



ТӘРӘБӘ

Әдәби берләшмә газетасы

№1-2

Әй син, телем, туган телем, тамыр телем

Жир астыннан тарих табар телем..

Әй син, телем, рәхәт телем, авыр телем.

(А.Шагыйрьҗан)



Казан Педагогика көллиятенә 140 ел...

Казан педагогика көллиятенә үзенең 140 еллык юбилеен бәйрәм итте. Юбилей уңаеннан оештырылучы чарада Татарстан Республикасы Премьер-министры урынбасары-мәгариф һәм фән министры Энгель Фаттахов катнашты.

Дәвам 2 биттә →

Рубрикалар:

- **Бөек шәхес**
- **Кызыклы вакыйгалар**
- **Иңат**
- **Халык иңаты**
- **Хуҗабикә**
- **Уңган куллар**
- **Башваткыч**

1876 нчы елда Казан татар укытучылар мәктәбенә нигез салынган.

XX гасыр барышында уку йортының атамасы күп мәртәбә үзгәрә:

1921 нче елдан - Казан татар педагогика техникумы;

1937 нче елдан - Казан педагогика училищесы;

1939 нчы елдан - читтән торып уку педагогика училищесы;

1961 нче елдан - Казан педагогика училищесы;

1995 нче елны Казан педагогика училищесы Казан педагогика көллиятенә әверелде.

2014 нче елның сентябрдә Казан педагогика көллияте базасында Татарстан Республикасы педагогик кадрлар әзерләү Ресурс үзәге ачылды.

Көллияттә төп һөнәри укыту программалары буенча эшчәнлек бара: "Мәктәпкәчә белем бирү", "Башлангыч сыйныфларда белем бирү", "Адаптив физик культура", "Гамәли информатика".



Каюм Насыйри

Бөек шәхес



1825 елның 14нче февралендә элеккеге Казан губернасының Зоя өязе Югары Шырдан авылында дөнъяга килгән К. Насыйри, үз чоры өчен укымышлылыгы ягыннан иң югары баскычка күтәрелеп, татарлар арасында иң беренчеләрдән булып энциклопедик галим дәрәжәсенә ирешә.

Каюм Насыйриниң бабалары һәм атасы үз заманының шактый укымышлы, танылган кешеләре булалар. Башлангыч белемне ул атасыннан ала. 1841 елда Каюмны Казандагы бер мәдрәсәгә укырга бирәләр. 1855 елга кадәр ул мәдрәсәдә укып, гарәп-фарсы телләрен өйрәнү өстенә, үзлегеннән татар телен дә яхшы үзләштерә. Яшерен рәвештә русча да укый.

1855 елда Насыйриниң Духовное училище дип аталган рус мәктәбенә татар теле укытучысы итеп чакыралар. Насыйриниң беренче практик эше — укытучылык хезмәте шунда башлана. Соңыннан ул Духовная семинариядә татар теле укытучысы булып эшли. Анда укытучылар белән таныша, алар белән якыннан аралаша, алардан рус телен һәм башка фәннәрне тырышып өйрәнүен дәвам итә. Аннары ул, Казан университетына ирекле тыңлаучы булып йөрәп, югары белем ала. Каюм Насыйри татар балаларына рус теле укытуга зур игътибар бирә. Аның семинариядә укыту эше 1870 елга кадәр дәвам итә.

1871 елны Насыйри, семинариядә эшләүдән туктап, татар балаларына рус теле укытуга ныклап керешә. Насыйрига бу эшне алып бару жиңел булмый. Укыту өчен урын - квартира табарга, балаларны укуга тарту буенча күп тырышыклар күрсәтергә, төрле жәфалар чигәргә туры килә. Шул рәвешчә, реакция көчләрен каршы килүләренә карамастан, бик авыр шартларда, зур газаплар күрәп, Насыйри татар балаларына рус теле өйрәтү юлында, беренче буларак, зур тырышыклар күрсәтә. 1876 елда Насыйри, мәктәпләр инспекторы Радлов белән икесе арасында чыккан каршылык аркасында, бу русча-татарча башлангыч белем бирү мәктәбендә укытучылык эшеннән туктый. К. Насыйриниң укытучы хезмәте моның белән генә чикләнми.

