

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**  
**ГАПОУ «НИЖНЕКАМСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

СОГЛАСОВАНО  
Зам директора по НМР  
Ру В.П. Кузиева  
«28 » 08 2019г.

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по ТО  
ХХ Х.Х.Гарипов  
«28 » 08 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОУД 12 Родная литература**

**По профессии:** 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)

**Квалификация:** Сварщик ручной дуговой сварки плавящимся покрытым электродом – Сварщик ручной дуговой сварки неплавящимся электродом в защитном газе.

**Форма обучения** – очная

**Нормативный срок обучения** – 2 года 10 мес.  
на базе основного общего образования

**Профиль получаемого профессионального образования** – технический

Нижнекамск, 2019

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины  
ОУД.12 Родная литература  
(наименование дисциплины)

разработана на основе примерной программы для средне специальных учебных учреждений Министерство образования и науки РТ “Татар теле hэм эдэбияты”

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Нижнекамский многопрофильный колледж»

Разработчики:

Хайрутдинова Зульфия Рафиковна – преподаватель татарского языка и литературы

Рассмотрена и рекомендована методической цикловой комиссией ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж» преподавателей общеобразовательных дисциплин, дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

Председатель МЦК  
(подпись)

  
Ф.И.О.

А.Д.Сибгатуллина

Протокол заседания МЦК № 1 от «27» 08 2019г.

Содержание	страницы
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.....	4-6
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	7
3. Тематический план и содержание учебной дисциплины.....	8- 23
4.Условия реализации программы учебной дисциплины.....	24-25
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины....	26-28

# **1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

ОУД.12 Родная литература

*наименование дисциплины*

**1.1.Область применения программы:** программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.12 Родная литература

предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

**1.2.Место учебной дисциплины в структуре учебного плана:** дисциплина входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин.

**1.3. Общая характеристика учебной дисциплины:**

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОУД.12 «Родная литература» в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования.(письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО МО И Н РФ от 17.03.2015 г. № 06-259)

Родная литература - базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в интеллектуальном и эстетическом развитии обучающегося, в формировании его национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации.

Освоение литературы как учебного предмета - важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности обучающегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Родная литература как учебный предмет имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал который очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственного воспитание и развитие обучающихся.

На уроках литературы продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмыслинности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно- нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературы, формирует личностные качества человечества, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

#### **1.4. Цели освоения учебной дисциплины:**

Содержание программы учебной дисциплины «Родная литература» направлено на достижения следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряд) других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений развитие устной и письменной речи обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основы историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечение базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литератур' выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания: грамотного использования татарского литературного языка при создании собственных устных высказываний

#### **1.5. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.12 «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

##### **личностных:**

- понимание взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук, их влияния на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;
- способность использовать знания о современной естественно-научной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности; возможности информационной среды для обеспечения продуктивного самообразования;
- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации в области естественных наук, постановке цели и выбору путей ее достижения в профессиональной сфере;
- способность руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества; готовность к взаимодействию с коллегами, работе в коллективе;
- обладание навыками безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к татарской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

**метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**предметных:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений литературы, татарских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.

## **2. Структура и содержание учебной дисциплины**

### **2.1. Объем учебной нагрузка обучающегося и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>162</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
В том числе:	
теоретические занятия	63
практические занятия	40
контрольные работы	3
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>54</b>
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета ( <i>за счет часов по практическим работам</i> )	2

**3. Тематический план**  
 учебной дисциплины \_\_\_\_\_ ОУД.12 Родная литература  
 по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки  
 (наплавки))

