

Министерство образования и науки РТ  
ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»

Согласовано

Зам. директора по НМР

В.П.Кузиев В.П.Кузиева

«11 » 06 2020 г.

«   »    20   г.

Утверждаю

Зам. директора по ТО

Х.Х. Гарипов

«11 » 06 2020 г.

«   »    20   г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД. 01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Специальность СПО:** 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

**Квалификация:** специалист по поварскому и кондитерскому делу

**Форма обучения** – очная

**Нормативный срок обучения** – 3 года 10 мес. на базе основного общего образования

**Профиль получаемого профессионального образования** – социально-экономический

г. Нижнекамск  
2020 г

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее- ФГОС СОО); Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее- ФГОС СПО) по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело и примерной программой по общеобразовательной учебной дисциплине «Русский язык», разработанной ФГАОУ «Федеральный институт развития образования» (2015 год)

Организация-разработчик: ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»

Разработчик:

Акимова И. Н., преподаватель русского языка и литературы ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»

Рассмотрена и рекомендована методической цикловой комиссией ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж» преподавателей общеобразовательных дисциплин, дисциплин математического и общего естественнонаучного учебного цикла, дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

Председатель МЦК  
Сибгатуллина А. Д.

Протокол заседания МЦК № 11 от « 08 » 06 2020 г.

Рассмотрена и рекомендована методической цикловой комиссией ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж» преподавателей общеобразовательных дисциплин, дисциплин математического и общего естественнонаучного учебного цикла, дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

\_\_\_\_\_  
(подпись)  
Протокол заседания МЦК № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Председатель МЦК  
Сибгатуллина А. Д.

## **Содержание**

<b>1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины</b>	<b>с. 5-9</b>
<b>2. Структура и содержание учебной дисциплины</b>	<b>с. 9-10</b>
<b>3. Тематический план учебной дисциплины</b>	<b>с.11-23</b>
<b>4. Условия реализации программы учебной дисциплины</b>	<b>с.24-26</b>
<b>5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины</b>	<b>с. 27-35</b>

# **1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

## **ОУД.01 «Русский язык»**

**1.1.Область применения программы:** программа может быть использована другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена.

Рабочая программа по русскому языку является общеобразовательной дисциплиной в рамках программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности:

43.02. 15 Поварское и кондитерское дело

ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»

**1.2.Место учебной дисциплины в структуре учебного плана:** дисциплина входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин.

### **1.3. Общая характеристика учебной дисциплины:**

программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык» в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии/специальности среднего профессионального образования. (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО МО И Н РФ от 17.03.2015 г. № 06-259)

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного

процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроцентрической **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроцентрической** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией.

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речевыразительного и духовного развития студентов, вклю-

чает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

#### **1.4. Цели освоения учебной дисциплины:**

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроедческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

#### **1.5. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

##### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-речевой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в лите-

ратурном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## **2. Структура и содержание учебной дисциплины**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Нагрузка во взаимодействии с преподавателем (час.)</b>	<b>110</b>
В том числе:	
теоретические занятия	<b>43</b>
практические занятия	<b>51</b>
контрольные работы	<b>4</b>
консультации (вариативная часть)	<b>6</b>
Промежуточная аттестация в форме экзамена (вариативная часть)	<b>6</b>

По завершению курса русского языка - письменная экзаменационная работа (по выбору обучающихся: в форме сочинения или изложения с творческим заданием)

