УТВЕРЖДАЮ Директор ГАПОУ «Набережночелнииский колледж искусств» Листа Т.В.Спирчина

2025 года

«30» мая

учебный план

## Государственного автономного профессионального образовательного учреждения

«Набережночелнинский колледж искусств»

Специальность - 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Вид инструмента

Фортепиано

Квалификация:

артист, преподаватель, концертмейстер

Программа СПО углубленной подготовки

Форма обучения - очная Нормативный срок обучения -3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

																				1.	Гра	афи	ку	њебі	ного	o ut	оце	cca																						2. Сво времо	одные д ени	анн	ыс п	ю бк	дже	ту		
	C	Cents	абрь		T	Октяб	рь			Honi	брь		Į	Įека	брь			Яп	варь	.		Фев	раль			ì	Иарт			1	Апр	ЛЬ			Ma	Ä		9	Июн	ь	T		Ию	ль			A	густ	,		итор. ятия	në.		роизв яктик				
Курсы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 нелеля	неде	7 непеля	8 нелеля	9 неделя	10 неаеля	11 неделя	12 неделя	13 неделя	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя	18 неделя	19 неделя	20 неделя	21 неделя	22 неделя	23 неделя	24 неделя	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя	29 HCJCJR		31 неделя		34 were re	10	36 неделя	37 неделя	38 неделя	39 исделя	40 неделя	41 неделя		43 неделя	44 неделя	45 неделя	46 меделя	47 неделя	48 неделя	49 HCACAR	SO REJECTA	52 Heaean	недель	HACOB	Промежуточная аттестация	Исполнительская и	Tefferormerten	предениломиям	sydepersonnes (notobe	Каникулуы, нед.	Всего недель
1	_													7			一	7	::	20	=	T	$\top$	$\top$		T	1					1							:: :	: 1	} :							=	=	37	1332	3	1	1		1	11	52
2																			::	=	=			$\top$	1	1		1					ļ						:: :	: 8	3 1	8 =	= =	=	= =	-	-	=	=	. 37	1332	3	2			1	10	52
3					$\top$	1					7	T		一			7	::	::	=	=	1						İ											::   :	. 8	1	8 =		= =	-   -		-	-	=	36	1296	4	2			1	10	52
4													$\neg$	ヿ		$\neg$	X	::	::	=	=	$\top$	1	1		$\top$	Τ	T	1		T						::	1111	10 1	11 11	1	(i) (ii)	9	NE SAN	No.		34	1	13%	33	1188	3		1	4	1	2	43
												,	,								,															·				,	100	100	29,31	E to	Sec.		NEUE I	ит	oro	143	5148	13	5	1	4	1 3	33	199

Обозначения:	Аудиторные занятия	Производствен ная практика (рассредоточенная)	Практика преддипломная (рассредоточенная)	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы
		8	x	::	Ш	=

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

	Обучение по учебным	Производственна	я практика	Промежуточная	Государственная		Всего
Курсы	циклам, в том числе	по профилю	преддипломна	аттестация	итоговая	Каникулы	(по курсам)
	учебная практика	специальности	Я		аттестация		
1	2	3	4	5	6	7	8
І курс	37	1	-	3	-	11	52
II курс	37	2	-	3	-	10	52
III курс	36	2	-	4	-	10	52
IV курс	33	-	1	3	4	2	43
Всего	143	5	1	13	4	33	199