Ул тагын ике-өч ел Яна бистәдә рус-татар мәктәбендә эшли.

1879 елдан башлап, Насыйри калган гомерен, рәсми рәвештә бер жирдә дә хезмәт итмәстән, тик язучылык эшенә һәм фән хезмәтенә генә багышлый. Аның иң яхшы әсәрләре шушы вакытларда языла. Ул барлык көчен китап һәм дәреслекләр язуга бирә, кулына төшкән акчасын аларны бастыруга тотта. Татар халкын төрле фән нигезләре белән иң беренче таныштыручы кеше дә К. Насыйри була. Аның тарафыннан математика, география, ботаника буенча дәреслекләр төзеп чыгарыла. К. Насыйри – тел белемен үстерүгә искиткеч зур өлеш керткән галим. Ул сүзлекләр төзи. Математика, география, табигать фәннәре буенча татарча терминнар сүзлегә – безгә олуг галим калдырган мирас. Татар теленең беренче фәнни грамматикасы да аның хезмәте.

Бөек шәхес

Ярты гасыр буена түземле һәм нәтижәле ижат итеп, тел, әдәбият, халык авыз ижаты, педагогика һәм башка бик күп төрле фәннәр (география, математика, табигать һ. б.) өлкәсендә 40 тан артык әсәр биргән галим-мәгърифәтче, педагог һәм язучы Каюм Насыйри бөтен тормышын, әдәби талантын халыкка хезмәт итүгә багышлады, татар халкының аң-белемен күтәрү, агарту юлында гаять әһәмиятле эшләр башкарды.

К. Насыйриниң әдәби ижат эшчәнлегә дә күпкырлы. Аның күпсанлы тәржемәләре, үз язмалары, фольклор материаллары әдәбиятыбызның кыйммәтле хәзинәләре. Халкыбызның горөф-гадәтләре, этнографиясе, тарихы да галим игътибарыннан читтә калмаган. Әдип һәм галимнең медицина, музыка, жыр сәнгате буенча әйткән фикерләре дә татар тарихын өйрәнүчеләрдә зур кызыксыну уята. 1925 елда безнең педагогия көллиятебезгә Каюм Насыйри исеме бирелгән була.

Профессор Н.К. Дмитриев әйткәнчә "үз халкының һәм үз чорының улы булган" К. Насыйрини халкыбыз бүген дә олылай. Аның туган ягында һәм башкалабыз Казанда музейлар эшли. Мәгариф алдынгыларына бөек педагог исемендәге премияләр бирелә, шагыйрь һәм язучыларыбыз аңа багышлап яңадан-яңа әсәрләр ижат итәләр.

Кәримова Фәрида, 212 группа



“Әй уғыл, гакылы балага атлаган саен гыйбрәтләр бар, вәгазьләр бар, мәгърифәт хасил итә күр.”

“Без – татарлар, телебез – татар теле, мөстәкыйль һәм төзек кагыйдәле камил тел. Бүтән телләрдән бер дә ким түгел, эшләмәгәнлек сәбәпле генә ул шулай артта калган.”

Каюм Насыри

Кыш-...

Кызыклы
вакыйгалар



Кыш – иң могжизалы ел фасылы. Ул дөньга аклык, пакълык, чисталык алып килэ. Күңеллэр ниндидер бер могжиза белэн тула. Кешелэр кышның төп бэйрәмен – Яңа елны көтэлэр.

Яңа ел – ул яңа өметлэр, яңа тормыш. Кешелек гомерендә яңа битлэр ачыла. Узып китүче иске елда эшләнмэгән эшлэргә, булган хаталарны төзәтергә, ирешмэгән максатларга яңадән мөмкинлек бирелә.

Яңа ел – нинди гажәеп вакыт! Һәр кеше күңеле гади булмаган ниндидер хис белән урала. Балалар, олылар- барысы да могжиза көтә.

Яңа ел – ул тылсымлы мизгел. Жаннарга шатлык, йортларга куаныч кертгән вакыт. Шушы сихри төндә һәркем хыялларының чынга ашуына чын күңелдән ышана. Һәр гаиләдә изге теләкләр яңгырый: киләсе яңа ел да бәхет, шатлык, исәнлек, саулык, байлык алып килсен иде...

