали другие акции и мероприятия согласно календарю «Движения первых»;
- провели зимнюю и летнюю творческие смены.

1.5. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В Центре успешно реализуются следующие программы:

1. Программы развития МБУДО «Центр искусств «Шарм» на 2020-2024 гг. и на 2025-2029 гг.;
2. Целевая комплексная программа формирования здорового образа жизни «Здоровое поколение» Центра искусств «Шарм» на 2021-2026 годы;
3. Программа воспитания учащихся МБУДО «Центр искусств «Шарм», основанной на Концепции воспитания учащихся МБУДО «Центр искусств «Шарм» на 2020-2025 годы;
4. Образовательные программы Центра на 2024-2025, 2025-2026 учебные годы;
5. Календарные планы воспитательной работы Центра искусств «Шарм» на 2024-2025, 2025-2026 учебные годы;

6. Образовательные программы отдела хореографического творчества и отдела эстетического творчества на 2024-2025, 2025-2026 учебные годы;
7. Рабочие программы педагогов дополнительного образования на 2024-2025, 2025-2026 учебные годы.

Совокупность реализуемых программ составляет основу деятельности учреждения. Эти документы являются нормативной моделью деятельности по развитию системы, в которую включен педагогический коллектив.

Организация образовательного процесса регламентируется локальными актами, учебным планом, расписанием занятий.

Численность обучающихся на бюджетной основе на 01.09.2025 г. составляет 1000 человек, из них:

- дошкольного возраста - 45 человек,
- млад. школьного возраст – 484 человека,
- сред. школьного возраста – 385 человек,
- старшего школьного возраста – 86 человек.

Численность учащихся на 1.09.2025 г., обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг – 1092 человека.

Всего на 1.09.2025 г. реализуется 23 программы на бюджетной основе, 7 программ на внебюджетной основе обучения. Направленность всех программ – художественная.

Сведения о бюджетных общеобразовательных программах объединений по состоянию на 1.09.2025 г.

№ п/п	Название программы, авторы-составители	ПДО, реализующие программу в текущем уч. году	Возра ст обуча ющихся	С р о к р е а л.	Профи ль	Тип по форме организа ции содержа ния	Кол -во уч. час. за уч. год
1.	«Азбука классического танца» Сибгатулина Л.Н. Скалозубов Г.П.	Сибгатулина Л.Н.	8-11	3	хореогр афия	однопро фильная	72
2.	«Основы классического танца» Сибгатулина Л.Н. Дарьева Л.В.	Сибгатулина Л.Н.	11-14	3	хореогр афия	однопро фильная	72

3.	«Исполнительское мастерство в классическом танце» Скалозубов Г.П. Дарьева Л.В.	Скалозубов Г.П. Сибгатулина Л.Н.	13-18	2	хореография	однопрофильная	72
4.	«Введение в танец» Самойлова А.Н. Шляпкина Н.И.	Самойлова А.Н.	5-7	2	хореография	однопрофильная	72/ 108
5.	«Танец и движение» Добрынин И.Д. Дарьева Л.В.	Хамидуллин А.А. Гиззатуллина З.А.	7-10	3	хореография	однопрофильная	144
6.	«Эстрадный танец» Хамидуллин А.А.	Добрынин И.Д. Щедина Э.С. Гиззатуллина З.А.	10-13	3	хореография	однопрофильная	144
7.	«Современный танец» Щедина Э.С.	Добрынин И.Д. Жилин Т.А.	10-16	3	хореография	однопрофильная	144
8.	«Джаз-танец» Хамидуллин А.А. Дарьева Л.В.	Хамидуллин А.А. Добрынин И.Д.	13-18	3	хореография	однопрофильная	144
9.	«Модерн-танец» Хамидуллин А.А., Дарьева Л.В.	Хамидуллин А.А. Жилин Т.А.	14-18	3	хореография	однопрофильная	72
10.	«Танец contemporary» Хамидуллин А.А. Григорьев К.С.	Григорьев К.С. Жилин Т.А.	14-18	3	хореография	однопрофильная	72
11.	«Сценическое движение в эстрадном детском хоре» Вахрамеева А.Д. Скалозубов М.Г.	Вахрамеева А.Д.	6-18	3	хореография	интегрированная	36
12.	«Танцевальная практика в детском театре моды» Вахрамеева А.Д. Вахрамеева А.Е.	Вахрамеева А.Д.	7-18	2	хореография	интегрированная	36
13.	«Хип-хоп» Григорьев К.С. Дарьева Л.В.	Григорьев К.С.	13-16	3	хореография	однопрофильная	72
14.	«Первые шаги в детском театре моды» Вахрамеева А.Е. Дарьева Л.В.	Вахрамеева А.Е.	5-12	3	театр	комплексная, модульная	144
15.	«Основы детского театра моды» Вахрамеева А.Е. Дарьева Л.В.	Вахрамеева А.Е.	7-18	3	театр	комплексная, модульная	144
16.	«Студия эстрадного вокала» Дычек Ю.В. <i>Модули:</i>	Дычек Ю.В. Орлова Т.М. Плеханов Р.А. Мартынова Е.Е.	5-18	8	музыка	разноуровневая, комплексная,	72

