

Министерство культуры Республики Татарстан

ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебной дисциплине ОД. 02. 04 Перспектива

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(по видам)**

Базовая подготовка профессионального образования

Казань-2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального Государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1389 и ОПОП (основной профессиональной образовательной программой)

Рассмотрена и одобрена на заседании
предметно-цикловой комиссии

З.Б. Тагирова 3.5
Протокол №1 от 31.08. 2023 г.



Утверждаю
Заместитель директора
по УНР
Р.М.Габдрахманова

«31» 08 2023г

Разработчик: преподаватель ГАПОУ «Казанский техникум
народных художественных промыслов» З.Б.Тагирова

СОДЕРЖАНИЕ

	стр
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД. 02. 04 Перспектива

1. 1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1. 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в общепрофессиональный образовательный цикл.

1. 3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Использовать полученные знания при освоении учебного материала последующих дисциплин;
- Воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать её в аксонометрических проекциях;
- Решать задачи на взаимное пересечение геометрических тел;
- Определять геометрические формы деталей средней степени сложности по их изображениям;
- Пользоваться изученными стандартами ЕСКД;
- Выполнять эскизы, чертежи средней степени сложности.

Знать:

- Терминологию, основные понятия и определения;
- Методы построения на плоскости пространственных объектов;
- Способы решения на чертежах основных метрических и позиционных задач;
- Основные требования к оформлению чертежей в соответствии со стандартами «Единой системы конструкторской документации» (ЕСКД).

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информативно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1. 4. Разрабатывать конструктивно-линейные чертежи

1. 4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки студента 162 часов, в том числе:

- Обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 108 часов;
- Самостоятельной работы студента 54 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	108
в том числе:	
Лекции	-
Лабораторные занятия	80
Самостоятельная работа студента (всего)	54
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2. 2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Перспектива»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, самостоятельная работа студента	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Введение	Общие сведения по техническому черчению.	2	2
Раздел 1	Чертежные материалы, инструменты, принадлежности.		
Тема 1. 1	Содержание учебного материала:		
Чертежные материалы, инструменты, принадлежности.	1. Чертежные материалы, инструменты и принадлежности. Организация рабочего места.	2	2
	2. Оформление чертежей. Форматы чертежей.	2	2
Тема 1. 2	Содержание учебного материала:		
Оформление и исполнение чертежей.	1. Оформление и исполнение чертежей.	2	2
	Практическое занятие:	2	2
	1. Линии чертежа.		
	2. Масштаб. Оформление чертежа рамкой и основной надписью.	2	2
	3. Шрифты для надписи на чертежах.	2	2
	Самостоятельная работа:	2	2
	Выполнение чертежных шрифтов на формате А4.		
Тема 1. 3	Содержание учебного материала:		
Нанесение размеров на чертежах.	1. Нанесение размеров на чертежах.	2	2
	Практическое занятие:	2	2
	1. Выполнение чертежа с нанесением размеров по ГОСТу.		
	Самостоятельная работа:	2	2
	Выполнить определенный чертеж с нанесением размеров.		

Раздел 2	Прикладные геометрические построения.		
Тема 2. 1 Построение перпендикуляров и построение параллельных прямых линий.	1. Построение перпендикуляров и построение параллельных прямых линий.	2	2
	Практическое занятие:		
	1. Построение перпендикуляров.	2	2
	2. Построение параллельных линий.	2	2
Тема 2. 2 Деление отрезков прямых на части.	Самостоятельная работа: Работа с опорными конспектами и литературой.	2	2
	1. Деление отрезков прямых на части.	2	2
	Практическое занятие:		
	1. Выполнение чертежа с делением отрезков прямых на части.	2	2
Тема 2. 3 Построение и деление углов.	Самостоятельная работа: Работа с опорными конспектами и литературой.	2	2
	1. Построение и деление углов.	2	2
	Практическое занятие:		
	1. Построение углов при помощи угольников, при помощи тангенса.	2	2
	2. Построение угла, равного данному. Деление угла на равные части.	2	2
Тема 2. 4 Уклон и конусность.	Самостоятельная работа: Работа с опорными конспектами и литературой.	2	2
	1. Уклон и конусность.	2	2
	Практическое занятие:		
	1. Уклон. Конусность.	2	2
	Самостоятельная работа: Работа с опорными конспектами и литературой.	2	2