Гибадуллина Миләүшә, 212 төркем

Тәрәбә



Иҗат

Иҗат - гүзәл гамь ул, ин югары дәрәжәдәге изге тынғысызлык ул. Иҗат ике канатлы ул: яхшыны исбат итү, яманны инкар итү ул, яхшылыкка мэхәббәт, яманлыкка нәфрәт ул!

Хәсән Туфан

Әти-әнинең кадерен белү



N ... шәһәренең бер урамында яшәгән ди хатын белән ир. Аларның ике малае булган. Берсенең исеме – Самат, ә икенчесенең – Азат. Кечкенә чакта алар бик акыллы, тәртипле булып үскәннәр, әти-әниләренә кире сүз әйтмәгәннәр. Иртән үк алар көтүгә киткәннәр һәм көне буге саф һава сулаганнар. Вақытлары булган чагында малайлар күп китап укыганнар. Аларның үсеп житкәч, галим буласылар килә иде. Бу хыял белән алар иртән уяңдылар кич белән йокладылар. Хатын белән ир көне-төне эшләгәннәр. Самат белән Азат аларны бик аз күргәннәр...

Күп еллар узгач, Самат белән Азат үзгәрәләр, аларның әти-әниләре белән дә мөнәсәбәтләре начарая. Самат чын егеткә әйләнә, матурая, белемле кеше була. Ә менә Азат начар якка үзгәрә. Ул мәктәпне дә тәмамлый алмыйча кала, әнисе белән һаман бәхәсләшә, аңа гел кире сүз әйтә. Әнисе Азатны төннәрен йокламыйча көтеп утыра иде. Кызганычка каршы, егет аны аңламаган.

Көннәрдән бер көнне Азат төнлә кайтып, киёмнәрен жыя башлый һәм әнисенә мондый сүzlәр әйтә: “Мин чыгып китәм, сездән арыдым, бүтән кайтмыйм. Сез мине аңламыйсыз, һаман акыл өйрәтәсез, ә үзегезнең акылыгыз минекеннән күбрәк түгел! Мин яңа дуслар таптым, алар мине бүтәнчә яшәргә өйрәттеләр. Анда бик рәхәт. Кешеләр үз законнары белән яшиләр. Бүтән кешегә начарлык китерү турында уйларга ярамый. Бары тик үз тормышың гына

Тәрәбә

кызыксындыра ала ... Мине эзлэп йөрисе булмагыз! Хуш, сау бул ! Синен белән вакыт эрәм итәм”, - дип егет киёмнәр сумкасын ала да, каядыр чыгып китә.

Әнисе сүз әйтә алмыйча, бүлмәнең уртасында басып кала. Аның зәңгәр күзләре яшыкә тулып, хәтта аларны ача алмый иде. Нинди хисләр кичергәндер бу хатын-кыз... Аларны сүзләр белән язып бетереп булмый. Үз акылына килгәч, ул Саматка шалтырата башлады. Соңгы вакытларда ул эти-әнисенә килми, шалтыратмый башлады. Аның яңа тормышы башланды. Әнисе аңа шалтыраткач, ул гажәпләнде. Азат турында сорагач, Самат аптырашта калды. Егет ишеткәнем һәм сөйләшкәнем юк дип әйткәч, әнисе үкси-үкси елый башлады. Самат әнисен юатырга тырышып карады, тик аның файдасы тимәде. Хатын-кыз кайгыдан авыруга сабышты. Ул бернәрсә дә ашамый, эчми башлады. Ире сорау биргәндә җавап бирми, бер кешене дә тыңларга теләми, үз уйларына баткан. Аны бернәрсә дә кызыксындырмаган. Әтисе Саматка шалтыратып, чакырмакчы булган, тик ул вакыт юк дип, тиз генә трубканы куйган.

Әниләре бер-ике айдан соң кешеләрне күрми, ишетми, танымый башлый. Ул бары тик улларының исемнәрен әйтә иде: “Азат, Самат, кайда сез? Әниегез сезне сагына”. Ир-ат хатынына карап, үзе дә авыруга сабыша башлаган.