	*«Азбука пения»-1 з/о *«Основы эстрадного вокала»-4 з/о *«Эстрадно-джазовый вокал»-3 з/о	Филатова К.Р.				модульная	
17.	«Эстрадный детский хор» Дычек Ю.В. Дарьева Л.В.	Дычек Ю.В.	7-18	3	музыка	однопрофильная	36
18.	«Весёлые нотки» Дычек Ю.В.	Дычек Ю.В.	5-6	2	музыка	однопрофильная	36
19.	«Введение в эстрадный вокал» Плеханов Р.А.	Плеханов Р.А. Филатова К.Р.	6-15	1	музыка	однопрофильная	72
20.	«Эстрадный вокал 1» Плеханов Р.А.	Плеханов Р.А.	7-18	5	музыка	однопрофильная	72
21.	«Эстрадный вокал 2» Фаттахова Л.К. Дычек Ю.В.	Дычек Ю.В. Золина М.В.	5-17	4	музыка	однопрофильная	72
22.	«Вокальные ступени» Орлова Т.М. Дычек Ю.В.	Орлова Т.М.	5-10	3	музыка	однопрофильная	72
23.	«Декоративно-прикладное творчество» Вахрамеева А.Е. Дарьева Л.В.	Вахрамеева А.Е.	5-11	3	ДПИ	комплексная	144

Качественный анализ программ

Всего – 23 программы

Направленность программ – художественная

Профили:

хореография – 13 программ – 56,6%

театр – 2 программы – 8,7%

музыка – 7 программ – 30,4%

декоративно-прикладное искусство - 1 программа – 4,3%

Тип по форме организации содержания:

однопрофильная – 17 программ – 73,9%

интегрированная – 2 программы – 8,7%

комплексная – 4 программы – 17,4%

в т.ч. модульная – 3 программы

Тип по сроку реализации:

от 1 до 3 лет – 6 программ, 26 %

от 3 до 5 лет – 15 программ, 65,3 %

5 и более лет – 2 программы, 8,7 %

Тип по авторству:

модифицированная – 23 программы – 100%

Предполагается сетевое взаимодействие по 3 программам («Джаз-танец», «Модерн-танец», «Студия эстрадного вокала»)

Сведения о платных общеобразовательных программах объединений Центра искусств «Шарм» по состоянию на начало 2025-2026 учебного года

