

ЗАИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.14 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы».

2024 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по ППССЗ 09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общеобразовательный цикл ОУД.14

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм нравственного и эстетического сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества как условие успешной профессиональной и общественной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, эстетическое отношение к миру;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- проявление чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к татарской литературе, культурам других народов;

Метапредметных:

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостояльному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

Предметных:

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях (должен знать: тексты художественных произведений; сюжет, особенности композиции; типическое значение характеров главных действующих лиц изученных произведений; должен уметь: анализировать произведение с учетом его идеально-художественного своеобразия; определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма); определять идеально-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов и изобразительно-выразительных средств языка; выявлять роль героя в раскрытии идеального содержания произведения и авторскую оценку героя; обосновать своё мнение о произведениях и героях);
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров (должен знать: особенности тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; должен уметь: высказывать свои суждения и аргументированно их отстаивать);
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью (должен знать: основные критерии самоанализа и самооценки, должен уметь: аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному произведению, отстаивать свою позицию, участвуя в диалоге и дискуссии; писать сочинения; свободно владеть монологической речью);
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (должен знать: тексты художественных произведений; сюжет, особенности композиции; типическое

значение характеров главных действующих лиц изученных произведений; основные признаки понятий: литературный характер, литературный тип, изобразительно-выразительные средства языка; элементы стихотворной речи (ритм, размеры, строфа); должен уметь: анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма); определять идейно-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов и изобразительно-выразительных средств языка; выявлять роль героя в раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя; обосновать свое мнение о произведениях и героях);

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения (должен знать: содержание произведений родной классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры , должен уметь: выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях).

Образовательные результаты направлены на формирование общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Личностных результатов воспитания:

ЛР5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 16.Проявляющий доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать помощь, содействие нуждающемуся.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: объем образовательной программы дисциплины 70 часа, в том числе:

основное содержание 66 часов, в т.ч.;

промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта 4 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы дисциплины	70
Основное содержание, в т.ч.	66
Теоретическое обучение	66
Практические занятия	0
В т.ч. контрольные работы	2
Лабораторные работы	0
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля), в т.ч.	6
Теоретическое обучение	6
Практические занятия в форме практической подготовки	0
Лабораторные занятия в форме практической подготовки	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	4

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Родная литература

Наименование разделов и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень усвоения
Введение		Содержание учебного материала	2	
	1	История развития татарской литературы. Основные периоды	2	1
Раздел 1 Функциональное чтение				
Тема 1.1. Практикум-диагностика по работе с текстами		Содержание учебного материала	10	
		Профессионально-ориентированное содержание	2	
	2	Государственные символы Российской Федерации (Герб и флаг РФ); Государственные символы Республики Татарстан (Герб и флаг РТ);	2	2
Тема 1.2. Определение жанров	3	Знакомство с историей русского (татарского) устного народного творчества. Фольклор. Загадки, пословицы, легенды, игры, сказки, колыбельные песни, скороговорки, считалки, дразнилки и др.	2	2
Тема 1.3. Постановка вопросов	4	Народные праздники татарских и русских народов. (Календарные праздники русского и татарского народов: Сабантуй, Масленница...)	2	2
Тема 1.4. Составление диалогов	5	Творчество художников Татарстана. Жизнь и творчество Бакый Урманче; Иван Шишкин, Харис Якупов	2	2
Тема 1.5. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	6	Музыкальная культура Татарстана. Татарская и русская музыка. Музыка Салиха Сайдашева; В.И.Виноградов, Произведения Фёдора Шаляпина. Театры Татарстана: Татарский государственный академический театр им. Г.Камала, Татарский академический государственный театр оперы и балета им. Мусы Джалиля, Татарский государственный театр драмы и комедии К.Тинчурина, театр им. Качалова, Татарский государственный театр кукол «Экият»; Казанский академический русский большой драматический театр имени В.И. Качалова	2	2
Раздел 2. Этапы становления и развитие татарской литературы				
Тема 2.1. Жизнь и творчество Кул Гали		Содержание учебного материала	8	
	7	Знакомство с творчеством и биографией писателей и поэтов выделенных периодов развития татарской литературы. Литература булгарского периода (XI-XIII вв.) Кул Гали «Кыссай Йосуф».	2	2
Тема 2.2. Знакомство с творчеством и биографией Каюма Насыйри	8	Направленность его творчества, новаторства и его взгляды. Рассказы К.Насыйри. Анализ произведений. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях. Пословицы и поговорки К.Насыйри. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях.	2	2