Бер көнне аны телевизор караганда, кинәт йокы баса башлады. Телевизорны сүндермичә, ул тизрәк ятарга ашыкты. Шул вакытта телевизорга ялганган шнур кинәт яна башлады. Ут бөтен өйне чолгап алды. Ир белән хатын тирән йокыга чумып, аның исен дә сизмичә төтенгә тончыкты. Күршеләр янгыны күрәп, су ташый башладылар, тик бу вакытта өй янып беткән иде инде.

Бу фаҗиганы белгәч, Самат өенә ашыкты. Ул үткән тормышы турында уйлана башлады. Балачакта булган күңелле мизгелләрне исенә төшергәч, аның йөрәгенә жылылык кергән кебек тоелды. Өй янына барып җиткәч, янып беткән ишек алды аның бөтен кәефен бетерде, күз яшьләре акты. Шул мизгелдә аның башында беруй гына иде: “Вакытымны эрәм иттем. Бәхетемне эзлэп йөргәндә, алар минем ярдәмемә мохтажлыкта яшәгәннәр.Теге вакытта әнием шалтыраткан иде бит, ә мин аны кире кактым , тыңлый алмадым . Ихтимал , ул миңа берәр әйбер сөйләргә теләгәндер... Нигә мин аны тыңламадым соң? Нигә Азатны эзләшәргә булышмадым икән? Бу сораулар аның башын авырттыра башладылар. Шул вакытта ул эти-әнисенәң иң кадерле кешеләр булганын аңлады. Ул уйланып торганда, Азат дуслары белән көлешеп үтеп бардылар. Азат хәтта әйләнәп тә карамады ...

Мәрдәнова Айгөл , 212 төркем

*И туган тел, и
матур тел,
әтқам-
әнқамнең теле!*

Шигырьләр

Иңсат



Кайтмакчы булып , яна йөрәк,
Әйтерсең лә, күңел сагы.
Йөрәкләрдә булган кайнар уйлар
Әллә ничек өйгә ашкына.

Дуслар белән бергә йөргән юллар
Искә төшә һәрбер көнемдә.
Ул юлларда кайтып барган чакта,
Өрнеп китә йөрәк түрендә.

Кайтам инде, кайтам бик сирәк,
Туган авылым, сиңең яныңа.
Кайчан кире кайтырмын дип,
Китәм тагын ерак юлларга.

Исхакова Ләйсән , 212 төркем

Гәрәбә

Шигыръләр

Халык

иҗаты



Әни кирәк бала өчен, әни кирәк,
Кочагына алып назлар өчен.
Гаепләрең булган чакларда да,
Синең күңелеңне аңлар өчен.

Әти кирәк бала өчен, әти кирәк,
Авырлыкта сине яклар өчен,
Бер карашы, сүзе, эше белән,
Ялгыш адымнардан саклар өчен.

Әни кирәк бала өчен, әни кирәк,
Сабырлыкны анда күрер өчен.
Әни булган чакның рәхәтләрен,
Бәхетләрен мәңге белер өчен.

Әти кирәк бала өчен, Әни кирәк,
Адымнарың жинел булсын өчен.
Төнең тыныч, киләчәктә таңнар
Гел кояшы булып тусын өчен.

АЛСИНӘ С.



Бигрәк матур инде кышлар бездә -
Казан урамнары ап-ак булган.
Мин киләмен, куркып кына
басып,
Ак келәмнән, энже белән тулган.

Буйрмын да, юкка чыгар сыман
Ак хисләргә таплар тиз куна.
Саф хисләрне күреп
көнләшкәннәр,
Үч иткәннәр, никтер, күп була.

Карлар хәзер бигрәк көчсез инде
Иртән яуса, кичкә - югала.
Уйнап кына гашыйк булган кебек
Сабырлык та, көч тә юк анда!

Ә мин киләм, куркып кына басып,
Аклыкларын карлар саклар дип.
Чынлап сөйгән гашыйк йөрәгедәй
Үз хисләрен барыбер яклар дип.

АЛСИНӘ С.



Әкияттә кунакта

Халык

иҗаты



Кем жиңүче?