№ п/п	Название программы авторы - составители	ПДО, реализующие программу в текущем учебном году	Возр . уч- ся	С р о к ре а л.	Профиль	Тип по форме организа ции содержан ия	Кол- во уч. час. за уч. год
1.	«Танцевальный экспресс» Скалозубов М.Г.	Хамидуллин А.А. Добрынин И.Д. Самойлова А.Н. Щедина Э.С. Гиззатулина З.А.	5-16	1	хореография	однопроф ильная	36
2.	«Школа голоса» Плеханов Р.А.	Плеханов Р.А.	7-18	1	музыка	однопроф ильная	36
3.	«Ну-ка, все вместе!» Дычек Ю.В.	Дычек Ю.В. Орлова Т.М. Золина М.В. Мартынова Е.Е. Филатова К.Р.	6-18	1	музыка	однопроф ильная	36
4.	«Танцуй и пой» Вахрамеева А.Д. Скалозубов М.Г.	Вахрамеева А.Д.	4-10	1	хореография	интегрир ованная	36
5.	«Подиум» Вахрамеева А.Е Дарьева Л.В..	Вахрамеева А.Е.	4-18	1	театр	комплекс ная	36
6.	«Азбука творчества» Вахрамеева А.Е. Дарьева Л.В.	Вахрамеева А.Е.	4-11	1	изобразитель ное искусство	однопроф ильная	36
7.	«Танцемания» Самойлова А.Н.. Шляпкина Н.И.	Самойлова А.Н.	4-5	1	хореография	однопроф ильная	36

Качественный анализ программ

Всего – 7 программ

Направленность программ – художественная

Профили:

хореография – 3 программы

театр – 1 программа

музыка – 2 программы

изобразительное искусство – 1 программа

Тип по форме организации содержания:

однопрофильная – 5 программ

интегрированная – 1 программа

комплексная – 1 программы

Тип по сроку реализации:

от 1 до 3 лет – 7 программ

Тип по авторству:

модифицированная – 7 программ

1.6. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Качество образовательного процесса можно оценить по результатам участия обучающихся в конкурсах и фестивалях. В 2025 году количество призовых мест составило 718. Из них количество групповых побед – 307 (43%), индивидуальных – 411 (57%). Такое количество дипломов лауреатов, победителей и обладателей Гран-при это говорит о качественном уровне подготовки воспитанников, об успешном индивидуальном подходе в обучении.

В 2025 году наш воспитанник Кузьмин Александр (пед. Р.А.Плеханов) стал Стипендиатом Мэра города Казани.

Количество детей, принявших участие в массовых мероприятиях (фестивали, конкурсы, концерты, акции, выставки), составляет 7216/721%, из них победителей и призёров - 4623 чел. / 462%.

Согласно мониторингу, проведенного в мае 2025 года по итогам 2024/2025 учебного года, подавляющее большинство обучающихся имеют высокую мотивацию к знаниям, развиты в познавательной, эмоциональной, коммуникативной сферах (более 65%). Более 59% воспитанников на высоком уровне владеют знаниями, умениями, навыками и обладают высоким уровнем исполнительского мастерства.

1.7. ЕДИНАЯ МОДЕЛЬ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Важное направление работы Центра искусств «Шарм» - наставничество и профориентация. В нашей практике именно мы целенаправленно стараемся готовить своё продолжение – будущих педагогов дополнительного образования. Не случайно около 30% учащихся, выпускников нашего Центра, выбирают для себя учебные заведения среднего и высшего профессионального образования художественной направленности. Мы имеем многолетнюю практику подготовки будущих педагогических кадров по договорам целевого обучения в Казанском институте культуры и Казанском музыкальном колледже. 10 педагогических работников Центра – выпускники наших объединений, которые снова пришли к нам, но уже – работать!