№ п/п	Наименование разделов, тем	Макс. учеб. нагрузка студента	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					сам-я работ а студен та
			всего	теория	л/р	п/з	к/р	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>1 семестр</b>	<b>36</b>	<b>26</b>	<b>15</b>	-	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>10</b>
	<b>Введение</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	-	-	-	-
<b>Раздел 1</b>	<b>Язык и речь</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	-	-	-	<b>1</b>
Тема 1.1.	Язык и речь	2	1	1	-	-	-	1
<b>Раздел 2</b>	<b>Стильные ситуации по отношение речи</b>	<b>23</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	-	<b>7</b>	-	<b>7</b>
Тема 2.1.	Стилистика, стиль	2	1	1	-	-	-	1
Тема 2.2.	Особенности речи	2	1	1	-	-	-	1
Тема 2.3.	Научный стиль	4	3	2	-	1	-	1
Тема 2.4.	Публицистический стиль	4	3	1	-	2	-	1
Тема 2.5.	Литературный стиль	5	4	2	-	2	-	1
Тема 2.6.	Канцелярский стиль.	6	4	2	-	2	-	2
<b>Раздел 3</b>	<b>Текст.</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	-	<b>3</b>	-	<b>2</b>
Тема 3.1.	Текст и абзац.	3	2	1	-	1	-	1
Тема 3.2.	Прямая и косвенная речь	5	4	2	-	2	-	1
<b>Раздел 4</b>	<b>Литература среднего века</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	-	-	<b>1</b>	-
Тема 4.1.	Литература среднего века. Жизнь и творчество К.Гали	2	2	1	-	-	1	-
	<b>2 семестр</b>	<b>41</b>	<b>30</b>	<b>18</b>	-	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>11</b>
<b>Раздел 4</b>	<b>Литература среднего века(продолжение)</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	-	<b>2</b>	-	<b>2</b>
Тема 4.1.	Литература среднего века. Жизнь и творчество К.Гали	3	2	1	-	1	-	1
Тема 4.2.	Литература Золотоординского периода (XIII век – 1 пол. XV века).	4	3	2	-	1	-	1
<b>Раздел 5</b>	<b>Литература XIX века и в начале XX века</b>	<b>28</b>	<b>21</b>	<b>12</b>	-	<b>9</b>	-	<b>7</b>
Тема 5.1.	Литература в начале XX века	2	1	1	-	-	-	1
Тема 5.2.	Жизнь и творчество М.Акъегетзады	4	3	2	-	1	-	1
Тема 5.3.	Жизнь и творчество З.Бигиева	3	2	2	-	-	-	1
Тема 5.4.	Жизнь и творчество Г.Исхакий	5	4	2	-	2	-	1
Тема 5.5.	Жизнь и творчество Г.Тукая	4	3	1	-	2	-	1
Тема 5.6.	Жизнь и творчество Ф.Амирхана	4	3	2	-	1	-	1
Тема 5.7.	Жизнь и творчество Г.Камала	4	3	1	-	2	-	1
Тема 5.8.	Жизнь и творчество М.Файзи	2	2	1	-	1	-	-
<b>Раздел 6</b>	<b>Литература 1920 – 1930 годов</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	-	-	<b>1</b>	<b>2</b>
Тема 6.1.	Литература 1920 – 1930 годов	2	1	1	-	-	-	1

Тема 6.2.	Жизнь и творчество Г.Ибрагимова	4	3	2	-	-	1	1
	<b>3 семестр</b>	<b>35</b>	<b>22</b>	<b>12</b>	-	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>13</b>
<b>Раздел 6</b>	<b>Литература 1920 – 1930 годов (продолжение)</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	-	<b>5</b>	-	<b>3</b>
Тема 6.2.	Жизнь и творчество Г.Ибрагимова	1	1	-	-	1	-	-
Тема 6.3.	Жизнь и творчество К.Тинчуриня	4	3	2	-	1	-	1
Тема 6.4.	Жизнь и творчество І. Такташа	3	2	1	-	1	-	1
Тема 6.5.	Жизнь и творчество Г.Кутуя	5	4	2	-	2	-	1
<b>Раздел 7</b>	<b>Литература 1940 – 1950 годов</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	-	<b>2</b>	-	<b>5</b>
Тема 7.1.	Литература 1940 – 1950 годов	2	1	1	-	-	-	1
Тема 7.2.	Жизнь и творчество М.Джалиля	4	2	1	-	1	-	2
Тема 7.3.	Жизнь и творчество Ф.Карима	4	2	1	-	1	-	2
<b>Раздел 8</b>	<b>Литература 1960-2000годов</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	-	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
Тема 8.1.	Литература 1960-2000годов	2	1	1	-	-	-	1
Тема 8.2.	Жизнь и творчество Х.Туфана	4	2	1	-	1	-	2
Тема 8.3.	Жизнь и творчество С.Хакима	3	2	1	-	1	-	1
Тема 8.4.	Жизнь и творчество Ф. Хусни	3	2	1	-	-	1	1
	<b>4 семестр</b>	<b>50</b>	<b>30</b>	<b>18</b>	-	<b>12</b>	-	<b>20</b>
<b>Раздел 8</b>	<b>Литература 1960-2000годов(продолжение)</b>	<b>26</b>	<b>17</b>	<b>12</b>	-	<b>5</b>	-	<b>9</b>
Тема 8.4.	Жизнь и творчество Ф. Хусни	1	1	1	-	-	-	-
Тема 8.5.	Жизнь и творчество И.Гази	3	2	1	-	1	-	1
Тема 8.6.	Жизнь и творчество А.Еникия	4	3	2	-	1	-	1
Тема 8.7.	Жизнь и творчество М.Магдиева	5	4	2	-	2	-	1
Тема 8.8.	Жизнь и творчество Х.Вахита	4	2	2	-	-	-	2
Тема 8.9.	Жизнь и творчество Т. Миннуллина	5	3	2	-	1	-	2
Тема 8.10	Творческие личности нашего города	4	2	2	-	-	-	2
<b>Раздел 9</b>	<b>Современная литература</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	-	<b>5</b>	-	<b>11</b>
Тема 9.1.	Современная литература	2	1	1	-	-	-	1
Тема 9.2.	Жизнь и творчество Р. Файзуллина	4	2	1	-	1	-	2
Тема 9.3.	Жизнь и творчество Р. Хариса	4	2	1	-	1	-	2
Тема 9.4.	Жизнь и творчество Р.Миннуллина	4	2	1	-	1	-	2
Тема 9.5.	Жизнь и творчество Р.Мухаммадиева	4	2	1	-	1	-	2
Тема 9.6.	Жизнь и творчество З.Хакима	4	2	1	-	1	-	2
<b>Промежуточная аттестация:</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	-	-	<b>2</b>	-	-
<b>Диф.зачет.</b>								
<b>Итого:</b>		<b>162</b>	<b>108</b>	<b>63</b>	-	<b>42</b>	<b>3</b>	<b>54</b>