Берәүнең өч улы булган Малайлары бер заман өчесе дә үсеп буйга житкәннәр. Шуннан бу кеше әйткән:

— Улларым, дигән, мин сезне, дигән, өчегезне дә берьюлы өйләндерәм. Сез, минем яныма аерым-аерым кереп, үзегезнең кемне яратуыгыз турында әйтерсез. Мин өчегезгә дә бердән туй ясап, яраткан кызларыгызны алып бирермен, – дигән. Әүвәл олы улын дәшеп керткән:

— Улым, дигән, синең кем кызын аласың килә? – дигән. – Үзең сөйгән кызны алып бирәм, әйт, оялма, – дигән. Малае атасына әйткән:

— Закир абзый кызын алам, – дигән. Анысы чыгып киткәч, әтиләре уртанчы улын дәшкән:

— Улым, дигән, мин сине өйләндерәм. Миннән оялма, әйт, кем кызын алып бирим? – дигән.

Бу да:

– Закир абзый кызын алып бир, – дигән. Янә кечесен дәшкән, анысы да шулай әйткән. Ахры, теге кыз бик матур нәрсә булгандыр.

Шуннан бу кеше улларын өчесен берьюлы дәшкән дә әйткән: – Улларым, Закирның кызы бер генә. Сезнең өчегез дә шуны алырга тели. Бер кызны өчегезгә дә алып булмый. Сез, дигән, өйдә булган хәтле акчаны алыгыз да чыгып китегез. Кайсыгыз кызыклы нәрсә алып кайтыр, Закир кызы шуңа булыр дигән.

– Ярар, – дигәннәр егетләр, атасыннан акча алганнар. Атасы әйткән, чыгып киткәндә: — Берегез дә нәрсә алганыгызны икенчегезгә әйтмәгез, – дигән.

Егетләр чыгып киткәннәр: берсе киткән Энәле ягына, берсе киткән Бураш ягына, берсе киткән Борнаш ягына. Алар киткән, азында өч-дурт мең чакрым жир.

Олы улы, йөри торгач, бик кыйммәтле көзгә алган. Икенчесе бик кыйммәтле бәягә палас алган. Кечкенәсе: «Дөньяда моннан да кирәкле бер әйбер дә юк инде», – дип, бер алма алган. Болар кайтканда өчесе дә бер станциягә туры килгән. Вокзалда очрашканнар. Өч туган бер-берсеннән исәнлек-саулык сорашканнар. Шуннан әйбер табу турында да суз чыккан. Олы агалары әйткән:

— Мин көзгә алдым, менә карыйк әле, – дигән. Көзгене кесәсеннән алган да, бергә караганнар. Карасалар, Закир абзыйның кызы үлеп ята. Ничәмә мең чакрымнан күренә көзгедән. Олы агалары шул чагында әйткән:

— Березгә дә булмый икән, бу үлә икән инде, – дигән. Уртанчылары әйткән:

— Минем паласым бар, сәгатенә өч мең чакрым кайта. Шуңа утырабыз да кайтабыз, – дигән.

Кечкенәләре әйткән:

— Мин алма сатып алдым. Шунны ашаткач, нинди үлә торган кеше дә терелә, – дигән.

Болар, паласка утырып очып, тиз генә кайтып житәләр. Кыз хәл эчендә ята икән, ди. Баралар да теге алманы ашаталар. Кыз шуннан сикереп тора, элеккедән дә матуррак була. Йә, хәзер кыз кемгә була инде?

Ел фасыллары
турында табышмактар

Халык

иҗаты



Кырлар буш кала,
Яңгырлар ява.
Жирләр дымлана.
Бу кайчак була?
(Көз көне)

Ашыклар үсте,
Башаклар пеште;
Кояш пешерә,
Тиргә төшерә.
Халык ашыга,
Китә басуга,
Урагын ура,—
Бу кайчак була?

(Жәй)

Тәңкә карлар сибелгән
Жир ап-акка күмелгән.
Чыршы, каен, имән
Кардан чикмән кигән.
Бу кайчак?
(Кыш)



Йолдыз, йолдыз вак кына,
Яфраклары ак кына.
Өс киemenә куна,
Тәнгә тисә су була.