По договорам целевого обучения с последующим трудоустройством в Центре искусств «Шарм» наши выпускники ежегодно поступают и обучаются в учреждениях высшего и среднего профессионального художественного образования, а по окончании – работают в Центре:

- выпускница коллектива «Шоу-театр «Шарм» Вахрамеева (ныне Гильмутдинова) Алиса Дмитриевна с 10.01.2024 года, закончив КФУ и пройдя переподготовку, работает в Центре педагогом дополнительного образования по хореографии;
- Гиззатуллина Зарина Айратовна, выпускница ПДО Хамидуллина А.А., продолжая обучение на 3 курсе КазГИК по специальности «Хореограф. Педагог дополнительного образования», с 2024 года начала работать в Центре педагогом дополнительного образования;
- ещё одна выпускница Хамидуллина А.А. Простакова Дарья обучается на этой же специальности в КазГИК;
- выпускник педагога Хамидуллина А.А. Гамзов Александр обучаются в этом институте на специальности «Режиссёр. Педагог дополнительного образования»;
- Выпускник Артём Гырлин в 2025 году поступил в КазГИК на специальность «Педагогическое образования»;
- выпускница педагога Дычек Ю.В. Байрамова Камиля получает высшее профессиональное образование на факультете актёрского мастерства и режиссуры Санкт-Петербургского Российского государственного института сценических искусств;
- ежегодно проводятся встречи воспитанников Центра по теме «Будущая профессия» с педагогами Казанского музыкального колледжа им. И.В. Аухадеева, с профессором факультета театра, кино и телевидения КазГИК Давлетшиной Д.М.;
- в 2025 году педагоги Центра провели педагогическую практику студентов 2,3,4 курсов хореографического факультета КазГИК.

1.8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

По состоянию на 1.12.2025 года в центре искусств «Шарм» работает 45 человек. Из них 30 педагогических работников, 15 человек - младший обслуживающий персонал.

В Центре отмечается стабильность кадрового состава, работают высокопрофессиональные педагоги успешно развивающие индивидуальные творческие способности детей, из них:

- Заслуженные работники, артисты – 13 чел.;
- Имеют ведомственные награды РТ – 22 чел.;
- Получатели грантов – 3 чел.;
- Бывшие воспитанники Центра – 22 % педагогов

Сведения о кадровом педагогическом составе			
1.	Общая численность педагогических работников	30	человек
2.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	29/ 96%	человек/%
3.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	29/96%	человек/%
4.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	1/3%	человек/%
5.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1/3%	человек/%
6.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	14/46%	человек/%
6.1.	Высшая	11/78%	человек/%
6.2.	Первая	3/21%	человек/%
7.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	16/53%	человек/%
7.1.	До 5 лет	8/50%	человек/%
7.2.	Свыше 30 лет	8/50%	человек/%

8.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6/20%	человек/%
9.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	10/33%	человек/%
10.	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	14/46%	человек/%
11.	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	5/16%	человек/%

За 2025 календарный год аттестовался 2 педагогических работника, из них 1 на высшую квалификационную категорию, 1 человек на подтверждение высшей квалификационной категории по должности «педагог дополнительного образования».

Курсы повышения квалификации в 2025 году прошли 5 педагогических работников.

№	Пед. работник	Должность	Тема курсовой подготовки, объем	Дата
1.	Бокова Светлана Александровна	Зам. директора	ЦНОИ, 72 часа «Менеджмент в образовании: обеспечение развития и эффективной деятельности образовательной организации дополнительного образования детей», г. Санкт-Петербург	16.04.2025
2.	Вахрамеева Алла Евгеньевна	ПДО	ЦНОИ, 72 часа «Технологии активного обучения и практика в дополнительном образовании», г. Санкт-Петербург	16.04.2025

3.	Гильмутдинова Алиса Дмитриевна	ПДО	ЦНОИ, 72 часа «Технологии активного обучения и практика в дополнительном образовании», г. Санкт-Петербург	16.04.2025
4.	Дарьева Людмила Владимировна	Методист	ЦНОИ, 72 часа, «Содержание и методика воспитания детей в системе дополнительного образования», г. Санкт-Петербург	16.04.2025
5.	Добрынин Иван Донатovich	ПДО	ЦНОИ, 72 часа «Технологии активного обучения и практика в дополнительном образовании», г. Санкт-Петербург	16.04.2025

Педагог дополнительного образования Мартынова Елизавета Евгеньевна стала победителем 3 места Республиканского конкурса профессионального мастерства работников дополнительного образования детей «Арктур 2025».