### 3. 2. Содержание учебной дисциплины

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.</b>	<b>Объём часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<b>1 семестр</b>	<b>36</b>	
<b>Введение</b>		<b>1</b>	
Введение	<b>Содержание учебного материала:</b> Введение. История татарской литературы. Деление литературы на периоды. Возникновение письменности.	1	1
	<b>Теоретические занятия:</b> 1. Введение	1	1
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>		<b>2</b>	
Тема 1.1. Язык и речь	<b>Содержание учебного материала:</b> Язык и речиспользование языковых единиц в речи. Виды речи: устная и письменная речь, диалогическая и монологическая речь. Основные единицы речи: слово, предложение, текст.	2	
	<b>Теоретические занятия:</b> 2. Язык и речь	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить реферат по теме: "Основные единицы речи: слово, предложение, текст".	1	
<b>Раздел 2. Стильные ситуации по отношению речи</b>		<b>23</b>	
Тема 2.1 Стилистика, стиль	<b>Содержание учебного материала:</b> Стилистика, стиль	2	
	<b>Теоретические занятия:</b> 3. Стилистика, стиль	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить доклад «Виды стиля»	1	

Тема 2.2. Особенности речи	<b>Содержание учебного материала:</b> Особенности речи. Речевая деятельность. Различные виды и культура речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение и письмо.Профессиональная культура речи.	2	
	<b>Теоретические занятия:</b> 4. Особенности речи	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить реферат: «Виды речевой деятельности».	1	
Тема 2.3. Научный стиль	<b>Содержание учебного материала:</b> Научный стиль. Жанры научного стиля.	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 5. Научный стиль 6. Жанры научного стиля.	1 1	2
	<b>Практическая работа № 1:</b> Описать аннотации, доклады, рефераты, проекты.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию «Жанры научного стиля»	1	
	<b>Содержание учебного материала:</b> Публицистический стиль. Основные жанры. Описание статьи.	4	
Тема 2.4. Публицистический стиль	<b>Теоретические занятия:</b> 7. Публицистический стиль	1	2
	<b>Практическая работа № 2:</b> Описание статьи.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить реферат: «Основные жанры публицистического стиля».	1	
	<b>Содержание учебного материала:</b> Литературный стиль. Виды литературного стиля	5	
Тема 2.5. Литературный стиль	<b>Теоретические занятия:</b> 8. Литературный стиль 9. Виды литературного стиля	1 1	2

	<b>Практическая работа № 3:</b> Жанры литературного стиля.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию «Жанры литературного стиля»	1	
Тема 2.6. Канцелярский стиль.	<b>Содержание учебного материала:</b> Канцелярский стиль. Жанры канцелярского стиля.	6	
	<b>Теоретические занятия:</b> 10. Канцелярский стиль. 11. Жанры канцелярского стиля.	1 1	2
	<b>Практическая работа № 4:</b> Описание объяснительное, протоколы	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить доклад «Жанры канцелярского стиля»	2	
	<b>Раздел 3. Текст.</b>	8	
Тема 3.1 Текст и абзац.	<b>Содержание учебного материала:</b> Текст и абзац. Композиции текста. Макро и микротексты.	3	
	<b>Теоретические занятия:</b> 12. Текст и абзац.	1	2
	<b>Практическая работа № 5:</b> Тексты разного типа	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составить опорный конспект по теме: “Макро и микротексты.”	1	
Тема 3.2. Прямая и косвенная речь	<b>Содержание учебного материала:</b> Прямая и косвенная речь. Понятия речь автора.	5	
	<b>Теоретические занятия:</b> 13. Прямая и косвенная речь 14. Понятия речь автора.	1 1	2
	<b>Практическая работа № 6:</b> Прямая и косвенная речь	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	1	