(Кар бөртеге)

Яңгырлы да карлы
Ә каеннар сулы.
Бөреләр туп-тулы –
Елның кай фасылы?
(Яз)



Һәр жир карланган,
Сулар бозланган,
Уйный жыл-буран,
Бу кайчак, туган?
(Кыш көне)



Өй башына утырган,
Жир йөзен нур белән
тутырган.

(Кояш)

Халык

иҗаты



Тәмле торт рецепты

Хуҗабикә

Баллы (медовый) тортның күп төрлеләрен ашап караган бар, әмма әлеге рецепт буенча үзем пешергәне барысыннан да тәмлерәк тоела. Сусыл, бик баллы да булмаган туклыклы бу ризык сезгә дә ошар дип уйлыйм.

3 йомыркага 1 стакан (180 г) шикәр комы салып тугларга кирәк. Аерым кечкенә савытта 2 аш кашыгы балга 1 чәй кашыгы сода салып яхшылап болгатасы. Бал ак төскә керергә тиеш. Ике массаны кушып болгаткач, 200 г акмай яки маргаринны эретеп өстисе. 3-3,5 стакан он кушып бик кую булмаган камыр барлыкка килергә тиеш. Әйтергә кирәк: камыр сыек сыман тоелачак, әмма 20-30 минут суыткычта тоткач, кулга алып әвәләрлек хәлгә киләчәк. Барлыкка килгән массаны 8-9 өлешкә бүлеп пешерәм. Камырын пешерәсе калайга 3-4 мм калынлыкта, хәтта үтә күренмәле итеп кул белән генә җәям. Тигез пешсен өчен чәнечке белән тишкәләп чыгам. Йөзе килгәнче пешереп аласы. Камырыгыз суыткычта торсын. Коржиклар берәз суынгач, крем буяп, бизәп, суыткычка куегыз. 2-3 сәгатъән әзер була. Баллырак яратучылар бер-ике катламга берәр төрле джем яки кую кайнатма сала ала.



Тәмле булсын!

АК КОШЛАР

Уңган
куллар



Гадәттә, без үз йортыбыздагы интерьерны сатып алынган төрле сувенирлар белән бизэргә ияләшкән. Ләкин, теләгең булса, барлык әйберне үз кулларың белән ясарга була. Әйткәнемчә, теләгең генә булсын!

Бу номернын “Уңган куллар” рубрикасында без сезгә бик гади һәм матур кул ясалмасын тәкъдим итәбез.

Оригами - кәгаздән төрле скульптуралар ясау сәнгате. Оригами сәнгате безгә Япониядән килгән, ә инде бүгенге көндә ул төрле шәһәрләрдә һәм илләрдә кулланыла.

Кирәкле материал:

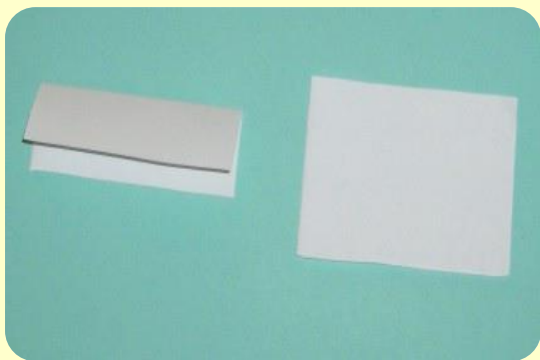
Ак кәгазь

Кайчы

Эш тәртибе:

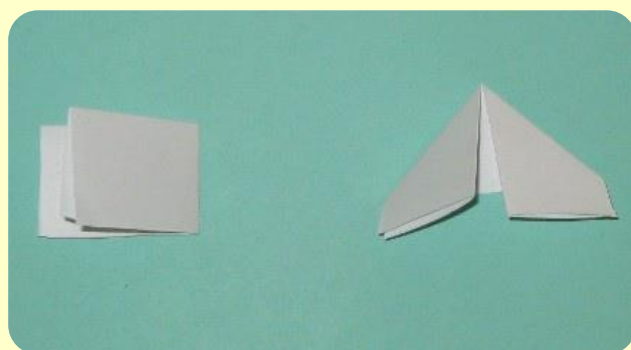
Кәгазне уртага бүләбез һәм озынлыктан кисәбез. Киселгән кәгазьләрне тагын озынлыкка уртага бүләбез. 4 буй килеп чыга. Һәрбер буйны уртага бүләбез һәм аркылыга кисәбез. Һәрбер буйдан 4 турыпочмак ясыйбыз. 1 биттән 16 модуль килеп чыгарга тиеш. Һәрбер модульне бертөрле кушып.

