

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БУГУЛЬМИНСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»



СОГЛАСОВАНО

Директор ГБОУ СПО РТ Бугульминского
района
Мухометов А.В.
« 28 » июля 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «БППК»
Ф.М.Калимуллин

« 30 » июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
программы подготовки специалистов среднего звена
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК


«Общеобразовательный цикл»
основной профессиональной образовательной программы
по специальности 46.02.01 «Документационное обеспечение управления
и архивоведение»

Бугульма, 2021

ОДОБРЕНО

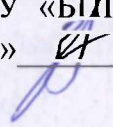
Предметной (цикловой)
методической комиссией
общеобразовательных,
гуманитарных дисциплин

Председатель ЦК:

 Р.А.Галимова

« ____ » _____ 2021 г.

Составитель: В.В.Логинова, преподаватель ГБПОУ «БПК»

Внутренняя экспертиза: методист ГБПОУ «БПК»  С.А.Захарова

Внешняя экспертиза (содержательная):

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 374 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО») по специальности 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение».

Рабочая программа разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных образовательных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М.Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009г.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение» в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БУГУЛЬМИНСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
программы подготовки специалистов среднего звена
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

«Общеобразовательный цикл»
основной профессиональной образовательной программы
по специальности 46.02.01 Документальное обеспечение управления и
архивоведение

базовой подготовки

ОДОБРЕНО

Предметной (цикловой)
методической комиссией
общих гуманитарных и социально-
экономических дисциплин

Председатель ЦК:

_____ Р.А.Галимова

_____ 20____ г.

Составитель: В.В.Логинова, преподаватель ГБПОУ «БППК»

Эксперты:

Внутренняя экспертиза:

Техническая экспертиза: методист ГБПОУ «БППК» _____ С.А. Захарова

Содержательная экспертиза: председатель ЦК ОГСЭ _____ Р.А.Галимова

Внешняя экспертиза (содержательная):

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. N 2/16-з), по специальности 46.02.01 Документальное обеспечение управления и архивоведение разработана в соответствии с разъяснениями по формированию примерных образовательных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденными И.М.Реморенко, директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2009г.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 46.02.01 Документальное обеспечение управления и архивоведение в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения.

Эксперт от работодателя: _____

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины составлена по специальности (специальностям) СПО 46.02.01 Документальное обеспечение управления и архивоведение

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Цикловая комиссия общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин ГБПОУ «Бугульминский профессионально-педагогический колледж»

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету "Русский язык" является освоение содержания предмета "Русский язык" и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Программа разработана на основании:

1. "Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з);

2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от «17» мая 2012 г. № 413)

Учебная дисциплина изучается на 1 курсе.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;

- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:

— воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

— осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

— формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; — способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

— владение языковыми средствами

— умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

— умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебнонаучных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

8 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

— сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

— сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

— владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

— владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

— сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

— сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

— сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

— способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

— владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося- 117 часов, в том числе:

в форме практической подготовки – 32ч

лабораторно-практических -60 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
в форме практической подготовки	32
теоретические	18
практические занятия	60
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
<i>Промежуточная аттестация в форме - экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке и речи	Содержание учебного материала		2	1
Тема 1.1 Общие сведения о языке.	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как система. Основные уровни языка.	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся: поиск высказывания о языке и речи		1	
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала		10	1
Тема 2.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи.	2	1
Тема 2.2 Стилистика. Разговорный стиль. Научный стиль.	2	Сфера употребления, основная функция, форма реализации, языковые средства, жанры.	2	2
Тема 2.3 Официально-деловой стиль.	3	Сфера употребления, основная функция, форма реализации, языковые средства, жанры.	2	2
Тема 2.4 Публицистический стиль.	4	Сфера употребления, основная функция, форма реализации, языковые средства, жанры	2	2
Тема 2.5 Текст как произведение речи.	5	Текст, понятие, основные признаки, тема и заглавие текста, структура текста. Функционально-смысловые типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся: написание реферата по теме «Текст как произведение речи»		6	
Раздел 3. Лексика и фразеология.	Содержание учебного материала		8	
Тема 3.1 Многозначность	1.	Понятие лексики. Слово в лексической системе языка. Многозначные и	2	2