Тема 2. 5 Окружность и круг. Построение многоугольников.	1. Окружность и круг. Построение многоугольников.	2	2
	Практическое занятие:	2	2
	1. Построение окружности и круга.		
	2. Построение многоугольника (по трем сторонам).	2	2
	3. Построение правильных многоугольников, вписанных в окружность.	2	2
Тема 2. 6 Сопряжение линий.	Самостоятельная работа: Выполнение касательных к окружности. Выполнение правильных многоугольников, вписанных в окружность. Выполнение квадрата и правильного восьмиугольника.	2	2
	1. Сопряжение линий.	2	2
	Практическое занятие:		
	1. Сопряжение пересекающихся прямых дугой окружности.	2	2
	2. Сопряжение параллельных прямых дугой окружности.	2	2
Раздел 3	Самостоятельная работа: Выполнение сопряжения пересекающихся прямых дугой окружности. Выполнение сопряжения двух дуг третьей дугой окружности. Формат А3.	4	2
	Аксонетрические, изометрические проекции		
	1. Косоугольные аксонетрические проекции.	2	2
	Практическое занятие:	2	2
	1. Фронтальная изометрическая проекция.		
Тема 3. 1 Косоугольные аксонетрические проекции.	2. Стандартные косоугольные аксонетрические проекции.	2	2
	Самостоятельная работа: Выполнение чертежа с косоугольными аксонетрическими проекциями. Формат А4.	4	2

Раздел 4	Общие сведения о перспективе		
Тема 4. 1 Теория построения перспективы.	1. Теория построения перспективы. Основные понятия.	2	2
	Практическое занятие: 1. Основные положения линейной перспективы.	2	2
	2. Перспектива круга.	2	2
	3. Перспектива куба.	2	2
	Самостоятельная работа: Выполнение перспективы квадрата, круга, куба (формат А4, 3 шт.).	4	3
Тема 4. 2 Перспектива как центральная проекция.	1. Перспектива как центральная проекция.	2	2
	Практическое занятие: 1. Выполнение перспективы как центральной проекции (формат А4).	2	2
	2. Элемент линейной перспективы. Прямых линий. Точка схода.	2	2
	Самостоятельная работа: Выполнение линейной перспективы на формате А3.	4	3
Тема 4. 3 Перспектива. Способы построения.	1. Перспектива. Способы построения.	2	2
	Практическое занятие: 1. Способ прямоугольных координат и перспективной сетки.	2	2
	2. Выбор точки зрения и параметров угла.	2	2
	Самостоятельная работа: Выполнение задания на тему «Построение перспективы стены».	4	4
Раздел 5	Построение перспективы интерьера		
Тема 5. 1	1. Общие сведения о построении перспективы интерьера.	2	2

Общие сведения о построении перспективы интерьера.	Практическое занятие:		
	1. Построение фронтальной перспективы интерьера.	2	2
	2. Построение угловой перспективы интерьера.	2	2
	3. Графическое задание «перспектива интерьера». Формат А4.	4	2
	Самостоятельная работа: Выполнение графического задания перспективы интерьера. Формат А3.	6	3
Раздел 6	Тени в ортогональных и косоугольных проекциях.		
Тема 6. 1 Общие теоретические основы построения теней.	1. Общие теоретические основы построения теней.	2	2
	Практическое занятие: 1. Выявление объемной формы. Освещенность и источники света. Собственные и падающие тени.	2	2
	2. Назначение тени на ортогональных проекциях. Направление световых лучей.	2	2
	Самостоятельная работа: Выполнение чертежа ортогональной и косоугольной проекции.	4	3
Тема 6. 2 Способы построения теней.	1. Способы построения теней.	2	2
	Практическое занятие:		
	1. Способ лучевого сечения.	2	2
	2. Способ вспомогательных касательных плоскостей.	2	2
	3. Способ обратных лучей. Способ выноса.	2	2
	Самостоятельная работа: Выполнение чертежа с применением лучевого сечения, вспомогательных касательных плоскостей. Со способом	6	4