Тема 2.3. Знакомство с творчеством и биографией Гаяза Исхакый.	9	Знакомство с творчеством и биографией Гаяза Исхакый. Жизнь и творчество Гаяза Исхакый. Рассказ «Халима туташ». Образ татарской женщины. Развития татарской литературы XXвека. Повесть Гаяза Исхакый «Ул эле ёйләнмәгән иде».	2	2
Тема 2.4. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая	10	Жизнь и творчество Габдуллы Тукая. Великий поэт, прозаик, публицист, педагог – Г. Тукай. Основатель новой татарской литературы, современного татарского языка, татарской реалистической критики. Тукай и музыка. Тукай в искусстве. Значение творчества Г.Тукая для татарской литературы. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в стихотворениях. Стихотворения Габдуллы Тукая. Анализ стихотворений Г.Тукая.	2	2
Раздел 3. Татарская советская литература				
Тема 3.1. Татарская литература 20-30-х годов		Содержание учебного материала	18	
	11	Жизнь и творчество Хади Такташа. Значение творчества Х.Такташа для развития татарской поэзии. Х. Такташ – новатор в поэзии двадцатых годов. Особенности творчества Х. Такташа. Мифологические, символические образы поэта. Гисъянизм Х. Такташа. Любовная поэма «Исповедь любви» (“Мәхәббәт тәүбәсе”). ценности. Философская тема поэмы — быстротечность жизни, неповторимая прелест самой прекрасной поры — юности. Анализ поэмы, стихотворений. Основные идеи и проблемы. Называть наиболее значительные циклы его стихов.	2	2
Тема 3.2. Татарская литература в годы Великой Отечественной войны	12	Великая Отечественная война, ее влияние на литературу. Основные темы и проблемы в произведениях. Взаимоотношения между писателем и обществом. М. Джалиль, А. Алиш, Ф. Карим, А. Кутуй, А. Еники, С. Хаким	2	2
	13	Жизнь и творчество Хасана Туфана. Знакомство с его творчеством. Стихи Х.Туфана.	2	2
	14	Жизнь и творчество Мусы Джалиля. Знакомство с его произведениями. Жизнь и творчество, подвиг и героизм М. Джалиля. Моабитский цикл стихотворений М. Джалиля. Трагический характер «Моабитских тетрадей». Стихи политического и философского характера, юмористические и сатирические, пейзажная и любовная лирика. Стихотворения «Песни мои», «Варварство», «Последняя песня». Выразительное чтение, анализ, заучивание наизусть.	2	2
	15	Жизнь и творчество Аделя Кутуя. Знакомство с его произведениями. История создания повести А. Кутуя «Неотосланые письма». Образ Галии как нового человека в новом обществе. Проблемы нравственности в личной и общественной жизни, психология и духовный мир человека.	2	2