**3. Тематический план**  
**учебной дисциплины «Русский язык»**  
 по специальности СПО:  
 43.02.15 Поварское и кондитерское дело  
 ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Нагрузка во взаимодействии с преподавателем (час.)					
		Всего занятий	теоретическое обучение	практические занятия	контрольные работы	консультации	промежуточная аттестация
	<b>Всего</b>	<b>110</b>	<b>43</b>	<b>51</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
	<b>1 семестр</b>	<b>45</b>	<b>23</b>	<b>20</b>	<b>2</b>		
1.	Введение. Русский язык в современном мире	2	2				
	<b>Раздел 1.</b> <b>Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>6</b>			
2.	Тема 1.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	2	2				
3.	Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности	10	6	4			
4.	Тема 1.3 Текст как произведение речи	4	2	2			
	<b>Раздел 2</b> <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>1</b>		
5.	Тема 2.1 Фонетические единицы.	2	1		1		
6.	Тема 2.2 Орфоэпические нормы	2	1	1			
7.	Тема 2.3 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	4		4			
	<b>Раздел 3.</b> <b>Лексика и фразеология</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		
8.	Тема 3.1 Лексическое и грамматическое значения слова	2	2				
9.	Тема 3.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	7	4	2	1		
	<b>Раздел 4</b> <b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>			
10.	Тема 4.1 Морфема, как значимая часть слова.	3	1	2			
11.	Тема 4.2 Способы словообразования	7	2	5			

	<b>2 семестр</b>	<b>65</b>	<b>20</b>	<b>31</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
	<b>Раздел 5</b> <b>Морфология и орфография</b>	<b>20</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>1</b>		
<b>12.</b>	Тема 5.1 Имя существительное	1		1			
<b>13.</b>	Тема 5.2 Имя прилагательное	1		1			
<b>14.</b>	Тема 5.3 Имя числительное.	2	1	1			
<b>15.</b>	Тема 5.4 Местоимение	2	1	1			
<b>16.</b>	Тема 5.5 Глагол	5	1	4			
<b>17.</b>	Тема 5.6 Наречие и слова категории состояния	2		1	1		
<b>18.</b>	Тема 5.7. Предлог как часть речи	2	1	1			
<b>19.</b>	Тема 5.8. Союз как часть речи	2	1	1			
<b>20.</b>	Тема 5.9. Частица как часть речи	2	1	1			
<b>21.</b>	Тема 5.10. Междометия и звукоподражательные слова	1	1	-			
	<b>Раздел 6</b> <b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>33</b>	<b>13</b>	<b>19</b>	<b>1</b>		
<b>22.</b>	Тема 6.1 Словосочетание	3	1	2			
<b>23.</b>	Тема 6.2 Простое предложение	12	5	7			
<b>24.</b>	Тема 6.3 Сложное предложение	16	6	10			
<b>25.</b>	Тема 6.4 Обобщение и систематизация изученного	2	1		1		
<b>26.</b>	<b>Консультации к экзамену (вариативная часть)</b>					6	
<b>27.</b>	<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена (вариативная часть)</b>						6
	<b>Всего</b>	<b>110</b>	<b>43</b>	<b>51</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

### 3.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>1 семестр</b>		<b>45</b>	
Введение	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.</p> <p><b>Теоретическое обучение:</b></p> <p>1. Введение</p> <p>2. Слово о русском языке</p>	<b>2</b>	
<b>Раздел 1.</b> <b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>16</b>	
Тема 1.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств</p> <p><b>Теоретическое обучение:</b></p> <p>3. Язык и речь. Виды речевой деятельности.</p> <p>4. Основные требования к речи</p>	<b>2</b>	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала:	<b>10</b>	

Функциональные стили речи и их особенности	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 5. Функциональные стили речи и их особенности 6. Особенности разговорного стиля. 7. Художественный стиль 8. Особенности научного стиля 9. Публицистический стиль 10. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение	(6) 1 1 1 1 1 1	2
	<b>Практические работы:</b> Пр.№1 Функциональные стили речи и их особенности. Анализ стилевой принадлежности текстов Пр. №2 Практикум по созданию деловой документации. Официально- деловой стиль. Особенности разговорного стиля Пр.№3 Р.р. Изложение	(4) 1 1 2	2
<b>Тема 1.3.</b> Текст как произведение речи	<b>Содержание учебного материала:</b> Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвистический анализ текста. Что такое эссе	4	
	<b>Теоретическое обучение:</b> 11. Текст как произведение речи. 12. Типы текстов. Составление текстов профессиональной направленности	(2) 1 1	2
	<b>Практическая работа:</b> Пр.№4 Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение. Что такое эссе?	2	2