3 молодых педагога – Мартынова Елизавета Евгеньевна, Гиззатуллина Зарина Айратовна, Филатова Карина Рамильевна стали обладателями республиканского гранта «Наш новый педагог дополнительного образования».

За 2025 календарный год 5 педагогических работников Центра были награждены государственными и ведомственными наградами, что говорит о высоком уровне их профессионализма.

Уровень	Наименование награды	ФИО педагога
Российский	Благодарственное письмо Президента Российской Федерации	Скалозубов Максим Геннадьевич
Республиканский	Почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Татарстан»	Щедина Эмма Самвеловна
Республиканский	Нагрудный знак Министерства культуры РТ «За достижения в культуре»	Добрынин Иван Донатович
Республиканский	Нагрудный знак Министерства культуры РТ «За достижения в культуре»	Самойлова Альбина Николаевна

Республиканский	Почетная грамота Министерства культуры Республики Татарстан	Леонтьев Святослав Владимирович
-----------------	---	---------------------------------

Деятельность педагогического коллектива Центра искусств «Шарм» за отчетный период была отмечена множеством благодарственных писем организационных комитетов фестивалей, конкурсов, за организацию и участие в мероприятиях различного уровня. В 2025 году Центр стал Лауреатом Всероссийского конкурса «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2025» в номинации «Лучшее учреждение художественной направленности».

Научно-методический подход к образовательной деятельности способствовал активному участию педагогических работников в конференциях и семинарах различного уровня.

Коллектив Центра организовал и провел 7 семинаров различных уровней для работников дополнительного образования совместно с Министерством образования и науки РТ, Управлением образования ИКМО г. Казани, Казанским государственным институтом культуры.

Уровень	Название семинара
Международный	Семинар «Развитие и поддержка одаренных детей в творческих коллективах» - для руководителей коллективов – участников Международного конкурса-фестиваля детского и молодежного творчества «Весенние выкрутасы»
Всероссийский	Всероссийский семинар «Использование современных технологий в деятельности учреждений дополнительного образования детей и молодёжи» для руководителей коллективов участников Российского конкурса-фестиваля детского творчества «Барсик»
Всероссийский	Всероссийский семинар «Современный эстрадный педагог: навыки, методы, тенденции» для руководителей коллективов участников Всероссийского конкурс-фестиваля музыкального творчества «Музыкальная юность России»
Всероссийский	Всероссийский семинар «Конкурсное движение как важный элемент патриотического воспитания детей в творческом коллективе» для руководителей коллективов

	участников Всероссийского конкурса-фестиваля творчества детей и взрослых «Февральские метели»
Муниципальный	Педагогическая практика студентов хореографического факультета Казанского государственного института культуры
Муниципальный	Встреча воспитанников Центра с педагогами Казанского музыкального колледжа им. И.В.Аухадеева «Будущая профессия»
Муниципальный	Встреча воспитанников Центра с профессором кафедры народного танца Казанского государственного института культуры Д.М. Давлетшиной «Будущая профессия»

Педагогический коллектив Центра принял участие в 6 различных конференциях, семинарах, мастер-классах, где получили 25 дипломов различных степеней. Опубликовано 4 статьи в сборниках материалов конференций, информационно-биографических изданиях, газетах, журналах.

Педагогический коллектив стабильно транслируют опыт и знания на семинарах, мастер-классах и конференциях, что помогает быть успешнее в работе, добиваться высоких результатов. В 2025 году заместитель директора Иван Владимирович Остроумов провел мастер-класс в рамках марафона «В ритме образования», организованного Управлением образования ИКМО г. Казани. Также педагог дополнительного образования Дычек Юлия Викторовна провела мастер-класс для педагогов дополнительного образования «Вокальный ансамбль. Секреты работы с группами всех возрастов».