	16	Жизнь и творчество Фатиха Карима. Знакомство с его творчеством. Раннее творчество. Творчество в годы Великой Отечественной войны.	2	2
	17	Жизнь и творчество Абдуллы Алиша. Знакомство с его творчеством. Стихи. Сказки. Проза.	2	2
	18	Жизнь и творчество Сибгата Хакима. Знакомство с его творчеством. Положительное влияние на литературу полудемократических перемен периода «оттепели». Возвращение репрессированных писателей. Традиционные и новые темы, направления. Развитие психологической прозы.	2	2
Тема 3.3. Татарская литература 70-80-х годов	19	Жизнь и творчество Амирхана Еники. Значение творчества А.Еники для развитии татарской литературы. Направленность его творчества, новаторство и его взгляды. Анализ произведений. Этапы биографии и творчества. Рассказы военных лет. Рассказ «Кто пел». Образ молодого лейтенанта. Сила татарской песни. Тема любви: любовь к родной земле, родным людям. Психологизм в творчестве писателя.	2	2
Раздел 4. Татарская драматургия				
Тема 4.1. Жизнь и творчество Галиасгара Камала.		Содержание учебного материала	6	
	20	Жизнь и творчество Галиасгара Камала.Знакомство с творчеством и биографией Г.Камала. Г. Камал - основоположник реалистической татарской национальной драматургии. Периоды возрождения татарского театра, имена первых артистов, название спектаклей. Значение творчества Г.Камала для татарской драматургии. Анализ комедии “Бүләк өчен”- Комедия Г. Камала «Ради подарка». Образ Хамиды. Счастье и богатство. Основные идеи и проблемы.	2	2
Тема 4.2. Жизнь и творчество Карима Тинчурина.	21	Жизнь и творчество Карима Тинчурина. Знакомство с творчеством и биографией К. Тинчурина . Периоды возрождения татарского театра, имена первых артистов, название спектаклей. Значение творчества К. Тинчурина для татарской драматургии. Анализ драмы “Сүнгән йолдызлар” Основные идеи и проблемы.	2	2
	22	Жизнь и творчество Туфана Миннуллина. Знакомство с его творчеством. Общественная деятельность Т. Миннуллина. Школа драматургии Т. Миннуллина. Тематическое и жанровое разнообразие драматургии писателя. Пьесы «Четыре жениха для Диляфруз», «Колыбельная», «Старик из деревни Альдермеш», «Ильгизар + Вера», «Душа моя» и т.д.	2	2
Раздел 5. Современная татарская литература				
Тема 5.1. Жизнь и творчество Равиля Файзуллина		Содержание учебного материала	22	
	23	Жизнь и творчество Равиля Файзуллина. Знакомство с его произведениями. Стихи Р.Файзуллина.	2	2
Тема 5.2. Жизнь и творчество Рената Хариса	24	Жизнь и творчество Рената Хариса. Знакомство с его произведениями. Стихи Р.Хариса	2	2

Хариса				
Тема 5.3. Разиль Валиев – общественный деятель, поэт, прозаик, драматург.	25	Жизнь и творчество Разиля Валиева. Знакомство с его произведениями. Стихи Р.Валиева. Краткая информация о жизни и творчестве, общественной деятельности поэта, прозаика, драматурга Р. Валеева. Произведения писателя. «Сабантуй», «Свадьба в деревне». Песни. Народные традиции в творчестве поэта.	2	2
Тема 5.4. Жизнь и творчество Ильдара Юзиева	26	Жизнь и творчество Ильдара Юзиева. Знакомство с его произведениями. Стихи И.Юзиева.	2	2
Тема 5.5. Жизнь и творчество Эльмиры Шарифуллиной	27	Жизнь и творчество Эльмиры Шарифуллиной. Знакомство с её произведениями.	2	2
Тема 5.6. Жизнь и творчество Роберта Миннуллина	28	Жизнь и творчество Роберта Миннуллина. Знакомство с его произведениями. Стихи и песни Р.Миннуллина. Тема «Матери» в произведениях поэта.	2	2
Тема 5.7. Жизнь и творчество Фаниса Яруллина	29	Профессионально-ориентированное содержание Жизнь и творчество Фаниса Яруллина. Знакомство с его произведениями. Стихи. Сказки. Проза.	2	2
Тема 5.8. Жизнь и творчество Шауката Галиева	30	Жизнь и творчество Шауката Галиева. Знакомство с его произведениями. Юмористические стихотворения Ш.Галиева.	2	2
Тема 5.9. Жизнь и творчество Мухаммета Магдеева	31	Профессионально-ориентированное содержание Жизнь и творчество Мухаммета Магдеева. Знакомство с его произведениями. Краткая информация о жизни Мухаммета Магдеева. Деревенская проза писателя. «Журавлиные луга», «Человек умирает – песня остается» и др. Деревенская жизнь в ее морально-этических, философских проблемах. Характер молодых людей – студентов военного времени в повести М. Магдеева «Мы – дети сорок первого года». Духовный мир героев. Особенность сюжета повести.	2	2
Тема 5.10. Жизнь и творчество Аяза Гилязова	32	Жизнь и творчество Аяза Гилязова. Знакомство с его произведениями.	2	3
Тема 5.11. Возрождение татарской литературы	33	Мой любимый поэт, писатель, драматург.	2	3

на рубеже XX–XXI веков.				
		Промежуточная аттестация в форме дифференцированный зачёт	4	
		Всего	70	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Родная литература».