Тәрәбә



1)

2)

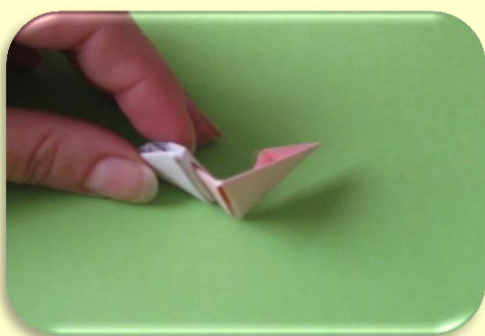


3)



Беренче, икенче һәм өченче рәттә 20 модуль булырга тиеш.

4)



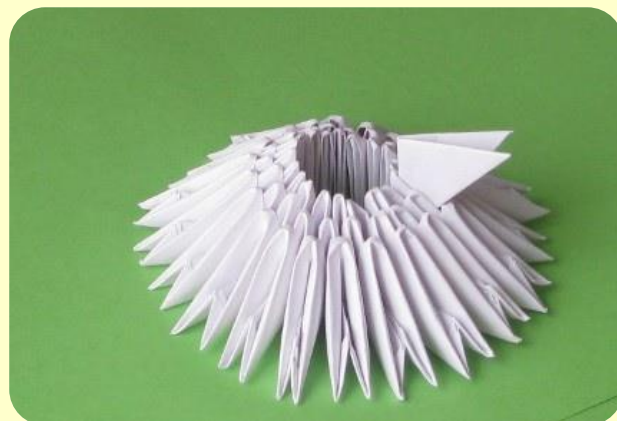
Тәрәбә

5)

Уңган
кумар



6)



Дүртенче рәткә модульләрне шулай ук тезәбез.



7)

Бишенче рәт: модульләрне кире яклы итеп тезәбез. Калган рәتلәрне шулай ук тезеп чыгабыз (аккошларның биеклеген үзегез сайлыйсыз).

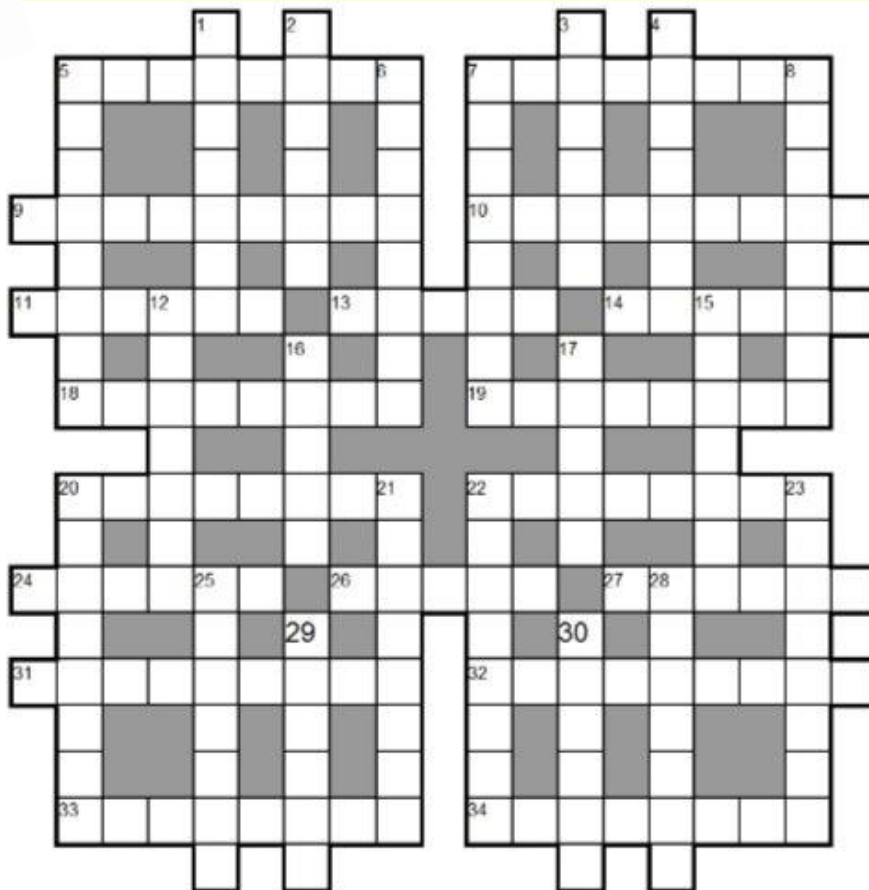
Уңышлар!