	Составить таблицу по теме: «Прямая и косвенная речь»		
<b>Раздел 4. Средневековая тюрко-татарская литература (XII–XVIII века).</b>		<b>2</b>	
Тема 4.1. Литература Булгарского периода (XII век –1 пол. XIII века).	<b>Содержание учебного материала:</b> Литература Булгарского периода (XII век –1 пол. XIII века). Жизнь и творчество К.Гали. Поэма К.Гали «Кыйссай Йосыф» <b>Теоретические занятия:</b> 15. Литература Булгарского периода (XII век –1 пол. XIII века).	2 1	2
	<b>Контрольная работа № 1:</b> Творческая работа.	1	3
	<b>2 семестр</b>	<b>41</b>	
<b>Раздел 4. Средневековая тюрко-татарская литература (XII–XVIII века) (продолжение)</b>		<b>7</b>	
Тема 4.1. Литература Булгарского периода (XII век –1 пол. XIII века).	<b>Содержание учебного материала:</b> Литература Булгарского периода (XII век –1 пол. XIII века). Жизнь и творчество К.Гали. Поэма К.Гали «Кыйссай Йосыф» <b>Теоретические занятия:</b> 16. Жизнь и творчество К.Гали.	3 1	2
	<b>Практическая работа № 7:</b> Поэма К.Гали «Кыйссай Йосыф»	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить реферат: «Литература среднего века»	1	
Тема 4.2. Литература Золотоордынского периода (XIII век –1 пол. XV века).	<b>Содержание учебного материала:</b> Литература Золотоордынского периода (XIII век –1 пол. XV века). Дастан “Идегэй”. Жанр дастан. <b>Теоретические занятия:</b> 17. Литература Золотоордынского периода (XIII век –1 пол. XV века). 18. Дастан “Идегэй”	4 1 1	2
	<b>Практическая работа № 8:</b> Анализ дастана “Идегэй”	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: «Средневековая тюрко-татарская литература	1	

	(XII–XVIII века)»		
<b>Раздел 5.Литература XIX века и в начале XX века</b>		<b>28</b>	
Тема 5.1. Литература в начале XX века	<b>Содержание учебного материала:</b> Литература в начале XX века <b>Теоретические занятия:</b> 19. Литература в начале XX века <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить реферат: «Литература в начале XX века»	2 1 1	2
Тема 5.2. Жизнь и творчество М.Акъегетзады	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество М.Акъегетзады. Роман М.Акъегетзады “Хисаметдин менла”. <b>Теоретические занятия:</b> 20. Жизнь и творчество М.Акъегетзады 21. Роман М.Акъегетзады “Хисаметдин менла”. <b>Практическая работа № 9:</b> Анализ романа “Хисаметдин менла”. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать полностью и составить план по роману	4 1 1 1 1	2 3
Тема 5.3. Жизнь и творчество З.Бигиева	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество З.Бигиева. Роман З.Бигиева “Меннэр, яки гүзэл кыз Хэдичэ” <b>Теоретические занятия:</b> 22. Жизнь и творчество З.Бигиева 23. Роман З.Бигиева “Меннэр, яки гүзэл кыз Хэдичэ” <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать полностью и пересказ	3 1 1 1	2
Тема 5.4. Жизнь и творчество Г.Исхакий	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Г.Исхакий. Повесть Г.Исхакий “Ул әле өйләнмәгэн иде”	5	

	<b>Теоретические занятия:</b> 24. Жизнь и творчество Г.Исхакий 25. Повесть Г.Исхакий “Ул әле өйләнмәгән иде”	1 1	2
	<b>Практическая работа № 10:</b> Повесть Г.Исхакий “Ул әле өйләнмәгән иде”	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить доклад " Жизнь и творчество Г.Исхакий»	1	
Тема 5.5.  Жизнь и творчество Г.Тукая	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Г.Тукая. Стихи Г.Тукая “Милли моңнар”, “Сәрләүхәсез”, “Олугъ юбилей мөнәсәбәтә белән халык өмидләре”.	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 26. Жизнь и творчество Г.Тукая	1	2
	<b>Практическая работа № 11:</b> Стихи Г.Тукая “Милли моңнар”, “Сәрләүхәсез”, “Олугъ юбилей мөнәсәбәтә белән халык өмидләре”.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: «Жизнь и творчество Г.Тукая».	1	
Тема 5.6.  Жизнь и творчество Ф.Амирхана	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Ф.Амирхана. Повесть Ф.Амирхана“Хәят”.	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 27. Жизнь и творчество Ф.Амирхана. 28. Повесть Ф.Амирхана“Хәят”.	1 1	2
	<b>Практическая работа № 12:</b> Повесть Ф.Амирхана“Хәят”.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать полностью и составить план по повести	1	
Тема 5.7.  Жизнь и творчество Г.Камала	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Г.Камала. Комедия Г.Камала “Бүләк өчен”	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 29. Жизнь и творчество Г.Камала	1	2