Педагогов Центра приглашают в состав жюри ведущих конкурсов и фестивалей России. За 2025 год они приняли участие в работе жюри на 10 конкурсах.

В 2025 году Центр искусств «Шарм» был отмечен благодарственным письмом Республиканского центра внешкольной работы.

В соответствии с федеральным законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения РФ от 06.11.2024 №779 «Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками» в Центре была проведена работа по уменьшению бюрократической нагрузки на педагогов дополнительного образования. Был проведен педагогический совет, на котором был оглашен перечень документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками. Согласно регламентирующим документам, педагоги подготавливают рабочие программы, календарно-тематический план, ведут журналы учета успеваемости и при

необходимости подготавливают характеристики на обучающихся. Все остальные виды документов подготавливается и оформляется другими административными сотрудниками Центра (методистами, заведующими отделами, заместителями директора).

Уровень программно-методического обеспечения образовательного процесса постоянно растет. Педагоги внедряют в процесс обучения инновационные методы и формы деятельности для обучающихся и транслируют его. Педагогические работники Центра ориентированы на профессиональный рост, стремятся заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и распространения опыта своей работы.

11.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

В настоящее время Центр имеет высокий уровень материально-технического обеспечения. В двухэтажном здании площадью около 3 тыс. кв. м. созданы все условия для комфортных занятий:

- имеется 5 хореографических залов площадью по 78 или 120 кв.м., оборудованных специальным линолеумом, зеркальными экранами, хореографическими станками, современными техническими средствами обучения (электропиано, музыкальными центрами, усилительной аппаратурой, ЖК-телевизорами, индивидуальными фонотеками, ноутбуками), раздельными раздевалками для мальчиков (юношей) и девочек (девушек) с индивидуальными платяными шкафчиками, санузлами, душевыми кабинами;
- имеются 8 учебных кабинетов, студия звукозаписи со всем необходимым оборудованием для организации образовательного процесса с соблюдением гигиенических требований и техники безопасности;
- имеется необходимое для занятий по развитию двигательной сферы (танцы, ритмика, акробатика и др.) оборудование: гимнастические маты, индивидуальные коврики для партерных занятий, скакалки, гимнастические скамейки, гимнастические обручи, батут и др.;
- электрическое освещение, режим проветривания помещений и т.п. производятся с помощью установленных систем вентиляции, освещения и пожарной безопасности в соответствии с СанПиНом, инструкциями по технике безопасности;
- имеется соответствующая наглядная информация для родителей.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

Фактический адрес зданий, строений, сооружений, помещений, территорий	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв.м)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)	Наименование организации – собственника (арендодателя, ссудодателя и др.)	Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов
Республика Татарстан, Город Казань, улица Восход, дом 16 «А»	Учебные помещения — 768,5 кв.м. административные помещения — 100,7 кв.м., другие помещения: гардероб -21,4 кв.м.; подвал— 844,6 кв.м.; складские помещения — 58,3 кв.м.; другие — 924,8 кв.м.	Оперативное управление	Комитет земельных и имущественных отношений ИКМО Казани	Свидетельство о государственной регистрации права на здание от 24.04.2015 №16-16/001-16/097/001/2015-4959/1

11.2. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Систему качества дополнительного образования мы рассматриваем как систему контроля внутри учреждения, которая включает в себя:

- качество научно-методической работы
- качество воспитательно-образовательного процесса
- качество работы с родителями
- качество работы с педагогическими кадрами
- качество предметно-развивающей среды.

Внутренний контроль осуществляется в виде тематических или оперативных проверок. Контроль осуществляется в соответствии с утверждённым годовым планом, который доводится до членов педагогического коллектива. Результаты внутреннего контроля оформляются в виде справок, актов, отчётов, карт

наблюдений. Итоговый материал содержит констатацию фактов, выводы и, при необходимости, предложения.