<b>Тема 3.1.</b> Лексическое и грамматическое значение слова	Содержание учебного материала:	<u>2</u>	
	Слово в лексической системе языка. Лексическое грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 15. Лексика и фразеология. 16. Лексическое и грамматическое значения слова.	(2) 1 1	2
<b>Тема 3.2.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	Содержание учебного материала:  Русская лексика с точки зрения ее происхождения (искусно русская лексика, заимствованная лексика, старославян主义ы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	<u>7</u>	
	<b>Теоретическое обучение:</b> 17. Употребление стилистически ограниченной лексики. 18. Профессионализмы. Терминологическая лексика 19. Фразеология. 20. Обобщение и систематизация изученного по разделу «Лексика и фразеология»	(4) 1 1 1 1	3
	<b>Практические работы:</b> Пр.№10 Урок практикум работы со словарями "Словари русского языка". Словари профессиональных терминов. Пр.№11 Работа с фразеологическим словарём. Употребление фразеологизмов.	(2) 1 1	2
	<b>Контрольная работа по разделу «Лексика и фразеология»</b>	1	3
<b>Раздел 4.</b> <b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1.</b>	Содержание учебного материала:	<u>3</u>	

Морфема, как значимая часть слова.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 21. Морфема- значимая часть слова	1	2
	<b>Практическая работа:</b> Пр. №12 Практикум по словообразовательному и морфемному разбору.	2	2
<b>Тема 4.2.</b> Способы словообразования	Содержание учебного материала:	7	
	Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ, ПРИ. Правописание сложных слов		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 22. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. 23. Правописание сложных слов	(2) 1  1	2
	<b>Практические работы:</b> Пр.№ 13.Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Пр.№14 Выполнение упражнений на правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ, ПРИ. Обучающий диктант Пр.№15. Р.р.Изложение с элементами сочинения	(5) 2 2  1	2
		<b>65</b>	
<b>2 семестр</b>			
<b>Раздел 5.</b> <b>Морфология и орфография</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Имя существительное	Содержание учебного материала:	1	
	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имен существительных.		
	<b>Практическая работа:</b> Пр.№16. Имя существительное. Практикум в определении грамматических признаков имени существительного	1	2
<b>Тема 5.2.</b> Имя прилагательное	Содержание учебного материала:	1	
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилага-		

	тельных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.		
	<b>Практическая работа</b> Пр.№17. Имя прилагательное. Практикум в определении грамматических признаков имени прилагательного. Работа с текстом профессиональной направленности.	1	2
<b>Тема 5.3.</b> Имя числительное.	<b>Содержание учебного материала:</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2	
	<b>Теоретическое обучение:</b> 24. Имя числительное	1	2
	<b>Практическая работа:</b> Пр. №18. Выполнение тренировочных упражнений на правописание и склонение сложных числительных.	1	2
<b>Тема 5.4.</b> Местоимение	<b>Содержание учебного материала:</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи.	2	
	<b>Теоретическое обучение:</b> 25.Местоимение	1	3
	<b>Практическая работа:</b> Пр.№19 Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Работа по опорной таблице и упражнения по теме «Разряды местоимений»	1	2
<b>Тема 5.5.</b> Глагол	<b>Содержание учебного материала:</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола, правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.	5	
	<b>Теоретическое обучение:</b> 26. Глагол. Причастие и деепричастие	1	2