слова.		однозначные слова. Прямое и переносное значение многозначного слова.		
Тема 3.2 Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	2	Понятие синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Виды антонимов: антитеза и оксюморон. Виды омонимов: омографы, омофоны, омоформы	2	2
Тема 3.3 Лексика с точки зрения происхождения.	3	Лексика с точки зрения происхождения и её употребления: исконно русские слова, старославянизмы, их признаки и сфера употребления, иностранные слова и их признаки.	2	2
Тема 3.4 Фразеологизмы, «крылатые» слова и выражения.	4	ПЗ №1 Понятие фразеологизмов, их признаки и сфера употребления, «крылатые слова и выражения», пословицы и поговорки, их роль в языке.	2	2
		Самостоятельная работа обучающихся: работа со словарём (определение лексических значений слов, фразеологических сочетаний), подбор синонимов, антонимов, омонимов, паронимов	4	
Раздел 4. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.		Содержание учебного материала	8	
Тема 4.1 Фонетика. Звук и фонема.	1	ПЗ №2 Фонетика. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Алфавит, его назначение. Классификация гласных, согласных звуков	2	1
Тема 4.2 Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	2	ПЗ №3 Орфоэпия. Орфоэпические нормы: произношение гласных, согласных, сочетаний согласных, грамматических форм. Роль ударения в русском языке.	2	2
Тема 4.3 Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	3	ПЗ №4 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2	2
Тема 4.4 Орфография. Правописание приставок.	4	ПЗ №5 Правописание приставок: пре и при, приставок на согласную, ы и и после приставок.	2	2
		Самостоятельная работа обучающихся: работа со словарём (поставка ударения)	4	

		в словах, написание слова в алфавитном порядке), выполнение фонетического анализа, определение количества букв и звуков, разделение слова на слоги		
Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография.		Содержание учебного материала	4	
Тема 5.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	1	ПЗ №6 Понятие морфемы как значимой части слова, определение морфем (приставка, суффикс, корень, окончание, основа, постфикс, интерфикс). Способы словообразования.	2	1
Тема 5.2 Орфография. Правописание чередующихся гласных.	2	ПЗ №7 Правописание чередующихся гласных в корнях слов: е-а, о-а	2	2
		Самостоятельная работа: разбор слов по составу, определение способа образования слов, выполнение морфемного и словообразовательного анализа слов	4	
Раздел 6. Морфология и орфография.		Содержание учебного материала	18	
Тема 6.1 Знаменательные и служебные части речи.	1	ПЗ №8 Знаменательные и служебные части речи: определение частей речи, их характеристика	2	1
Тема 6.2 Имя существительное.	2	ПЗ №9 Имя существительное: изменяемые и неизменяемые категории, правописание суффиксов существительных, правописание сложных существительных, не с существительными	2	2
Тема 6.3 Имя прилагательное.	3	ПЗ №10 Имя прилагательное: изменяемые и неизменяемые категории, правописание суффиксов прилагательных н и нн, к и ск, не с прилагательными, правописание сложных прилагательных	2	2
Тема 6.4 Имя числительное.	4	ПЗ №11 Имя числительное: разряды числительных, правописание числительных, склонение числительных	2	2
Тема 6.5 Местоимение.	5	ПЗ №12 Местоимение: разряды местоимений, правописание местоимений.	2	2
Тема 6.6 Глагол.	6	ПЗ №13 Глагол: виды, переходность-непереходность, возвратность-невозвратность, спряжение, наклонение.	2	2
Тема 6.7 Причастие как	7	ПЗ №14 Причастие как особая форма глагола: признаки прилагательного	2	2

