

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Казанский техникум народных художественных промыслов»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Казанский техникум  
народных художественных промыслов»

Р.К. Саубанова

« 10 » 05 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОБЩЕГО ГУМАНИТАРНОГО И**  
**СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА**  
**ОГСЭ.01 Основы философии**

по специальностям:

09.02.07 Информационные системы и программирование

квалификации: – специалист по информационным системам

– разработчик веб и мультимедийных приложений

– программист

2023 г.

Согласовано

Заместитель директора по УПР

 /М.Р. Гаязова/

« 10 » 05 2023г.

Рассмотрено на заседании

Протокол № 8

от « 25 » 04 2023г.

Председатель ПЦК

 /Ч.Г. Мамадалиева/

Рабочая программа по специальности среднего профессионального образования 09.02.07 «Информационные системы и программирование» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование», утвержденного приказом Министерства образования и науки от 9 декабря 2016 года № 1547 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 декабря 2016г., регистрационный №44936) (далее – ФГОС СПО), примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование», 2017 г.

Программа определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование», планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

- ОПОП (основной профессиональной образовательной программой)-2023 г

- рабочей программой воспитания -2023 г

### **Организация-разработчик:**

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Казанский техникум народных художественных промыслов»

### **Разработчики:**

Преподаватель дисциплины: Игнатова М.П.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 5</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>

## **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 Основы философии**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа дисциплины является частью основной программы подготовки специалистов среднего звена специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина Основы философии относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу (ОГСЭ. 01.) программы подготовки специалистов среднего звена

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам изучения общепрофессиональной дисциплины:**

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен

#### **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы, и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

#### **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность научной, философской и религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды.
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Формируемые общие компетенции

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам  
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей

#### **Планируемые личностные результаты:**

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

### **1.4. Количество часов на изучение рабочей программы общепрофессиональной дисциплины:**

**учебной нагрузки обучающегося всего 82 часов, в том числе:**

**во взаимодействии с преподавателем - 48 часов.**

Самостоятельная работа обучающегося – 34 часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	82
Всего во взаимодействии с преподавателем, в том числе	48
практические занятия	18
теоретические занятия	30
Самостоятельная работа обучающегося	34
консультации по предмету	0
Промежуточная аттестация в форме экзамена	0

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Раздел 1. Предмет философии и её история</b>	1	Введение в предмет. Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискуссивность	1	1
	2	Предмет и определение философии	1	1
	<b>Практические занятия:</b>			
	3	«Предмет и определение философии	2	2
<b>Тема 1.2. Философия древнего мира и средневековая философия</b>	1	Предпосылки философии в Древнем Море (Китай и Индия)	2	1
	2	Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель	1	1
	3	Философия Древнего Рима.	1	1
	<b>Практические занятия:</b>			
	4	«Становление Европейской средневековой философии» (семинар)	2	2
	5	«Философии Древнего Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» - ответы на опросы	1	2
	6	«Философские школы Древней Греции» - тестовое задание	1	2
	7	<b>Контрольная работа:</b> «Особенности античной философии»	1	2
<b>Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени</b>	1.	Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.	1	1
	2	Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма	1	1
	<b>Практические задания:</b>			
	3	«Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» - тестовое задание.	2	2
	4	«Основные понятия немецкой классической философии» - работа с философским словарём.	2	2
<b>Тема 1.4. Современная философия</b>	1.	Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного	1	1
	<b>Практические занятия</b>			

	2	«Основные направления философии XX века» - тестовое задание.	1	2
	3	«Философия экзистенциализма и психоанализа» - работа с философским словарём.	1	2
	4	«Особенности русской философии. Русская идея – семинар»	2	2
	5	<b>Контрольная работа:</b> «Особенности, характерные черты неопозитивизма и экзистенциализма»	1	2
<b>Раздел 2. Структура и основные направления</b> <b>Тема 2.1 Методы философии и её внутреннее строение</b>	1.	Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX. Основные картины мира – философская (античная), религиозная (Средневековье), научная (новое время, XX век)	1	1
	2	Методы философии: формально - логический, диалектический, прагматический, системный и др. Строение философии и её основные направления	1	1
	<b>Практические занятия:</b>			
	3	Этапы философии	1	2
	4	Методы философии.	1	2
	5	<b>Контрольная работа:</b> «Методы философии и её внутреннее строение».	1	2
<b>Тема 2.2.</b> <b>Учение о бытии и теории познания</b>	1.	Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.	1	1
	2	Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания	1	1
	<b>Практические занятия</b>			
	3	Роль практики в познании	1	2
	4	Работа с философским словарём. Онтология – учение о бытии	0,5	2
	5	Гносеология – учение о познании. Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин.	1	2
<b>Тема 2.3.</b> <b>Этика и социальная философия.</b>	6	<b>Контрольная работа:</b> «Учение о бытии и теория познания»	1	2
	1.	Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая идея. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество.	1	1
	2	Социальная структура общества. Типы общества. Формы развития общества: ненаправленная динамика, циклическое развитие. Философия и глобальные проблемы современности.	1	1
<b>Практические занятия</b>				