	<p><b>Практические работы:</b></p> <p>Пр.№20. Глагол. Выполнение упражнений на правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Работа с текстом технологической карты по профессии.</p> <p>Пр.№21. Причастие. Выполнение упражнений на правописание причастий и обособлении причастных оборотов.</p> <p>Пр.№ 22. Деепричастие. Выполнение упражнений на правописание не с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Пр. №23Выполнение упражнений на правописание деепричастий и обособлении деепричастных оборотов</p>	(4)	2
	<p><b>Тема 5.6.</b></p> <p>Наречие и слова категории состояния</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.</p> <p>Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	2
		<p><b>Практическая работа:</b></p> <p>Пр. № 24.Наречие и слова категории состояния. Выполнение упражнений на слитное, раздельное и дефисное написание наречий</p>	1
		<p><b>Контрольная работа:</b> Контрольный диктант по разделу «Орфография»</p>	2
	<p><b>Тема 5.7.</b></p> <p>Предлог как часть речи</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др) от слов омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др</p>	3
		<p><b>Теоретическое обучение:</b></p> <p>27. Предлог как часть речи</p>	1
		<p><b>Практическая работа:</b> Пр. №25. Предлог как часть речи. Выполнение упражнений на употребление и правописание производных предлогов. Производные предлоги в деловой речи</p>	1
	<p><b>Тема 5.8.</b></p> <p>Союз как часть речи</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p>	1

	<b>Теоретическое обучение:</b> 28. Союз как часть речи. Правописание союзов	1	2
	<b>Практическая работа:</b> Пр. №26. Союз как часть речи. Практикум на правописание и употребление союзов <b>тоже, также, чтобы</b> и отличие их от созвучных частиц	1	2
<b>Тема 5.9.</b> Частица как часть речи	Содержание учебного материала:	2	
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 29. Частицы. Употребление и правописание частиц	1	3
	<b>Практическая работа:</b> Пр. № 27. Выполнение упражнений на правописание частиц не и ни с разными частями речи	1	2
<b>Тема 5.10.</b> Междометия и звукоподражательные слова	Содержание учебного материала:	1	
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 30. Междометия и звукоподражательные слова	1	2
<b>Раздел 6.</b> <b>Синтаксис и пунктуация</b>		<b>33</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Словосочетание	Содержание учебного материала:	3	
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 31. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.	1	2
	<b>Практические работы:</b> Пр.№28. Словосочетание как синтаксическая единица. Комплексная работа с текстом. Пр. №29. Урок - практикум на тему "Синтаксис словосочетания" (комплексная работа с текстом профессиональной направленности)	(2) 1 1	2
<b>Тема 6.2.</b>	Содержание учебного материала:	<b>12</b>	

Простое предложение	<p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Осложненное простое предложение.</p> <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.</p> <p>Вводные слова и предложения, знаки препинания.</p> <p>Знаки препинания при обращении, междометии.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, при цитатах, диалоге</p>		
	<p><b>Теоретическое обучение:</b></p> <p>32. Простое предложение как синтаксическая единица.</p> <p>33. Главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>34. Односоставное и неполное предложения</p> <p>35. Осложненное простое предложение.</p> <p>36. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, при цитатах, диалоге</p>	(5)	2
	<p><b>Практические работы</b></p> <p>Пр.№ 30 Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.</p> <p>Простое предложение как синтаксическая единица. Виды предложений по цели высказывания. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения</p> <p>Пр.№31.Работа с опорной таблицей “Способы выражения подлежащего и сказуемого”.</p> <p>Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>Пр.№32Комплексный анализ текста. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста</p> <p>Пр. № 33 Практикум на выполнение упражнений на пунктуацию простого осложненного предложения</p> <p>Пр.№ 34 Синтаксический и пунктуационный разбор. Предложения с обособленными членами. Работа с текстом профессиональной направленности.</p>	(7)	2
<b>Тема 6.3.</b>	Содержание учебного материала:	<u>16</u>	