	<b>Практическая работа № 13:</b> Комедия Г.Камала “Бұләк өчен”	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать комедию полностью и пересказ	1	
Тема 5.8. Жизнь и творчество М.Файзи	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество М.Файзи. Драма М.Файзи“Галиябану”	2	
	<b>Теоретические занятия:</b> 30. Жизнь и творчество М.Файзи	1	2
	<b>Практическая работа № 14:</b> Драма М.Файзи “Галиябану”	1	3
	<b>Раздел 6. Литература 1920 – 1930 годов</b>	<b>6</b>	
Тема 6.1. Литература 1920 – 1930 годов	<b>Содержание учебного материала:</b> Литература 1920 – 1930 годов.	2	
	<b>Теоретические занятия:</b> 31. Литература 1920 – 1930 годов	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить доклад: " Литература 1920 – 1930 годов»	1	
Тема 6.2. Жизнь и творчество Г.Ибрагимова	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Г.Ибрагимова.Роман Г.Ибрагимова“Казакъ кызы”.	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 32. Жизнь и творчество Г. Ибрагимова 33. Роман Г.Ибрагимова “Казакъ кызы”.	1 1	2
	<b>Контрольная работа № 2:</b> Творческая работа	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать роман полностью и пересказ	1	
	<b>3 семестр</b>	<b>35</b>	
<b>Раздел 6. Литература 1920 – 1930 годов (продолжение)</b>		<b>13</b>	
Тема 6.2.	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. Роман Г.Ибрагимова “Казакъ кызы”.	1	

Жизнь и творчество Г.Ибрагимова	<b>Практическая работа № 15:</b> Роман Г.Ибрагимова “Казакъ кызы”.	1	3
Тема 6.3. Жизнь и творчество К.Тинчурина	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество К.Тинчурина. Драма К.Тинчурина “Сүнгэн йолдызлар”.	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 34. Жизнь и творчество К.Тинчурина 35. Драма К.Тинчурина “Сүнгэн йолдызлар”.	1 1	2
	<b>Практическая работа № 16:</b> Драма К.Тинчурина “Сүнгэн йолдызлар”.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать драму полностью и анализировать	1	
Тема 6.4. Жизнь и творчество Й. Такташа	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Й.Такташа. Поэма Й.Такташа “Мәхәббәт тәүбәсе”	3	
	<b>Теоретические занятия:</b> 36. Жизнь и творчество Й.Такташа	1	2
	<b>Практическая работа № 17:</b> Поэма Й.Такташа “Мәхәббәт тәүбәсе”	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: «Жизнь и творчество Й.Такташа»	1	
Тема 6.5. Жизнь и творчество Г.Кутуя	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Г.Кутуя. Повесть Г.Кутуя “Тапшырылмаган хатлар”	5	
	<b>Теоретические занятия:</b> 37. Жизнь и творчество Г.Кутуя 38. Повесть Г.Кутуя “Тапшырылмаган хатлар”	1 1	2
	<b>Практическая работа № 18:</b> Повесть Г.Кутуя “Тапшырылмаган хатлар”	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: “Жизнь и творчество Г.Кутуя”	1	
<b>Раздел 7. Литература 1940 – 1950 годов</b>		<b>10</b>	

Тема 7.1. Литература 1940 – 1950 годов	<b>Содержание учебного материала:</b> Литература 1940 – 1950 годов	2	
	<b>Теоретические занятия:</b> 39. Литература 1940 – 1950 годов	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить доклад: «Литература 1940 – 1950 годов”	1	
Тема 7.2. Жизнь и творчество М.Джалиля	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество М.Джалиля. Сборники «Тупчы анты», «Моабит дэфтэрләре».	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 40. Жизнь и творчество М.Джалиля	1	2
	<b>Практическая работа № 19:</b> Сборники «Тупчы анты», «Моабит дэфтэрләре».	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: Жизнь и творчество М.Джалиля.	2	
Тема 7.3. Жизнь и творчество Ф.Карима	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Ф.Карима. Повесть Ф.Карима “Разведчик язмалары”	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 41. Жизнь и творчество Ф.Карима	1	2
	<b>Практическая работа № 20:</b> Повесть Ф.Карима “Разведчик язмалары”	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать повесть полностью и пересказ	2	
<b>Раздел 8. Литература 1960-2000годов</b>		<b>12</b>	
Тема 8.1. Литература 1960- 2000годов	<b>Содержание учебного материала:</b> Литература 1960-2000годов	2	
	<b>Теоретические занятия:</b> 42. Литература 1960-2000годов	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	1	