3. План учебного процесса

						J. 11/1	an yac	01101 0 1	родес	cu								
			ределе еместр		Макс им. учеб ная нагру зка студе нта	Само ст. учеб ная нагру зка студе нта		Обязат учебные	ельные занятия	ſ		Распре			пьных уч в семестр		анятий	
								В	том чис	ле	1 к	урс	2 к	урс	3 к	урс	4 ку	урс
Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	HPI	э <del>в</del> четы	156				Груп.	М/гр.	Инд.	1 семестр 19 нед.	2 семестр 18 нед.	3 семестр 19 нед.	4 семестр 18 нед.	18 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 17 нед.	8 семестр 16 нед.
1	2	<u>\$</u>	45	\$	6	7	8 Bcero	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл (в соответствии с требованиями ФГОС СОО)	Экзажены	Дифф.	Зач	2106	702	1404	1404	0	0								
	Обязательные учебные области				1552	517	1035	1035	0	0								
	Предметная область «Русский язык и литература»																	
ОД.01.	Русский язык	2			111	37	74	74			2	2						
ОД.02.	Литература	4			222	74	148	148			2	2	2	2				
	Предметная область «Иностранные языки»																	
ОД.03.	Иностранный язык		3		168	56	112	112			2	2	2					
	Предметная область «Общественные науки»																	
ОД.04.	История	4			222	74	148	148			2	2	2	2				
ОД.05.	Обществознание		3		57	19	38	38					2					
ОД.06.	География		4		54	18	36	36						2				
	Предметная область «Математика и информатика»																	
ОД.07.	Математика	2			111	37	74	74			2	2						
ОД.08.	Информатика		3		57	19	38	38					2					
	Предметная область «Естественно- научные предметы»																	
ОД.09.	Физика		1		57	19	38	38			2							
ОД.10.	Химия		3		57	19	38	38					2					
ОД.11.	Биология		2		54	18	36	36				2						
	Предметная область «Физическая культура»																	
ОД.12.	Физическая культура		4	1- 3	222	74	148	148			2	2	2	2				

	Предметная область «Основы безопасности и защиты Родины»																	
ОД.13.	Основы безопасности и защиты Родины		2		111	37	74	74			2	2						
	Индивидуальный проект		2		49	16	33	33				2						
	Дополнительные (профильные) учебные предметы				554	185	369	369	0	0								
ОД.14.	История мировой культуры		4		222	74	148	148			2	2	2	2				
ОД.15.	Народная музыкальная культура		5		54	18	36	36							2			
ОД.16.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4			278	93	185	185			2	2	3	3				
	Недельная нагрузка студента по циклу										20	22	19	13	2	0	0	0
	Суммарное количество часов обязательной и вариативной частей учебных циклов ППССЗ				4590	1530	3060	1496	662	902								
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ				3726	1242	2484											
	Вариативная часть учебных циклов ППССЗ				864	288	576											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				714	238	476	476	0	0								
ОГСЭ.01.	Основы философии		6		81	27	54	54							2	1		
ОГСЭ.02.	История		6		81	27	54	54							2	1		
ОГСЭ.03.	Психология общения		8		72	24	48	48										3
ОГСЭ.04.	Иностранный язык		6		162	54	108	108						2	2	2		
ОГСЭ.05.	Физическая культура		8	5- 7	207	69	138	138							2	2	2	2
ОГСЭ.06.	Родной язык		1		57	19	38	38			2							
ОГСЭ.07.	Родная литература		4		54	18	36	36						2				
	Недельная нагрузка студента по циклу										2	0	0	4	8	6	2	5
П.00	Профессиональный учебный цикл				3876	1292	2584	1020	662	902								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1380	460	920	414	506	0								
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	6	8		312	104	208	208							2	4	4	2
ОП.02.	Сольфеджио	4,7	2		378	126	252		252		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2	1		111	37	74		74		2	2						
ОП.04.	Гармония	5,7			270	90	180		180				2	2	2	2	2	