Оборудование учебного

- комплект учебно-наглядных пособий кабинета:
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Татар әдәбияты-:рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары 10 сыйныфы өчен уку әсбабы(татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен)/ Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Л.Ф. Жамалиева, Г.М.Әхмәтҗанова. – Казан: “Мәгариф – Вакыт”нәшр.,2017.- 462б.
2. Татар әдәбияты-:рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары 11 сыйныфы өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен)/ Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Л.Ф. Жамалиева, Г.М.Әхмәтҗанова. – Казан: “Мәгариф – Вакыт нәшр.,2017. – 383б.
3. Татар теле-:рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары 10 сыйныфы өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өченР.К.Сәгъдиева. – Казан: “Мәгариф – Вакыт” нәшр.,2017.- 175б.
4. Татар теле-:рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары 11 сыйныфы өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өченР.К.Сәгъдиева. – Казан: “Мәгариф – Вакыт”нәшр.,2017.-195б.

Дополнительные источники:

1. Русско-татарский словарь. Русча-татарча сүзлек./авт.-сост.: Ф.А.Ганиев, Ф.Ф. Гаффарова. - Казань: Татар кн. изд-во, 2014.-465с.
2. Математический русско-татарский толковый словарь=математикадан русча-татарча аңлатмалы сүзлек/(авт.-сост.: Л.И.Галиева, И.Г. Галяутдинов, М.З.Хуснетдинов и др.); под общ.ред. Л.И. Галиевой и И.Г. Галяутдинова.-Казань:Татар кн. изд-во, 2014.-254с.
3. Татар теленец орфографик сүзлеге.Орфографический словарь татарского языка./авт.-сост.:К.Р. Галиуллин, Р.И. Раскулова-Казань:Татар кн. изд-во, 2017.- 423с.
4. Фәтхуллова, Ә.Ш.Юсупова, Э.Н.Денмөхәммәтова Татарча сөйләшик. Казан: Татар.кит.нәшр., 2017.-311б

5.История Казани глазами эрудита/авт.-сост. Мансур Лисевич. – Титул-Казань, 2018.-165с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://tatarplanet.ru>
2. <http://belem.ru>
3. <http://www.kitap.net.ru>
4. <http://znanium.com/>, электронно-библиотечная система
5. <http://KnigaFond>
6. edu.tatar.ru
7. www.matbugat.ru
8. www.prav.tatar.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Показатели оценки результатов освоения дисциплины, формы и методы контроля и оценки

Результаты освоения дисциплины	Компетенции	Личностные результаты воспитания	Формы и методы контроля и оценки
Личностные сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм нравственного и эстетического сознания, осознание своего места в поликультурном мире	OK 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; OK 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; OK 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Темы: 1.1; 1.3; 1.4 Многонациональный Татарстан. Народные праздники и народные традиции. Народные костюмы. Национальная кухня.	Практические задания при работе с текстами по тематике Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Упражнения и задания на занятия.
сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими	OK 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	Жизнь и творчество Г.Тукая, X.Туфана, М. Джалиля, А. Кутя, Ф. Карима.	Практические работы при изучении жизни и творчества писателей (как служения родине, народу)

<p>ценностями и идеалами гражданского общества как условие успешной профессиональной и общественной деятельности</p>	<p>деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p>	<p>Тема: 2.4 (2.4.1-2.4.2.)</p> <p>Тема: 3.2 (3.2.2.)</p> <p>Тема: 3.2 (3.2.3.)</p> <p>Тема: 3.2 (3.2.4.)</p> <p>Тема: 3.2 (3.2.5.)</p>	<p>Тестирование Устный опрос Решение ситуационных задач. Индивидуальные задания.</p>
<p>готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, эстетическое отношение к миру</p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и</p>	<p>Тема: 1.5 (1.5.1-1.5.3.)</p> <p>Изобразительное искусство Татарстана.</p> <p>Музыкальная культура Татарстана.</p> <p>Театры Татарстана.</p>	<p>Практические задания при работе с текстами по тематике Тестирование Устный опрос</p>

