

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 111 «Батыр»  
г. Набережные Челны Республики Татарстан

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 111»  
*Заму* Фатхуллина А.Т.



Введено в действие  
Приказом заведующего МАДОУ  
«Детский сад № 111»  
№ 155 от «19» августа 2023г.

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от «19» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по реализации образовательной программы  
дошкольного образовательного учреждения  
на 2023-2024 учебный год  
группы № 1 (года)

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

**УКЫТУ-ЭШ ПРОГРАММАСЫ**  
2023-2024 иче уку елына мәктәпкәчә белем бирү

учреждениясенә укуту программасын тормышка ашыру  
Мәктәпкәчә белем бирүнең федераль дәүләт мәгариф стандарты нигезендә эшләнгән (Россия Мәгариф һәм фән министрлыгының 2013 елның 17 октябрендәге 1155 номерлы боерыгы белән расланган, 2013 елның 14 ноябрендә Россия Адилет министрлыгында теркалган, 30384 номерлы теркалу; Россия Укыту министрлыгының 2022 елның 8 ноябрендәге 955 номерлы боерыгы редакциясендә, Россия Адилет министрлыгында 2023 елның 6 февралендә теркалган, теркалу № 72264) һәм мәктәпкәчә белем бирү федераль мәгариф программасы (Россия Укыту министрлыгының 2022 елның 25 ноябрендәге 1028 номерлы боерыгы белән расланган, Россия Адилет министрлыгында 2022 елның 28 декабрендә теркалган, 71847 номерлы теркалу)

Автор программы:  
Хабибуллина Г.Р.

г. Набережные Челны

0

## **СОДЕРЖАНИЕ.**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. Пояснительная записка.
  - 1.1. Цели и задачи реализации Программы.
  - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
  - 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
  - 1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:
  - 1.5. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.
  - 1.6. Планируемые результаты усвоения Программы детей подготовительной группы.
  - 1.7. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.
  - 1.8. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2. Задачи и содержание образования по образовательным областям
  - 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
  - 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
  - 2.3. Образовательная нагрузка для детей подготовительной группы.
  - 2.4. Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе
  - 2.5. Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности (НОД) в подготовительной группе на 2023- 2024 учебный год.
  - 2.6. Перспективное планирование ПДД, ОБЖ, ЗОЖ в подготовительной группе на 2023- 2024 учебный год.
  - 2.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования
  - 2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3. Режим дня в подготовительной группе (6 - 7 лет).
  - 3.1. Расписание непосредственно – образовательной деятельности (ООД) в подготовительной группе на 2023- 2024 учебный год.
  - 3.2. Оформление предметно – пространственной среды в группе.
  - 3.3. Организация двигательного режима.
  - 3.4. План оздоровительной работы.
  - 3.5. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

#### **IV. ПРИЛОЖЕНИЕ**

1. Планирование познавательно- исследовательской деятельности в подготовительной группе
2. Перспективное планирование наблюдений в природе в подготовительной группе
3. Перспективное планирование игровой деятельности в подготовительной группе

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа группы №1 составлена в соответствии с ОП ДО МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад №111 "Батыр".

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад №111 "Батыр" (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8

ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Конституция Республики Татарстан (в ред. 22 июня 2012 г.) ст.56 п.1, п.2;

– Закон Республики Татарстан "Об образовании" (ред. 18.07.2020 г.);

– Закон Республики Татарстан "О языках народов Республики Татарстан" N 1560-ХІІ от 8 июля 1992 г.

– Устав МАДОУ;

– Программа развития МАДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи,

большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

### **1.1. Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

–

## 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад №111 "Батыр";
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

#### **1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

- **Национально-культурные особенности:** В городе проживают люди разных национальностей и вероисповеданий. Самыми многочисленными группами являются татары — около 47,42 % и русские — 45% горожан. Соответственно, в Набережных Челнах большое количество православных храмов и мечетей. Культовым местом для мусульман города является мечеть Тауба (в переводе с арабского – «покаяние»), которая находится на берегу Камы. Православные горожане почитают Боровецкую церковь или Свято-Вознесенский храм. Сейчас церковь, построенная в 1872 году, признана памятником архитектуры республиканского значения и охраняется государством.

Национальнос ть	Количеств о, чел.	Количес тво, %
Татары	233834	47,4
Русские	230343	44,9
Чуваши	11544	1,9
Украинцы	8936	1,3
Башкиры	7956	1,2
Другие национальности	21122	4,1
Итого	513735	100

- **Климатические особенности:** Родной дом известнейших грузовиков «Камаз» расположился на восточной части Восточно-Европейской равнины на левом берегу реки Камы, что искусственно превратилась в Нижнекамское водохранилище. Над Набережными Челнами витают различные воздушные массы, и главенствует западный перенос.

Большое влияние на создание теплой погоды и выпадение осадков в городе оказывают воздушные массы из Атлантики, охлаждение и сильные морозы приходят из Арктики, Сибири, а жара и зной устанавливаются вторжением тропического воздуха. Территория города находится под влиянием умеренного климатического пояса с умеренно-континентальным типом климата, которому характерно преобладание холодного периода в году.

Зима приходит в ноябре, средняя температура месяца  $-6^{\circ}\text{C}$ , выпадает около 70 см снега. Морозы в районе  $-10 - -12^{\circ}\text{C}$  держатся всю календарную зиму, но случаи дуновения ветров из севера или континента, создают суровые холода  $-20 - -30^{\circ}\text{C}$  с ясной погодой, хотя в настоящее время они довольно редки. В 1941 году было наиболее холодно за всю историю наблюдений при  $-44,8^{\circ}\text{C}$ .

Затяжные 160 дней зимней поры сменяются поздней весной, которая к концу апреля отогревает, промерзшую на полтора метра, почву температурой  $+4 - +5^{\circ}\text{C}$ . Майские  $+13 - +14^{\circ}\text{C}$  уже свидетельствует о разгаре весны, но только днём, ведь ночью возможные поздние заморозки.

Межсезонье сопровождается активной ветровой деятельностью, иногда со шквалами. Конец весны и начало лета сопровождается выпадением большей части годовых (550 мм) осадков в виде ливневых дождей с грозами.

В июле температура воздуха держится на  $+20 - +25^{\circ}\text{C}$ , немного сокращаются дожди. Континентальность климатических условий летом может отразиться в резкой смене тепла на жару, как это было в 2010 году с повышением температуры до  $+39^{\circ}\text{C}$ , но для города это не является характерным. До середины сентября климат Набережных Челнов еще радуется тёплой погодой и ясным небом, но чаще сменяющимся ливнями.

Этот период именуется началом осени, которая довольно коротка, в принципе, как и весна в городе. Характеризуется сентябрьскими заморозками, затяжными дождями, пасмурным небом, а октябрь уж и вовсе холодает, его среднесуточная температура составляет  $-4^{\circ}\text{C}$ . Умеренно-континентальный климат Набережных Челнов в меру обещает морозную зиму и в меру теплое лето, однако изменения всемирного многолетнего режима погоды могут не сдерживать данное обещание.

- **Социально-демографические особенности:** На 1 июля 2023 численность населения (постоянных жителей) Набережных Челнов составляет 533 839 человек, в том числе детей в возрасте до 6 лет - 53 317 человек, подростков (школьников) в возрасте от 7 до 17 лет - 63 060 человек, молодежи от 18 до 29 лет - 63 994 человека, взрослых в возрасте от 30 до 60 лет - 229 617 человек, пожилых людей от 60 лет - 116 377 человек, а долгожителей

Набережных Челнов старше 80 лет - 7 474 человек

### **1.5. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.**

К 7 годам скелет ребёнка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определённой последовательности, контролируя их, изменяя. Ребёнок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребёнку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде. Имеет представление о своём физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нём. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. К семи годам у ребёнка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребёнок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

– Самостоятельность ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя).

– В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

– Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны

отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

– Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

– Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

– Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

– Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

– При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

– К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

– Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

– В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

– Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному

замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

– У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

– Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

– Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

– Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

– Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

– У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

– В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

– В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

– К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.6. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

### **К концу дошкольного возраста:**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и

личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми

умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует

различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.7. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>3</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для

получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>4</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>5</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить

соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагогич-

психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### 1.8. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети 5-6 лет, родители (законные представители), педагоги.

В группе: 7 мальчиков и 18 девочек

Воспитатели: Хабибуллина Гульназ Рашитовна, Шайдуллина Резеда Ильгизовна

Таблица №1

Вид группы	Специализация	Возрастная категория	Режим работы	Дней в неделю	Количество детей
Общеразвивающая	-	с 6 до 7	12 ч.	5	25

#### Характеристика семей воспитанников

Общее число семей – 25

Общее число родителей (лиц, их заменяющих) – 50

Таблица №2

Полные Семьи	Неполные Семьи	Многодетные семьи	Опекунские семьи
94, 5 % - 23 семей	5,5 % - 2 семьи	11 % - 17 семья	0% - 0 семей

#### Социальный статус семей

Таблица №3

Домохозяйка	Безработный	Индивидуальный предприниматель	ИТР. Рабочий промышленного предприятия	Работник сферы обслуживания:	Работник сферы культуры:	Работник сферы образования:	Работник медицинской сферы:	Военнослужащие, МВД

2	0	2	10	3	0	2	3	3
---	---	---	----	---	---	---	---	---

## Образовательный уровень родителей

Таблица № 4

2 высших образования	Имеют высшее образование	Имеют неоконченное высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют начальное профессиональное образование	Имеют среднее образование	Имеют основное образование
6	41	0	6	0	2	0

## Сведения о национальном составе группы №1

Таблица № 5

Количество детей в группе Всего	Говорят, на русском языке дома	Говорят, на татарском языке дома	В том числе татар	Русских	Смешанные браки	Азербайджан
25 семьи	25 семьи	2 семьи				

## Сведения о здоровье группы № 1

Таблица № 6

Дети с 1 группой здоровья	Дети со 2 группой здоровья	Дети с 3 группой здоровья	Группа мебели № 0	Группа мебели № 1	Группа мебели № 2
2	23	0	0		

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных

этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми охватывает следующие направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное

отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**3) в сфере трудового воспитания:**

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

#### **4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание** образовательной деятельности.

##### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в

течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут,

переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами

использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **4) *В области формирования безопасного поведения.***

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

#### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,

обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

## **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

## **3) Окружающий мир:**

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры

страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) **Природа:**

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

#### **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) **Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

##### 2) **Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

### **3) *Грамматический строй речи:***

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

### **4) *Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

### **5) *Подготовка детей к обучению грамоте:***

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

### **6) *Интерес к художественной литературе:***

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых

особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) *Формирование словаря:***

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

**2) *Звуковая культура речи:***

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**3) *Грамматический строй речи:***

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

**4) *Связная речь:***

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к

пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

## **2) *изобразительная деятельность:***

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### **3) *конструктивная деятельность:***

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### **4) *музыкальная деятельность:***

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к

отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

**5) театрализованная деятельность:**

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

**б) культурно-досуговая деятельность:**

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия

и прочее).

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л.

Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного

изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет

умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

## 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать

разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### ***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их

особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное

содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок,

литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

#### **Физическое развитие.**

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

– обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

– развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

– поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

– воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

– формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

– сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении

туристских прогулок и экскурсий;

– воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по

диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования

двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по

одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками

(справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в подготовительной группе**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования

определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями

детей:

*В дошкольном возрасте (6-7 лет)*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с

опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;

– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

– естественные и искусственные;

– реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения

обеспечивает их вариативность.

### 2.3. Образовательная нагрузка для детей подготовительной группы

Виды непосредственной образовательной деятельности	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
	в неделю
Обучение грамоте	1
Развитие речи	1
Обучение татарскому и родному языку	3
Формирование элементарных математических представлений	2
Формирование целостной картины мира	2
Рисование	2
Аппликация	0,5
Лепка	0,5
Физическая культура	2
Плавание	1
Музыка	2
<b>Итого:</b>	<b>17</b>
<b>Дополнительные кружковые занятия</b>	<b>2</b>
<b>Итого недельная нагрузка</b>	<b>19</b>
Продуктивная (конструктивная деятельность)	1
Познавательно-исследовательская деятельность	1
Формирование целостной картины мира	-
Чтение художественной литературы	1
Рисование	1
Лепка	-
обучение родному (татарскому) языку	-
<b>Итого:</b>	<b>19</b>

## 2.4. Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе

Сроки реализации	тема	Праздники
сентябрь	Здравствуй, детский сад.	День знаний (старшие и подготовительные группы)
	Осень	
октябрь	Наш друг - лес	Международный день музыки (все возрастные группы). Всемирный день животных (средняя, старшая и подготовительная группы) «Сэмбелэ» (старшая и подготовительная группы).
	Животные (скотный двор)	
	Животные (птичий двор)	
ноябрь	Моя семья	«День народного единства» Всемирный день приветствий День матери
	Продукты питания	
	Мой город	
декабрь	Идёт волшебница зима	Международный день инвалидов (средняя, старшая и подготовительная группы) «Новый год шагает по планете. Новогодние обычаи разных стран»
	Новый год	
январь	Наш быт	Всемирный день «Спасибо» (для всех возрастных групп)
	Путешествие вокруг света	
февраль	Я – человек	День доброты (все возрастные группы). Международный день родного языка (старшая и подготовительная группы), День защитника Отечества (средняя, старшая и подготовительная группы)
	Наша армия.	
	23 февраля – День защитника Отечества	
март	Весна стучится в окна	Всемирный день театра Международный женский день. Всемирный день Земли. Всемирный день водных ресурсов. “Карга боткасы”
	Квартира (мебель, электроприборы).	
	Что я знаю о себе. Мое общение. Мои друзья.	
	Весна в природе.	
апрель	Транспорт. ПДД.	“ Международный день птиц Международный день книги День космонавтики День рождения Габдуллы Тукая
	Неживая природа (камни, глина, песок, вода).	
	Космос.	
	Профессии. Орудия труда.	
май	Моя Родина. День победы.	День Победы. Международный день семьи.
	Пожарная безопасность.	
	Лето. Насекомые. Цветы.	

## Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе по ЭРС

### Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)

Месяц	Физическое развитие (физическая культура, здоровье, безо-пасность)	Социально-коммуникативное развитие (коммуникация, социализация, труд)	Познавательное развитие (познание)	Речевое развитие (чтение художественной литературы)
<i>Семья</i>				
Сентябрь	Беседа: «Если в дверь позвонил чужой» Просмотр мультфильма: «Кошкин дом» Татарские народные игры: «Мяч по кругу» «Тимербай» «Продаем горшки» «Хлопушка»	Беседы «Труд взрослых и детей в семье», «Для чего человеку имя?» Ди: «Кто так делает?», «Назову семью» Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «Угощаем гостей» Творческое задание: «Что было бы если...» (если бы не было родителей)	Исследовательская деятельность «Составление генеалогического древа своей семьи» ИКТ «Накрываем на стол» Рассматривание картин на тему: «Семья» Ручной труд: «Украшение рамки» Поэзия. Г.Тукай «Счастливый ребенок», «Кончил дело – гуляй смело».	Сказка: Татарская народная сказка «Оч кыз», «Ике кыз» Игровое упражнение: «Назови ласковое слово родным» Литературные сказки. «Сын-Журавль». пер. Э. Умерова; Г. Составление рассказов «Я люблю, когда...», «Я боюсь, когда...»
<i>Улица</i>				
Октябрь	Беседа: «Безопасность на дороге» Татарские народные игры: «Займи место», «Тимербай», «Серый волк».	Беседа: «Улица на которой я живу», «Безопасный путь домой», «Названия улиц нашего города» Сюжетно-ролевая игра: «Водитель» Ди: «Скажи какой?», «Подбери признак» (дорога какая? узкая,... дом какой?...) Сюжетно-ролевая игра: «ДПС», «Регулировщик»	Рассматривание альбома: «Улицы моего города» Проект: «Комплекс в котором я живу» Проза. А. Хасанов. «Тихие улицы»	Чтение художественной литературы Литературные сказки. К. Насыри. «Скупая собака» (басня); Ф.Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Составление описательных рассказов о дорожных знаках.
Ноябрь	Беседы: «Контакты с незнакомыми людьми на улице» «Путешествие в страну безопасного движения» Татарские народные игры: «Займи место» «Тимербай» Просмотр обучающих презентаций по теме.	Беседы: «Город моих надежд» Фотовыставка «Мои любимые Челны» Сюжетно - ролевая игра: «КамАЗ», «Путешествие по родному городу» Рассматривание книг и иллюстраций о «КамАЗ»	Рассматривание альбомов на тему: «Памятники г.. Набережные Челны» Выставка фотографий: «Достопримечательности моего города» Выставка книг с рассказами и стихами по теме. «Любимый город»	Народные сказки: «Три голубя». Чтение произведений татарского поэта Г.Тукая «Родной язык», «Шурале», «Кончил дело-гуляй смело» Разучивание татарских народных пословиц о Родине.
<i>Татарстан</i>				

Декабрь-январь	Татарские народные игры: «Хлопушка», «Гимербай», «Кто дальше бросит», «Займи место» Беседа «Знакомство с видами спортаРТ» Беседа: «Если ты потерялся»	Беседы: «Моя Республика», «Традиции и культура татарского народа». «Национальные праздники», «Национальные блюда». Достопримечательности РТ	Рассматривание альбомов на тему «Татарские композиторы Республики Татарстан» Ди: «Составь узор на тарелке», «Соедини картинку», «Найди и назови», «Украшь тюбетейку и калфак»	Татарские народные сказки: «Кем көчле?», «Батыр әтәч.» А.Алиш «Нечкәбил» Разучивание татарских народных поговорок и пословиц.
<i>Россия.</i>				
Февраль	Игры. « Жмурки», « Горелки», « Кот, какая сметана». « Черное и белое», « Ой, болит!»«Мышеловка» Игровая ситуация «Счастливый случай»(Если ты потерялся)	Беседы. «Национальные праздники», «Достопримечательности России» «Почему на пасху красят яйца?», «Почему русские люди пекут блины?» Знакомство с бытом русского народа. Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.	Поэзия. А. Блок «На лугу», С. Есенин «Пороша», М. Лермонтов «Горные вершины» Проза. А.Куприн «Слон», М. Зощенко «Великие путешественники» , Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»	Сказки. « Морозко», « Царевна-лягушка». « Сивка – бурка», « Хаврошечка», « Снегурочка». Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», П. Ершов «Конек – горбунок» Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и Лиса», «Добрыня и Змей»
<i>Башкортостан</i>				
Март	Игры. «Медный пень» (Бакыр букән), «Палка-кидалка» (Сойоштаяк), «Стрелок» (Уксы),Юрта Беседа «Правила поведения детей на воде»	Беседы. «Чем славится Башкортостан» Достопримечательности Башкортостан, «Национальные праздники», «Национальная одежда», «Национальные блюда башкирского народа», «Древняя форма пчеловодства «бортничество».	Поэзия. А. Игебаев «День победы» Ф. Рахимгулова «Праздничные дары» Чтение башкирских пословиц и поговорок	Сказки. «Ленивая девочка» «Сказка о курае», переводы Р. Шафикова Башкирские народные сказки. «Медведь и пчелы», «Умная внучка»

<i>Чувашия</i>				
Апрель	<p>Игры. «Бои петухов», «Воробыи и кошка», «Гуси-лебеди», «Иголка, нитка, узелок», «Простая лапта». Беседа «Осторожно, ядовит!»</p>	<p>Беседы. «Традиции и культура чувашского народа», «Столица Чувашии–город Чебоксар», «Народные праздники», «Национальные блюда», «Чем славится Чувашия»</p>	<p>Поэзия. «Засыпай сынок» обработка Л. Яхина. Чтение чувашских пословиц и поговорок.</p>	<p>Сказки. «Девушка на луне» Перевод С. Шуртакова, «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова Чувашияские народные сказки. «Две дочери», «Мышка вострохвостик»</p>
<i>Удмуртия</i>				
	<p>Игры. «Собирай шишки», «Игра с платочком», «Водяной», «Охота на лося»</p>	<p>Беседы. «Что такое народное искусство», «Национальные блюда», «Ознакомление с легендой о возникновении гуслей» Беседа о музыкальном фестивале П.И. Чайковского Беседа о создателе всемирно известного автомата АК-47, ижевском конструкторе-оружейнике Михаиле Тимофеевиче Калашникове</p>	<p>Проза. В. Ванюшев «Я удмурт», «Друзья и хлеб» Ф. Васильев «Наши сосны» «Дождик», «Маковы цветы» пересказ Л. Кузьмина Чтение удмурдских пословиц и поговорок</p>	<p>Сказки. «Как купец хотел солнце остановить» пересказ М. Булатова, «Красавица береза» пересказ М. Булатова Удмуртские народные сказки. «мышь и воробей», «Глупый котенок»</p>
<i>Мари-Эл</i>				

	<p>Игры. «Катание мяча», «Биляша», «Барабанные палочки», «Золотые ворота» Беседа «Огонь - друг, огонь - враг!»</p>	<p>Беседы. «Народная песня – живой свидетель народного быта», «Достопримечательности Мари-Эл», «Народные блюда» «Марийский заповедник» «Большая Кокшага»</p>	<p>Проза. « Пуговица» Н. Майн. Чтение марийских пословиц и поговорок.</p>	<p>Сказки. «Гусли само дуды», «Ученый медведь», «Леший и мужик» (марийские народные сказки) Марийские народные сказки. «Заячий домик», «Лиса и медведь»</p>
<i>Мордовия</i>				
	<p>Игры. «Котел», «Круговой», «Салки», «Раю-Раю» Беседа «НЕ дразни животных!»</p>	<p>Беседы. «Духовная культура Мордовского народа» «Заповедник имени П.Г. Смидовича, где находится уникальный в Республике, музей фауны» «Национальные блюда», «Национальные праздники»</p>	<p>Поэзия. «Родной мой край» Н. Эркай. «В России среди березовых просторов» А.Норкин Чтение мордовских пословиц и поговорок.</p>	<p>Сказки. « Как собака друга искала», « Благородный медведь» ( Обработка Э. Померанцева) Мордовские народные сказки. «Разудалый петушок», «Мышка»</p>
<i>Животный и растительный мир родного края</i>				
	<p>Беседа: «Правила поведения в лесу», «Что делать если случилась беда» Игры: «Кошки мышки», «Садовник»</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра: «Рыболов», «Семья на отдыхе» Рассматривание альбомов и книг на тему: «Вода и обитатели водоемов» Беседа: «Моя река», «Вода - наш лучший друг» Упражнение: «Если бы я был рыбой» (эмпатия) Фотоколлаж «Любимый уголок у воды»</p>	<p>Беседа: «Кто живет в воде» Просмотр обучающих презентаций по теме: «Дельфинарии» Ди: «Про животных», «рыба или растение» Просмотр мультфильма «Винни-пух мажаралары»</p>	<p>Сказки Г.Тукай «Кәжә белән сарык» Для заучивания наизусть. Г. Тукай. «Как время зовется?» Игра драматизация: «Рукавичка»</p>

## 2.5. Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности (НОД) в подготовительной группе на 2023- 2024 учебный год.

### Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по развитию речи (В.В. Гербова)

№	Тема занятия	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>		
1	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
2	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.
3	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформулированы в старшей группе.
4	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.
5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.
6	Пересказ итальянской сказки « Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари )	Познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
7	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картину и составлять план рассказа.
8	Рассказ о А.С. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.
<b>Октябрь</b>		
1	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей
2	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить новое стихотворение.
3	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие. Определять количество и порядок слов в предложении.
4	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети Русские народные сказки.
5	Вот такая история	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.
6	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.
7	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.
8	Небылицы- перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.
<b>Ноябрь</b>		
1	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
2	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
3	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.

4	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
5	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой.
6	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
7	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка..»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
<b>Декабрь</b>		
1	Лексические игры	Обогащать и Активизировать речь детей.
2	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
3	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.
4	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы автора и познакомить с новыми произведениями.
5	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
6	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая школа»	Познакомить детей с новой сказкой.
7	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи.
8	Повторение стихотворения С. Маршака «Гаёт месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения
<b>Январь</b>		
1	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
2	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы автора, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»
3	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.
4	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
5	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей.
6	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей с новой сказкой.
<b>Февраль</b>		
1	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие: учить делить слова с открытыми слогами на части.
3	Работа по сюжетной картинкой	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.
4	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
5	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
6	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.

7	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
8	Повторение пройденного материала	Занятие проводится по выбору воспитателя.
<b>Март</b>		
1	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие: учить делить слова с открытыми слогами на части.
3	Чтение сказки В. Даля «Старик- годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.
4	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением; упражнять в выразительном чтении стихотворении.
5	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.
6	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение к поэтическому складу речи.
7	Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
8	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной
<b>Апрель</b>		
1	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
2	Лексико –грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.
3	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы.
4	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие: учить делить слова с открытыми слогами на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.
5	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
6	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
7	Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.
8	Повторение	Повторение пройденного материала.
<b>Май</b>		
1	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.
2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие: учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.
3	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
4	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны.
5	Лексико –грамматические упражнения	Активизировать речь детей.
6	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.
7-8	Повторение	Повторение материала по выбору педагога.

## **Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по обучению грамоте**

### **Сентябрь**

#### Занятие № 1

Программное содержание. 1. Повторение правила написания гласных букв. 2. Закрепление действия звукового анализа.

Материал к занятию такой же, как в старшей группе, дополнительно вводятся «окошечки» и разрезная азбука.

#### Занятие № 2

Программное содержание. 1. Закрепить правила написания гласных букв. 2. Закрепить действие звукового анализа.

#### Занятие № 3

Программное содержание. 1. Закрепить действия звукового анализа. 2. Повторить правила написания гласных букв. 3. Познакомить детей с действием словоизменения на примере слов, состоящих из трех звуков. 4. Учить детей при отгадывании слова по схеме задавать вопросы воспитателю, которые бы подвели к отгадке.

#### Занятие № 4

Программное содержание. 1. Повторение правил написания гласных букв. 2. Закрепление действий звукового анализа и словоизменения.

### **Октябрь**

#### Занятие № 5

Программное содержание. Закрепление пройденного материала.

#### Занятие № 6

Программное содержание. 1. Повторить пройденный материал. 2. Учить детей производить действие словоизменения на четырех звуковых словах.

#### Занятие № 7

Программное содержание. 1. Повторить правила написания заглавных букв. 2. Закрепить правило о звуке ш. 3. Закрепить действие звукового анализа. 4. Учить детей производить словоизменение в пяти звуковых словах.

#### Занятие № 8

Программное содержание. 1. Закрепление действия звукового анализа и правил написания заглавных букв. 2. Закрепление действия словоизменения на пятизвуковых словах.

### **Ноябрь**

#### Занятие № 9

Программное содержание. 1. Познакомить детей с буквой м. 2. Учить пользоваться «окошечком». 3. Учить пользоваться кассой букв. 4. Учить слоговому чтению прямых открытых слогов и слов с открытыми слогами.

#### Занятие № 10

Программное содержание. 1. Познакомить детей с буквой н. 2. Чтение прямых открытых слогов и слов с буквой н, состоящих из двух прямых слогов. 3. Повторить чтение слогов с буквой м. 4. Тренировка в самостоятельном выкладывании слов с буквами м и а.

#### Занятие № 11

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой р. 2. Проверка домашнего задания. 3. Выкладывание слова с буквами м, н, р.

#### Занятие № 12

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой л. 2. Выкладывание слов с буквой л. 3. Называние слов, которые начинаются со звука л.

### **Декабрь**

Занятие № 13

Программное содержание. 1. Повторение и закрепление пройденного материала. 2. Проверка домашнего задания.

Занятие № 14

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой г. 2. Придумывание слов со звуком г и по заданной модели.

Занятие № 15

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой к. 2. Придумывание слов со звуком к. 3. Учить детей подробно повторять домашнее задание.

Занятие № 16

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой с. 2. Повторение пройденного материала.

## Январь

Занятие № 17

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой з. 2. Учить детей выкладывать предложение, состоящее из двух слов, соблюдать интервал между словами, называть первое, второе слово в предложении.

Занятие № 18

Программное содержание. 1. Повторить пройденный материал. 2. Научить детей новой игре в цепочку слов.

Занятие № 19

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой ж. 2. Дать детям правила о правописании жи и ши.

Занятие № 20

Программное содержание. Повторение пройденных букв и правил о жи и ши.

## Февраль

Занятие № 21

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой д. 2. Учить детей составлять слово с заданной частью слова, озаглавливать прочитанный рассказ.

Занятие № 22

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой т. 2. Продолжать учить детей придумывать и складывать слова по отдельной части слова.

Занятие № 23

Программное содержание. Закрепление пройденного материала и правила о звуке ч.

Занятие № 24

Программное содержание. Знакомство с буквой ь.

## Март

Занятие № 25

Программное содержание. Знакомство с буквой п.

Занятие № 26

Программное содержание. Знакомство с буквой б.

Занятие № 27

Программное содержание. Закрепление правил написания мягких согласных в разных вариантах.

Занятие № 28

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой в. 2. Закрепление умения писать слова с мягкими согласными звуками.

## **Апрель**

Занятие № 29

Программное содержание. 1. Знакомство с буквой ф. 2. Дать детям знание о слоге, слове.

Занятие № 30

Программное содержание. Знакомство с буквой и. Закрепление пройденного материала.

Занятие № 31

Программное содержание. Знакомство с буквой ч. щ. Закрепление пройденного материала.

Занятие № 32

Программное содержание. Знакомство с буквой ц. Закрепление пройденного материала.

## **Май**

Занятие № 33

Программное содержание. Знакомство с буквой х. Закрепление пройденного материала.

Занятие № 34

Программное содержание. Знакомство с разделительным ь.

Занятие № 35

Программное содержание. 1. Повторение разделительного ь. 2. Учить детей составлять рассказ на заданную тему.

Занятие № 36

Программное содержание. Знакомство с буквой ъ.

Занятие № 37

Программное содержание. 1. Закрепление пройденного материала.

**Перспективное планирование образовательной деятельности в  
подготовительной к школе группе по ознакомлению с окружающим  
(О.В. Дыбина)**

№	Направление ООД	Тема занятия	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>			
1	Ознакомление с предметным окружением	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания книги. Показать, как изменилась книга с течением времени. Вызывать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
2	Ознакомление с социальным окружением	Школа. Учитель	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по разным предметам). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.
<b>Октябрь</b>			
3	Ознакомление с предметным окружением	Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве. Объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции.
4	Ознакомление с социальным окружением	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом сотрудников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого этапа работы в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их
5 6	Ознакомление с предметным окружением Ознакомление с социальным окружением	Удивительные предметы Мое отечество - Россия	Учить детей сравнивать предметы, созданные людьми, с объектами природы и находить между ними общее. Формировать у детей интерес к родному краю. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.
6	Ознакомление с социальным окружением	Мое отечество - Россия	Формировать у детей интерес к родному краю. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.
<b>Декабрь</b>			
7	Ознакомление с предметным окружением	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызывать интерес к старинным и современным предметам

			рукотворного мира.
8	Ознакомление с социальным окружением	Все работы хороши	Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях. Вызвать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей разных профессий для жизни людей. Подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией. Воспитывать уважение к людям труда.
<b>Январь</b>			
9	Ознакомление с предметным окружением	Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира. Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира.
10	Ознакомление с социальным окружением	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые существуют для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
<b>Февраль</b>			
11	Ознакомление с предметным окружением	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить с историей светофора. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Развивать познавательную деятельность.
12	Ознакомление с социальным окружением	Я военным быть хочу, пусть меня научат	Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий. Рассказывать о профессии военного; разных видах войск. Закреплять знания о деловых и личностных качествах, которыми должны обладать военные. Воспитывать уважение к воинам- защитникам Родины.
<b>Март</b>			
13	Ознакомление с предметным окружением	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга. Учить устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением предмета и материалом, из которого он сделан.
14	Ознакомление с социальным окружением	Бабушкин сундук	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
<b>Апрель</b>			
15	Ознакомление с предметным окружением	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Развивать познавательную деятельность.
16	Ознакомление с социальным окружением	Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению

			многих проблем на Земле. Рассказать детям о космонавтах.
<b>Май</b>			
17	Ознакомление с предметным окружением	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам. Учить слушать товарищей.
18	Ознакомление с социальным окружением	Они сражались за Родину	Закреплять представление детей о Защитниках Отечества, формировать уважительное отношение к ним. Воспитывать любовь к Родине.

**Перспективное планирование образовательной деятельности в  
подготовительной к школе группе по ФЭМП  
Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Раз – ступенька, два – ступенька....»  
Практический курс математики для дошкольников.**

Тема недели	НОД	Литература
<b>Занятие 1</b> <b>Тема: «Числа 1-5. Повторение»</b>	<b>Цель:</b> 1) Повторить числа 1-5: образование, написание, состав. 2) Закрепить навыки количественного и порядкового счета. <b>Материалы к занятию:</b> Демонстрационный – игрушки или картинки с изображением Буратино, Мальвины, Пьеро, Артемона, Карабаса-Барабаса; «домики» - для повторения состава чисел. <b>Раздаточный</b> – по 5 кружков красного и зеленого цвета; цифры 1-5; «чудесные мешочки» и однородные предметы к ним.	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 125
<b>Занятие 2</b> <b>Тема: «Числа 1-5. Повторение»</b>	<b>Цель:</b> 1) Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки $>$ , $<$ , $=$ . 2) Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения <i>раньше – позже</i> . 3) Ввести в речевую практику термин <i>задача</i> . <b>Материалы к занятию:</b> Демонстрационный – модель числового отрезка, геометрические фигуры: по 5 квадратов, кругов, треугольников (синего, желтого, красного, зеленого и оранжевого цвета); картинки с изображением зайца и лисы. <b>Раздаточный</b> – геометрические фигуры: по 5 квадратов, кругов, треугольников; листы бумаги, разделенные пополам; модели «мешков» для примеров на сложении и вычитание.	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 125

<p><b>Занятие 3</b> <b>Тема: «Число 6. Цифра 6».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6. 2) закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым, представления о свойствах предметов, геометрические представления. <b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – изображения вагончиков поезда, животных: зайца, белки, волка, барсука; цифры 1-6; модель числового отрезка; картинка: домик с замком, напоминающим цифру 6; «письмо» барсука. <b>Раздаточный</b> – кубики, игрушки и геометрические фигуры для игры «Поезд».</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 133</p>
<p><b>Занятие 4</b> <b>Тема: «Число 6. Цифра 6».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников – шестиугольников. 2) Закрепить счет до 6, представление о составе чисел 2-6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке. <b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – полоски цветной бумаги, веревки с узелками, складной метр; модель числового отрезка; Веселый Карандаш – картинка из серии «Веселые человечки». <b>Раздаточный</b> – полоски цветной бумаги – 6 отрезков разного цвета; геометрическое лото; по 6 кружочков двух цветов.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 143</p>
<p><b>Занятие 5</b> <b>Тема: «Длиннее, короче».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова «длиннее», «короче». 2) Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6, умения в пределах 6. <b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – набор полосок; изображение зайчихи и ее фартука без одной тесемки; набор тесемок, одна из которых подойдет к фартуку; 12 кружков; модель числового отрезка; карточки с цифрами 1-6. <b>Раздаточный</b> – набор полосок к №2, стр.8; 12 кружков; модели «тарелочек»; ; карточки с цифрами 1-6; линейки.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 140</p>
<p><b>Занятие 6</b> <b>Тема: «Измерение длины».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Формировать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами длины, как <i>шаг, пядь, локоть, сажень</i>.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 133</p>

	<p>2) Закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, тренировать счетные умения в пределах 6.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – изображение 4 человечков (1 высокий, 1 низкий, 2 одинакового среднего роста); 4 домика: красный, синий, желтый и зеленый; 2 полоски бумаги; тесьма и веревка; модель числового отрезка.</p> <p><b>Раздаточный</b> – карточки с изображением таких же человечков, лист бумаги с нарисованными 4 домиками; 2 полоски бумаги: одна равна по длине расстоянию между красным и синим домиками, а вторая – расстоянию между желтым и зеленым домиками.</p>	
<p><b>Занятие 7</b> <b>Тема: «Измерение длины».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой.</p> <p>2) Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами измерения длины, формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков.</p> <p>3) Закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – белая полоска бумаги длиной 40см; полоски-мерки: красная – 10 см, синяя – 8 см; иллюстрация: попугай и удав; метр (портняжный, складной, рулетка и т.д.); модель сантиметра; линейка.</p> <p><b>Раздаточный</b> – белая полоска бумаги длиной 20 см; полоски-мерки: красная – 5см, синяя – 4см; линейка; листики с тремя отрезками 5 см, 2см и 4см.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 147</p>
<p><b>Занятие 8</b> <b>Тема: «Измерение длины».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки.</p> <p>2) Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, ввести в речевую практику термины «условие» и «вопрос» задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> - изображение сороконожки, цветов: 3 ромашки, 2 василька; полоски бумаги: белая – 30 см, синяя – 10 см, красная – 20 см.</p> <p><b>Раздаточный</b> – полоски бумаги:</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 150</p>

	белая – 15 см, синяя – 5 см, красная – 10 см; линейка.	
	Октябрь	
<b>Занятие 9</b> <b>Тема: «Число 7. Цифра 7».</b>	<p><b>Цель:</b> 1) Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7. 2) Закрепить представления о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> - числовой отрезок; опорные таблицы для закрепления состава чисел: «домики», «вагончики» и т.п.; грибы; кубики; картинки: белочка, 6 орешков; увеличенные геометрические фигуры к №5, стр.17; шапочки для физкультминутки; кости, домино.</p> <p><b>Раздаточный</b> – кружочки из цветной бумаги: желтые, красные – по 7 штук каждого цвета; кубики ЛЕГО двух цветов; полоски бумаги; цветные карандаши, фломастеры, ручки, кости домино.</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 154
<b>Занятие 10</b> <b>Тема: «Число 7. Цифра 7».</b>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7. 2) Повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или несколько единиц на числом отрезке.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> - модель числового отрезка; опорные таблицы для закрепления знания состава числа 7; рисунки-конструкции из кубиков; таблицы для №5, стр.19.</p> <p><b>Раздаточный</b> – кубики двух цветов, фломастеры, счетные линейки.</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 160
<b>Занятие 11</b> <b>Тема: «Число 7. Цифра 7».</b>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать с помощью отрезка. 2) Закрепить пространственные отношения, умение измерять длину отрезков с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> - картинки с изображениями козы, 7 козлят, волка; домик; числовой отрезок; планы и «письма» к ним.</p> <p><b>Раздаточный</b> – линейка, фломастеры или цветные карандаши.</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 164
<b>Занятие 12</b> <b>Тема: «Тяжелее, легче. Сравните по массе».</b>	<p><b>Цель:</b> 1. Формировать представления о понятиях тяжелее – легче на основе непосредственного сравнение предметов по массе. 2. Закрепить понимание</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 168

	<p>взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – 2 игрушечные обезьянки и 1 слоненок; изображение воздухоплавательного аппарата; чашечные весы.</p> <p>Раздаточный – на каждом столе по 3 кастрюльки с крупой для игры «Поварята».</p>	
<p><b>Занятие 13 Тема: «Измерение массы».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1. Формировать представления о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг.</p> <p>2.) Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – игрушки: мишка, 2 куклы, 3 бабочки, 3 обезьянки, 5 белочек, тигр, стрекоза; картинка с изображением 7 муравьев и картинка с изображением целого муравейника; чашечные весы; гири в 1 кг; пакет крупы в 1 кг и пакет гвоздей в 1 кг; набор геометрических фигур для №4, стр.25.</p> <p><b>Раздаточный</b> – фломастеры или цветные карандаши.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 171</p>
<p><b>Занятие 14 Тема: «Измерение массы».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов.</p> <p>2) Закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – картинки для игры «В магазине»; 3 одинаковые коробки из-под печенья (конфет) – две чем-нибудь заполнены, а одна пустая; чашечные весы; таблицы со схемами к №3, стр. 27; геометрические фигуры к №5, стр. 27</p> <p><b>Раздаточный</b> – лист нелинованной бумаги, чернила (либо гуашь, тушь) на каждого ребенка; карточки из разлинованной бумаги для игры «Зеркало»; фломастеры; геометрические фигуры к №5, стр. 27.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 175</p>
<p><b>Занятие 15 Тема: «Число 8. Цифра 8».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8.</p> <p>2) Закрепить представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7, взаимосвязь целого и частей.</p> <p><b>Материалы к</b></p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 179</p>

	<p><b>занятию: Демонстрационный</b> – таблички с семью квадратами красного и синего цвета 7 * 7 см и 3 таких же красных квадрата – отдельно; числовой отрезок; набор цифр 1-8; демонстрационные кости домино; фигуры к №5, стр.29.</p> <p>Раздаточный – на каждого ребенка по 5 синих и 5 красных квадратов 5 *5 см; фломастеры или цветные карандаши.</p>	
<p><b>Занятие 16</b> <b>Тема: «Число 8. Цифра 8».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Формировать счетные умения в пределах 8.</p> <p>2) Закрепить представления об измерении длины и массы предметов, о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – числовой отрезок; таблицы для закрепления знания состава числа 8; цифры от 1 до 8; изображение лягушонка; кружочки «кочки» красного, синего, желтого, зеленого, оранжевого, коричневого и черного цвета.</p> <p><b>Раздаточный</b> – линейка, фломастеры, счетные палочки или кружки-фишки</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 183</p>
<p><b>Занятие 17</b> <b>Тема: «Число 8. Цифра 8».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар.</p> <p>2) Закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – «письмо» из Страны геометрических фигур; «домик» числа 8 8; цифры 1-8; геометрические фигуры к №3, стр.32; 6 яблок, 6 елочек, 6 флажков к №6, стр.33; таблицы-схемы к задачам.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 187</p>
<p><b>Занятие 18</b> <b>Тема: «Объем. Сравнение по объему».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания.</p> <p>2) Закрепить счетные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – стаканы разной высоты и с разным диаметром или прозрачные кружки; подкрашенная вода; картинки с изображением героев сказки Э. Успенского «Дядя Федор, Кот и Пес»; круги двух цветов – 6 красных и 6 синих; цифры от 1 до 8; числовой отрезок; таблицы для закрепления знания состава чисел 6, 7, 8.</p> <p><b>Раздаточный</b> – фишки-игральные</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 192</p>

	кости; по 6 кружков двух цветов – красного и синего; игрушечная посуда разного объема (кастрюльки, кружки, ведерки и т.п.) – по 1 набору для каждой группы.	
<b>Занятие 19</b> <b>Тема: «Измерение объема».</b>	<p><b>Цель:</b> 1) Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки.</p> <p>2) Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – коробка с кубиками; игрушечная посуда: ведро, чашка, чайник, кастрюлька; посуда с водой для демонстрации опытов; таблицы для закрепления знания состава чисел 6, 7, 8.</p> <p><b>Раздаточный</b> – на каждом столе по одному игрушечному ведерку и посуда с водой для проведения наблюдений, но разные мерки – кружка, кастрюлька, чайник и т.п.; линейки на каждого, кубики.</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 196
<b>Занятие 20</b> <b>Тема: «Число 9. Цифра 9».</b>	<p><b>Цель:</b> 1) Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9.</p> <p>2) Закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – картинка: насадка и 8 цыплят; числовой отрезок; по 8 кружков красного и синего цвета; таблицы для игры «Путешествие в Сообразилию» (А. Зак).</p> <p><b>Раздаточный</b> – карточки с цифрами от 1 до 9; линейка; по 8 кружков красного и синего цвета; фломастеры; листок с «числового» отрезка.</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 200
<b>Занятие 21</b> <b>Тема: «Число 9. Цифра 9».</b>	<p><b>Цель:</b> 1) Познакомить с циферблатом сформировать представления об определении времени по часам.</p> <p>2) Закрепить счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – картинка с изображением Феи чисел;</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 20