Сложное предложение	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 37.Сложносочиненное предложение 38.Сложноподчиненное предложение 39.Типы придаточных и виды подчинения в СПП 40.Бессоюзное сложное предложение 41.Сложное предложение с разными видами связи 42.Сложное синтаксическое целое	(6) 1 1 1 1 1 1	2
	<b>Практические работы:</b> Пр. № 35Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Пр.№ 36. Работа над предложением по опорной таблице "Типы придаточных и виды подчинения в СПП" Пр.№37. Пунктуационный разбор предложений. Знаки препинания в сложном предложении. Работа над текстом профессиональной направленности Пр. № 38.Работа с опорной таблицей" Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении" Пр.№39. Выполнение упражнений на пунктуацию в сложном предложении. Пр.№ 40Комплексный анализ текста. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.	(10) 1 2 2 2 2 2 1	2
<b>Тема 6.4 Обобщение и систематизация изученного</b>	Содержание учебного материала: Обобщение и систематизация изученного	2	3
	<b>Теоретическое обучение:</b> 43.Обобщение и систематизация изученного	1	
	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	3
<b>Консультации к эк-</b>	<b>Консультации к экзамену:</b>	<b>6</b>	

<b>замену (вариатив- ная часть)</b>	1. Лексические нормы	1	
	2. Повторение трудных тем орфографии	1	
	3. Комплексная работа с текстом	1	
	4. Пунктуационный разбор предложений текста	1	
	5. Работа по предупреждение грамматических и речевых ошибок	1	
	6.Анализ и редактирование письменных творческих работ обучающихся	1	
<b>Промежуточная ат- тестация в форме экзамена (вариа- тивная часть)</b>	<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	<b>6</b>	
	<b>Итого</b>	<b>110</b>	

## **4.Условия реализации дисциплины**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- комплект ученической мебели на 36 посадочных мест;
- комплект учительской мебели на 1 посадочное место;
- компьютер;
- проектор;
- доска интерактивная;
- принтер;
- классная доска - 1 шт.
- книжный шкаф - 5 шт.;
- комплекты учебников и учебно-наглядных пособий по дисциплине «Русский язык».

Технические средства обучения:

- интерактивная доска;
- персональные компьютеры с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Электронные ресурсы:**

Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM по Договору № 4569 эбс от 29.07.2020 г. Общество с ограниченной ответственностью «ЗНАНИУМ», срок действия 29.07.2020 г. - 29.07.2021 г.

**Основные источники:**

1. Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: ФОРУМ, 2019. – 144 с.
2. Михальская А.К. Профессиональная речь: культурная, публичная, деловая: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 359 с.

Кузнецова Н.В.Русский язык и культура речи: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 368 с.

**Дополнительные источники:**

1. Гойхман О.Я., Гончарова Л.М., Лапшина О.Н. и др. Русский язык и культура речи: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 240 с.

2. Марьева М.В. Русский язык в деловой документации: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 323 с.
3. Алексеев А.В., Лапутина Т.В., Михайлова И.Д. др.
4. Русский язык и литература. В 2 частях Часть 1: Русский язык. Практикум: Учеб.пособие. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 195 с.
5. Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи: учеб.пособие. – М: Форум, 2009
6. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М: Просвещение, 2003
7. Розенталь Д.Э. Русский язык. 10-11 кл.: учеб.пособ. – 4-е изд., стер. – М: Дрофа, 2000
8. Биккулова И.А. Литература 10 класс: Профильный уровень. Учебник в 2-х частях, ч.1,2. – М. : Русское слово, 2012..

**Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
8. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
10. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. — М., 2000

**Интернет- ресурсы:**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
8. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
9. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сетьтворческихучителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
10. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
11. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка)
12. [www.slovvari.ru/dictsearch](http://www.slovvari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
13. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
14. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
15. [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы)

## 5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, контрольных работ, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты освоения дисциплины (предметные результаты)	Основные показатели оценки результата (знания, умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов освоения дисциплины
<p><b>Предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> </ul>	<p>Знать и понимать: смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи, стили речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные аспекты культуры речи: требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров;</li> <li>-знать основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь и особенности применения;</li> <li>-уметь применять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка самостоятельной работы на уроке "Основные требования к речи";</li> <li>-оценка практической работы №1-3</li> <li>-оценка устных ответов обучающихся на уроке;</li> <li>-защита реферата на тему "Речевой портрет современного человека";</li> <li>-оценка сообщений обучающихся;</li> </ul>
<p>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>-уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, соче-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка письменных творческих работ обучающихся;</li> <li>- оценка практической работы №4-6;</li> <li>-оценка письменной творческой работы (сочинение, эссе);</li> <li>-оценка отчета по самостоятельной работе (составление профессионального словаря обучающегося)</li> </ul>