особая форма глагола.		и глагола. Правописание суффиксов причастий. Не с причастиями.		
Тема 6.8 Деепричастие как особая форма глагола.	8	ПЗ №15 Деепричастие как особая форма глагола: признаки глагола и наречия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	2	2
Тема 6.9 Наречие.	9	ПЗ №16 Наречие: определение понятия, правописание суффиксов наречий. Правописание наречий слитно, раздельно, через дефис. Не с наречиями.	2	2
		Самостоятельная работа обучающихся: определение частей речи, выполнение морфологического разбора слов, определение разрядов прилагательных, местоимений, числительных, написание числительных словами, определение спряжений глаголов, образование причастий и деепричастий	8	
Раздел 7. Служебные части речи		Содержание учебного материала	8	
Тема 7.1 Предлог как часть речи.	1	ПЗ №17 Предлог: разряды предлогов, правописание предлогов слитно, раздельно, через дефис	2	2
Тема 7.2 Союз как часть речи.	2	ПЗ №18 Союз: разряды союзов, правописание союзов слитно, раздельно, через дефис	2	2
Тема 7.3 Частица как часть речи.	3	ПЗ №19 Частица: разряды частиц, правописание частиц. Правописание частицы «таки»	2	2
Тема 7.4 Междометия	4	ПЗ №20 Междометия и звукоподражательные слова.	2	
		Самостоятельная работа обучающихся: раскрытие скобок в предложениях, вставление частиц не и ни в предложения	4	
Раздел 8. Синтаксис и пунктуация.		Содержание учебного материала	20	
Тема 8.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	1	ПЗ №21 Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Словосочетание: виды словосочетаний, типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	2	1
Тема 8.2 Предложение. Виды предложений.	2	ПЗ №22 Простое предложение. Виды предложений. Типы предложений. Синтаксический разбор предложений	2	2
Тема 8.3 Главные и	3	ПЗ №23 Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.	2	2

второстепенные члены предложения		Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.		
Тема 8.4 Осложненное простое предложение.	4	ПЗ №24 Осложненное простое предложение. Знаки препинания при однородных членах предложения.	2	1
Тема 8.5 Предложения с обособленными и уточняющими членами пр.	5	ПЗ №25 Обособленные определения, дополнения, обстоятельства. Уточняющие обстоятельства.	2	2
Тема 8.6 Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	6	ПЗ №26 Знаки препинания при вводных словах и предложениях, междометиях, обращениях, словах-предложениях ДА и НЕТ.	2	2
Тема 8.7 Знаки препинания при прямой речи и цитатах.	7	ПЗ №27 Знаки препинания при прямой речи и цитатах.	2	2
Тема 8.8 Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	8	ПЗ №28 Сложное предложение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	2
Тема 8.9 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	9	ПЗ №29 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Виды придаточных предложений.	2	2
Тема 8.10 Бессоюзное сложное предложение.	10	ПЗ №30 Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире)	2	2
		Самостоятельная работа обучающихся: определение типа связи в словосочетании, выполнение синтаксического разбора предложений, расстановка запятых в предложениях	8	
Лабораторно-практических:			60	
Самостоятельная работа:			39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебный кабинет №127 «Русский язык и культура речи»

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
 - информационно-коммуникативные средства;
 - экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
 - библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2017.
2. Греков В.Ф. Русский язык 10-11 классы / В.Ф.Греков, С.Е.Крючков и др. — М.: Просвещение, 2017. — 368 с.

Интернет-ресурсы

1. Русский язык: тесты онлайн. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.examen.ru/add/tests/testyi-po-russkomu-yazyiku-1170>. (Дата обращения 21.02.2019).
2. Русский язык. [Электронный ресурс]: сборник тестовых заданий / Сост. Щербакова Л.В. – Усть-Лабинск: РИС ГБОУ СПО УСПК КК. Режим доступа: https://infourok.ru/sbornik_testovyh_zadaniy_po_russkomu_yazyku_dlya_studentov-159784.htm. (Дата обращения 21.02.2019).
3. Тесты. [Электронный ресурс]: Сборник заданий в тестовой форме по русскому языку и культуре речи. Режим доступа: <http://bookish.link/kultura-rechi-stilistika/testyi-84410.html>. (Дата обращения 21.02.2019).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>личностные: воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p> <p>метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Защита рефератов, эссе</p> <p>Работа с карточками по тексту</p> <p>Работа со словарем</p> <p>Фронтальный опрос Тестирование Словарный диктант Терминологический диктант Составление плана-конспекта Выполнение практических работ Работа со словарем</p>

источников;

умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметные:

сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.