	вспомогательных плоскостей проецирования. Формат А4, 2 шт.		
Тема 6.3 Построение теней основных геометрических фигур.	1. Построение теней основных геометрических фигур.	2	2
	Практическое занятие: 1. Построение тени точки, прямой линии, плоскости.	4	2
	Самостоятельная работа: Выполнение чертежа с применением точки, прямой линии, плоскости.	4	2
	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета		
	Всего часов	162	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3. 1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной мастерской «Рисунок и живопись».

Оборудование учебной мастерской:

- УМК учебной дисциплины (учебники, учебно-методические рекомендации, наглядные рекомендации);
- Чертежные инструменты;
- Чертежная доска;

Технические средства обучения:

- Телевизор;
- Компьютер;
- DVD;
- Проектор.

3. 2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. И. С. Вышнепольский. Техническое черчение. – М.: «Высшая школа», 2014.
2. П. В. Барсуков. Строительное черчение. – М.: «Высшая школа», 2015.
3. Ю. Г. Козловский, Г. Е. Белова, Д. И. Шемятовец. Черчение. – М.: «Высшая школа», 2017.
4. Корзинова Е. И., Павлова А. А. Графика. – М.: ВЛАДОС, 2015.
5. Кузнецов Н. С., Анисимов Н. Н. Черчение и рисование. – М.: Просвещение, 2014.
6. Соловьев С. А., Буланже Г. В., Шульга А. К. Черчение и перспектива: учебник для студентов вузов. – М.: Просвещение, 2015.

Дополнительные источники:

1. Борисов Д. М., Василенко Е. А., Ляпунов Б. А., Макарова М. Н. Черчение: учеб. пособие для студентов художественно-граф. Факультетов педвузов. – М.: Просвещение, 1980.
2. Владимирский Г. А. Перспектива. – М., изд-во литературы по строительству, 1969.
3. Климухин А. Г. Начертательная геометрия. – М.: Высшая школа, 1982.
4. Кудряшев К. В. Архитектурная графика. – М.: изд-во «Архитектура – С», 2004.
5. Чекмарев А. А., Осипов В. К. Справочник по машиностроительному черчению. – М.: Высшая школа, 2000.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь: - Использовать полученные знания при освоении учебного материала последующих дисциплин; - Воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать её в аксонометрических проекциях; - Решать задачи на взаимное пересечение геометрических тел; - Определять геометрические формы деталей средней степени сложности по их изображениям; - Пользоваться изученными стандартами ЕСКД; - Выполнять эскизы, чертежи средней степени сложности. Знать: - Терминологию, основные понятия и определения; - Методы построения на плоскости пространственных объектов; - Способы решения на чертежах основных метрических и позиционных задач; - Основные требования к оформлению чертежей в соответствии со стандартами «Единой системы конструкторской документации» (ЕСКД). ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информативно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за потребителей.	Тестирование Устный контроль Устный контроль Устный контроль Тестирование Графическая работа Устный контроль Тестирование Тестирование Графическая работа Графическая работа Графическая работа Тестирование Тестирование Тестирование Устный контроль Графическая работа Тестирование Устный контроль Тестирование Методы оценки результатов обучения: - Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; - Накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка; - Традиционная система отметок в баллах за каждую

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК 1. 4. Разрабатывать конструктивно-линейные чертежи	выполненную работу, на основе которых выставляется отметка.
--	--