	<p>тание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</li> <li>-уметь осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка контрольного диктанта;</li> <li>-оценка устного ответа обучающегося;</li> <li>-оценка защиты реферата;</li> <li>-оценка практической работы №7: работа с орфографическим словарём;</li> <li>-оценка выполнения упражнений на устранение речевых недочетов;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь производить комплексный анализ текста;</li> <li>-уметь познавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения тексто- образующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>-уметь определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться при анализе текста; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктуограмм; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стили-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка комплексного анализа текста;</li> <li>-оценка письменной работы: сочинения на лингвистическую тему;</li> <li>-оценка всех видов грамматического разбора;</li> <li>-оценка практической работы № 8-11;</li> </ul>

	<p>стические фигуры;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация, сочинение);</li> <li>-уметь создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>-подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка письменных творческих работ обучающихся;</li> <li>-оценка реферата;</li> <li>-оценка конспекта по теме урока</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знать изобразительно-выразительные возможности русского языка;</li> <li>-уметь находить изобразительно- выразительные средства в тексте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка защиты презентации о выразительных средствах речи;</li> <li>-оценка комплексного анализа текста;</li> <li>-оценка письменной творческой работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знать и уметь объяснять взаимосвязь фактов языка и истории , языка и культуры русского и других народов;</li> <li>-знать стилевые особенности писателей;</li> <li>-владеть основными приемами переработки информационной переработки устного и письменного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка практической работы №20: работа с художественным текстом о профессии;</li> <li>-комплексный анализ текста;</li> <li>-оценка практической работы по художественным текстам: практическая работа №12-19</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и пись-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения</li> <li>-уметь участвовать в речевом общении, соблю-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка практической работы № 20-43( практикум по орфографии на материале художественного текста);</li> <li>-оценка обучающего сочинения, изложения;</li> </ul>

менных высказываниях;	<p>дая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</p> <p>-проводить операции синтеза и анализа художественного текста с целью нахождения темы, образов, проблемы и т.д.;</p> <p>-уметь подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p>	-оценка комплексного анализа текста;
<p>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>-уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>уметь производить комплексный анализ текста;</p> <p>-знать о эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;</p> <p>-меть производить комплексный анализ художественного текста</p>	<p>- оценка письменной творческой работы обучающегося;</p> <p>-оценка стилистического анализа текста;</p> <p>-оценка комплексного анализа текста;</p> <p>-оценка работы с деформированным текстом;</p> <p>-оценка за работу по устранению речевых ошибок в текстах сочинений товарищей;</p> <p>-оценка творческого проекта( исследовательской работы);</p> <p>-оценка письменных творческих работ обучающихся;</p>
<b>Промежуточная аттестация: экзамен</b>	-уметь применять полученные знания и умения при написании итогового сочинения на литературную тему	- оценка сочинения на литературную тему;

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны выявлять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>Личностные результаты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление гражданственности, патриотизма;</li> <li>- знание истории своей страны;</li> <li>- проявление уважения к национальным и культурным традициям народов РФ;</li> <li>- уважение к историческому прошлому и настоящему своего отечества;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;</li> <li>-составление тезисов на тему "Русский язык-язык межнационального общения";</li> <li>-творческие письменные работы по теме "Мужество есть великое свойство души", "Образ Родины в лирике С. А. Есенина";</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление активной жизненной позиции;</li> <li>- проявление коммуникабельности;</li> <li>-уважение общечеловеческих и демократических ценностей как основы общения в коллективе;</li> <li>-оценивание чужих и собственных речевых высказываний разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>-умение применять все специфические средства языка в профессиональной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;</li> <li>-оценка письменных и устных высказываний о роли языка в жизни человека и общества;</li> <li>-оценка практических занятий на умение применять профессиональную терминологию в различных речевых ситуациях;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям;</li> <li>- проявление общественного сознания;</li> <li>- воспитанность и тактичность;</li> <li>- демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;</li> <li>-оценка письменных и устных высказываний на тему "Проблемные тенден-</li> </ul>