	<p>межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>		
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения	<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>	<p>Тема: 2.4. (2.4.1-2.4.2) Жизнь и творчество Габдуллы Тукая</p> <p>Тема: 4.1. Жизнь и творчество Г. Камала</p>	<p>Практические работы при изучении жизни и творчества писателей.</p> <p>Тестирование</p> <p>Устный опрос</p> <p>Индивидуальная самостоятельная работа</p>
Проявление чувства любви к многонациональному Отечеству,	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на	Тема: 3.2. (3.2.3.) Жизнь и творчество Мусы Джалиля	Практические задания при работе с текстами по тематике: о роли литературы

уважительного отношения к татарской литературе, культурам других народов	<p>государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	Тема: 5.6. Жизнь и творчество Роберта Миннуллина	<p>в жизни общества</p> <p>Практические работы при изучении жизни и творчества писателей</p> <p>Тестирование</p> <p>Устный опрос</p>
Метапредметные	<p>умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности</p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии</p>	<p>Тема: 4.3. Творческая работа по теме Хасана Туфана</p> <p>Напишите сочинение-эссе на темы:</p> <p>«Мой завтрашний день»;</p> <p>«Жизненный путь, избранный совестью»;</p> <p>«Я выбираю жизненный путь по совести»;</p> <p>«Созвучие мира природы и мира</p> <p>Сочинение, эссе, рефераты</p> <p>Индивидуальная самостоятельная работа</p> <p>Проверочные работы</p>

	для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	поэзии»	
умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Тема: 3.2.1. Напишите сочинения-миниатюры на темы, раскрытые в стихотворениях М.Джалиля: «Героями не рождаются» Тема: 3.2.4. Творчество А. Кутуя. Напишите сочинение-миниатюру на тему: «Каким я представляю настоящего патриота России».	Практические работы по функциональному чтению, сочинения, эссе, рефераты Практические работы по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам
умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать	ОК 01. Выбирать способы решения задач	Тема 4.3. Туфан Миннүллин. Произведение «Альмандар из	Практические работы по функциональному чтению, сочинения,

<p>материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы</p>	<p>профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Альдермеша» - «Элдермештэн Әлмәндәр».</p> <p>Написать характеристику главным героям произведения.</p>	<p>эссе, рефераты</p> <p>Практические работы по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам</p> <p>Дискуссии по темам сочинения, эссе, рефераты</p> <p>Индивидуальная самостоятельная работа</p>
<p>умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач</p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p>	<p>Тема 5.10. Аяз Гилязев. «Любовь и ненависть» - “Мәхәббәт һәм нәфрәт”</p> <p>Составить кроссворд.</p>	<p>Тестирование</p> <p>Устный опрос</p> <p>Проверочные работы</p> <p>Диспуты, дискуссии по темам разделов дисциплины. Устный опрос при</p>

	<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>		актуализации знаний. Конспекты, мультимедийные презентации по темам разделов дисциплины.
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p>	<p>Тема 5.9. Мухаммет Магдеев Нарисовать иллюстрацию к произведению М.Магдеева «Мы дети 41 года» - «Без 41 нче ел балалары»</p>	Практические работы по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Дискуссии по темам сочинения, эссе, рефераты Практические работы по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Дискуссии по темам
Предметные			
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной</p>	<p>Тема 2.3. Гаяз Исхаки. Творческая работа Напишите сочинение-эссе «Мое гражданское кредо».</p>	Практические задания: аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; преобразование информации о языке и литературе как развивающемся явлении,

	<p>деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>		<p>о связи языка и культуры; характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализ пословиц и поговорок о родном языке; составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение примеров, доказывающих, что изучение родной литературы позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли родной литературы в жизни общества.</p>
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и	Тема 1.3. Презентация по темам народные праздники (Сабантуй, Нардуган, Грачиная каша, Сумбеля, Масленица)	Практические задания: аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; преобразование информации о языке и литературе как развивающемся явлении,