	<p>модель циферблата часов с подвижными стрелками; таблицы для закрепления знания состава числа 9; карточки с цифрами 1-9; 8 красных и 8 синих кругов; по 6 красных, зеленых и желтых листьев.</p> <p>Раздаточный – модель циферблата часов с подвижными стрелками; карточки с цифрами 1-9; линейка; 8 красных и 8 синих кругов; по 6 красных, желтых и зеленых треугольника у каждого ребенка.</p>	
<p><b>Занятие 22</b> <b>Тема: «Число 9. Цифра 9».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка.</p> <p>2) Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составление пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – числовой отрезок; цифры 1-9; знаки +, -, =, &gt;, &lt;; рисунки для игры «Что изменилось?»; схемы-карточки к №4, стр.43.</p> <p><b>Раздаточный</b> – фломастеры; цифры 1-9; знаки +, -, =, &gt;, &lt;; схемы-карточки.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 208</p>
<p><b>Занятие 23</b> <b>Тема: «Площадь. Измерение площади».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки.</p> <p>2) Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – картинки с изображением героев сказки А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино», «кляксы» Буратино, «письмо» Мальвины, отдельно – «детали» конверта (большой квадрат 30 * 30 см, маленький – 20 * 20 см, трапеции), «коврики» к №1, стр. 44; опорные таблицы для закрепления знания состава чисел 8 и 9; схемы к задачам №4, стр. 45.</p> <p><b>Раздаточный</b> – на каждый стол: «кляксы» «Буратино», по одному «конверту», по одному комплекту «деталей» (большой квадрат 16 * 16 см, маленький 12 * 12 см), «коврики» к №1, стр. 44; на каждого ребенка: по 9 штук кружков двух цветов, схемы к задачам №4, стр. 45.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 212</p>

<p><b>Занятие 24</b> <b>Тема: «Измерение площади».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить прием сравнения фигур по площади с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади – квадратный сантиметром. 2) Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умения переходить от действия с предметами к действиям с числами. <b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – картинка с изображением цирка, двух клоунов, дрессированных животных, фокусника; опорные таблицы для запоминания состава чисел 8 и 9; картинка-отгадки к загадкам. Раздаточный – цифры 1-9, знаки «+» и «-»; письмо от клоунов в конверте (фигуры, составленные из квадратных сантиметров).</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 217</p>
<p><b>Занятие 25</b> <b>Тема: «Число 0. Цифра 0».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Сформировать представления о числе 0 и его свойствах. 2) Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого частей. <b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – числовой отрезок; цифры 0-9; корзиночки грибами; картинки с изображениями лесных обитателей (бельчонок, зайчонок, медвежонок и т.д.); модели мешков и счетный материал (грибочки, флажки, цветки, кружки зеленого цвета); модель цветка к №6, стр.49 Раздаточный – счетный материал (грибочки, флажки, кружки зеленого цвета); модели мешков; модель цветка к №6, стр. 49.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 220</p>
<p><b>Занятие 26</b> <b>Тема: «Число 0. Цифра 0».</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9. 2) Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам и, наоборот, переходить от рисунков к числовым равенствам. <b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – числовой отрезок; демонстрационные таблицы для закрепления знания состава чисел в пределах 9; геометрические фигуры к №2, стр. 50; модели «мешков»; картинки к логическим задачам (2 мальчика на рыбалке: у одного 3 рыбки у другого – ни одной; 3 девочки: у одной в корзинке 2 гриба, у другой – 3, у третьей ни одного). Раздаточный – геометрические фигуры к №2, стр.50; модели «мешков»; линейки, фломастеры,</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 225</p>

	цифры-карточки 0-9; модели мячей к №6, стр.51.	
<b>Занятие 27 Тема: «Число 10»</b>	<p><b>Цель:</b> 1) Сформировать представления о числе 10; его образовании, составе, записи.</p> <p>2) Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, умение распознать треугольники и четырехугольники.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – картинки с изображением птиц и зверей (лев, лиса, морж, слон, носорог, кенгуру, медведь, крокодил, журавль, воробей, дикобраз, сова, росомаха, черепаха, волк, попугай, лось и лосенок, бегемот); геометрические фигуры к №2, стр.52; 8 желтых и 2 красных овала; 6 желтых треугольников и 4 зеленых квадрата; 7 синих и 3 красных круга; числовой отрезок; карточки с записью чисел 1-10.</p> <p><b>Раздаточный</b> – 10 кружков синего и красного цвета; игральные кости; домино; карточки с записью чисел 1-10.</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 229
<b>Занятие 28 Тема: «Шар. Куб. Параллелепипед»</b>	<p><b>Цель:</b> 1) Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда (коробки, кирпичика)</p> <p>2) Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – параллелепипед, куб, шар; предметы, имеющие форму параллелепипеда, куба, шара; плоские фигуры; числовой отрезок; таблицы для закрепления состава числа 10; фонарь (лампа), экран.</p> <p><b>Раздаточный</b> – кубики и коробки-параллелепипеды с разноцветными гранями; цифры 0-9; фломастеры; кружок, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник; лист бумаги; «волшебные» мешочки с набором пространственных фигур (параллелепипед, шар, конус, цилиндр, пирамида, призма, куб и т.д.) – по одному «волшебному» мешочку на каждый стол</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 233
<b>Занятие 29 Тема: «Пирамида. Конус. Цилиндр.»</b>	<p><b>Цель:</b> 1) Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра.</p> <p>2) Закрепить представления о</p>	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 237

	<p>составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании на числовом отрезке.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – пирамида, конус, цилиндр; предметы, имеющие форму пирамиды, конуса, цилиндра (можно использовать картинки – пирамиды египетских фараонов, башни крепостей, конические крыши башен, колонны зданий, юла и т.п.); плоские фигуры; числовой отрезок; таблицы для закрепления состава числа 10; фонарь (лампа), экран; «коврики» к №5, стр.57.</p> <p><b>Раздаточный</b> – пирамида с разноцветными гранями; конус, цилиндр – с разноцветными основаниями; плоские геометрические фигуры; лист белой бумаги; карточки с записью чисел 1-10; по 5 разлинованных заготовок «ковриков» к №5, стр.57, таблицы-схемы к №3, стр.57.</p>	
<p><b>Занятие 30 Тема: «Символы»</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер).</p> <p>2) Закрепить представления о составе чисел 8, 9 и 10, умение ориентироваться по плану.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – предметы и геометрические фигуры разного цвета, формы и размера; карточки с изображением символов, обозначающих цвет, форму, размер; картинки с изображением зайчика, медвежонка и лисенка; таблицы для закрепления знания состава чисел 8,9 и 10; числовой отрезок; «письма» медвежонка и лисенка.</p> <p><b>Раздаточный</b> – геометрические фигуры; карточки-символы; цифровые карточки 1-10; линейки; фломастеры.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 242</p>
<p><b>Занятие 31 Тема: «Повторение». Иgra-путешествие в страну Математику.</b></p>	<p><b>Цель:</b> 1) Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления.</p> <p>2) Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10.</p> <p><b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – изображение Феи; картинки-отгадки к загадкам о видах транспорта, 1-2 лишних вида транспорта; лист с нарисованной по точкам ракетой; таблицы с геометрическими «клубами»; таблицы для закрепления знания состава чисел в пределах 10;</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 246</p>

	числовой отрезок. <b>Раздаточный</b> – карточки с точками и цифрами (ракета); линейки; фломастеры.	
<b>Занятие 32 Тема: «Повторение».</b> <b>Игра «Скоро в школу».</b>	<b>Цель:</b> 1) Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10. 2) Закрепить представления о символах, сложении и вычитание чисел на числовом отрезке. <b>Материалы к занятию: Демонстрационный</b> – опорные таблицы для закрепления состава чисел; числовой луч; схемы-заготовки к задачам, знаки «+» и «-». <b>Раздаточный</b> – игральные кости; карточки с числами 0-10; схемы-заготовки к задачам; знаки «+» и «-»; палочки; геометрические фигуры; карточки- символы; карточки-схемы к задачам.	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Игралочка-ступенька к школе стр. 249

### Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по ПИИПкД

Тема ОД	Дата	Цели, задачи
		<b>Сентябрь</b>
Конструирование (из строительного материала) «Разные здания»Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.80, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала гр стр.15	<b>Сентябрь</b>	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения. Наборы конструкторов, Строительный материал, Наборы конструкторов, Строительный материал, чудесный мешочек, фотографии старинных зданий.
Тема «Наоборот» Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр. 9)	<b>Сентябрь</b>	<u>Познавательное развитие:</u> -Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений. <u>Физическое развитие:</u> воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту физминутки <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово
Конструирование (из строительного материала) «Микрорайон города (села)»Л.В.Куцакова стр.95, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.34	<b>Сентябрь</b>	Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Бумага, простые карандаши, строительный материал, конструктор
Тема. «Большой – маленький» Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность	<b>Сентябрь</b>	<u>Познавательное развитие:</u> -Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие

дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр. 12)		«превращение» <i>Физическое развитие:</i> воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Развивать волевые качества: выполнять установленные нормы поведения, умение ограничивать свои желания
<b>Октябрь</b>		
Ручной труд (из природного материала) «Фигурки зверюшек и человечков»Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91	<b>Октябрь</b>	Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала. Игрушки из природного материала, Клей ПВА, различный природный материал.
Тема «Превращение» Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.17) Тема «Схема превращения» Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г	<b>Октябрь</b>	Познавательное развитие: - Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. Физическое развитие: воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту, развивать координацию движений. Социально-коммуникативное развитие: Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов был - будет, был-стал. Познавательное развитие: - Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения» Физическое развитие: воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту, развивать координацию движений. Социально-коммуникативное развитие: Развивать волевые качества: выполнять установленные нормы поведения, умение ограничивать свои желания
Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81 №4	<b>Октябрь</b>	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал Строительный материал
Тема «Лед – Вода» Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.18)	<b>Октябрь</b>	<i>Познавательное развитие:</i> -Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения» <i>Физическое развитие:</i> воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту, развивать координацию движений. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Развивать волевые качества: выполнять установленные нормы поведения, умение ограничивать свои желания.
Конструирование (из деталей конструкторов) «Стол и стул»Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№9	<b>Октябрь</b>	Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях. Строительный материал, конструктор. Схема с изображением мебели.
<b>Ноябрь</b>		
Тема «Снегурочка»	<b>Ноябрь</b>	Познавательное развитие: - Формирование представлений об агрегатных

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.24)		превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения Физическое развитие: воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту, развивать координацию движений. Социально-коммуникативное развитие: Развивать волевые качества: выполнять установленные нормы поведения, умение ограничивать свои желания.
Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель» Куцакова Л.В. «Кострирование и художественный труд в детском саду» .стр.98, 99,102; Л.В.Куцакова Кострирование и ручной труд в д/с стр 83	<b>Ноябрь</b>	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы. Цветная мозаика. Карандаш, ножницы, квадратный лист бумаги, клей ПВА
Тема «Жидкое – твердое» Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.26)	<b>Ноябрь</b>	Познавательное развитие: - Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения Физическое развитие: воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту, развивать координацию движений. Социально-коммуникативное развитие: Развивать волевые качества: выполнять установленные нормы поведения, умение ограничивать свои желания.
Кострирование (из деревянного конструктора) «Корабль» Л.В.Куцакова Кострирование и ручной труд в д/с стр 82 №11	<b>Ноябрь</b>	Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей Деревянный конструктор
<b>Декабрь</b>		
Тема «Золушка» Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.34)	<b>Декабрь</b>	Познавательное развитие: -Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию Физическое развитие: воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту, развивать координацию движений. Социально-коммуникативное развитие: Развивать волевые качества: выполнять установленные нормы поведения, умение ограничивать свои желания.
Кострирование (из строительного материала) «Мост» Л.В.Куцакова Кострирование из строительного материала стр.42	<b>Декабрь</b>	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу. Полоски голубой бумаги, Иллюстрации мостов, строительный материал и конструктор- «Лего.»
Тема Стирка и глажение белья Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.39)	<b>Декабрь</b>	Познавательное развитие: -Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию Физическое развитие: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье Социально-коммуникативное развитие: приобщать к правилам безопасного для человека поведения приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной

		деятельности	
Конструирование (из деревянного конструктор) «Самолет» З.В.Лиштван Конструирование стр.106 , Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.82	<b>Декабрь</b>	Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими. Строительный материал	
<b>Январь</b>			
Тема. Лед – вода - пар. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.45)	<b>Январь</b>	Познавательное развитие: -Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды. Физическое развитие: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье Социально-коммуникативное развитие: приобщать к правилам безопасного для человека поведения приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности	
Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу» Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.83 №13	<b>Январь</b>	Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал Конструкторы по желанию детей	
<b>Февраль</b>			
Тема Свойства веществ Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.53)	<b>Февраль</b>	Познавательное развитие: - Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Физическое развитие: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье Социально-коммуникативное развитие: приобщать к правилам безопасного для человека поведения приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности	
Конструирование (из строительного материала) «По замыслу» Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском садуСтр.81 №4	<b>Февраль</b>	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество. Строительный материал	
Тема Строение веществ Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.56)	<b>Февраль</b>	Познавательное развитие: - Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию Физическое развитие: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье Социально-коммуникативное развитие: приобщать к правилам безопасного для человека поведения приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности.	
Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 №27	<b>Февраль</b>	Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща. Тесьма, нитки, иголка, ножницы. Предметы:	

		Линейка, книга, ручка, бумага.	
<b>Март</b>			
<p>Тема Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.58)</p>	<b>Март</b>	<p>Познавательное развитие: - Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию Физическое развитие: снятие напряжения с мышц, вызванное неподвижным состоянием посредством физминутки Социально-коммуникативное развитие: формировать умение слушать собеседника</p>	
<p>Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт» Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 23</p>	<b>Март</b>	<p>Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами Мелкие коробочки, цветная бумага, тонкий картон, картонные кружки разного размера, бумажные трубочки</p>	
<p>Тема Водолаз Декарта Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.64)</p>	<b>Март</b>	<p>Познавательное развитие: - Формирование о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей Физическое развитие: предупреждение утомления через организацию физминутки Социально-коммуникативное развитие: формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности</p>	
<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки» Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 20</p>	<b>Март</b>	<p>Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения. Цветная мозаика. Плакат с изображением дорожных знаков, клей ПВА, ножницы, бумага, картон, цветные карандаши или фломастеры.</p>	
<b>Апрель</b>			
<p>Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция» Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93№ 35</p>	<b>Апрель</b>	<p>Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам</p>	
<p>Тема Нагревание проволоки Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.70)</p>	<b>Апрель</b>	<p>Познавательное развитие: - Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию Физическое развитие: переключение внимания с одной деятельности на другую через организацию физминутки Социально-коммуникативное развитие: Развивать умения ограничивать свои желания, выполняя установленные нормы поведения</p>	
<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель» Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 21</p>	<b>Апрель</b>	<p>Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму Картон, линейка мерка, клей, карандаш</p>	
<p>Тема Иванушка и молодильные яблочки Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.72)</p>	<b>Апрель</b>	<p>Познавательное развитие: - Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию Физическое развитие: закалывать организм детей, используя игровой массаж Социально-коммуникативное развитие: Развивать умение самостоятельно заниматься выбранным делом, договариваться, помогать друг другу</p>	
<b>Май</b>			

Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы» Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 22	<b>Май</b>	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке. Разные шаблоны, куски тонкого цветного картона, проволока в оболочке, обрезки цветной бумаги в конвертах
Тема Письмо к дракону Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 80с. (стр.74)	<b>Май</b>	Познавательное развитие: - Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию Физическое развитие: развивать правильное речевое дыхание у детей Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать организованность, коллективизм, уважение к старшим.
Ручной труд (из природного материала) «По замыслу» Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 36	<b>Май</b>	Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей.

### **Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по ИЗО – рисование (Т. С. Комарова)**

№	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Лето».	Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.34.
2.	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)».	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)». Материалы. Длинные листы бумаги (80× 20 см), краски гуашь, кисти. Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.38.
3.	«Золотая осень»	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.38.
4.	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять детей в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.40.
5.	«Декоративное рисование на квадрате».	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.35.

6.	«Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.41.
7.	«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»).	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.40.
8.	Рисование по замыслу.	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.40.
<b>Октябрь</b>			
1.	«Жукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.37.
2.	«Ветка рябины» (рисование с натуры).	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.42.
3.	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.45.
4.	«Город (село) вечером».	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.47.
5.	«Поздняя осень».	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.48.
6.	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (рисование по замыслу).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.49.
7.	«Мы идем на праздник с флагами и	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

	цветами»	Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	саду Подготовительная к школе группа стр.49.
8.	«Завиток» (декоративное рисование)	Учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.47.
<b>Ноябрь</b>			
1.	«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка”».	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.52.
2.	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»).	Закреплять умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.55.
3.	«Праздник урожая в нашем селе».	Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.50.
4.	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.56.
5.	«Наша любимая подвижная игра».	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.59.
6.	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».	Продолжать знакомить с городецкой росписью; формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.58.
7.	Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	саду Подготовительная к школе группа стр.49.
8.	«Комнатное растение» (рисование с натуры).	Учить передавать в рисунке характерные особенности растений (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.42.
<b>Декабрь</b>			
1.	Декоративное рисование.	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.60.
2.	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
3.	«Волшебная птица».	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.61.
4.	«Как мы танцуем на музыкальном занятии».	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.64.
5.	«Сказка о царе Салтане».	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.65.
6.	«Новогодний праздник в детском саду».	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.68.
7.	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка».	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.68.
8.	Рисование по замыслу.	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
<b>Январь</b>			

1.	«Зимний пейзаж».	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.67.
2.	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр. 70
3.	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.70.
4.	«Иней покрыл деревья».	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белыми (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.73.
5.	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах».	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.72.
6.	Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
7.	«Сказочный дворец».	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение детей оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.74.
8.	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лани, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.71
<b>Февраль</b>			
1.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.77.

2.	«Наша армия родная».	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр. 79
3.	«Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.80.
4.	«Сказочное царство».	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.78.
5.	«Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.81.
6.	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.70
7.	«Ваза с ветками» (рисование с натуры)	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.82.
8.	«Поздравляю маму» (рисование по замыслу).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
<b>Март</b>			
1.	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое».	Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.85.
2.	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр. 84

		обстановку.	
3.	«Мальчик с пальчик»	Учить передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.86.
4.	«Кем ты хочешь быть?» (рисование по замыслу).	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.88.
5.	«Разноцветная страна».	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.96.
6.	Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.88
7.	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.92.
<b>Апрель</b>			
1.	«Мой любимый сказочный герой».	Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.90.
2.	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.
3.	«Весна».	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.99.
4.	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

			Подготовительная к школе группа
5.	«Обложка для книги сказок».	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.92.
6.	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).	Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать чувство цвета, композиции. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.93
7.	«Субботник».	Учить отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей; умение рисовать простым графитным карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.94.
8.	«Весна» (рисование по замыслу).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
<b>Май</b>			
1.	«Первомайский праздник в городе (в поселке)».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.97.
2.	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
3.	«Цветущий сад».	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.98.
4.	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
5.	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»).	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.101.
6.	Рисование по замыслу.	Закреплять умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	саду Подготовительная к школе группа
7.	«Родная страна» (рисование по замыслу).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.102.
8.	«Лето» (рисование по замыслу).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа

## Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по ИЗО – лепка, аппликация (Т. С. Комарова)

### Сентябрь

1	Лепка «Фрукты для игры в магазин» Ист . Т.С. Комарова	Программное содержание. Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
2	Лепка "Корзинка с грибами" Ист . Т.С. Комарова	Программное содержание. Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
3	Аппликация "Осенний ковер" Ист . Т.С. Комарова	Программное содержание. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
4	Аппликация «Красивые салфетки для кафе» Порамонова (декоративная) (с. 154).	<i>Задачи:</i> вызывать интерес к изготовлению декоративных салфеток для игры в кафе. Познакомить детей с золотой хохломой, как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику золотой хохломы: назначение предметов, материал, технология изготовления (в доступной для детей форме), колорит, узор. Учить создавать узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи (вырезать листочки симметричным или ленточным способом, ритмично наклеивать, чередовать по цвету, рисовать завитки и травку кончиком кисти, ягодки – ватными палочками). Воспитывать эстетическое отношение к предметам быта как и произведениям искусства.

### Октябрь

1	Аппликация "Ваза с фруктами, ветками и цветами" (декоративная композиция)	Программное содержание. Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать
---	---	--

		изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
2	Аппликация «Осенние чудобукеты» (декоративная) Ист. Парамонова (с. 207).	<i>Задачи:</i> продолжать учить детей создавать декоративные композиции из природного материала: засушенных листьев и лепестков. Познакомить с искусством жостовской росписи на металлических подносах. Вызвать интерес к использованию мотивов декоративной росписи в аппликации. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях.
3	Лепка «Красивая посуда для кафе» (модульная из колец) Ист. Парамонова (с. 162).	<i>Задачи:</i> учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы для игр в кафе. Познакомить с новым способом лепки: из колец (модульная техника). Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных местах) за счет изменения длины модулей («колбасок»). Воспитывать эстетический вкус.
4	Лепка "Девочка играет в мяч" Ист. Т.С. Комарова	Программное содержание. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.