	3	Значение этики	1	2
	4	Выполнение тестовых заданий по всем вопросам социальной философии.	1	2
	5	Философия о глобальных проблемах современности.	1	2
	6	<b>Контрольная работа: «Этика и социальная философия»</b>	1	2
<b>Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение</b>	1.	Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от религии, искусства, науки и идеологии	1	1
	2	Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостности личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.	1	1
	<b>Практические занятия</b>			
	3	Сравнение философии с другими отраслями культуры.	1	2
	4	Сопоставление личности философа и его философской системы (любое время)	1	2
	5	<b>Контрольная работа: «Содержание основных разделов философии»</b>	1	2
		<b>Тематика самостоятельной работы</b> <b>Философия России</b> <b>Подготовить рефераты по темам</b> <b>Работы В.И. Ленина. И.В. Сталина</b>	34	3
<b>Итоговая форма контроля – дифференцированный зачет</b>				
<b>Всего:</b>			82	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы осуществляется в кабинете социально-экономических дисциплин, оборудованном ТСО, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочие места преподавателя;

**Технические средства обучения:** - Проектор, интерактивная доска, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

##### **Комплект технической документации:**

- паспорта на средства обучения.
- инструкции по использованию ТСО.
- инструкция по технике безопасности.
- паспорт кабинета.

##### **Учебно-методическое обеспечение:**

- учебно-методический комплекс преподавателя.
- электронно-дидактический материал.
- экранно-звуковые пособия.
- методические указания по проведению практических занятий.
- методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы.
- контрольно-измерительные материалы.
- электронные тесты - рубежные, итоговые.
- библиотечный фонд.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основная литература

Учебные пособия:

1. Горелов А.А. Основы философии : учебное пособие для студ.сред. проф. учеб. заведений. - М.:Издательский центр «Академия»,2016.- 256 (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы Философии : учебное пособие .- М.: ФОРУМ :ИНФРА –М., 2017 . – 288 . (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии : Учебное пособие для студ. Сред. Проф. учеб. заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2019-286 с.

Интернет-ресурсы:

[www.alleg.ru/edu/philos.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos.htm)

[ru.wikipedia.org / wiki / Философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/Философия)

[www.diplom-inet.ru/ resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)

Дополнительные источники

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители; история и основные направления философии в кратком изложении .- Ростов н/ Д: Феникс 2015. – 337 с.
2. Кохановский В.П. , Матяш Т.П., Яковлев В.П. , Жаров Л.В. Основы философии : учебное пособие для сред. спец. Учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс 2016 – 315 с.
3. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексева – М.: РГ-Пресс. 2019 – 496 с.
4. Скирбекк Г. История философии : Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2017. – 779 с.

Дополнительные оригинальные тексты.

- 1.Диоген Лаэртский . О Жизни,учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 2018. – 574 с.
- 2.Древнеиндийская философия / Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 2015. 343.
- 3.Древнекитайская философия : В 2-х т. – М. 6 Советский писатель.2015.
- 4.Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель. 2015. – 480 с.
- 5.Сенека Л.А.Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука . 2016. – 383 с.
6. Фромм Э. Душа человека . – М.: Республика .2018. – 430 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего опроса, практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися творческих заданий

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p><b>Результаты обучения</b> (освоенные умения, усвоенные знания) <b><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</li> <li>-определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;</li> <li>-определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;</li> <li>-сформулировать представление об истине и смысле жизни</li> </ul> <p><b><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные категории и понятия философии;</li> <li>-роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>-основы философского учения о бытии</li> <li>-сущность процесса познания;</li> <li>-основы научной, религиозной, философской картин мира;</li> <li>-об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li> <li>-о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и с использованием достижений науки, техники и технологий.</li> </ul>	<p><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b></p> <p><b><u>Формы контроля обучения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-домашние задания проблемного характера, ситуационные задачи</li> <li>-практические задания по работе с оригинальными текстами;</li> <li>-подготовка к семинарским занятиям</li> <li>-тестовые задания по соответствующим темам.</li> <li>-сочинения - эссе</li> </ul> <p><b><u>Методы оценки результатов обучения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мониторинг роста творческой самостоятельной и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</li> <li>-накопительная оценка.</li> </ul> <p><b><u>Промежуточная форма контроля</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированный зачет (по выбору студента:</li> <li>- итоговое тестирование</li> <li>- устные ответы на вопросы)</li> </ul>