	<p>информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p>		<p>о связи языка и культуры; характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализ пословиц и поговорок о родном языке; составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p>
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p>	<p>Тема 1.2. Групповая работа по теме: История русского (татарского) устного народного творчества. Фольклор. Тематика текстов: Загадки, пословицы, легенды, игры, сказки, колыбельные песни, скороговорки, считалки, дразнилки и др.</p>	<p>Практические задания: аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание</p>

сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений	<p>OK 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>OK 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p>	<p>Тема 1.5.3. Театры Татарстана: Татарский государственный академический театр им. Г.Камала, Татарский академический государственный театр оперы и балета им. Мусы Джалиля, Татарский государственный театр драмы и комедии К.Тинчурина, театр им. Качалова, Татарский государственный театр кукол «Экият»; Казанский академический русский большой драматический театр имени В.И. Качалова.</p> <p>Экскурсии в театры и музеи г. Казани.</p>	<p>Практические работы по функциональному чтению, сочинения, эссе, рефераты....</p> <p>Практические работы по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам</p> <p>Дискуссии по темам</p> <p>Тестирование</p> <p>Устный опрос</p>
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	<p>OK 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>OK 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>OK 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей</p>	<p>Тема 3.2.5. Творчество Фатиха Карима в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Выразительное чтение поэмы “Кыңғыраулы яшел гармун” – “Гармонь с колокольчиками”</p> <p>Тема 3.2.6. Творчество Абдуллы Алиша. Напишите сочинение-рассуждение «Какими хотят видеть родители своих детей» по произведению «Улларым – Два сына»</p>	<p>Тестирование</p> <p>Устный опрос</p> <p>Индивидуальная самостоятельная работа</p> <p>Проверочные работы</p> <p>Оценка участия в диспутах, дискуссиях по темам разделов дисциплины.</p> <p>Устный опрос при актуализации знаний.</p> <p>Конспекты, мультимедийные презентации по темам разделов дисциплины.</p>

4.2 Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты	Тема. Дидактические единицы. Воспитательная задача к уроку	Способы организации учебной деятельности	Оценка процесса формирования личностного результата
ЛР7.Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности ЛР16Проявляющий доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать помощь, содействие нуждающемуся.	Тема раздела: Этапы становления и развитие татарской литературы Тема занятия: Жизнь и творчество Габдуллы Тукая Воспитательная задача: -сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; - способствовать овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традициям народов России; - уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов; Профориентационная задача: - способствовать формированию навыков - научить анализировать свои возможности и способности, (сформировать потребность в осознании и оценке качеств и возможностей своей личности)	1.Объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с литературой, демонстрация картин, кинофильмов и видеороликов, применение компьютерных технологий и т.д.;	1) Творческий подход презентации рефератов, докладов, проектов и др. 2) Оценка выполнения заданий на занятии, индивидуальный опрос, фронтальный опрос.
ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны ЛР5.Демонстрирующий	Тема раздела: Татарская литература в годы Великой Отечественной войны Тема занятия: Жизнь и творчество Мусы Джалиля.	1.Частично-поисковый, или эвристический метод; 2.Объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный:	1) демонстрация навыков командной работы и взаимодействия;

<p>приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	<p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие ценностного отношения к личности человека; – развитие ответственного отношения к организации и ходу продуктивной деятельности при выполнении проектных и практических работ; – формирование умений студентов принимать самостоятельные решения о целесообразности действий, направленных на достижение индивидуальных результатов; – формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия. – формированию потребности в достижении цели (личностной и общественно значимой), – самовоспитанию, – формированию умения соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии, <p>Профориентационная задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить анализировать свои возможности и способности, (сформировать потребность в осознании и оценке качеств и возможностей своей личности) 	<p>рассказ, лекция, объяснение, работа с литературой, демонстрация картин, кинофильмов и видеороликов, применение компьютерных технологий и т.д.;</p>	<p>2) демонстрация навыков командной работы и взаимодействия;</p>
---	---	---	---