	Подготовить доклад: "Литература 1960-2000годов"		
Тема 8.2. Жизнь и творчество Х.Туфана	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Х.Туфана. Лирика Х.Туфана.	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 43. Жизнь и творчество Х.Туфана	1	2
	<b>Практическая работа № 21:</b> Лирика Х.Туфана.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: «Жизнь и творчество Х.Туфана»	2	
Тема 8.3. Жизнь и творчество С.Хакима	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество С.Хакима. Лирика С.Хакима.	3	
	<b>Теоретические занятия:</b> 44. Жизнь и творчество С.Хакима	1	2
	<b>Практическая работа № 22:</b> Лирика С.Хакима.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: «Жизнь и творчество С.Хакима»	1	
Тема 8.4. Жизнь и творчество Ф. Хусни	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Ф. Хусни	3	
	<b>Теоретические занятия:</b> 45. Жизнь и творчество Ф. Хусни	1	2
	<b>Контрольная работа № 3:</b> Соченение: "Моя любимая профессия"	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Анализ романа Ф. Хусни "Утызынчы ел"	1	
	<b>4 семестр</b>	<b>50</b>	
<b>Раздел 8. Литература 1960-2000 годов (продолжение)</b>		<b>26</b>	

Тема 8.4. Жизнь и творчество Ф. Хусни	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Ф. Хусни	1	
	<b>Теоретические занятия:</b> 46. Роман Ф. Хусни “Утызынчы ел”	1	2
Тема 8.5. Жизнь и творчество И.Гази	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество И.Гази. Повесть И.Гази “Онытылмас еллар”	3	
	<b>Теоретические занятия:</b> 47. Жизнь и творчество И.Гази	1	2
	<b>Практическая работа № 23:</b> Повесть И.Гази “Онытылмас еллар”	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Анализ повести И.Гази “Онытылмас еллар”	1	
Тема 8.6. Жизнь и творчество А.Еникия	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество А.Еникия. Рассказ А.Еникия “Эйтэлмэгэн васыять”	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 48. Жизнь и творчество А.Еникия 49. Рассказ А.Еникия “Эйтэлмэгэн васыять”	1 1	2
	<b>Практическая работа № 24:</b> Рассказ А.Еникия “Эйтэлмэгэн васыять”	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: «Жизнь и творчество А.Еникия»	1	
Тема 8.7. Жизнь и творчество М.Магдиева	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество М.Магдиева. Повесть М.Магдиева “Бәхилләшү ”.	5	
	<b>Теоретические занятия:</b> 50. Жизнь и творчество М.Магдиева 51. Повесть М.Магдиева “Бәхилләшү ”.	1 1	2
	<b>Практическая работа № 25:</b> Повесть М.Магдиева “Бәхилләшү ”.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	1	

	Прочитать повесть полностью и пересказ		
Тема 8.8. Жизнь и творчество Х.Вахита	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Х.Вахита. Драма Х.Вахита“Беренче мәхәббәт”.	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 52. Жизнь и творчество Х.Вахита 53. Драма Х.Вахита “Беренче мәхәббәт”.	1 1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: “Жизнь и творчество Х.Вахита”	2	
Тема 8.9. Жизнь и творчество Т. Миннүллина	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Т. Миннүллина. Драма Т. Миннүллина “Үзебез сайлаган язмыш”	5	
	<b>Теоретические занятия:</b> 54. Жизнь и творчество Т. Миннүллина 55. Драма Т. Миннүллина “Үзебез сайлаган язмыш”	1 1	2
	<b>Практическая работа № 26:</b> Драма Т. Миннүллина “Үзебез сайлаган язмыш”	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить доклад: “Жизнь и творчество Т. Миннүллина”	2	
Тема 8.10. Творческие личности нашего города	<b>Содержание учебного материала:</b> Творческие личности нашего города. Писатели и поэты нашего города.	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 56. Творческие личности нашего города 57. Писатели и поэты нашего города.	1 1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить реферат: “Творческие личности нашего города”	2	
<b>Раздел 9 Современная литература</b>		22	
Тема 9.1. Современная литература	<b>Содержание учебного материала:</b> Современная литература.	2	
	<b>Теоретические занятия:</b>	1	2