Насибуллина Альбина , 212 төркем

Тәрәбә

Кроссворд

Башваткыч



Горизонталь буенча: 5. Гелиоцентрик системага нигез салган астроном. 7. Нәрсәгә дә булса уралып үсә торган үсемлек. 9. Рельслар буйлап йөк ташый торган арба. 10. Стена тигезли торган измә. 11. Эт (балалар телендә). 13. Бөтерелеп торган жыл баганасы. 14. Башкортстандагы район. 18. Юк-бар нәрсәдән әсәренеп яки ярысып китү. 19. Урман куелыгы. 20. Чын нәрсәне алыштыра торган ясалма нәрсә. 22. Нигез салу өчен казылган чокыр. 24. Кыргызстанның башкаласы. 26. Чабышкы ат. 27. Көнбатыш Башкортстандагы зур күл. 31. Тереклекне физика законнарына бәйләп өйрәнә торган фән. 32. Тәмәке савыты. 33. Гәзит-журналларда житәкче хезмәткәр. 34. Күренекле татар шагыйре Нури ...

Вертикаль буенча: 1. Борынгыдан калган фантастик риваять. 2. Үз-үзең турында белешмә язуы. 3. Эшнең алга бармавы. 4. "Сөбханалла"га кушып әйтелә торган сүз. 5. Көнъяк Африкадагы бик коры чүл. 6. Күренекле татар-башкорт жырчысы. 7. Атна көне. 8. Тирә-юньнән биегрәк булып торган урын. 12. Бик эре жир кисеге. 15. Абсолют нульдән башлана торган температура шкаласы берәмлеге. 16. Бурада бер рәт бүрәнәләр. 17. Кыска һәм шаян пьеса. 20. Нарат сумаласыннан ясала торган хуш исле сыекча. 21. Корридада үгез белән көрәшүче. 22. Литвадагы шәһәр. 23. Берәр эшнең чамасын күрсәтә торган саннар, үлчәмнәр. 25. XX гасыр башында иҗат иткән әдип. 28. Татарстандагы район. 29. Жәппе каты итеп бөтерү. 30. Алтын чыгара торган урын, предприятие.



Ля
ля-ля

Ж □ □ □ □ □ □ э □ □ □

ӘПИПӘ

Тиз

Бас, кы-зым, ә - пи - пә ,
 син бас- ма-саң , мин ба- сам; си-нең бас-кан

Бас, кызым, Әпипә,
 Син басмасаң , мин басам.
 Синең баскан эләрәң
 Мин дә китереп басам.

Бас, кызым, Әпипә,
 Син басмасаң , мин басам.
 Әпипәнең калачларын
 Ашап калыйм ичмасам.

Бас, кызым, Әпипә,
 Идәннәре селкенсен:
 Идәннәре селкенсен дә
 Кияү куңеле жылкенсен.

Бас, кызым, Әпипә,
 Сындыр идән тактасын.
 Сындырсаң идән тактасын,
 Кияү түләр акчасын.



Әдәби консультант: “ГӘРӘБӘ” әдәби берләшмәсе җитәкчесе Нуриева Лилия Фаил кызы
Баш мөхәррир: Мәрдәнова Айгөл
Редколлегия: “ГӘРӘБӘ” әдәби берләшмәсе ағзалары

Гәрәбә