#### Ноябрь

1	Аппликация "Рыбки в аквариуме" Ист. Т.С. Комарова	Программное содержание. Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
2	Аппликация "Праздничный хоровод" Ист. Т.С. Комарова	Программное содержание. Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
3	Лепка «Лягушонка в коробочке» (миниатюры в спичечном коробке) Ист. Парамонова (с. 240).	<i>Задачи:</i> учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Показать возможность создания горельефа в спичечном коробке. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Приобщать детей к новым изобразительным техникам и средствам художественно-образной выразительности; создавать ситуацию действенного проживания смыслов сказочных текстов.
4	Лепка по замыслу Ист. Т.С. Комарова	Программное содержание. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.

#### Декабрь

1	Лепка "Птица" (по дымковской игрушке) Ист. Т.С. Комарова	Программное содержание. Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
---	--	--

2	Лепка "Дед Мороз" Ист . Т.С. Комарова	Программное содержание. Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
3	Аппликация "Вырежи и наклей любимую игрушку". (Коллективная композиция "Витрина магазина игрушек") Ист . Т.С. Комарова	Программное содержание. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
4	Аппликация «Новогодние открытки с сюрпризом» (с элементами рисования) Ист. Парамонова. (с. 439)	<i>Задачи:</i> вызвать желание создать поздравительные открытки с сюрпризом. Показать способ создания «сюрприза» (вырезывание на верхней страничке отверстия, через которое виден красивый шар на еловой веточке). Учить изображать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения и праздничного оформления. Поддерживать стремление сочетать изобразительные техники: рисовать ветку с натуры и оформлять аппликационными элементами. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать художественный вкус.

#### Январь

1	Коллективная лепка "Звери в зоопарке" (по рассказам Е. Чарушина) Ист . Комарова	Программное содержание. Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.
2	Лепка "Лыжник" Ист . Т.С Комарова	Программное содержание. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.
3	Аппликация «Ажурные снежинки» Ист. Парамонова. (с. 472).	<i>Задачи:</i> учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «елочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору); формировать умение доводить начатое дело до конца.
4	Аппликация "Корабли на рейде" Ист . Т.С Комарова	Программное содержание. Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.

#### Февраль

1	Лепка "Пограничник с собакой" Ист . Т.С Комарова	Программное содержание. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
2	Лепка "Я с моим любимым животным" Ист . Т.С Комарова	Программное содержание. Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем

		направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).
3	Аппликация «Головные уборы индейцев» Ист. Парамонова. (с. 540).	<i>Задачи:</i> вызвать интерес к созданию игровых атрибутов. Познакомить с одеждой и головными уборами индейцев. Показать способ создания головного убора из ободка и бумажных перьев. Совершенствовать технику ленточных аппликаций (вырезывать перья из бумажного прямоугольника, сложенного дважды-трижды пополам или гармошкой). Продолжать учить пользоваться условной меркой «на себя». Формировать коммуникативные навыки сотрудничества. Воспитывать любознательность, интерес и уважение к разным культурам.
4	«Открытка для папе» (с элементами конструирования и прорезного декора) (аналогичное с. 630).	<i>Задачи:</i> вызвать интерес к изготовлению поздравительных открыток. Продолжать знакомить детей с прорезным декором («бумажным фольклором») и основами этикета поздравлений. Учить выражать свое отношение к папам и дедушкам.

### Март

1	Аппликация "Поздравительная открытка для мамы" Ист . Т.С. Комарова	Программное содержание. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
2	Аппликация "Новые дома на нашей улице" Ист . Т.С.Комарова	Программное содержание. Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие
3	Лепка сценки из сказки "По щучьему велению" Ист . Т.С.Комарова	Программное содержание. Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.
4	Лепка « Чудо цветок» Ист . И.А.Лыкова	Программное содержание. Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки

### Апрель

1	Лепка "Персонаж любимой сказки" Ист . Т.С.Комарова	Программное содержание. Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.
2	Лепка по замыслу Ист . Т.С.Комарова	Программное содержание. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.
3	Аппликация "Полет на Луну" Ист . Т.С.Комарова	Программное содержание. Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать

		ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.
4	Аппликация по замыслу Ист. Т.С.Комарова	Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.

### Май

1	Аппликация «Голуби на крыше» Парамонова. (с. 880).	<i>Задачи:</i> учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы (голуби на крыше, ветке, в небе). Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Готовить руку к письму (познакомить с графическим элементом «петля» и графическим бордюром «волна» разной кривизны и высоты). Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.
2	Аппликация «Ажурная закладка для букваря» (декоративная) Парамонова. (с. 908).	<i>Задачи:</i> продолжать знакомить детей с приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирая для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета).
3	Лепка "Доктор Айболит и его друзья"	Программное содержание. Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение
4	Лепка по замыслу	Программное содержание. Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.

## 2.6. Перспективное планирование ПДД, ОБЖ, ЗОЖ в подготовительной группе на 2023- 2024 учебный год.

### Перспективное планирование ПДД в подготовительной группе

#### Сентябрь

№	Формы работы с детьми	Задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей
1	Беседа	закрепить с детьми правила уличного движения: знать, что люди ходят по тротуарам переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у мостовой и на тротуаре нельзя; транспорт ездит по правой стороне мостовой	«Как я иду в детский сад» «Как правильно вести себя на дороге?»

2	Целевая прогулка	знать назначение и сигналы светофора; уметь определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей. уточнить представления о назначении разных светофоров на пешеходном переходе	Светофор наш друг
3	Дидактические игры и упражнения	закрепить умение дифференцировать запрещающие, предупреждающие, указательные знаки и знаки сервиса	«Разложи по группам»,
4	Работа по схемам	закрепить с детьми правила уличного движения	«Помоги герою перейти улицу. Дорисуй все необходимое»
5	Художественное творчество – Рисование.	закреплять умение отражать в рисунке впечатления от окружающего мира, изображать тротуар, пешехода, пешеходный переход, деревья, цветы, светофор, знаки	Тема: «Улица»
6	Чтение		С.Михалков. Дядя Степа – милиционер. Моя улица

#### Тема «Зачем нужны дорожные знаки»

##### Октябрь

1	Беседа	закрепить правила поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки – пешеходный переход; познакомить с новыми знаками – внимание, осторожно, дети; - научить понимать и различать дорожные знаки, предназначенные для пешеходов и водителей	«Внимание! Дорожный знак» «Дорожные знаки» «О чем говорит дорожный знак»
2	Сюжетное занятие	развивать внимание, логическое мышление, умение различать дорожные знаки(предупреждающие, предписывающие, запрещающие и информационно-указательные.	Путешествие в страну знакографию
3	Дидактические игры и упражнения	закреплять знания о ПДД и дорожных знаках.	«Автотрасса», «Расположи правильно дорожный знак»
4	Игровые ситуации	закреплять правила перехода через проезжую часть; формировать умение правильно реагировать на дорожные знаки; - вырабатывать навык осознанного поведения на дороге.	«Я вышел из автобуса и увидел друга на другой стороне улицы»
5	Чтение		И. Серяков «Дорожная грамота»; «Законы улиц и дорог»; «Улица, где все спешат»

#### Тема «Наш город»

##### Ноябрь

1	Беседа	расширять знания о правилах поведения детей на улице; - довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения;	«Мы на улице города»
2	Сюжетно-ролевые игры	дорожное движение с участием машин, пешеходов, регулировщика, который регулирует движение	«Улица»
3	Сюжетное занятие	Закрепить знания о безопасном	На улицах наших машины, машины

		поведении на улицах и дорогах.	
4	Коммуникация.	учить составлять творческий рассказ из личного опыта	Составление рассказа по опорным словам (дорога, пешеход, знак, машина)
5	Дидактические игры и упражнения	Закреплять знания поведения на улице и проезжей части.	«Дорога в школу» «Путешествие по городу»
6	Чтение		Я. Пишумов «Азбука города»; «Постовой»; «Это моя улица»

### Тема «Виды транспорта»

#### Декабрь

1	Беседа	закрепить представление о транспорте разного вида (грузовом, пассажирском, воздушном, водном); - обобщить знания об основных видах наземного транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, легковой автомобиль, грузовик): - закрепить знания об основных частях автомобиля (кабина, кузов, колеса, руль);	«Что я знаю об автомобилях», «Мчатся по улицам автомобили», «Как работает транспорт»
2	Выставка	Расширять знания о машинах специального назначения, о деталях машин,; сформировать положительный эмоциональный настрой.	Городской транспорт
3	Сюжетно-ролевые игры	познакомить детей с правилами поведения на остановке пассажирского транспорта; - способствовать формированию культуры поведения в общественном месте	«Шофер», «Автобус»,
4	Развитие конструктивной деятельности.	совершенствовать умение создавать постройки, используя разные геометрические фигуры; закрепить знание видов транспорта	«Транспорт»
5	Конкурс загадок о транспорте	закрепить знания	«В гостях у Бабушки - Загадушки»
6	Чтение	заучивание наизусть по выбору педагога.	В. Мирясов – стихи про транспорт Н. Носов «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»; «Как веселые человечки учили правила дорожного движения»; «Автомобиль»
7	Дидактические игры и упражнения	закрепить знания о видах транспорта ( спец машинах ) познакомить с их функциями и назначениями.	«Пешеходы и транспорт», «Спец-рейс»

### Тема «Работа сотрудника ГИБДД»

#### Январь

1	Беседа	расширять знания о правилах поведения детей на улице зимой; дать элементарные представления о работе полицейского, сотрудника ДПС; - объяснить, в каких условиях нужна их работа, рассказать о значении жезла и жестов регулировщика.	«Как переходить дорогу зимой», «Пост ГАИ»
2	Подвижная игра	ввести понятие жезл, сигналы регулировщика; Развивать внимательность и память; продолжать упражнять правильно переходить дорогу на перекрестке; развивать наблюдательность,	Жесты регулировщика

		внимание, быстроту реакции.	
3	Дидактические игры и упражнения	закрепление полученных знаний по ПДД;	«Стоп» «Кто отличный пешеход»
4	Сюжетно-ролевые игры	Расширение представлений детей о правилах дорожного движения, профессии водителя, инспектора ГИБДД	«ГИБДД», «Светофор»
5	Чтение		С. Маршак «Милиционер», В. Клименко «Кто важнее всех на улице»

**Тема: "Виды перекрестков"**

**Февраль**

1	Беседа	формировать представления о перекрестке; - закрепить правила перехода улицы по пешеходному переходу; - закрепить понятия «пешеход», «тротуар», «проезжая часть», «пешеходный переход»;	«Опасный перекресток» «Наш помощник- пешеходный переход»
2	Дидактические игры и упражнения	закреплять знания правил дорожного движения	«Полоса препятствий»
3	Сюжетно-ролевые игры	воспитывать Понимание детьми о необходимости знаний правил ПДД; Умение ориентироваться на дороге избегая опасных ситуаций; Умение организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний. Умение взаимодействовать друг с другом в процессе игры.	Кто самый лучший пешеход
4	Художественное творчество - Аппликация.	вырезать дорожные знаки и транспорт разной конфигурации, используя различные технические приемы, создавать сюжетную композицию	Сложный перекресток
5	Чтение		Перекрёсток - Агашина Маргарита Константиновна
6	Игра – тренинг	Учить правильно переходить перекресток, формировать модель безопасного поведения на перекрестке.	«Перейди перекресток»

**Тема «Игры во дворе»**

**Март**

1	Беседа	обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома; - научить детей необходимым мерам предосторожности.	«Игры во дворе», «Будь осторожен»
2	Рассказы детей по плану – схеме	обогащать словарный запас по теме.	«Безопасный маршрут от дома до детского сада»
3	Коллективный коллаж	закреплять умение работать в коллективе	Игры детей во дворе
4	Чтение		В. Семернин «Запрещается - разрешается» В. Клименко « Происшествие с игрушками» А. Усачев «Футбольный мяч»; «Дорожная песня»

**Апрель**

**Тема «Мой друг – велосипед»**

1	Беседа	познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде;	«Катание на велосипеде в черте города», «Будь осторожен»
---	--------	---	--

		- научить детей правилам поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде; - пропаганда знаний по правилам поведения на дорогах;	«Маленькие велосипедисты»
2	Сюжетно-ролевые игры		«Улица» - объединить с играми «Школа», «Библиотека»
3	Чтение		С. Михалков, «Велосипедист», «Скверная история»; В. Кожевникова «Машина моя»

### Май

#### Тема: "Знаем правила движения, как таблицу умноженья"

1	Беседы	обобщение знаний детей по правилам дорожного движения.	«Правила пешехода» «Что означают цвета светофоров» «Как машины людям помогают»
2	Сюжетно-ролевые игры		«Пешеходы» «Автосалон» «Пешеходы и водители»
3	Чтение		В. Головкин «Правила движения»; С. Яковлев «Советы доктора Айболита»

## Перспективное планирование ПШБ в подготовительной группе

Познавательная деятельность	Игровая деятельность	Изобразительная деятельность	Художественная литература	Прим.
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Как вести себя при пожаре» Цели: Познакомить детей с правилами поведения во время пожара и со средствами его тушения. Упражнять в умении создавать сюжетный рисунок по заданной теме. Развивать стремление объединяться для получения общего результата.	Ди «Опасные предметы»  Пи «Поднимись на этаж»		С. Маршак «Пожар»  С. Соколов «Искорка»
<b>Октябрь</b>	Тема: «Пожарная безопасность в природе» Цели: Формировать у детей представления о пожарной безопасности в природе. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки. (Книга № 1 стр. 25)	Ди «Доскажи словечко»  Пи «Тушим костёр»	Рисование «Пожар в лесу» Задачи: Учить детей создавать сюжетную картину «Пожар в лесу».	«Белки и огонь»  «Лес горит» (сказочка)

<b>Ноябрь</b>	Тема: «Каждый пожарный - герой» Цели: Расширить знания детей о профессии пожарного. Собрать библиотеку литературы по данной тематике. (Книга № 1 стр. 31).	Ди «Карточная викторина».  Игра конструктором «Пожар»		В. Гальченко «Укротитель»  С. Маршак  «Рассказ о неизвестном герое»
<b>Декабрь</b>	Блиц-турнир «Пожарная безопасность» Цели: Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, умение найти выход в случае опасности.	Ди «Разложи картинки по порядку»  Пи «Кто быстрее проползёт?»	Аппликация «Пожарная часть» Программное содержание. Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения зданий, машин, дополнительные предметы.	В. Гальченко «Как нас снимали в кино»  Б. Житков «Пожар»
<b>Январь</b>	Литературная викторина «Что, где, когда» Цель: Закреплять знания детей о литературных произведениях, правилах пожарной безопасности.	Ди «Назови причины пожара»  Пи «Горит, не горит»		Б. Житков «В дыму»  Л. Толстой «Пожарные собаки»
<b>Февраль</b>	Беседа: «Электроприборы – источник пожара» Цель: Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования.	Ди «Продолжи предложение»  Пи «Чья команда быстрее приготовится к тушению пожара?»		Загадки об электричестве и электроприборах.  С. Соколов «Огонёк»
<b>Март</b>	Викторина: «В мире электроприборов» Цели: Обобщать знания о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования	Ди «Доскажи словечко»  Сюжетно ролевые игры: «Один дома».	Рисование «Пожар в доме». Задачи: Закреплять у детей умение создавать сюжетную картину «Пожар».	Стихи об электроприборах.  С. Соколов «Костёр»
<b>Апрель</b>	Досуг ко дню пожарных. Цель: Закреплять правила пожарной безопасности.	Ди «Выбери нужное»  Пи «Тушение пожара»		В. Гальченко «Волк и семеро козлят»  Е. Хоринский «Спичка-невеличка»В.
<b>Май</b>	Тема: «Чтобы пожаров избежать, нужно много детям знать». Цель: Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к	Ди «Сложи картинку»  Пи «Спасение пострадавших»		Гальченко «Пахнет дымом»

	выполнению правил пожарной безопасности.			
--	--	--	--	--

## Перспективное планирование ЗОЖ в подготовительной группе

Месяц	Тема	Содержание
<b>Сентябрь</b>	«Мой организм и здоровье» 1 неделя Тело человека	Беседа «Как устроено тело человека и как растет человек?» ИКТ «Органы человека. Как их нужно беречь». Цель: ознакомить детей с устройством человеческого тела; формировать представление о связи двигательной активности и здоровья. Д.и. «Отгадай загадку по картинке» Цель: помочь детям запомнить основную группу опасных предметов, развивать внимание; рассматривание плаката «Тело человека»; Игра – зарядка «Колобок» Цель: развивать двигательную активность, физические качества и способности.
	2 неделя Режим дня	Беседа «Режим дня» Цель: сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Дидактическая игра «Мой день», «Когда это происходит», игровая ситуация «Что мы делали с утра?» Цель: закрепить понятие режим дня; учить объяснять и доказывать свою точку зрения; учить находить нарушения закономерностей в последовательном ряду Придумывание и составление плаката (элементы аппликации с рисованием) «Мой режим»
	3 неделя. «Я дышу»	Беседа «Чем мы дышим», опытническая деятельность «Как поймать воздух» Цель: продолжать знакомить детей с органами дыхания; вызывать желание беречь свое здоровье и заботиться о здоровье окружающих; формировать стремление вести и поддерживать здоровый образ жизни и вызывать негативное отношение к вредным привычкам. Игровое упражнение «Восстановим дыхание», чтение В. Бианки «Чей нос лучше» Цель: Познакомить детей с особенностями внутреннего строения носа человека. Расширить и обобщить знания о вредных и полезных факторах, влияющих на функции носа. Закрепить гигиенические правила по уходу за носом, напомнить правила этикета.
	4 неделя «Правильное дыхание»	Чтение и беседа по стихотворению «Мой замечательный нос!»; игра «Надуй шарик»; рассказ воспитателя «Гигиена дыхания». Цель: Формирование представлений о системе правильного дыхания.
<b>Октябрь</b>	«В гостях у доктора Айболита» 1 неделя «Здоровые зубы»	Беседа «Чтобы зубки не болели» Цель: закрепить правила ухода за зубами, учить бережно относиться к своему здоровью. Сюжетно – ролевая игра «Больница» Цель: формировать умения детей ухаживать за больными и пользоваться медицинскими инструментами, проявлять чуткость, заботу к

		заболевшему человеку, просмотр мультфильма «Добрый доктор Стоматолог»; Д.и. «Что полезно и вредно для зубов»
	<b>2 неделя. «Я двигаюсь»</b>	<b>Беседы «Почему мы можем двигаться», «Следим за своей осанкой»</b> Цель: расширять знания о своем теле, умение заботиться о нем. Практические упражнения с физкультурным оборудованием, проведение утренней гимнастики, физкультминуток, спортивных игр, рассматривание альбома «Наш организм: скелет человека», рассматривание иллюстраций к сказкам «Стойкий оловянный солдатик», «Карлик нос»
	<b>3 неделя. «Как не заболеть»</b>	<b>Беседа: «Микробы и вирусы»</b> Цель: дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях.. Сюжетно-ролевая игра «Больница (лаборатория)» Цель: познакомить детей с профессией – лаборант, закрепить знания о возбудителях болезней и способах борьбы с ними, Д/И «Где прячутся микробы?», рисование «как ты представляешь себе микробы»
	<b>4 неделя. «Закаливание»</b>	<b>Рассматривание и обсуждение коллажа «Я расту здоровым»;</b> проведение закаливающих мероприятий: ходьба по коррекционной дорожке, дыхательные гимнастики, умывание водой комнатной температуры., Просмотр презентации «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» Цель: закрепить знания детей об основных частях ЗОЖ- закаливание, основными средствами закаливания :солнце, воздух и вода, развивать речь. Просмотр мультфильма «Ох и Ах идут в поход» Цель: Воспитывать разумное отношение к своему организму, прививать необходимые санитарно-гигиенические навыки и приобщать к здоровому образу жизни с самого детства.
<b>Ноябрь</b>	<b>«В гостях у доктора Айболита»</b>  <b>1 неделя. «Чистота- залог здоровья»</b>	<b>Беседа: «Чистота-залог здоровья!»</b> Цель: формирование культурно- гигиенических навыков у детей, воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, за чистотой ногтей. Дидактическая игра «Волшебные вещи» Цель: закрепить сформированность культурно – гигиенических навыков у детей. Чтение К. Чуковский «Мойдодыр» Цель: прививать навыки здорового образа жизни, развивать потребность в чистоте и правильном уходе за собой
	<b>2 неделя. «Чтобы глаза хорошо видели»</b>	<b>Беседа: «Телевизор, компьютер и здоровье»</b> Цель: формировать представления детей о вредном воздействии на здоровье компьютера и телевизора. Гимнастика для глаз «Чтобы глазки отдохнули» Цель: способствует снятию утомления, улучшению кровообращения, расслаблению мышц глаз. Игра "Кольцеброс" Цель: учить детей метать в вертикальную цель, развивать глазомер