	58. Современная литература		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить доклад: “Современная литература”	1	
Тема 9.2.  Жизнь и творчество Р. Файзуллина	<b>Содержание учебного материала:</b>  Жизнь и творчество Р. Файзуллина. Стихи Р. Файзуллина “Яздан аерып булмый Тукайны!”, “Якты мон”.	4	
	<b>Теоретические занятия:</b>  59. Жизнь и творчество Р. Файзуллина	1	2
	<b>Практическая работа № 27:</b>  Стихи Р. Файзуллина “Яздан аерып булмый Тукайны!”, “Якты мон”.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  Подготовить доклад: “Жизнь и творчество Р. Файзуллина”	2	
Тема 9.3.  Жизнь и творчество Р. Хариса	<b>Содержание учебного материала:</b>  Жизнь и творчество Р. Хариса. Стихи Р.Хариса “Кеше кайчан матур?”, “Хэл-эхвэл”	4	
	<b>Теоретические занятия:</b>  60. Жизнь и творчество Р. Хариса.	1	2
	<b>Практическая работа № 28:</b>  Стихи Р.Хариса “Кеше кайчан матур?”, “Хэл-эхвэл”	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  Подготовить реферат: “Жизнь и творчество Р. Хариса”	2	
Тема 9.4.  Жизнь и творчество Р.Миннуллина	<b>Содержание учебного материала:</b>  Жизнь и творчество Р.Миннуллина. Стихи Р.Миннуллина“Туган телемэ”, “Нэйкэллэрне тыңлыйк!”	4	
	<b>Теоретические занятия:</b>  61. Жизнь и творчество Р.Миннуллина	1	2
	<b>Практическая работа № 29:</b>  Стихи Р.Миннуллина“Туган телемэ”, “Нэйкэллэрне тыңлыйк!”	1	3

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию: “Жизнь и творчество Р.Миннуллина”	2	
Тема 9.5.  Жизнь и творчество Р. Мухаммадиева	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество Р. Мухаммадиева. Роман Р. Мухаммадиева “Сират күпере”	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 62. Жизнь и творчество Р. Мухаммадиева	1	2
	<b>Практическая работа № 30:</b> Роман Р. Мухаммадиева “Сират күпере”	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить доклад: “Жизнь и творчество Р. Мухаммадиева”	2	
Тема 9.6.  Жизнь и творчество З.Хакима	<b>Содержание учебного материала:</b> Жизнь и творчество З.Хакима. Драма З.Хакима «Су анасы сөйгәнем”	4	
	<b>Теоретические занятия:</b> 63. Жизнь и творчество З.Хакима	1	2
	<b>Практическая работа № 31:</b> Драма З.Хакима «Су анасы сөйгәнем”	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить реферат: “Жизнь и творчество З.Хакима”	2	
<b>Диф. зачет.</b>		2	3
<b>Всего</b>		<b>162</b>	

#### **4.Условия реализации учебной дисциплины**

##### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

###### Родная литература

Оборудование учебного кабинета: Доска, книжный шкаф, стол, парты, стулья, интерактивная доска, проектор, компьютер

Технические средства обучения: компьютер, проектор

##### **4.2.1 Информационное обеспечение реализации программы:**

###### **Основные источники:**

###### **Дополнительные источники:**

1. Эхмәтҗанов, Р. Татар теленең қыскача тарихи-этимологик сүзлеге / – Казан: Тат. кит. нәшр, 2001.
2. Русско-татарский словарь. Около 47 000 слов. 3 – е издание, исправленное. Под редакцией доктора филологических наук Ф. А. Ганиева. – Москва: «Русский язык» - 1991.
3. Татар әдәбияты: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 10 нчы сыйныф өчен дәреслек – хрестоматия (татар балалары өчен) / Х.Й. Миннегулов, Н.С. Гыймадиева. – Тулыландырылган өченче басма. – Казан: Мәгариф, 2012.
4. Татар әдәбияты: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 11 нче сыйныф өчен дәреслек – хрестоматия (татар балалары өчен) / Ф.М. Мусин, З.Н. Хәбибуллина, Э.М. Закирҗанов. – Яңадаң эшләнгән өченче басма. – Казан: Мәгариф, 2012.
5. Татарча – русча һәм русча – татарча кесә сүзлеге. – Казан, ТаРИХ, 2001.
6. “Татарстан Республикасы дәүләт телләр әреһәм Татарстан Республикасында башка телләр ртурында” Татарстан Республикасы Законы (2004 ел, 1 июль).
7. Татар теленнән гомуми белем бирүнен дәүләт стандарты. - ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы, - Казан, 2008.
8. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге. – Казан: Матбуғат йорты, 2005.
9. Татар теленең орфографик сүзлеге. – Казан: Мәгариф, 2010.