ОП.05.	Анализ музыкальных произведений		8	99	33	66	66									2	2
ОП.06.	Музыкальная информатика		6	54	18	36	36								2		
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности		8	102	34	68	68									2	2
ОП.08.	Татарская музыкальная литература		6	54	18	36	36								2		
	Недельная нагрузка студента по циклу									4	4	4	4	6	12	12	6
ПМ.00	Профессиональные модули	Э(к) 8		2496	832	1664	606	156	902								
ПМ.01	Исполнительская деятельность			2019	673	1346	322	156	868								
МДК.01.01.	Специальный инструмент	1-6	8	858	286	572			572	4	4	4	4	4	4	4	4
МДК.01.02.	Ансамблевое исполнительство	6	4,8	210	70	140		140				1	1	1	2	1	2
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	5	8	184	61	123			123					2	1	1	3
МДК.01.04.	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов	6	7	324	108	216	216				2	2	2	2	2	2	
	История исполнительского искусства	6		273	91	182	182				2	2	2	2	2		
	Устройство клавишных инструментов		7	51	17	34	34									2	
МДК.01.05.	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент		4,6, 8	215	72	143	36		107	1	1	1	1	1	1	1	1
	Основы композиции		4	111	37	74			74	1	1	1	1				
	Инструментоведение		6	54	18	36	36							1	1		
	Дополнительный инструмент		8	50	17	33			33							1	1
МДК.01.06.	Введение в специальность		1	57	19	38	38			2							
МДК.01.07.	Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности		8	171	57	114	32	16	66							2	5
	Специальный инструмент		8	50	17	33			33							1	1
	Ансамблевое исполнительство		8	24	8	16		16									1
	Концертмейстерский класс		8	49	16	33			33							1	1
	Музыкально-теоретическая подготовка		8	48	16	32	32										2
УП.00	Учебная практика			819	273	546	0	193	353								
УП.01.	Концертмейстерская подготовка		5,8	265	88	177			177	1	1	1	1	2	1	1	2
УП.02.	Фортепианный дуэт		2	56	19	37		37		1	1						
УП.03.	Чтение с листа и транспозиция		8	264	88	176			176	1	1	1	1	1	1	2	2
УП.04.	Ансамблевое исполнительство		4,8	234	78	156		156				1	1	2	1	2	2

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.01	Исполнительская практика			6	4 нед.	144					(1)	(1)	(2)	(2)	(1)	(1)		
	Недельная нагрузка студента по модулю										10	10	11	11	15	13	16	21
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Эк. (к)8			477	159	318	284	0	34								
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4,6, 7,8		165	55	110	110	0	0			2	4				
	Основы психологии и педагогики		4		111	37	74	74					2	2				
	Возрастная психология		4		54	18	36	36						2				
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	7	8		312	104	208	174	0	34					3	3	4	2
	Методика обучения игре на инструменте	7	8		207	69	138	138							2	2	2	2
	Изучение методической литературы и репертуара ДМШ		7		105	35	70	36		34					1	1	2	
УП.00	Учебная практика				207	69	138	0	0	138								
УП.05.	Учебная практика по педагогической работе		8		207	69	138			138					2	2	2	2
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.02	Педагогическая практика			6	1 нед.	36									(1)	(1)		
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	2	4	5	5	6	4
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, в том числе вариативная часть				5616	1872	3744	1496	855	1393								
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования				7722	2574	5148	2900	855	1393	36	36	36	36	36	36	36	36
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	54
пдп.00	Производственная практика (преддипломная)			8	1 нед.	36											(1)	(1)
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.		468											
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.		144											
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной р работы «Исполнение сольной программы»				1 нед.		36											

ГИА.02	Защита выпускной	1 нед	36						
	квалификационной работы								
	«Исполнение сольной программы»								
ГИА.03	Государственный экзамен по	1 нед	36						
	видам инструментов)								
	«Концертмейстерский класс»,								
	«Ансамблевое исполнительство»								
ГИА.04	Государственный экзамен по	1 нед	36						
	профессиональному модулю								
	«Педагогическая деятельность»								

Консультации на одного студента по 4 часа в год

				Всего форм контро	ля:			
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Экз.	1	5	1	5	3	4	3	0
Экз. (к)	0	0	0	0	0	0	0	2
Дифф. зачет	4	5	4	7(-1)	2	7	2	18(-1)
Зачет	-1*	-1	-1	0	-1	-1	-1	0
Контрольные уроки	16	9	17	7	16	9	13	0