	<b>3 неделя. «Наше сердце»</b>	<p><b>Беседа «Сердце- наш мотор»</b> Цель: рассказать о работе сердца; помочь уяснить, что сердце работает по-разному в зависимости от степени физической нагрузки; выяснить, что надо сделать, чтобы сердце было сильным и крепким.</p> <p>Самомассаж «Наши ушки». Цель: способствует формированию у ребенка сознательного стремления к здоровью, развивая навык собственного оздоровления.</p> <p>Чтение стихов «Что я знаю о себе» Цель: формирование предпосылок осознанного отношения к своему здоровью.</p>
	<b>4 неделя. «Забота о здоровье»</b>	<p><b>Беседа: «Переохлаждение»</b> Цель: Учить детей понимать о необходимости одеваться по погоде, избегать переохлаждения и перегрева; учить детей о необходимости своевременно менять влажную одежду; закрепить умения детей ухаживать за одеждой; воспитывать чувство опрятности и аккуратности</p> <p>Экспериментирование. Опыт «Можно ли есть снег?» Цель: на опыте показать детям то, что снег превращается в грязную холодную воду – источник болезни, учить делать выводы.</p>
<b>Декабрь</b>	<b>Витамины»</b> <b>1 неделя. «Что такое витамины»</b>	<p><b>Просмотр презентации про витамины;</b> рассматривание альбома «витамины» Цель: пополнить знания детей о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. закрепить понятие «витамины». Сформировать у дошкольников представления о необходимости наличия витаминов в организме человека, полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Д.и. «Витамишки», кукольный театр «Живые витаминки»</p>
	<b>2 неделя. «Витамины и продукты питания»</b>	<p><b>Беседа «Полезные и не полезные продукты» Д/И «Чудо-дерево»</b> Цель: Продолжать формировать у дошкольников представления о необходимости наличия витаминов в организме человека, полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Д.и. «Где какой витамин», «Найди лишнее»</p>
	<b>3 неделя. «Витамины и продукты питания»</b>	<p><b>Просмотр презентации «Витамины и продукты»</b> Цель: Продолжать формировать у дошкольников представления о необходимости наличия витаминов в организме человека, полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Дидактические игры Полезная и не полезная еда.Цель: закрепить представление детей о том, какая еда полезна, какая вредна для организма.; «Пищевое лото» Цель: формировать у детей представление о пользе тех или иных продуктов, для чего они нужны человеку.</p>
	<b>4 неделя. «Витамины и продукты питания»</b>	<p><b>Беседа «Самые витаминные продукты» (овощи, фрукты, ягоды) Цель:</b> Продолжать формировать у дошкольников представления о необходимости наличия витаминов в организме человека, полезных продуктах, в которых содержатся витамины.</p>

		КВН для оценки уровня усвоения детьми темы «Самые полезные продукты»
<b>Январь</b>	<b>«Мы со спортом дружим»</b>  <b>1 неделя.</b>	<b>Беседа: «Спорт и здоровье»</b> Цель: способствовать закреплению основных ценностей здорового образа жизни, установки: спорт полезен для здоровья. Дидактические игры «Сложи картинку» Цель: Учить детей из частей составлять целое. Развивать воображение «Что изменилось?» Цель: Воспитывать наблюдательность, развивать память. (виды спорта) Д/И «Какие виды спорта изобразил художник?» Цель: уточнить знания детей о видах спорта.
	<b>2 неделя</b>	<b>Беседа «Что помогает быть сильным и ловким»</b> Цель: сформировать представление о связи питания и занятий спортом. Беседа «Вместе весело гулять» Цель: Рассказать о необходимости и важности прогулок на свежем воздухе. Моделирование ситуации «Если хочешь быть здоров, что для этого надо делать?». Рисование с элементами аппликации «Меню спортсмена»
	<b>3 неделя.</b>	<b>Дидактические игры: « Узнай предмет по контуру»</b> Цель игры: Учить детей по контуру подбирать реалистическое изображение. «Почини спортивную форму» Цель: Развивать зрительное восприятие, память. Учить детей практически применять полученные ранее знания, сравнивать по цвету, используя промежуточное средство Физкультурный досуг: «Зимний спортивный праздник» Цель: провести спортивные соревнования с использованием зимних видов спорта – катание на санках, метание снежков, развивать ловкость и меткость.
<b>Февраль</b>	<b>«Даёт силы нам всегда витаминная еда!»</b>  <b>1 неделя</b>	<b>Познавательные беседы: «Самые полезные продукты»; «О возникновении ложки»</b> Цель: Познакомить детей с историей возникновения ложки. (просмотр презентации) Игра-соревнование «Сервируем стол для наших друзей» Цель: Продолжать формировать представления о правильном питании, закрепить у детей умения правил сервировки стола и о столовых предметах. Чтение произведений художественной литературы: С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», Ю. Тувим «Овощи», З. Александрова «Картошка»
	<b>2 неделя</b>	<b>Беседы « Овощи и фрукты - витаминные продукты»</b> Цель: Расширить представление о пользе фруктов и овощей , как об источниках витаминов. Дидактическая игра «Вершки и корешки» Цель: Расширить знания детей об овощах, у

		которых в пищу употребляют плоды, растущие в земле и на кусте.
	<b>3 неделя «Каша – пища наша»</b>	<b>Беседа «Каша разные нужны, каши разные важны»</b> Цель: Формировать представление о завтраке, как обязательной части ежедневного меню. Формировать представление о каше, как о полезном продукте. Чтение сказок «Горшок каши», «Каша из топора». Цель: Формирование представлений о правильном питании.
	<b>4 неделя</b>	<b>Беседа. « Полдник. Время есть булочки»</b> Цель: Формировать представление о продуктах, которые могут быть включены в меню полдника. Показ презентации «Откуда хлеб к нам пришел?» Цель: Формировать представление о пользе хлеба и хлебобулочных изделий, и о процессе их изготовления. Беседа «Пейте дети молоко – будете здоровы» Цель:Формировать представление о пользе молока для растущего организма. Чтение Н.Ю. Чуприной «Молоко, йогурт, кефир» Цель: Рассказать детям на примере прочитанной сказки о пользе молочных продуктов.
<b>Март</b>	<b>«Даёт силы нам всегда витаминная еда!»</b>	<b>Просмотр и обсуждение презентации «Путь, который проходит пища в организме человека»</b> Составление рассказа «Что я больше всего люблю кушать на ужин» Цель: Расширить представление о блюдах, которые могут быть включены в меню ужина. Беседа «На вкус и цвет товарищей нет» Цель:Познакомить детей с разнообразием вкусовых свойств различных продуктов и блюд. Дидактическая игра «Определи на вкус» Цель:Формировать умение описывать вкусовые свойства продукта.
	<b>1 неделя</b>	
	<b>2 неделя«Вода - источник жизни»</b>	<b>Беседа «Вода - источник жизни»</b> Цель:Формировать представление у детей о воде как источнике жизни. Воспитывать бережное отношение к воде. Проблемная ситуация « О чем поспорили Пепси-кола и вода» Цель:Обобщить знания детей о пользе воды и вреде Пепси-колы для здоровья человека. Беседа «Как утолить жажду» Цель: Расширить представление о разнообразии напитков, пользе различных видов напитков. Игра-демонстрация «Из чего готовят соки»
	<b>3 неделя</b>	<b>Беседы «Что нужно есть, если хочешь стать сильнее»;</b> «Правила хорошего аппетита» Цель:Формировать представление о высококалорийных продуктах питания. Дать представление о том , как правильно составить свой рацион питания. Сюжетно – ролевая игра «Накорми себя сам» Цель:Закрепить навыки в составлении полезного рациона Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты» Цель: Формировать знания детей, о полезных и вредных продуктах питания.

	<b>4 неделя</b>	<b>Беседа «Что такое этикет?»</b> Цель: познакомить с понятием этикет и культура питания. Сюжетно – ролевая игра «Чаепитие друзей» (сервировка стола для чаепития). Цель: развивать культуру поведения и правила этикета за столом. Игра-соревнование «Сервируем стол для наших друзей»
<b>Апрель</b>	<b>Культура поведения и правила этикета за столом.</b>	
	<b>1 неделя</b>	<b>Беседа: “Умение пользоваться столовыми приборами”</b> Цель:Формировать навык соблюдения элементарных правил этикета. Совершенствовать умения правильно пользоваться столовыми приборами во время еды Дидактические игры: «Столик, накройся!». Цель: Закрепить навыки сервировки детского стола.; «Научим Чебурашку накрывать на стол» Цель: Учить детей правильно сервировать стол, узнавать и называть предметы сервировки; «Напоим Катю чаем»Цель: Продолжать знакомить детей с предметами сервировки, правильно сидеть за столом.
	<b>2 неделя</b>	<b>Просмотр презентации «Сервировка стола»</b> Цель: Закрепить навыки сервировки детского стола. Беседа «Как вести себя за столом» Цель: закреплять правила поведения за столом во время приема пищи. Проблемная ситуация «Мы в гостях» <b>Сюжетно – ролевая игра «Угости друга»</b> Цель: Закреплять культуру поведения и правила этикета за столом. Экспериментирование «Можно ли есть суп вилкой?». Игра «Доскажи пословицу» Цель: Формирование представлений о правильном питании. Культура поведения и правила этикета за столом.
	<b>3 неделя</b>	<b>Беседа - «Народная мудрость о питание»</b> Цель: Закреплять знания о пословицах и поговорках, отличительных признаках и тематике, расширять кругозор, обогащать их речь, словарный запас. Повторение пословиц и поговорок:«Когда я ем я глух и нем», «Ешь больше, говори меньше», «Пролежал на печи, так про обед помолчи», «После обеда полежи, а после ужина походи», «Аппетит приходит во время еды» Цель: Развивать умение кушать спокойно, не разговаривая с соседом за столом,, закреплять нормы поведения за столом во время приема пищи..
	<b>4 неделя</b>	<b>Беседа КГН: “Правильное употребление пищи”</b> Цель: Развиваем умение правильно употреблять пищу, умение пользоваться столовыми приборами.Продолжать формировать навыки правильного поведения за столом и основными правилами этикета.
<b>Май</b>	<b>1 неделя</b>	<b>Итоговые беседы:</b> “Как правильно сидеть за столом”, “Что такое этикет”, “Соблюдай режим дня” Цель: Уточнить знания и навыки правильного

		поведения за столом и основными правилами этикета. Зачем нужно соблюдать режим дня.
	2 неделя	<b>Заключительное мероприятие «Праздник здоровья»</b> Цель: Подведение итогов, умение детей делать самостоятельно выводы. Закрепление полученных знаний о правильном питании и здоровом образе жизни.

## 2.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимир Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про

моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ

Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз.

Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грбарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе

Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен

быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения

и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов

и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и

инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Направление (модуль) «Мероприятия с родителями» в подготовительной к школе группе на 2023-2024 учебный год**

<b>месяц</b>	<b>Формы работы с родителями</b>	<b>темы</b>
<b>Сентябрь</b>	Папки-передвижки	Возрастные особенности детей 6 -7 лет
	Наглядная информация	Грибы. Что мы о них знаем?
	Консультации	Воспитание культуры поведения за столом во время обеда
		Советы по безопасности на дороге
		Что и как читать дома.....
	Памятка	Одежда детей в осенний период
		Организация питания детей в семье
Выставка	«Веселый огород»	
Родительское собрание	Начинаем новый учебный год	
<b>Октябрь</b>	Папки-передвижки	«Развиваемся, играя», «Давайте почитаем», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Безопасность на дороге»
	Наглядная информация	Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
	Консультации	Что почитать ребенку
		Прогулки осенью
		Что такое гендерное воспитание
		Ребенок и компьютер
	Буклет	Кто в шкафчике живет? (о том, как правильно складывать вещи в шкафу)
	Памятка	По созданию благоприятной домашней атмосферы
Выставка рисунков	Маршрутный лист «Безопасная дорога в детский сад». Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»	
Осенний праздник	«Сказка Муха Цокотуха»»	
<b>Ноябрь</b>	Папки-передвижки	«День Матери», «В каких продуктах содержатся витамины», «Как знакомить детей с правилами дорожного движения», «Роль дидактических игр в семье», «Безопасность детей дома», «Опасные предметы в доме»
	Конкурс ко Дню матери	«Милая мама».....
<b>Декабрь</b>	Папки-передвижки	...Декабрь», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте почитаем», «Развиваемся, играя.....
	Консультации	Одежда и обувь детей на зимней прогулке
		Профилактика гриппа ОРВИ, ОРЗ у детей
		Новогодние игрушки своими руками

	Беседа	Одежда детей в группе
		Правильно выбираем одежду для прогулок
	Памятка	Безопасность детей-забота взрослых
	Выставка	«Новогодняя игрушка нашей семьи».....
	Новогодний праздник	Новый Год
<b>Январь</b>	Папки-передвижки	Январь», развиваемся играя», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте почитаем»
	Наглядная информация	Профилактика ОРЗ
	Консультации	Детская вежливость
		Как помочь ребенку в общении со сверстниками
		Можно ли дружить мальчику с девочкой?
		Воспитание детей в традициях русской народной культуры
	Беседа	Домашние обязанности детей...
<b>Февраль</b>	Папки-передвижки	«23 февраля»...
	Наглядная информация	День Защитника Отечества
		Семейное чтение
		Вечер в семье
		Зимние забавы для больших и маленьких
	Консультации	Какие опыты с водой можно провести с детьми дома
		Патриотическое воспитание дошкольников
		Воспитание ребенка - роль отца
	Выставка	«Открытка для папы».....
<b>Март</b>	Папки-передвижки	Международный женский день 8 Марта
	Наглядная информация	Фольклор
		Экологическое воспитание
	Консультации	Домашний детский уголок, его безопасность
	Беседа	Плохие слова - как отучить ребенка ругаться
	Выставка	«Народная игрушка»...
Весенний праздник	8 марта	
<b>Апрель</b>	Папки-передвижки	«День космонавтики» .....
	Наглядная информация	Читайте вместе с детьми».....
	Консультации	Развитие творчества у детей
		Игрушка в жизни ребенка
	Выставка	«Космос глазами детей».....
Масленица	Масленичные гуляния.....	
<b>Май</b>	Папки-передвижки	«День Победы», «День весны и труда»
	Наглядная информация	Познавательные игры
		Играем вместе
	Консультации	Скоро лето!
		Отдых с ребенком
	Беседы	Как рассказать нашим детям о Великой Отечественной войне?.....
	Выставка	«Я помню, я горжусь»
Весенние праздники	День города	
Родительское собрание	Итоги года	

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3. Режим дня в подготовительной группе (6 - 7 лет).

6.00 – 7.56	Прием детей на улице, утренняя прогулка, возвращение с прогулки. Подготовка к утренней гимнастике	
7.56- 8.03	Гимнастика	
8.03 – 8.15	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	
8.15– 8.40	Завтрак	
Понедельник	8.40-9.10	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
	9.10-10.40	Прогулка
	10.40-11.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к занятиям, второй завтрак
	11.00-11.30	ООД
	11.30-11.40	Проветривание
	11.40-12.10	ООД
	12.10-12.15	Подготовка к обеду
Вторник	8.40-9.50	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к занятиям
	9.50-10.00	Второй завтрак
	10.00-10.25	ООД
	10.25- 10.35	Проветривание
	10.35-11.00	ООД
	11.00-11.15	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
	11.15-12.00	Прогулка
	11.25-11.55	ООД на воздухе
12.00-12.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	
Среда	8.40-9.20	ООД
	9.20-9.30	Самостоятельная игровая деятельность детей
	9.30-10.00	ООД
	10.00-10.05	Второй завтрак
	10.05-10.20	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
	10.20-11.25	Прогулка
	11.25-11.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
	11.40-12.10	ООД
12.10-12.15	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	
Четверг	8.40-9.20	Гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к ООД
	9.20-9.50	ООД
	9.50-10.00	Второй завтрак
	10.00-10.30	ООД
	10.30-10.50	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
	10.50- 12.00	Прогулка
	12.00-12.15	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду
Пятница	8.40-8.50	Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям
	8.50-9.20	ООД
	9.20-9.30	Самостоятельная игровая деятельность детей
	9.30-10.00	ООД
	10.00-10.10	Второй завтрак
	10.10-10.40	ООД
	10.40-11.00	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
	11.00-12.00	Прогулка
12.00-12.15	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	
12.15-12.35	Обед	
12.35 -12.40	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	
12.40-15.10	Сон	
15.10 – 15.30	Пробуждение, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, полдник	
Понедельник	15.30-16.00	ООД
	16.00-16.30	Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя, совместная деятельность воспитателя и детей
Вторник	15.30-16.30	Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя, совместная деятельность воспитателя и детей
Среда		
Пятница		
Четверг	15.30-15.55	ООД
	15.55-16.05	Самостоятельная игровая деятельность
	16.05-16.30	ООД Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя, совместная деятельность воспитателя и детей
16.30– 16.35	Гигиенические процедуры, подготовка к ужину	
16.35 – 16.55	Ужин	
16.55– 17.05	Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке	
17.05 – 18.00	Прогулка, уход детей домой	

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.1. Расписание непосредственно – образовательной деятельности (НОД) в подготовительной группе на 2023- 2024 учебный год

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>11.00-11.30</b>	<b>Плавание - 2 подгруппа / аппликация 1,3 неделя / лепка 2,4 неделя– 1 подгруппа</b>
	<b>11.40-12.10</b>	<b>Плавание - 1 подгруппа/аппликация 1,3 неделя лепка 2,4 неделя– 2подгруппа</b>
	<b>15.30-16.00</b>	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>
<b>ВТОРНИК</b>	<b>10.00-10.25</b>	<b>Татарский язык/ФЭМП- 1 подгруппа</b>
	<b>10.35-11.00</b>	<b>Родной язык/ФЭМП- 2 подгруппа</b>
	<b>11.25-11.55</b>	<b>Физическая культура на воздухе</b>
<b>СРЕДА</b>	<b>8.50-9.20</b>	<b>Развитие речи</b>
	<b>9.30-10.00</b>	<b>Рисование</b>
	<b>11.40-12.10</b>	<b>Музыка</b>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>9.20-9.50</b>	<b>Физическая культура</b>
	<b>10.00-10.30</b>	<b>ФЭМП</b>
	<b>15.30-15.55</b>	<b>Татарский язык</b>
	<b>16.05-16.30</b>	<b>Родной язык</b>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>8.50-9.20</b>	<b>Обучение грамоте</b>
	<b>9.30-10.00</b>	<b>ПИиПкД</b>
	<b>10.10-10.40</b>	<b>Музыка</b>

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

подготовительная группа- 15 занятий

Чтение художественной литературы( ЧХЛ) - ежедневно

ПИиПкД- познавательно - исследовательская и и продуктивная (конструктивная) деятельность (конструирование)

ФЭМП- формирование элементарных математических представлений

Утренняя гимнастика 7.56-8.03

### **3.2. Оформление предметно – пространственной среды в группе.**

На основе интеграции содержания и видов деятельности в группе организованы центры активности по следующим направлениям.

#### **Направление: Художественно - эстетическое развитие.**

Центр «Творческая мастерская». В центре искусства и творчества для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу. В рабочей зоне находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенный шкаф. По желанию ребенок может воспользоваться необходимым для воплощения своих творческих замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

#### **Направление: Речевое развитие.**

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В Центре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

#### **Направление: Познавательное развитие.**

Центр «Науки и экологии» включает в себя экологический уголок и зону экспериментальной деятельности. Данный уголок содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. Так же, присутствуют различные инструменты по уходу за данными растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года»,

«Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет разными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с данным макетом способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна. Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения. В Центре «Науки и экологии» наши дошколята охотно превращаются в любознательных испытателей, проводят несложные опыты, определяют свойства различных природных материалов. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно-знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», Палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр «Математики» решает следующие задачи:

- целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.
- воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

В «Нравственно-патриотическом» Центре помещена государственная символика родного города, республики и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей Татарстана. В уголок родного края входит художественная литература по

краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья», «История КамАЗа».

«Строительный» (конструктивный) Центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Музыкально - театрализованный» Центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать.

В Центре «ИКТ» размещены - телевизор, ноутбук, магнитола, микрофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками. Ноутбук используется для воспроизведения видео, иллюстраций и презентаций на телевизор, а также как интерактивный тренажер для индивидуальных занятий с детьми.

Для оптимизации двигательной активности детей мы используем спальные помещения в период бодрствования детей. По СанПиН допускается использование трехъярусных кроватей и тем самым появляется дополнительное пространство для подвижных игр детей. В спальне расположены физкультурно-оздоровительный центр и тематические игровые уголки для организации сюжетных игр детей. В этих уголках игровое оборудование и игрушки расположены соответствующим образом, что подсказывает детям сюжет игры и способы ее реализации, позволяет развивать инициативу детей и двигательную активность, дает возможность индивидуального развития основных видов движений у ребенка.

#### **Направление: Социально-личностное развитие.**

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме,

через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы детей 6-7 лет весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. В подготовительной группе игровой материал помещается в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобную для них зону группы для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

#### **Направление: Физическое развитие.**

Центр «Если хочешь быть здоров!» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

При организации развивающей предметно – пространственной среды в группе для детей были использовано несколько вариантов ее построения:

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

2. Использование помещений спальни.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Предметно – пространственная развивающая среда в подготовительной группе организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывать следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1) содержательно-насыщенная;

2) трансформируемая;

3) полифункциональная;

4) вариативная;

5) доступная;

6) безопасная.