		<p>ции русского языка за последнее десятилетие";</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка участия в проектной деятельности на тему "Вредное влияние сленга и заимствований на цельность русского языка";</li> <li>- оценка участия обучающегося в дискуссии на уроке;</li> </ul>
<p>-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям;</li> <li>- проявление общественного сознания;</li> <li>- воспитанность и тактичность;</li> <li>- демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях;</li> <li>-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;</li> <li>- оценка участия обучающегося в дискуссии на уроке;</li> <li>-оценка участия в творческих проектах;</li> </ul>
<p>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-способность оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>-умение исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>- эффективное взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения;</li> <li>- сотрудничество со сверстниками и преподавателями при выполнении различного рода деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;</li> <li>-оценка участия в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях;</li> <li>-оценка устного сообщения и ответа на уроке;</li> <li>- оценка участия решения ситуационных задач по речевому практикуму;</li> </ul>

<p>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>	<p>- демонстрация желания учиться; профессионально самосовершенствоваться -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; - демонстрация способности самостоятельно давать оценку ситуации и находить выход из неё; - самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - умение оценивать свою собственную деятельность, анализировать и делать правильные выводы</p>	<p>-оценка самостоятельных и практических работ; -контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; -интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; -оценка участия обучающегося в проектной деятельности;</p>
<p>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	<p>-умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; -умение составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; -умение исправлять речевые недостатки, редактировать текст; -умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p>	<p>-оценка практических работ по разделу "Лексика и фразеология"; -оценка творческих и исследовательских проектов; -оценка практических заданий на устранение речевых ошибок; -оценка письменных творческих работ: сочинений, эссе, заметок, репортажей; -оценка устных речевых высказываний: выступлений, докладов, публичных защит презентаций и рефератов;</p>
<p><b>метапредметные результаты :</b></p> <p>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	<p>-понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией); -владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</p>	<p>-оценка устного и письменного речевого высказывания; -оценка защиты реферата; - оценка письменной творческой работы; -оценка аналитического чтения текста художественного произведения;</p>

	<p>-уметь воспринимать на слух текст разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</p> <p>-уметь извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);</p> <p>-уметь свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <p>-владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;</p>	<p>-оценка самостоятельной работы обучающегося;</p> <p>-оценка участия обучающегося в подготовке творческих и исследовательских проектах;</p> <p>- оценка практической работы по разделу "Лексика и фразеология", оценка работы со справочной литературой;</p>
<p>- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>-умение применять приобретенные знания в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>-оценка творческих проектов;</p> <p>- оценка защиты рефератов, проектов, научно-исследовательских работ;</p> <p>-оценка подготовки сообщений на профессиональные темы;</p>
<p>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>- умение применять знания в процессе речевого общения;</p> <p>-уметь использовать знания в учебно-исследовательской, проектной, творческой и профессиональной деятельности</p>	<p>-оценка творческой (научно-исследовательской ) групповой работы;</p>
<p>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>демонстрация коммуникативно целесообразного взаимодействия с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в раз-</p>	<p>- оценка речевой (профессиональной) компетенции обучающегося в процессе освоения образовательной программы)</p>

	личных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.	
-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективный поиск необходимой информации;</li> <li>- использование различных источников информации, включая электронные;</li> <li>- демонстрация способности самостоятельно использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач;</li> <li>- соблюдение техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</li> <li>- демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- использование различных методов решения практических задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка рефератов, докладов, использование электронных источников;</li> <li>-наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях;</li> </ul>
-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- использование различных методов решения практических задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка участия в научно-практических конференциях;</li> <li>- оценка проектной работы</li> </ul>