По итогам контроля в зависимости от его формы, целей и задач, а также с учётом реального положения дел проводятся заседания педагогического совета и административные совещания.

На основании приказа директора учреждения по результатам мониторинга устанавливаются сроки устранения недостатков, поощрения педагогов. В течение 2025 года в рамках собраний с родителями был проведен диалог о степени удовлетворенности родителей качеством деятельности Центра. Результаты бесед показали, что подавляющее большинство родителей удовлетворены качеством дополнительного образования. Родители отметили:

- высокую компетентность педагогов и специалистов Центра;
- создание комфортных, оптимальных и безопасных условий для каждого ребенка;
- наличие у детей необходимых знаний и умений, соответствующих возрасту;
- создание условий для раскрытия способностей каждого ребенка, удовлетворения его познавательных интересов и разумных потребностей.

11.3. ОТКРЫТОСТЬ И ДОСТУПНОСТЬ ИНФОРМАЦИИ

Официальная страница социальной сети «ВКонтакте» (Госпаблик) пополняется новостями, фотографиями и видеороликами. Контент оформлен в фирменном стиле Центра искусств «Шарм». На странице Центра ВКонтакте родители и воспитанники могут увидеть важную информацию и объявления.

На январь 2026 года количество подписчиков паблика – 2486. Общий охват просмотров публикаций – более 12 000.

Работают вкладки «Сообщить о проблеме» и «Высказать мнение». Администрация Центра контролирует контент страницы и его качество, быстро отвечает на сообщения пользователей.

Также в декабре 2025 года был создан канал Центра в Национальном мессенджере МАХ. Материал публикуется параллельно с социальной сетью ВКонтакте. На данный момент ведется работа по популяризации канала и увеличении количества подписчиков в мессенджере МАХ.

11.4. ПЕРСПЕКТИВЫ И ПЛАНЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

Учреждение планирует продолжить работу по следующим направлениям:

- обновление содержания дополнительного образования детей;

- повышение качества дополнительного образования детей;
- привлечение внебюджетных средств, оказание услуг на платной основе;
- вовлечение педагогов в инновационную деятельность;
- увеличение количества обучающихся, вовлеченных в конкурсную деятельность;
- повышение качества результативности участия обучающихся и педагогического коллектива в конкурсах.

Центр искусств «Шарм» укрепляет реальные основания для позиционирования в качестве образовательной организации нового типа, сохраняющей и преумножающей мощный потенциал российской школы художественного образования и исполнительского мастерства, внедряющей инновационные подходы, формы, методы и технологии в культурно-образовательный процесс. Центр обеспечивает высокопрофессиональное содействие учащимся в достижении значимых результатов личностного развития, формирования у них качеств истинной культурности и интеллигентности.

12. РАЗДЕЛ 2.

12.1. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ

№ п/п	Показатели	Количество	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1000	человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	45	человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	484	человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	385	человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	86	человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	1092	человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	235/23%	человек/%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	100/100%	человек/%

1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	44/4%	человек/%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0/0%	0/0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0/0%	человек/%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0/0%	человек/%
1.6.3	Дети-мигранты	0/0%	человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/0%	человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0/0%	человек/%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	7216/721%	человек/%
1.8.1	На муниципальном уровне	1765/176 %	человек/%
1.8.2	На региональном уровне	2213/221%	человек/%
1.8.3	На межрегиональном уровне	0/0%	человек/%
1.8.4	На федеральном уровне	2518/251%	человек/%
1.8.5	На международном уровне	720/72%	человек/%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	4623/462%	человек/%
1.9.1	На муниципальном уровне	171/17%	человек/%
1.9.2	На региональном уровне	330/33%	человек/%
1.9.3	На межрегиональном уровне	0/0%	человек/%
1.9.4	На федеральном уровне	2705/270%	человек/%