### 3.3. Организация двигательного режима

<b>Формы организации</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	8-10 минут
Дозированный бег	7-8 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 10-20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	10-15 мин (Ежедневно с подгруппами)
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц (30 - 40 минут)
Спортивные праздники	2- 4 раза в месяц (40 минут)
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал (1 день в месяц)
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

### 3.4. План оздоровительной работы

<b>№</b>	<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</b>		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно
2.	Контрастное обливание ног	Ежедневно (летний период)
3.	Ходьба по солевым дорожкам после сна	Ежедневно
4.	Ходьба босиком	Ежедневно
5.	Облегчённая одежда	Ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период дошкольные группы
2.	Чесночные бусы	По эпидпоказаниям (после согласования с родителями)
3.	Аромотерапия	По эпидпоказаниям (после согласования с родителями)
<b>Физкультурно-оздоровительные</b>		

1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
4.	Элементы точечного массажа	В осенне-зимний период, не реже 1 раза в неделю
5.	Динамические паузы	Ежедневно
<b>Образовательные мероприятия.</b>		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность по программе «ЗОЖ»	Еженедельно

### 3.5. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

#### 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Т.Н. Зенина	Родительские собрания в ДОО	Москва, Центр педагогического образования, 2016
2.	Т.А.Цквитария	В помощь старшему воспитателю	Москва, ТЦ Сфера, 2014
3.	В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова	Система индивидуальности дошкольников	Воронеж, ЧП Лакоценин С.С., 2007
4.	Т.М. Бондаренко	Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ.	Воронеж, Метода, 2014
5.	Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности: Младшая	Москва, Мозаика-синтез, 2014

		группа	
6.	А.Н. Веракса	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
7.	О.И.Давыдова, А.А. Майер	Как эффективно использовать технологии фасилитации на родительских собраниях в ДОО	Москва, Центр педагогического образования,2014
8.	Л.Г.Богославец, О.И.Давыдова	Положения, регламентирующие деятельность ДОО	Москва, ТЦ Сфера,2015
9.	Б.С. Волков, Н.В. Волкова	Учим общаться детей 3-7 лет	Москва, ТЦ Сфера,2014
10.	М.Ю.Катрушина	Коммуникативные игры для дошкольников	Москва, Скрипторий,2013
11.	В.В.Гербова	Правильно или неправильно	Москва, Мозаика-синтез,2014
12.	С.В.Бурдина	Как избежать неприятностей?	Киров, Бурдина С.В., 2013
13.	С.В.Бурдина	Как избежать неприятностей? Во дворе и на улице.	Киров, Бурдина С.В., 2014
14.	С.В.Бурдина	Как избежать неприятностей? Дома.	Киров, Бурдина С.В., 2014
15.	В.А. Деркунская, А.А. Ошкина	Игровая образовательная деятельность дошкольников.	Москва, Центр педагогического образования, 2014
16.	Б.С.Волков	Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной.	Москва, ТЦ Сфера, 2016
17.	Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
18.	В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова	Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет.	Москва, Центр педагогического образования, 2012
19.	В.А.Деркунская, А.А.Ошкина	Игровая образовательная деятельность дошкольников.	Москва, Центр педагогического образования, 2013
20.	О.Л.Князева	"Я, ты, мы"	Москва, Мозаика Синтез, 2008

## 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

### 2.1. Математическое развитие, Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондыкинская	Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	Москва, «ТЦ Сфера», 2011
2.	А.М. Федотова	Познаем окружающий мир играя	Москва, «ТЦ Сфера», 2014
3.	С.Н.Николаева, И.А. Комарова	Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников	Москва, Гном, 2011
4.	А.В.Аджи	Открытые мероприятия для детей подготовительной группы. Образовательная область «Познавательное развитие»	Воронеж, Метода, 2014
5.	А.В.Аджи	Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Познавательное развитие»	Воронеж, Метода, 2014
6.	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.	Москва, Мозаика-синтез, 2014
7.	О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет	Москва, Мозаика-синтез, 2014

8.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий 5-7лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
9.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий 5-7лет	Москва, Мозаика-синтез,2015
10.	И.А. Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
11.	И.А. Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
12.	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала: Старшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
13.	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
14.	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала: Средняя группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
15.	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
16.	И.А. Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада	Москва, Мозаика-синтез,2013
17.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
18.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным	Москва, Мозаика-синтез,2014

		окружением. Вторая младшая группа	
19.	О.А.Шиян	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	Москва, Мозаика-синтез,2012
20.	О.Н.Каушкаль, М.В. Карпеева	Формирование целостной картины мира. Познавательная-информационная часть, игровые технологии. Средняя группа.	Москва, Центр педагогического Образования, 2015
21.	И.А. Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
22.	Л.В.Седых, Т.М.Диденко, Ю.Н.Наседкина	Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования	Москва, Педагогическое общество России,2014
23.	О.М.Масленникова	Экологические проекты в детском саду	Волгоград, Учитель,2015
24.	Е.Е. Крашенникова, О.Л. Холода	Развитие познавательных способностей дошкольников	Москва, Мозаика-синтез,2012
25.	Е.А.Ульева	Изучаем времена года: осень: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет.	Москва, ВАКО,2014
26.	З.Г.Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В.Хазратова	Учимся математике (старшая группа). Методическое пособие для ДОО на татарском языке	Казань, Татарское книжное издательство,2016
27.	Н.Г.Гарипова, Р.С.Ахметова, Ф.М.Хасанова	Ознакомление с окружающим миром (старшая группа). Методическое пособие для ДОО на татарском языке	Казань, Татарское книжное издательство,2016
28.		Занимательный путеводитель по Болгару и Свяжкю для детей и родителей.	Татарское Детское Издательство
29.	А.Дорофеева	Морские обитатели 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013
30.	А.Дорофеева	Рептилии и амфибии 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013
31.	А.Дорофеева	Высоко в горах 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-

			СИНТЕЗ,2012
32.	А.Дорофеева	Фрукты 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
33.	А.Дорофеева	Государственные символы Российской Федерации 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
34.	А.Дорофеева	Офисная техника и оборудование	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
35.	Э. Емельянова	Как наши предки шили одежду	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012
36.	Н.В. Нищева	Картотека предметных картинок. Выпуск 3. Транспорт	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
37.	Н.В. Нищева	Картотека предметных картинок. Выпуск 9. Домашние, перелетные, зимующие птицы	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
38.	Е.А.Кудрявцева, Г.П.Попова	Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет	Волгоград, Учитель, 2014
39.	Е.А.Кудрявцева, Г.П.Попова	Конструирование из строительных материалов. 2-3 года	Волгоград, Учитель, 2014
40.	С.В.Бурдина	Народы мира	Киров, Бурдина С.В., 2014
41.	Т.Минишева	Животные средней полосы	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
42.	Т.Минишева	Птицы средней полосы	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
43.	Т.Минишева	Водный транспорт	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
44.	Т.Минишева	Авиация	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
45.	Э.Емельянова	Как наши предки открывали мир	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
46.	С.В.Бурдина	Где живет вода?	Киров, Бурдина С.В., 2014
47.	С.В.Бурдина	Славянская семья: родство и занятие	Киров, Бурдина С.В., 2013
48.	К.П.Нефедова	Тематический словарь в картинках: Мир человека: Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи.	Москва, Школьная Пресса, 2010
49.	С.В.Бурдина	Четыре сезона. Лето	Киров, Бурдина С.В., 2014
50.	С.В.Бурдина	Собираем, различаем	Киров, Бурдина С.В., 2013
51.	С.В.Бурдина	Океаны и материки	Киров, Бурдина С.В., 2014
52.	С.В.Бурдина	Не играй с огнём!	Киров, Бурдина С.В., 2014
53.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о птицах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
54.	Л.Бурмистрова,	Расскажите детям о	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	В.Мороз	фруктах	2008
55.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям об овощах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
56.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о хлебе	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
57.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о грибах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
58.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о музыкальных инструментах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
59.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о достопримечательностях Москвы	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
60.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о зимних видах спорта	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
61.	Л.Бурмистрова, В.Мороз	Расскажите детям о бытовых приборах	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
62.	С.В. Бурдина	Российская геральдика и государственные праздники	Киров, Бурдина С.В., 2014
63.	С.В. Бурдина	Природные и погодные явления	Киров, Бурдина С.В., 2014
64.	С.В. Бурдина	Что происходит в природе?	Киров, Бурдина С.В., 2014
65.	Н.В. Нищева	Дерева, кустарники, грибы	Санкт-Петербург, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014
66.	С.В. Бурдина	Логика. 4-7 лет	Киров, Бурдина С.В., 2013
67.	Е.А. Алябьева.	Познавательное развитие ребенка: сказки о природе	Москва, ТЦ Сфера, 2016
68.	Е.А. Дмитриева, О.Ю. Зайцева, С.А. Калиниченко С.А.	Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками.	Москва, ТЦ Сфера, 2016
69.	Д.Н. Колдина	Игровые занятия с детьми 2-3 лет.	Москва, ТЦ Сфера, 2014
70.	И.А. Дядюнова, М.Н. Полякова	Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период.	Москва, Центр педагогического образования, 2014
71.	Л.Л. Тимофеева	Современные формы организации детских видов деятельности	Москва, Центр педагогического образования, 2015
72.	О.Р. Меремьянина	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты	Москва, Учитель, 2013
73.	О.А. Соломенникова	"Экологическое	Москва, Мозаика-синтез, 2014

		воспитание в детском саду"	
--	--	----------------------------	--

### 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.		Хрестоматия для чтения в детском саду и дома.	Москва, Мозаика-синтез, 2014
2.	О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	Москва, ТЦСфера, 2013
3.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-синтез, 2014
4.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-синтез, 2014
5.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста	Москва, Мозаика-синтез, 2014
6.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-синтез, 2014
7.	Л.В.Лебедева, И.В.Козина	Речевые досуги для дошкольников	Москва, Центр педагогического образование, 2014
8.	Т.А. Шорыгина	Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения	Москва, ТЦ Сфера, 2014
9.	Т.А. Шорыгина	Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.	Москва, ТЦ Сфера, 2014
10.	Т.А. Шорыгина	Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях	Москва, ТЦ Сфера, 2014
11.	Т.А. Шорыгина	Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели	Москва, ТЦ Сфера, 2014
12.	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-синтез, 2015
13.	Т.Р.Шакирова,	Энциклопедия детства. Для	Казань, Татарское книжное

	Л.М.Шаехов	детей дошкольного и младшего школьного возраста. Литературно-художественное издание. ( на татарском языке)	издательство,2012
14.	А.М. Ситдикова	Таинственный мир. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Литературно-художественное издание. ( на татарском языке)	Казань, Идел-Пресс,2014
15.	А.Алиш	Пчела и оса. Сказка Абдуллы Алиша и диск с мультфильмом на татарском, русском и английском языках	Казань, Татармультфильм
16.	А.Алиш	Воробей-хвостун. Сказка Абдуллы Алиша и диск с мультфильмом на татарском, русском и английском языках	Казань, Татармультфильм
17.	А.Габдрашитова	Катится колесо. Стихотворения на татарском языке	Казань, Идел-Пресс,2014
18.	Ф.М. Сафин	Медведь, идущий в магазин. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Литературно-художественное издание. ( на татарском языке)	Казань, Идел-Пресс,2015
19.	Ф.М. Сафин	Мальчик, любящий птиц. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Литературно-художественное издание. ( на татарском языке)	Казань, Идел-Пресс,2013
20.	Л.Горенкова, Д.Кадыров, С.Кирпичникова	365 сказок и историй на каждый день	РООССА
21.	М.Еремеева, С.Еремеев	Школа поведения всем на загляденье. Этикет для малышей	РООССА
22.	А.Усачев	Считать	РООССА
23.	Л.Т.Гарипова, Л.Р.Зиганшина	Развитие русской(родной) речи. (средняя группа). Методическое пособие для ДОУ	Казань, Татарское книжное издательство,2013
24.	Г.А.Набиуллина, Л.Г.Гилязова, В.М.Камалова	Развитие татарской речи как родной (старшая группа) Методическое пособие для ДОО на татарском языке	Казань, Татарское книжное издательство,2016
25.	О.С.Ушакова	Закономерности овладения родным языком	Москва, ТЦ Сфера,2014

26.	Г.А.Набиуллина, Л.Г.Гилязова	Мир детей. Хрестоматия для ДОО ( старшая группа) на татарском языке	Казань, Татмедиа «Идел- Пресс»,2016
27.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Три медведя. Наглядно- дидактическое пособие.	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
28.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Теремок. Наглядно- дидактическое пособие.	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
29.	В.В.Гербова	Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
30.	Е.Махлина	Зимние виды спорта. Наглядно-дидактическое пособие	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
31.	Л.Б.Фесюкова	Я расту. Беседы по картинкам	Москва, ТЦ Сфера, 2014
32.	Л.Б.Фесюкова	Я и другие. Беседы по картинкам	Москва, ТЦ Сфера, 2014
33.	Л.Б.Фесюкова	Я и мое поведение. Беседы по картинкам	Москва, ТЦ Сфера, 2014
34.	Е.Белозерцева	Осень. Рассказы по картинкам. Наглядно- дидактическое пособие	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
35.	Т.Чижкова	Теремок. Рассказы по картинкам. Наглядно- дидактическое пособие	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012
36.	Т.Чижкова	Родная природа. Рассказы по картинкам. Наглядно- дидактическое пособие	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
37.	М.В.Дедова	Уроки Ушинского. Беседы по картинкам	Москва, ТЦ Сфера, 2014
38.	С.В.Бурдина	Игра-занятие. Часть 1	Киров, Бурдина С.В., 2014
39.	С.В.Бурдина	Игра-занятие. Часть 2	Киров, Бурдина С.В., 2014
40.	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Репка. Играем в сказку	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
41.	А.Дорофеева	В деревне	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2005
42.	А. Бывшева	Многочисленные слова	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012
43.	С.В.Бурдина	Продолжи слова	Киров, Бурдина С.В., 2013
44.	С.В.Бурдина	Если малыш поранился	Киров, Бурдина С.В., 2014
45.	А.Бывшая	Говори правильно	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
46.	А.Бывшая	Ударение	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013

#### 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Д.Н. Колдина	Лепка с детьми 3-4 лет	Москва, Мозаика-синтез,2013
2.	Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей дошкольников	Москва, Мозаика-синтез,2014
3.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
4.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-синтез,2014
5.	Р.Р. Исламова	Габдулла Тукай. Счастливый ребенок. Стихи и музыка на стихи (на татарском языке)	Набережные Челны,2016
6.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
7.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 5-6 лет	Москва, Мозаика-синтез,2013
8.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 6-7 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
9.	Д.Н.Колдина	Лепка с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-синтез,2013
10.	Д.Н.Колдина	Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет	Москва, Мозаика-синтез,2014
11.	Е.А. Ульева	Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет	Москва, ВАКО,2014
12.	Е.А. Ульева	Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет	Москва, ВАКО,2014
13.	Е.А. Ульева	Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет	Москва, ВАКО,2014
14.	Е.А. Ульева	Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет	Москва, ВАКО,2014
15.	Л.В.Грушина	Шишки о орешки. Мастерилка	Москва, КАРАПУЗ, 2013
16.	И.А.Лыкова	Ожившие листочки. Мастерилка	Москва, КАРАПУЗ, 2013

17.	Р.М.Зиннатова	Изобразительная деятельность и конструирование (средняя группа).Методическое пособие для ДОУ на татарском языке	Казань, Татмедиа «Идел-Пресс»,2016
18.	Р.М.Зиннатова, Л.А.Гареева	Изобразительная деятельность и конструирование (старшая группа).Методическое пособие для ДОУ на татарском языке	Казань, Татмедиа «Идел-Пресс»,2016
19.	З.Г.Ибрагимова, Г.Р.Гилязутдинова, Ф.Д.Залялютдинова, А.К.Габидуллина	Хоровод дружбы. Музыка в детском саду (старшая группа) на татарском языке	Казань, Татмедиа «Идел-Пресс»,2016
20.	Р.М. Зиннатова	Изобразительная деятельность и конструирование (старшая группа). Иллюстрационный материал для ДОО	Казань, Татарское книжное издательство,2016
21.	Н.Н.Мурычева	Песенки-загадки о музыкальных инструментах	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
22.	И.А.Лыкова	Старичок-лесовичок. Мастерилка	Москва, КАРАПУЗ, 2013
23.	С.В.Бурдина	Музыкальные инструменты	Киров, Бурдина С.В., 2014
24.	А.Дорофеева	Городецкая роспись по дереву	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
25.	А.Дорофеева	Дымковская игрушка	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
26.	А.Дорофеева	Филимоновская народная игрушка	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
27.	Ю.Дорожин	Узоры Северной Двины	Тула, Первая Образцовая типография, 2013
28.	Ю.Дорожин	Каргопольская игрушка	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
29.	Ю.Дорожин	Мезенская роспись	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
30.	Ю.Дорожин	Сказочная гжель	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
31.	Ю.Дорожин	Городецкая роспись	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
32.	Ю.Дорожин	Чудесная гжель	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
33.	Ю.Дорожин	Жостовский букет	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
34.	Ю.Дорожин	Лубочные картинки	Тула, Первая

			Образцовая типография, 2014
35.	Ю.Дорожин	Хохломская роспись	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
36.	Ю.Дорожин	Дымковская игрушка	Тула, Первая Образцовая типография, 2014
37.	С.В.Бурдина	Музыкальные инструменты	Киров, Бурдина С.В., 2011
38.	Э.П.Костина	"Камертон"	Ковров, Линка Пресс, 2021

#### 4. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1	М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для детей с детьми 3-7 лет	Москва, Мозаика-синтез, 2014
2	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет	Москва, Мозаика-синтез, 2014
3	С.Н. Теплюк	Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет	Москва, Мозаика-синтез, 2014
4	Т.а.Гусева, Т.О.Иванова	Спортивный инвентарь	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
5	А.Дорофеева	Спортивный инвентарь	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
6	М.М.Безруких	Две недели в лагере здоровья	Москва, Кострома, 2012
7	Л.И.Пензулаева	"Физическая культура в детском саду"	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Вспомогательная литература:

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Т.В.Цветкова	Закон «Об образовании в Российской Федерации».	Москва, ТЦ Сфера, 2015
2.	Т.В.Цветкова	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки.	Москва, ТЦ Сфера, 2015
3.	Т.В.Цветкова	Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО	Москва, ТЦ Сфера, 2015
4.	Е.Г.Бацина, Н.М.Сертакова	Педагогический совет в условиях введения ФГОС дошкольного образования.	Москва, Учитель, 2016
5.	А.А.Майер	Практическое мероприятие по	Москва,

		освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации(в схемах и таблицах)	Педагогическое общество, 2014
6.	Н.Н.Гладышева, Н.А. Мальцева	Охрана труда и техника безопасности в ДОУ.	Москва, Учитель, 2015
7.	К.Ю.Белая	Программы и планы в ДОО.Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО	Москва, ТЦ Сфера, 2014
8.	Н.В.Микляева	Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы	Москва, ТЦ Сфера, 2014
9.	Ю.А.Афонькина, О.В.Филатова	Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками.	Москва, Учитель, 2013
10.	Н.В.Нищева	Материалы по оформлению родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
11.	Н.В.Нищева	Материалы по оформлению родительского уголка в групповой раздевалке. Ранний возраст	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
12.	Н.В.Верещагина	Нормативно-законодательная база современного дошкольного образования (для родителей)	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

## IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

### 1. Планирование познавательно- исследовательской деятельности в подготовительной группе

*Сентябрь*

#### **Занятие № 1 «Наши помощники»**

Цель: Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т.д.). Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные, учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха.

Материал: Схема человеческого уха, картинки животных (слона, зайца, волка), д/и «Определи по звуку», гитара, бумажные листы на каждого ребенка, баночки с разными предметами (скрепки, деревянные палочки, поролон, песок, аудиозапись со звуками леса, реки, птиц и т.д.

Опыт: «Слушай во все уши»

Литература: Мой организм. Авт.-сост. Козлова С.А. – М., 2000 г., с.58.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие.– Воронеж, 2004 г., с.68.

Цель: Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, органа позволяющего определить запахи, сравнить с особенностями восприятия запахов некоторыми животными. Сформировать вместе с детьми рекомендации по охране этого важного органа. Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к процессу экспериментирования.

Материал: Продукты с явно выраженными характерными запахами (чеснок, лук, перец и т.д.), матерчатые мешочки, туалетное мыло, флакончик из-под духов, картинки животных (утконоса, лисы).

Опыт: «Как мы чувствуем запахи?»

Литература: Мой организм /Авт.-сост. Козлова С.А. – М., 2000 г., с.71.

#### **Занятие № 2 «Знакомство со свойствами воздуха»**

Цель: Продолжить знакомство детей со свойствами воздуха, и ролью в жизни человека, растений, животных. Дать знания о неживой природе и о том, что воздух – условие жизни всех существ на земле. Опытным путем закрепить знания детей о воздухе. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.

Материал: Воздушные шары на каждого ребенка, банка с водой, стаканчики и соломинки, свистки, бутылки, небольшие листочки бумаги, духовые инструменты.

Литература: Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, 2004 г., с.94.

Волчкова В.Н. Познавательное развитие. – Воронеж, 2004 г., с.159.

Цель: Обнаружить, что воздух легче воды, выявить, как воздух вытесняет воду; выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх; Обнаружить, что воздух сжимается; Обнаружить атмосферное давление.  
Материал: Два термометра, посуда с горячей водой. 2) Изогнутая трубка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкость с водой. 3) Пипетки, шприц, подкрашенная вода. 4) Два листа бумаги  
Опыты: «Где теплее?», «Подводная лодка», «Упрямый воздух», «Что быстрее?»  
Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом с. 43

### **Занятие № 3 «Может ли растение дышать?»**

Цель: выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.

Материал: Прозрачная емкость с водой, лист на длинном черешке или стебельке, трубочка для коктейля, лупа.

Опыты: Нужен ли корешкам воздух? Есть ли у растений органы дыхания?

Литература: Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» с.28

### **Занятие № 4 «Почему листья осенью опадают?»**

Цель: Выявить потребность растения в воде. Установить зависимость роста и развития растений от поступления влаги в корни растений.

Материал: Губки, деревянные бруски, емкости с водой, опавшие листья.

Опыт: Вверх к листочкам, Как увидеть движение воды через корешки?

Литература: Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» с.33-34

## ***Октябрь***

### **Занятие № 1 «Вода в природе и в быту».**

Цель: Уточнить знания детей о местонахождении воды в природе и быту по одному из свойств текучести. Закрепить знания свойств воды: прозрачность, текучесть, способность растворять. Выработать умение определять температуру воды (холодная, горячая, теплая) на ощупь. Продолжать развивать познавательный интерес, наблюдательность, мыслительную деятельность.  
Материал: Стакан с молоком, чайник с холодной водой, чайник с горячей водой, 2 тазика, стаканы, бокалы и ложки по количеству детей, коробочки с солью и сахаром, масло.