<sup>\*</sup> Цифры со знаком минус означают зачеты по физической культуре, которые не учитываются при общем подсчете количества форм промежуточной аттестации

## 4. Перечень кабинетов, учебных классов, залов

№№ пп.	Наименование кабинетов, учебных классов	
1.	Русского языка и литературы	№ 60
2.	Татарского языка и литературы	Nº30
3.	Математики и информатики	№ 59, 39
4.	Истории, географии и обществознания	№ 58
5.	Иностранного языка	N <u>º</u> 52
6.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	№ 58
7.	Мировой художественной культуры	№ 36
8.	Музыкально-теоретических дисциплин	№ 50, 55
9.	Музыкальной литературы	№ 49,55
9.	Учебные классы для групповых и индивидуальных занятий	№ 41,42,43,44,45
10.	Классы для проведения оркестровых и ансамблевых занятий	№ 41,42,43
		малый зал,
		большой зал
11.	Спортивный зал	1
12.	Стрелковый тир (электронный)	1
13.	Большой концертный зал с концертными роялями, пультами и	264 посадочных
	звукотехническим оборудованием	места
14.	Малый концертный зал	30 посадочных
		мест
15.	Библиотека, фонотека, видеотека	1
16.	Читальный зал с выходом в сеть Интернет	1
17.	Класс для занятий по дисциплине «Музыкальная информатика»	№ 39

## 5. Пояснение к учебному плану

- 1. Учебный план Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Набережночелнинский колледж искусств» по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)** по виду **«Фортепиано»** разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390, зарегистрированного Министерством юстиции от 27 ноября 2014 г. № 34957, Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2021г. № 253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»
- 2. Прием на ППССЗ по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) по виду «Фортепиано» осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских музыкальных школ.

- 3. Преподавание дисциплин осуществляется на основе рабочих учебных программ, составленных на основе учебного плана и примерных программ учебных дисциплин. Возможны и авторские курсы.
- 4. Продолжительность учебной недели шестидневная, максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся по очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. Продолжительность занятий 45 минут или группировка парами 1 час 30 минут (по необходимости).
- 5. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.
- 6. График учебного процесса предполагает 143 недели из расчета 37 недель на 1 и 2 курсах, 36 недель на 3 курсе и 33 недели на 4 курсе. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.
- 7. Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов, экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего предмета, дисциплины или междисциплинарного курса. Экзамен проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. В каждом учебном году количество экзаменов не должно превышать 8, а количество зачетов 10 (без учета зачетов по физической культуре).
  - В 4 семестре предусмотрены следующие комплексные зачеты: МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство, УП.04. Ансамблевое исполнительство
  - В 7 семестре предусмотрены следующие комплексные зачеты:
    - МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Основы организации учебного процесса, Изучение методической литературы ДМШ)
  - В 8 семестре предусмотрены следующие комплексные зачеты:
    - ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ОП.05. Анализ музыкальных произведений
    - ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.01. Специальный инструмент, МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство,

МДК.01.03.

Концертмейстерский класс, МДК.01.05. Дополнительный инструмент, УП.01. Концертмейстерская подготовка, УП.03 Чтение с листа и транспозиция, УП.04. Ансамблевое исполнительство:

- ПМ.02 Педагогическая деятельность: МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса, УП.05. Учебная практика: Педагогическая работа
- 8. Занятия по дисциплинам профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий (условия комплектования обучающихся в группы не менее 4 человек):
  - групповые занятия не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей (по дисциплинам «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» не более 15 человек);
  - мелкогрупповые занятия от 2 до 8 человек;
  - индивидуальные занятия 1 человек.
- 9. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ (576 аудиторных часов), используется на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, на практики, на новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности колледжа. Содержание вариативной части согласовано с представителями образовательных организаций дополнительного образования детей.