1.9.5	На международном уровне	1417/141%	человек/%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	253/25%	человек/%
1.10.1	Муниципального уровня	253/18%	человек/%
1.10.2	Регионального уровня	0/0%	человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0/0%	человек/%
1.10.4	Федерального уровня	0/0%	человек/%
1.10.5	Международного уровня	0/0%	человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	16	единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	6	единиц
1.11.2	На региональном уровне	3	единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0	единиц
1.11.4	На федеральном уровне	6	единиц
1.11.5	На международном уровне	1	единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	30	человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	29/ 96%	человек/%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	29/96%	человек/%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	1/3%	человек/%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1/3%	человек/%

1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	14/46%	человек/%
1.17.1	Высшая	11/78%	человек/%
1.17.2	Первая	3/21%	человек/%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	16/53%	человек/%
1.18.1	До 5 лет	8/50%	человек/%
1.18.2	Свыше 30 лет	8/50%	человек/%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6/20%	человек/%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	10/33%	человек/%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	14/46%	человек/%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	5/16%	человек/%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	26	единиц
1.23.2	За отчетный период	4	единиц

1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет	да/нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	18	единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	9	единиц
2.2.1	Учебный класс	4	единиц
2.2.2	Лаборатория	0	единиц
2.2.3	Мастерская	0	единиц
2.2.4	Танцевальный класс	5	единиц
2.2.5	Спортивный зал	0	единиц
2.2.6	Бассейн	0	единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0	единиц
2.3.1	Актальный зал	0	единиц
2.3.2	Концертный зал	0	единиц
2.3.3	Игровое помещение	0	единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет	да/нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да	да/нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет	да/нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет	да/нет
2.6.2	С медиатекой	нет	да/нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет	да/нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет	да/нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет	да/нет

2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0/0%	человек/%
-----	--	------	-----------

ОБЩИЕ ВЫВОодЫ

Самообследование деятельности МБУДО «Центр искусств «Шарм» Московского района г. Казани позволяет сделать следующие выводы:

- Центр располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, внутренняя нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации и Республики Татарстан;
- структура и система управления Центра достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения дополнительного образования;
- организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с действующим законодательством; уровень программно-методического обеспечения образовательного процесса постоянно растет; разработаны инновационные разноуровневые программы и программно-методические материалы;
- организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства, учебные планы по содержанию и структуре соответствуют предъявляемым требованиям, средняя недельная нагрузка соответствует нормам;
- в Центре сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив, уровень педагогического мастерства преподавателей, концертмейстеров, методистов позволяет удерживать высокое качество образования и достигать обучающимися высоких творческих результатов;
- в Центре ведется активная методическая работа; грамотно организован процесс повышения квалификации и аттестации педагогических работников; научно-методический подход к образовательной деятельности способствует росту квалификации педагогических работников;
- Центр имеет высокий уровень материально-технического обеспечения; ведется постоянная работа по развитию материально-технической базы учреждения;
- создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам учреждения в соответствии с действующим законодательством;

- поставленная цель в Программе развития Центра на 2020-2024 и на 2025-2029 годы, а именно: перевод Центра в качественно новое состояние - стабильно и поступательно развивающееся инновационное учреждение дополнительного образования художественной направленности, обеспечивающее повышение доступности и качества дополнительного образования в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и на основе социального заказа достигнута.

Центр искусств «Шарм» Московского района г. Казани укрепляет позицию в качестве образовательной организации нового типа, внедряющей инновационные подходы, формы, методы и технологии в культурно образовательный процесс, обеспечивающей профессиональное содействие обучающимся в достижении значимых результатов личностного развития. Центр является достойной площадкой по обмену опытом работы по художественно - эстетическому воспитанию детей и молодежи в городе Казани, Республике Татарстан и других регионах России.