Опыт: «Вода – помощница»

Литература: Дыбина О.В. Неизведанное рядом. – М, 2005 г., с.41-42.

### **Занятие № 2 «Вода – источник жизни»**

Цель: Показать значение воды в жизни живой природы. Рассказать о том, какой путь проходит вода, прежде чем попадает в наши дома. Закрепить знания о воде и о том, как человек ее использует. Познакомить с процессом конденсации. Формировать привычку бережно и разумно использовать воду.

Материал: 3-х литровая банка с водой, 2 стакана с чистой и грязной водой, поваренная морская соль, поднос, лейка, бумажные цветы, стаканчики с водопроводной водой.

Литература: Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность» стр.43, Зенина Т.Н. конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами. – М., 2006 г., с.11.

### **Занятие № 3 «Вода – растворитель»**

Цель: Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека.

Закрепить свойства воды – вода растворитель. Объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации. Развивать навыки лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с незнакомыми растворами.

Материал: Прозрачные сосуды цилиндрической формы разного сечения (узкие, широкие), сосуды фигурной формы, стеклянные воронки и стеклянные палочки, фильтрованная бумага, лупа, сахар, соль, настойка календулы или ромашки, настой мяты, растительное масло.

Литература: Тугушешева Г.П. «Экспериментальная деятельность» стр.46, Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2005, с.41-42.

### **Занятие № 4 «Путешествие капельки»**

Цель: познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега, расширить представления о значении воды для жизни человека.

Материал: эл.чайник, холодное стекло, иллюстрации на тему «вода», схема «Круговорот воды в природе», глобус.

Опыт: «Откуда берется вода?»

Литература: Тугушешева Г.П. «Экспериментальная деятельность» стр.70-73

## ***Ноябрь***

### **Занятие № 1 «Магнит – фокусник»**

Цель: Познакомить детей с магнитом. Выявить его свойства, взаимодействия магнита с разными материалами и веществами.

Материал: Магнит, мелкие кусочки бумаги, пластмасса, ткань, стакан с водой, емкость с песком, скрепки, мелкие проволочки,

Опыты: «Магнитные силы», «Мы – фокусники», «Притягиваются – не притягиваются»

Литература: Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников . – М., 2005, с.48-49.,  
Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность» №21 стр. 91 (Испытание магнита)

### **Занятие № 2 «Сила тяготения»**

Цель: дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.

Материал: глобус, небьющиеся, разные по весу предметы: листы бумаги, шишки, детали от конструктора (пластмассовые, деревянные, металлические), мячи.

Опыт: «Почему все падает на землю» Дыбина О.В. «Неизведанное рядом», стр.51

Литература: Тугушешева Г.П. «Экспериментальная деятельность» стр.47

### **Занятие № 3 «Хитрости инерции»**

Цель: познакомить детей с физическим явлением – инерцией; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.

Материал: игрушечные машины, небольшие резиновые и пластмассовые игрушки, открытки, монеты, стаканы с водой, сырое и вареное яйцо.

Литература: Тугушешева Г.П. «Экспериментальная деятельность» № 5,8 стр.48,55.

### **Занятие № 4 «Что мы знаем о времени»**

Цель: Дать понятие «время», объяснить смену дня и ночи, смену времен года; рассказать об измерении времени, разновидности часов (от древности до наших дней). Закрепить понятие «беречь время».

Материал: глобус, теллурием, свеча, сосуд с водой, макет солнечных часов, разные виды часов, картинки с изображением времен года, схема «Измерение времени делами»(Тугушева, стр.80).

Литература: электронная презентация «Детям о времени».

## ***Декабрь***

### **Занятие № 1: «Знакомство с камнями. Какими бывают камни?»**

Цель: Развивать интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый). Дать представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог. Познакомить с ценными камнями, которые используются для украшения построек и изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор). Показать изделия из драгоценных камней. Учить классифицировать камни по разным признакам. Поддерживать интерес к опытнической работе. Развитие тактильных ощущений, умение делать выводы, отстаивать свою точку зрения.

Материал: Наборы речных и морских камней. Сосуд с водой, лупа. Салфетки на каждого ребенка, пластилин, керамзит, гранит, лимон, кремний, сахар, соль, «Ящик ощущений» . фото: памятник А.С.Пушкину, Памятник неизвестному солдату и т.д.

Литература: Рыжова Н. А. «Что у нас под ногами» с. 77, Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой – М., 2003 г., с.23

### **Занятие № 2 «Живые камни»**

Цель: Познакомить с камнями, происхождение которых связано с живыми организмами, с древними ископаемыми.

Материал: Мел, известняк, жемчуг, каменный уголь, разные ракушки, кораллы. Рисунки папоротников, хвощей, древнего леса, лупы, толстое стекло, янтарь.

Литература: Рыжова Н. Песок, камень, глина. //Дошкольное воспитание, 2003 г, № 10.

Опыт: «Что есть в почве?» Дыбина О.В. Неизведанное рядом с.38

### **Занятие № 3 «Как появляются горы?» «Извержение вулкана».**

Цель: Показать разнообразие объектов неживой природы. Познакомить детей с причиной образования гор: движение земной коры, вулканическим происхождением гор. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов.

Материал: иллюстрация с изображением вулкана, модель вулкана, сода, уксус, сухая краска, пипетка.

Литература: Тугушешева Г.П. «Экспериментальная деятельность» стр. 87-91

### **Занятие № 4 «Твердая вода. Почему айсберги не тонут?»**

Цель: Дать детям представление о взаимосвязях, существующих в природе, о пустыне. Объяснить зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы. Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать.

Материал: таз с водой, пластмассовая рыбка, куски льда разного размера, разные по форме и размеру емкости, кораблик, иллюстрации с изображением айсбергов.

Литература: Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность» стр. 78-85

## **Январь**

### **Занятие №1 «Если зимушка пришла, много снега принесла».**

Цель: Закрепить знания детей о зиме, как времени года. Формировать представление о агрегатных состояниях воды (лед, жидкость, пар). Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия. Дать понятие изменения агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла.

Материал: емкости со снегом, водой, льдом; пластилин, свеча, баночка для

тушения свечи, металлическая тарелочка.

Опыты: «Какие свойства», «Твердые - жидкие»

Литература: Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» стр. 42, 54.

### **Занятие № 2 «Огонь – друг или враг»**

Цель: Расширить знания детей о жизни древнего человека, об открытии человеком огня. Как огонь дошел до наших дней, как он помогает человеку. Формировать представление о том, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомить со способами тушения пожара. При горении образовывается пепел, зола, угарный газ. Соблюдение правил безопасности при проведении опытов. Материал: Камни, свеча, банка, бутылка с отрезанным дном, спички, зажигалка.

Опыты: 1. Как первобытные люди добывали огонь?

2. Человек подчинил себе огонь.

3. Чем тушить огонь? Свеча в баке.

Литература: Конспекты занятий в подг.группе (папка). Электронная презентация.

Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2005, с.145.

### **Занятие № 3 «Кто как видит»**

Цель: Путем экспериментирования установить, как видят человек и некоторые животные, проследить зависимость особенностей зрения животных от среды их обитания и образа жизни.

Материал: повязка для глаз, прозрачная банка с водой, в которой находятся мелкие предметы; зеркало, фотографии животных.

Эксперимент: 1. Одинаково ли видят оба глаза.

2. Как видят заяц и птица.

3. Какие глаза видят лучше: большие или маленькие?

4. Как видит крот?

Литература: А.И.Иванова «Естественно – научные эксперименты в ДОУ»

Занятие №42, стр.169.

## ***Февраль***

### **Занятие № 1 «Как увидеть и услышать электричество»**

Цель: Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. Познакомить с понятием «электрический ток». Объяснить природу молнии. Формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством.

Материал: Воздушный шарик, ножницы, салфетки, линейка, расчески, пластилин, большая металлическая скрепка, шерстяная ткань, прозрачная пластмассовая салфетка, зеркало, вода, антистатик.

Опыты: «Чудо прическа», «Волшебные шары», «Вертушка»

Литература: Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– М., 2005, с.98 - 100.

Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность» № 28, стр.106.

### **Занятие № 2 «Почему горит фонарик?»**

Цель: Уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батареей – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.

Материал: картинка с изображением электрического ската, коллаж «Электричество вокруг нас», карманный фонарик, лампочка для фонарика, 6-8 лимонов, медная изолированная проволока, скрепки, иголка.

Литература: Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность» № 29, стр.110

### **Занятие № 3 «Электроприборы»**

Цель: Развивать способности ребенка обращаться с элементарными электрическими приборами. Формировать представление о материалах, проводящих электрический ток (металлы, вода) и изоляторах – материалах вообще не проводящих электричество (дерево, стекло и др.). Познакомить с устройством некоторых электрических приборов (фен, настольная лампа). Совершенствовать опыт безопасного использования электрических приборов (нельзя прикасаться к оголенным проводам, вставлять в розетку металлические предметы с электрическими проводами, можно взаимодействовать только сухими руками). Развивать любознательность.

Материал: Дерево, стекло, резина, пластмасса, металлические предметы, вода, электроприборы.

Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж, 2004 г., с.167.

### **Занятие № 4: «Радуга в небе»**

Цель: Познакомить детей со свойствами света превращаться в радужный спектр. Расширять представления детей о смешении цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме – алгоритму. Развивать любознательность и внимание.

Материал: стеклянная призма, картинка «радуга», мыло в куске, жидкое мыло, чайные ложки, пластмассовые стаканы, палочки с кольцом на конце, миски, зеркала.

## ***Март***

### **Занятие № 1 «Первоцветы. Как растут растения?»**

Цель: Обобщить представления о росте и развитии растений, установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды; учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям.

Опыт: «Что внутри?»; «Вверх к листочкам»

Цель: установить, почему стебель может проводить воду к листьям.

Материал: стебель моркови, петрушки, деревянные бруски, лупа, емкость с водой, срезанные ветви деревьев.

Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. с.86.

Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.34.

### **Занятие № 2 «Где растения любят жить?»**

Цель: углубить представления о растениях, о существовании их в разных экосистемах – в пустыне, океанах, горах, тундре, способствовать установлению причинно – следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности растений от условий окружающей среды.

Материал: горшки с растениями, воронки, стеклянные палочки, прозрачная емкость, вода, вата, лупа.

Опыт: «Где растения быстрее получают воду», «Хватает ли света?»

Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. с.87.

Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.38.

### **Занятие № 3 «О чем поют весной птицы?»**

Цель: уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период, рассмотреть строение птичьего пера. Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.

Материал: перья куриные, гусиные, лупа, замок-молния, свеча, волос, пинцет; эл.презентация.

Опыт: «Как устроены перья у птиц?», «Как с гуся вода»

Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. с.104-105.

Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.40

### **Занятие № 4 «Кто как гнездо вьет?»**

Цель: развивать интерес к жизни птиц, расширить представления о месте обитания птиц, расширить знания о видах гнезд и их размещении, определить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Установить зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида птиц.

Материал: плотный ком земли или глины, муляжи клювов из разных материалов, емкости с водой, мелкие легкие камешки, кора деревьев, зернышки, крошки.

Соломинки, веточки, комки глины, сахарный сироп.

Опыт: «У кого какие клювы», «Без рук, без топора, построена изба»  
Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. с.104-105.  
Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.32, 40

### *Апрель*

#### **Занятие № 1 «Солнце, Земля и другие планеты»**

Цель: Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной Системы о том, что Земля уникальная планета. Развивать любознательность. На основе опытов дать представление о холодности планет. Чем дальше планеты от Солнца, тем они холоднее и чем ближе, тем горячее.

Материал: Настольная лампа, шары, схема Солнечной системы.

Литература: Зенина Т.Н. Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с прир.объектами (подг.гр.). – М. , 2006 г. , с.19.

Гризик Т.И. Познаю мир. – М., 2001 г., с.136.

#### **Занятие № 2 «Этот загадочный космос»**

Цель: Познакомить детей с символикой созвездий. Вызвать интерес к космическому пространству. Расширять представления о профессии космонавта. Активизировать словарный запас: космос, космонавт, космическая невесомость.

Материал: Фотографии космоса, Солнечной системы, Ю.Гагарина, космических кораблей.

Опыт: «Темный космос», «На орбите»

Материал: фонарик, стол, линейка; ведерко, шарик, веревка.

Литература: Гризик Т.И. Познаю мир. – М., 2001 г., с.112.

Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.55-56

#### **Занятие №3: «Рукотворный мир»**

Цель: учить детей различать природные объекты и предметы, сделанные руками человека, познакомить со свойствами бумаги, стекла, ткани, пластмассы, металла.

Материал: предметы из различных материалов, эл.презентация.

Опыт: «Родственники стекла», «Мир вещей».

Литература: Гризик Т.И. Познаю мир. – с.

Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.59.

### *Май*

#### **Занятие № 1 «Откуда радуга берется?»**

Цель: Развивать аналитические способности детей. Познакомить их с солнечной энергией и особенностями ее проявления. Воспитывать интерес к познанию закономерностей, существующих в неживой природе.

Материал: Пульверизатор, фонарик, лист белой бумаги, хрустальный стакан, трехгранная призма.

Литература: Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2005, с.150.

Куликовская И.Э., Совгир И.Н. Детское экспериментирование. – М., 2005 г., с.63.

Опыт: «Как увидеть радугу?», «Мыльные пузыри».

Литература: Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность» № 31, стр.115.

Опыт: «Волшебный круг».

Цель: Показать детям, что солнечный свет состоит из спектра. Развивать интерес к неживой природе. Формировать умение делать выводы, выдвигать гипотезы.

Материал: Цветовой волчок или юла.

Литература: Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2005, с.151.

Беседа: «Свет вокруг нас».

Цель: Дать детям представление о свете. Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, их назначение.

Опытным путем определить строение рукотворных источников света.

Классификация предметов, дающих свет на рукотворный и природный мир.

Закрепить умение работать в группе. Обогащать и активизировать словарь детей.

Материал: Картинки с изображением источников света (солнце, луна, звезды, месяц, светлячок, костер, лампа. Игрушечный фонарик и несколько предметов, которые не дают света.

Литература: Ковалева Т.А. Воспитывая маленького гражданина. – М., 2004 г., с.18.

## 2. Перспективное планирование наблюдений в природе в подготовительной группе

месяц	неделя	Живая природа	Неживая природа	Животный мир
<b>Сентябрь</b>	1	«Мята» Цель - продолжать знакомство с лекарственными растениями.	«Облака бегут по небу» Цель - побуждать детей замечать простейшие взаимосвязи (наличие ветра и движение облаков)	«Паучок» Цель - расширять знания о характерных особенностях внешнего вида паука, его жизненное проявление.
	2	«Рябина» Цель - продолжать знакомить с деревом, ее строением, умение описывать.	«Ветер» Цель - совершенствовать умения детей «найти», «увидеть» ветер.	«Муравей» Цель - Расширять знания об особенностях внешнего вида муравья, его жизненное проявление.
	3	«Цветущие растения» Цель - совершенствовать знания о том, что цветы живые и зависят от тепла и света.	«Солнце – источник тепла» формировать представление о том, что Солнце является источником света и тепла; развивать умения мыслить, рассуждать, доказывать	Наблюдение за воробьем осенью Цели: продолжать закрепление знаний о воробье; учить видеть изменения в поведении птиц с приходом осени; активизировать внимание и память.
	4	«Туя» Цель - Формировать знания детей о свойствах омоложения хвои.	«Камни» Цель - формировать представление о камнях как части неживой природы.	«Трясогузка» Цель - закреплять знания о трясогузке, ее внешнем виде
<b>Октябрь</b>	1	« В огород за морковью и свеклой» Цель - учить проводить сравнительный анализ овощей; закреплять представления о характерных особенностях овощей, называть условия, необходимые для их роста	Наблюдение неба. Цель - рассказать, что небо – это воздух, который окружает нашу землю. Воздухом дышат люди, животные, растения. Воздух можно услышать, если его выпустить из воздушного шара и увидеть, если опустить комочек земли в воду – пойдут пузырьки.	Наблюдение за шмелями. Цель - Рассказать, что осенью все население шмелиной семьи вымирает, остаются только молодые шмели, которые, перезимовав, весной создадут новые гнезда. Гнезда шмелей находятся в земле.
	2	Наблюдение за созревшими семенами, ягодами калины, сирени, березы, ясеня. Объяснить, что эти семена необходимы для зимней подкормки птиц. Учить детей различать и называть семена. Воспитывать любовь к природе	Познакомить детей с термометром, прибором, с помощью которого измеряют температуру воздуха. Рассказать, как это делается. Расширить представление детей об окружающем мире.	Наблюдение за перелетными птицами Цели: расширять представления о перелетных птицах; воспитывать познавательный интерес к птицам
	3	Наблюдение за цветником Цели: продолжить формирование обобщенных представлений о сезонных изменениях в природе; уточнить	Продолжить учить определять температуру воздуха с помощью термометра. Привлечь внимание детей к понижению температуры. Формировать элементарную поисковую деятельность. Учить делать выводы, развивать умственную активность.	Наблюдение за голубями Цели: продолжать закрепление знаний о птичьем мире; уточнять, чем питаются и где живут птицы, как человек ухаживает за ними, почему дикие голуби занесены в Красную книгу.

		названия цветов, их строение (найти стебель, листья, цветки, корни).		
	4	Наблюдение за одеждой людей. По утрам надевают кофты или ветровки. С чем это связано? Установить взаимосвязь явлений природы и жизнедеятельности людей (похолодало – люди надели теплые вещи).	Наблюдение неба. Рассказать, что небо – это воздух, который окружает нашу землю. Воздухом дышат люди, животные, растения. Воздух можно услышать, если его выпустить из воздушного шара и увидеть, если опустить комочек земли в воду – пойдут пузырьки.	Наблюдение за собакой Цели: учить устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона; воспитывать интерес к жизни животных, любовь, стремление помогать в трудных условиях.
<b>Ноябрь</b>	1	Наблюдение за листопадом Цели: расширять знания о сезонных изменениях в природе; формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.	Наблюдение температуры воздуха. Продолжать учить определять температуру воздуха по термометру.	Спросить, куда делись насекомые. Показать. Что они спрятались под листву, в землю. Подвести детей к пониманию зависимости сезонных изменений в живой природе от солнечного тепла и света.
	2	Поллюбоваться красотой осенней листвы на деревьях. Отметить, что начинают желтеть березы, липы, краснеть осины. Деревья начинают менять свою окраску с вершин, это потому, что они меньше всего защищены от холода и ветра	Наблюдение за водой Цель: формировать представления об агрегатном состоянии воды в осенний период	Наблюдение за кошками. Цель - Вспомнить животных семейства кошачьих. Чем питаются кошки, какие у них повадки? Попросить ребят вспомнить и рассказать стихи о кошках.
	3	Наблюдение за хвойными и лиственными деревьями Цель: формировать знания о деревьях (что у них общего и в чем отличия).	Обратить внимание на чистый морозный воздух. Дать детям походить по снегу, послушать, как он скрепит под ногами. Уточнить, что это бывает только в очень сильный мороз.	Наблюдение за голубями и воробьями. На кормушке голуби ведут себя более агрессивно, отгоняют воробьев от корма. От холода птицы распушили перья, сидят на ветках, нахохлившись
	4	. Наблюдение за тополем Цель: формировать представление об осеннем тополе.	Наблюдение за первым снегом Цель: учить замечать изменения в природе, видеть прекрасное.	Наблюдение птиц на участке детского сада возле кормушки. Больше всего здесь крупных птиц: крикливых сорок, ворон. Все это воронья родня. Отметить, что в городе они намного смелее, на кормушке ведут себя шумно
<b>Декабрь</b>	1	На прогулке раскопать глубокий сугроб, где росла трава. Цель - Показать детям маленькие растения с прижатыми к земле листьями, слабые, маленькие. Снег защищает от переохлаждения.	Наблюдение за снегом и льдом Цели: закреплять знания о разнообразных состояниях воды; формировать реалистическое понимание неживой природы	Наблюдение за воробьем Цели: продолжать закрепление знаний о зимующей птице — воробье; формировать представление об особенностях поведения птицы в зимнее время; — учить поддерживать чистоту в кормушке для птиц.
	2	Наблюдение за сезонными изменениями	Почему происходит смена дня и ночи?	Предложить детям сделать праздник для птиц. На дереве

		Цели: формировать представления об изменениях в природе в начале зимы (ночь становится длиннее, а день убывает); учить различать характерные приметы начала зимы, узнавать их в стихотворениях	Цель: дать представление о том, как происходит смена дня и ночи.	развесить «подарки» птицам. Предложить подумать, какой подарок они сделают каждой птичке. Понаблюдать за птицами во время кормления. Прочитать стихотворение Есенина «Поет зима, аукает...».
	3	Наблюдение за деревьями. Вспомнить, что с ними стало: они погрузились в покой, а не умерли. Рассказать, что у деревьев есть защита от промерзания. Все лето они откладывают под кожей ствола особую ткань – пробковую. Пробковый слой не пропускает из дерева ни воздух, ни воду. Чем старше дерево, тем толще пробковый слой, поэтому старые деревья легче переносят холод.	Морозный солнечный денек Цель — сформировать у детей представление о зиме. Продолжить учить определять температуру воздуха с помощью термометра. Привлечь внимание детей к понижению температуры. Формировать элементарную поисковую деятельность. Учить делать выводы, развивать умственную активность.	Беседа о том, каких животных можно встретить в черте города. Рассказать о том, что некоторые животные (волки, тигры, лисы, олени) могут выходить в деревни в поисках пищи. Спросить, чем опасна встреча с диким голодным животным?
	4	Наблюдение почек на деревьях. Показать, как они плотно закрыты зимой. Они пробковеют и не пропускают холодный воздух. Все промежутки в почечных чешуйках залиты клейким веществом	Наблюдение за ветром Цели: расширять и углублять знания о неживой природе; формировать интерес к природным явлениям	Наблюдение за серой и черной вороной Цели: учить сравнивать серую и черную ворону; находить отличительные признаки (внешний вид, голос, повадки).
Январь	2	Наблюдение за деревьями и кустарниками Цель: расширять и углублять знания о растениях,	Наблюдение за солнцем Цель – продолжать знакомить с природными явлениями, дать понятие одного из признаков зимы — мороза; формировать интерес к неживым объектам природы.	Наблюдение «Следы птиц на снегу» Цель: закреплять умение распознавать птичьи следы на снегу.
	3	Рассмотреть деревья, закрепить их строение. Цель - какую часть деревьев и других растений мы не видим, но она существует и без нее растение не может развиваться (корень? Как мы пожжем позаботиться о деревьях?)	Наблюдение за снежинками Цели: обращать внимание на то, что снежинки бывают разными по форме; учить сравнивать, развивать познавательную активность.	Домашние животные зимой Цель – закреплять знания о жизни домашних животных в зимнее время года; формировать представление о том, что о домашних животных заботится человек (заготавливает корм, готовит еду, чистит жилище).
	4	В цветнике предложить найти сухие цветы. Растений совсем не видно, клумба занесена снегом. Цель - закрепить знания о том, что снег	Наблюдение температуры воздуха. Цель - продолжать учить определять температуру воздуха по термометру.	Наблюдение за птицами. Цель - Их стало больше. В лесу деревья обледенели, закрыты все трещинки и дырочки. Птицы не могут достать из-под обледеневшей коры насекомых.