###### **Интернет ресурсы:**

1. [www.mon.tatar.ru](http://www.mon.tatar.ru)
2. Татар теле һәм әдәбияты — Википедия [ru.wikipedia.org/wiki/Татар\\_теле](http://ru.wikipedia.org/wiki/Татар_теле)
3. Мин татарча сөйләшәм [www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru)
4. [Tatar.com.ru](http://Tatar.com.ru): татар теле
5. Казан шәһәре администрациясенең рәсми сайты Week-end в Казани.
6. <http://www.belem.ru/>
7. <http://www.tugantelem.narod.ru>

#### **4.3 Перечень дидактических средств обучения**

##### **Перечень дидактических средств обучения**

Наглядные пособия: тестовые задания по творчестве писателей; портреты

Экранно-звуковые пособия: Компьютер, проектор

Комплект технической документации: паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности.

## 5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины (предметные результаты)	Основные показатели оценки результата (знания, умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов освоения дисциплины
<p>- понимание ключевых проблем изученных произведений литературы, татарских писателей;</p> <p>- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;</p> <p>- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• виды речи, стилевые ситуации;</li> <li>• самых известных писателей национальной литературы и их произведения; периодизацию татарской литературы; основные закономерности литературно-исторического процесса и основные качества литературных направлений и явлений.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать виды речи, стилистики; нормы деловой культуры;</li> <li>• пересказать содержание литературного произведения; анализировать литературное произведение; детально исследовать отдельные стороны и элементы художественного произведения, творчества писателя, литературного периода, делать выводы; сопоставлять литературные произведения, относящиеся к одному и тому же и к разным литературным периодам; выполнять творческие работы различного характера по изученному произведению.</li> </ul>	<p>Контрольная работа № 1 Практическая работа № 1- № 6 Самостоятельная работа обучающихся по темам 1.1.- 3.2.</p> <p>Контрольная работа № 1 -3 Практическая работа № 7- № 30 Самостоятельная работа обучающихся по темам 4.1.-9.6.</p> <p>Контрольная работа № 1 Практическая работа № 1- № 6 Самостоятельная работа обучающихся по темам 1.1.- 3.2.</p> <p>Контрольная работа № 1 -3 Практическая работа № 7- № 30 Самостоятельная работа обучающихся по темам 4.1.-9.6.</p>
<b>Промежуточная аттестация:</b> дифференцированный зачет		Тестирование.

**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны выявлять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения.**

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>Личностные результаты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук, их влияния на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание истории родной литературы;</li> <li>- понимание взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;</li> <li>- способность использовать знания о современной естественно -научной картине мира</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>-способность использовать знания о современной естественно -научной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности; возможности информационной среды для обеспечения продуктивного самообразования;</li> <li>-владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации в области естественных наук, постановке цели и выбору путей ее достижения в профессиональной сфере;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление активной жизненной позиции;</li> <li>- способность использовать знания о современной естественно -научной картине мира;</li> <li>- владение культурой мышления, способность общению на родном языке;</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
<ul style="list-style-type: none"> <li>-способность руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества; готовность к взаимодействию с коллегами, работе в коллективе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитанность и тактичность;</li> <li>- демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>-обладание навыками безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективное взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения;</li> <li>- сотрудничество со сверстниками и преподавателями при выполнении различного рода деятельности;</li> </ul>	Успешное прохождение учебной практики. Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитания на основе традициях и обычаях татарского</li> </ul>	Спортивно-массовые

<p>- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству,уважительного отношения к татарской литературе, к культурам других народов;</p>	<p>народа -использование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</p>	<p>мероприятия Дни здоровья</p>
<p>- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).</p>	<p>- мотивация и заинтересованность к предмету</p>	
<p><b>метапредметные результаты</b></p>		
<p>- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p>	<p>- умение планировать собственную деятельность; - осуществление контроля и корректировки своей деятельности; - использование различных ресурсов для достижения поставленных целей</p>	<p>Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты проектных работ,презентаций</p>
<p>- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p>	<p>- демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности; - использование различных методов решения практических задач</p>	<p>Семинары Учебно-практические конференции Конкурсы Олимпиады Кейс-задачи</p>
<p>- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.</p>	<p>- эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников информации, включая электронные; - демонстрация способности самостоятельно использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач; - соблюдение техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</p>	<p>Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников. Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.</p>