		предохраняет растения от замерзания.		
<b>Февраль</b>	1	Напомнить, что зимой люди могут помочь деревьям, стряхнув снег с веток. Объяснить, что в теплую погоду снег становится тяжелым, липким. При возвращении морозов он примерзает к коре и от тяжести ветки ломаются.	Наблюдение за состоянием природы Цель – учить видеть прекрасное, различать характерные приметы зимы, узнавать их в литературных текстах, стихотворениях; закреплять умения воспринимать описание узоров на окне.	Наблюдение за бродячими собаками. Беседа о том, что они очень опасны, особенно зимой, когда практически негде взять пропитание, холодно. Они могут напасть на человека. Предложить подумать, откуда берутся бродячие собаки.
	2	Рассмотреть почки на деревьях, сравнить их по форме, расположению. Объяснить, что в почках находится запас питательных веществ для будущих листьев. Рассмотреть боковые верхушечные почки клена. Учить находить сходства и различия	Наблюдение за снегопадом Цели: формировать представление о свойствах снега; закреплять знания о сезонном явлении — снегопаде; развить чувство прекрасного.	Наблюдение за воробьем Цель – продолжать закрепление знаний о воробье; формировать представление об особенностях поведения птицы в зимнее время.
	3	Наблюдение за деревьями и кустарниками. Цель - Закрепить основные признаки сходства и различия между кустарником и деревьями. Предложить детям привести по несколько примеров деревьев и кустарников.	Наблюдение за облаками Цели: расширять представления о небе и его влиянии на жизнь нашей планеты; развивать восприятие красоты и многообразия небесной сферы.	Наблюдения за голубями. Цель - закрепить представление о птичьем мире (чем питаются зимой, где могут добыть пищу)
	4	Наблюдение за сезонными изменениями Цели: формировать представления об изменениях в природе; уметь различать характерные приметы конца зимы (первая капель), узнавать их приметы в поэзии; закреплять умение воспринимать поэтическое описание зимы.	Наблюдение за сосульками Цель – закреплять знания о различных состояниях воды. Наблюдение за снегом Цель: формировать представления об изменениях, происходящих со снегом в конце зимы.	Наблюдения за вороной. Цель - закрепить представление о птичьем мире (различать их по внешнему виду, по голосу и повадкам)
<b>Март</b>	1	Наблюдение за сезонными изменениями Цели: формировать представление о весенних изменениях в природе; учить видеть изменения в поведении воробьев с приходом весны; воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, бережное отношение к ним.	Наблюдение за таянием снега Цель: учить устанавливать взаимосвязи в природе.	Гости нашего сада. Цель - вызвать интерес к наблюдению животных посещающих наш детский сад.

	2	Наблюдение за ивой Цель: закреплять знания об иве, обращать внимание на то, что весной ива (верба) зацветает одна из первых. Наблюдение за набухшими почками. Хорошо набухли почки вербы, их можно поставить в воду. Сравнить почки вербы и клена. Предложить подумать, у каких деревьев листья появятся первыми, почему?	Наблюдение за облаками Цель: продолжать формировать сознание единства земли и неба как основу целостного восприятия мира. Ход наблюдения	Наблюдение за птицами. Цель - Они весело щебечут на солнышке, радуясь теплу. Закрепить названия перелетных птиц.
	3	Наблюдение за рябиной Цели: закреплять знания о рябине; развивать способность наблюдать, устанавливать причинно-следственные связи.	Наблюдение за каплей Цели: закреплять знания об изменениях воды в зависимости от температуры; обучать исследовательским действиям.	Наблюдение за птицами. Цель - познакомить, что 22 марта были Сороки – прилет птиц. Спросить, видели ли ребята кого-нибудь из перелетных птиц? Рассказать, что первыми прилетают грачи, которые на полях собирают личинки насекомых и червяков
	4	Выяснить, что для развития почек нужно тепло. Цель - аодвести детей к обобщению накопленных представлений о растениях, к пониманию зависимости сезонных изменений в живой природе от солнечного света и тепла.	Наблюдение за ветром Цель: уточнить представление о ветре.	Предложить детям раскопать землю и найти в ней насекомых. Они еще замерзшие, но с наступлением тепла, оттают и проснуться. Спросить, каких насекомых знают ребята.
Апрель	1	Наблюдение почек на деревьях. Они набухают, скоро распустятся рассмотреть в сравнении почки березы, тополя, сирени и др. деревьев. Цель - Уточнить их строение, развивать наблюдательность.	Наблюдение захода солнца во время вечерней прогулки. Отметить, что закат очень красив. Спросить детей, где заходит солнце. Цель - Воспитывать эстетическое реальное восприятие природы, способность видеть красивое в природных явлениях.	Наблюдение за насекомыми. Цель - Ккое-где земля уже оттаяла и можно увидеть личинки насекомых, которые были отложены осенью, весной из них появляются молодые насекомые
	2	Наблюдение за деревьями. Появились ли на деревьях листья. У какого дерева листья появились первыми? Нежные маленькие листочки напоминают дымку или легкое прозрачное платье. Подобрать слова определения к слову «листья».	Наблюдение за погодой. Вспомнить, какая погода была первые недели весны, какая сейчас. Повторить весенние месяцы и приметы весны. Какие из этих примет уже можно наблюдать, а какие еще не видны?	Наблюдение за пчелами и шмелями. Цель - спросить, зачем они нужны в природе? Они опыляют растения, без опыления нет плодов. Чем опасны укусы этих насекомых, как от них уберечься?

	3	Наблюдение за подорожником Цель: продолжать развивать познавательную активность в процессе формирования представлений о лекарственных растениях.	Наблюдение за камнями Цель: знакомить с разнообразием камней и их свойствами	Обратить внимание на большое количество пчел в саду. Спросить, что их сюда привлекает? Цель - Объяснить, что количество плодов зависит от количества насекомых.
	4	Наблюдение за ивой Цели: продолжать знакомить с кустарниками нашей местности; учить сравнивать иву с другими	Наблюдение за почвой Цель: познакомить с почвенным слоем — торфом.	Наблюдение за насекомыми Цели: — продолжать расширять знания и представления об особенностях внешнего вида мухи, ее жизненных проявлениях; — формировать реалистические представления о природе.
Май	1	Наблюдение за одуванчиком Цели: уточнить знания об одуванчике (обратить внимание на начало цветения); формировать умение и желание активно беречь и защищать природу; закреплять знания о лекарственных растениях.	Продолжить учить определять температуру воздуха с помощью термометра. Привлечь внимание детей к понижению температуры. Формировать элементарную поисковую деятельность. Учить делать выводы, развивать умственную активность.	Наблюдение за муравейником на экологической тропе Цели: закреплять знания о муравьях; воспитывать интерес к исследовательской работе
	2	Наблюдение за цветением березы. Листочки у нее еще совсем маленькие и цветущие сережки очень ее украшают. Одни сережки зеленые, другие более крупные, буроватые. Под деревом от них видна пыльца.	Хоть на дворе уже май, но в это время еще бывают заморозки. Сказать народные приметы и поговорки: «Ай-ай, месяц май: и тепел и холоден! », «май, май, а шубу не снимай! », «Май холодный – год хлебородный! ».	Наблюдение за бабочкой Цели: расширять знания о бабочке, ее происхождении, строении, размножении и пользе; способствовать развитию экологического мышления; воспитывать бережное отношение ко всему живому.
	3	Наблюдение за цветником Цели: расширять представления о цветнике весной; закреплять умение ухаживать за растениями, поливать их, пропалывать. Полюбоваться цветением тюльпанов, нарциссов, примул и тд. Рассмотреть разнообразие расцветок. Сказать, что селекционеры специально выводят новые сорта цветов.	Наблюдение за погодой Цель: продолжать формировать обобщенные представления о сезонных изменениях в неживой природе в конце весны.	Обратить внимание на большое количество пчел в саду. Спросить, что их сюда привлекает? Объяснить, что количество плодов зависит от количества насекомых.

### 3. Перспективное планирование игровой деятельности в подготовительной группе

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры, игры драматизации	Развивающие игры
Сентябрь	<p><b>Название:</b> «Семья»  <b>Цель:</b> развивать умение у детей согласовывать тему игры</p> <p><b>Название:</b> «Супермаркет»  <b>Цель:</b> формировать умение у детей использовать предметы-заместители</p>	<p><b>Название:</b> «Природа и человек»  <b>Цель:</b> систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что дает человеку природа</p> <p><b>Название:</b> «Наоборот»  <b>Цель:</b> развивать у детей сообразительность, быстроту мышления</p>	<p><b>Название:</b> «Загадки без слов»  <b>Цель:</b> развивать выразительность мимики и жестов</p> <p><b>Название:</b> «Зеркало»  <b>Цель:</b> развивать монологическую речь</p>	<p><b>Название:</b> «Волшебные кляксы»  <b>Цель:</b> развитие фантазии, речи</p> <p><b>Название:</b> «Погремушки»  <b>Цель:</b> развитие внимания</p>
Октябрь	<p><b>Название:</b> «Детский сад»  <b>Цель:</b> формировать умение у детей творчески развивать сюжет игры</p> <p><b>Название:</b> «Автобус»  <b>Цель:</b> развивать у детей область самостоятельных решений при выборе роли и использование атрибутов</p>	<p><b>Название:</b> «Назови растение с нужным звуком».  <b>Цель:</b> развивать у детей фонематический слух, быстроту мышления</p> <p><b>Название:</b> «Назови три предмета»  <b>Цель:</b> упражнять детей в классификации предметов</p>	<p><b>Название:</b> «Веселый Старичок-Лесовичок»  <b>Цель:</b> учить пользоваться разными интонациями</p> <p><b>Название:</b> «Поиграем - угадаем»  <b>Цель:</b> развивать пантомимические навыки</p>	<p><b>Название:</b> «Волшебная палитра»  <b>Цель:</b> внимание, воображения</p> <p><b>Название:</b> «Бусы»  <b>Цель:</b> развитие памяти</p>
Ноябрь	<p><b>Название:</b> «Поликлиника»  <b>Цель:</b> учить детей самостоятельно распределять роли, пользоваться атрибутами, воспитывать дружеские взаимоотношения</p> <p><b>Название:</b> «Строители»  <b>Цель:</b> учить детей сочетать сюжетно-ролевую игру с конструированием, передавать в игре действия представителей различных строительных профессий</p>	<p><b>Название:</b> «Добавь слог»  <b>Цель:</b> развивать фонематический слух, быстроту мышления;</p> <p><b>Название:</b> «Скажи по-другому»  <b>Цель:</b> учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению</p>	<p><b>Название:</b> «Телефон»  <b>Цель:</b> развивать фантазию, диалогическую речь</p> <p><b>Название:</b> Умеем хозяйничать»  <b>Цель:</b> Учить детей инсценировать знакомый художественный материал; побуждать к собственной интерпретации роли</p>	<p><b>Название:</b> «Разноцветные цепочки»  <b>Цель:</b> развитие мышления, внимания</p> <p><b>Название:</b> «Тень»  <b>Цель:</b> развитие фантазии, воображения</p>
Декабрь	<p><b>Название:</b> «Библиотека»  <b>Цель:</b> формировать у детей социокультурные компетенции : владение знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей , умение действовать в соответствии с принятой ролью</p> <p><b>Название:</b> «Зоопарк»  <b>Цель:</b> учить детей соблюдать в игре ролевые взаимодействия, согласовывать свои действия с действиями партнеров</p>	<p><b>Название:</b> «Мое облако»  <b>Цель:</b> развитие воображения, эмоциональной сферы, образного восприятия природы (игра также выполняет роль релаксационной паузы)</p> <p><b>Название:</b> «Найди листок, как на дереве»  <b>Цель:</b> учить классифицировать растения по определенному признаку</p>	<p><b>Название:</b> игра - пантомима «Медвежата»  <b>Цель:</b> развивать выразительность мимики и жестов</p> <p><b>Название:</b> «Подбери рифму»  <b>Цель:</b> развивать чувство рифмы</p>	<p><b>Название:</b> «Пляшущие человечки»  <b>Цель:</b> развитие внимания, памяти</p> <p><b>Название:</b> «Сложи узор»  <b>Цель:</b> развитие воображения</p>

<b>Январь</b>	<p><b>Название:</b> «Водители»  <b>Цель:</b> побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, учить организовывать игру, выбирать место, объединяться в подгруппы в соответствии с игровым сюжетом  <b>Название:</b> «Строители». Сюжет. «Новый дом»  <b>Цель:</b> формировать у детей умение развивать сюжет на основе полученных знаний и умений, передавать в игре трудовые действия строителей, использовать деревянный конструктор</p>	<p><b>Название:</b> «Закончи предложение»  <b>Цель:</b> учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять в правильном выборе слов;  <b>Название:</b> «Не ошибись»  <b>Цель:</b> развивать быстроту мышления; закрепить знания детей о том, что они делают в разное время суток</p>	<p><b>Название:</b> инсценировка сказки «Двенадцать месяцев» (кукольный театр)  <b>Цель:</b> умение изменять тембр и силу голоса, действовать в соответствии с текстом;</p>	<p><b>Название:</b> «Запрещенные движения»  <b>Цель:</b> формировать собранность внимания;  <b>Название:</b> «Прямой и обратный счет»  <b>Цель:</b> развивать способность к распределению внимания;</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>Название:</b> «Кафе»  <b>Цель:</b> Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры  <b>Название:</b> «Семья»  <b>Цель:</b> Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи</p>	<p><b>Название:</b> «Летает – не летает»  <b>Цель:</b> развивать слуховое внимание;  <b>Название:</b> «Кто больше знает?»  <b>Цель:</b> развивать память, находчивость, сообразительность</p>	<p><b>Название:</b> игра на пальцах (Л.П.Савина) «Братцы»  <b>Цель:</b> развивать мелкую моторику пальцев  <b>Название:</b> «Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!»  <b>Цель:</b> учить интонационно выразительно проговаривать фразы;</p>	<p><b>Название:</b> «Нарисуй»  <b>Цель:</b> развивать произвольное внимание;  <b>Название:</b> «Наблюдательность»  <b>Цель:</b> развивать активное внимание, связь внимания и зрительной памяти;</p>
<b>Март</b>	<p><b>Название:</b> «Школа»  <b>Цель:</b> Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты);  <b>Название:</b> «Поликлиника»  <b>Цель:</b> Обогащать, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники</p>	<p><b>Название:</b> «Найди предмет той же формы»  <b>Цель:</b> уточнить представление о форме предметов;  <b>Название:</b> «Отгадайте, что за растение»  <b>Цель:</b> описать предмет и узнать его по описанию</p>	<p><b>Название:</b> разыгрывание сказки «Хвостатый хвастунишка»  <b>Цель:</b> совершенствовать умения детей передавать образы персонажей сказки, используя разные средства выразительности</p>	<p><b>Название:</b> «Сосчитай глазами»  <b>Цель:</b> формировать активное внимание, реакцию сосредоточения;  <b>Название:</b> «Запрещенная цифра»  <b>Цель:</b> развитие внимательности, умения слушать</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Название:</b> «Столовая»  <b>Цель:</b> Знакомить детей с профессиями повара, кулинара, официанта. Знакомить с правилами правильного питания. Дать информацию о вредной и здоровой пище;  <b>Название:</b> «Больница»  <b>Цель:</b> Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры</p>	<p><b>Название:</b> «Похож – не похож»  <b>Цель:</b> учить сравнивать предметы; находить в них признаки различия; сходства, узнавать предметы по описанию;  <b>Название:</b> «Что это за птица?»  <b>Цель:</b> учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их</p>	<p><b>Название:</b> «Подбери рифму»  <b>Цель:</b> развивать чувство рифмы;  <b>Название:</b> разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апхтина  <b>Цель:</b> побуждать к активному участию в инсценировке</p>	<p><b>Название:</b> «Запретные движения»  <b>Цель:</b> развитие скорости реакции и произвольного внимания;  <b>Название:</b> «Едем на пароходе»  <b>Цель:</b> развитие внимания, воображения, слухоречевой памяти, навыков социальной адаптации</p>

<b>Май</b>	<p><b>Название:</b> «Дочки-матери»  <b>Цель:</b> Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры  <b>Название:</b> «Скорая помощь»  <b>Цель:</b> Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры. Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения</p>	<p><b>Название:</b> «Угадай, что в мешочке?»  <b>Цель:</b> описать признаки, воспринимаемые на ощупь  <b>Название:</b> «Придумай сам»  <b>Цель:</b> учить правильно составлять предложения с заданным количеством слов</p>	<p><b>Название:</b> «Как варили суп»  <b>Цель:</b> развивать воображение и пантомимические навыки  <b>Название:</b> игра-пантомима «Нос, умойся»  <b>Цель:</b> развивать инициативность пантомимические навыки;</p>	<p><b>Название:</b> «Не пропусти профессию»  <b>Цель:</b> развитие способности к переключению внимания, расширение кругозора  <b>Название:</b> «Зеваки»  <b>Цель:</b> развитие произвольного внимания</p>
<b>Июнь</b>	<p><b>Название:</b> «Парикмахерская»  <b>Цель:</b> Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера в «Салоне красоты»  <b>Название:</b> «Железная дорога»  <b>Цель:</b> Углубить, расширить и конкретизировать знания детей о труде работников железнодорожного транспорта, о железной дороге. Дать детям сведения о других городах нашей страны</p>	<p><b>Название:</b> «Отгадай-ка!»  <b>Цель:</b> развивать умение описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки, по описанию узнавать предмет  <b>Название:</b> «Вершки и корешки»  <b>Цель:</b> упражнять в классификации овощей (что в них съедобно – корень или плоды на стебле)</p>	<p><b>Название:</b> драматизация сказки «Айболит и воробей»  <b>Цель:</b> совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передовать образы героев. Развивать социальные навыки общения</p>	<p><b>Название:</b> «Назови соседей» (вариант с числами)  <b>Цель:</b> развитие внимания, памяти, скорости, мыслительных процессов  <b>Название:</b> «Быстрее нарисуй»  <b>Цель:</b> развитие умения переключать внимание</p>
<b>Июль</b>	<p><b>Название:</b> «Салон красоты»  <b>Цель:</b> Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры  <b>Название:</b> «Космос»  <b>Цель:</b> Обогащать и систематизировать знания детей о работе космонавтов, о полетах в космос</p>	<p><b>Название:</b> «Лесник»  <b>Цель:</b> напомнить и закрепить представление о внешнем виде некоторых деревьев и кустарников, о составных частях (ствол, листья, плоды и семена);  <b>Название:</b> «Что это такое?»  <b>Цель:</b> развивать логическое мышление, память, смекалку;</p>	<p><b>Название:</b> разыгрывание стихотворение Б.Заходера: «Плачет киска...»  <b>Цель:</b> развивать пантомимические способности, любовь к животным</p>	<p><b>Название:</b> «Построй дорожку»  <b>Цель:</b> развитие устойчивости внимания;  <b>Название:</b> «Найди предмет»  <b>Цель:</b> развитие само регуляции и умение концентрировать внимание</p>
<b>Август</b>	<p><b>Название:</b> «Пароход»  <b>Цель:</b> Расширить и углубить знания детей о работах водного транспорта. Дать детям сведения о том, какие бывают пароходы, куда они плывут, что перевозят  <b>Название:</b> «Зоопарк»  <b>Цель:</b> Расширять знания детей о диких животных: Обогащать и конкретизировать знания и представления детей о диких зверях и их повадках и условиях содержания в неволе.</p>	<p><b>Название:</b> «Узнай, чей лист»  <b>Цель:</b> учить узнавать растения по листу;  <b>Название:</b> «Расскажи без слов»  <b>Цель:</b> закреплять представления детей об сезонных изменениях в природе; развивать творческое воображение, наблюдательность.</p>	<p><b>Название:</b> пантомима «Утренний туалет»  <b>Цель:</b> развивать воображение, выразительность жестов;  <b>Название:</b> расскажи стихи руками  <b>Цель:</b> побуждать детей к импровизации.</p>	<p><b>Название:</b> «Найди тень»  <b>Цель:</b> развитие концентрации внимания;  <b>Название:</b> «Стройте ли»  <b>Цель:</b> развитие концентрации и распределения внимания.</p>









