

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4	стр.
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6	
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13	
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13	

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения экономики в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование».

Рабочая программа разработана на основании:

1. "Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з);

2. Согласно «Разъяснениями по реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и профиля получаемого профессионального образования» (протокол № 1 от 10 апреля 2014 г. НМС ЦПО ФГАУ «ФИРО») учебная дисциплина изучается с учетом социально-экономического профиля профессионального образования.

Учебная дисциплина изучается на 1 курсе.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина «Русский язык» относится к структуре общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о

богатстве и выразительности русского языка);

- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- оценивать стилистические ресурсы языка;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;

- выделять и описывать социальные функции русского языка;

- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;

- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;

- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;

- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;

- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;

- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;

- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;

- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;

- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;

- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе

знаний о нормах русского литературного языка;

- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающихся- 162 часов, в том числе:

теоретических – 30 часов;

лабораторно-практических -78 часов;

самостоятельной работы обучающихся - 54 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	108
в том числе:	
в форме практической подготовки	44
Теоретические	30
практические занятия	78
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	54
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета и экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке и речи</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1</b> Общие сведения о языке.	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1   Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как система. Основные уровни языка.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> поиск высказывания о языке и речи.	2	
<b>Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 2.1</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности.	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1   Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи.		
<b>Тема 2.2</b> Стилистика. Разговорный стиль. Научный стиль.	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1   Сфера употребления, основная функция, форма реализации, языковые средства, жанры.		
	<b>Практическое занятие №1.</b> «Языковые особенности текстов разговорного и научного стилей»	2	2
<b>Тема 2.3</b> Официально-деловой стиль.	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1   Сфера употребления, основная функция, форма реализации, языковые средства, жанры.		
	<b>Практическое занятие №2.</b> «Деловые бумаги»	2	2
<b>Тема 2.4</b> Публицистический стиль.	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1   Сфера употребления, основная функция, форма реализации, языковые средства, жанры		
	<b>Практическое занятие №3.</b> «Газетные жанры»	2	2
<b>Тема 2.5</b> Текст как произведение речи.	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1   Текст, понятие, основные признаки, тема и заглавие текста, структура текста. Функционально-смысловые типы текстов: повествование, описание, рассуждение.		
	<b>Практическое занятие №4.</b> «Комплексный анализ текста»	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написание реферата по теме «Текст как произведение речи».	8	
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>18</b>	

<b>Тема 3.1</b> Многозначность слова.	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	Понятие лексики. Слово в лексической системе языка. Многозначные и однозначные слова.		
	<b>Практическое занятие №5.</b> «Прямое и переносное значение многозначного слова».		2	2
<b>Тема 3.2</b> Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	<b>Практическое занятие №6.</b> Понятие синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Виды антонимов: антитеза и оксюморон. Виды омонимов: омографы, омофоны, омоформы.		2	2
<b>Тема 3.3</b> Лексика с точки зрения происхождения.	<b>Практическое занятие №7.</b> Лексика с точки зрения происхождения и её употребления: исконно русские слова, старославянизмы, их признаки и сфера употребления, иностранные слова и их признаки.		2	2
<b>Тема 3.4</b> Фразеологизмы, «крылатые» слова и выражения.	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	2
	1	Понятие фразеологизмов, их признаки и сфера употребления		
	<b>Практическое занятие №8.</b> «Крылатые слова и выражения», пословицы и поговорки, их роль в языке.		2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа со словарём (определение лексических значений слов, фразеологических сочетаний), подбор синонимов, антонимов, омонимов, паронимов		6	
<b>Раздел 4. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>			<b>14</b>	
<b>Тема 4.1</b> Фонетика. Звук и фонема.	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	Фонетика. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.		
	<b>Практическое занятие №9.</b> Алфавит, его назначение. Классификация гласных, согласных звуков		2	2
<b>Тема 4.2</b> Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Практическое занятие №3.	<b>Практическое занятие №10.</b> Орфоэпия. Орфоэпические нормы: произношение гласных, согласных, сочетаний согласных, грамматических форм. Роль ударения в русском языке.		2	2
<b>Тема 4.3</b> Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	<b>Практическое занятие №11.</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		2	2
<b>Тема 4.4</b> Орфография. Правописание	<b>Практическое занятие №12.</b> Правописание приставок: пре и при, приставок на согласную, ы и и после приставок.		2	2



приставок.	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа со словарём (поставка ударения в словах, написание слова в алфавитном порядке), выполнение фонетического анализа, определение количества букв и звуков, разделение слова на слоги	4	
<b>Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 5.1</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	1   Понятие морфемы как значимой части слова, определение морфем (приставка, суффикс, корень, окончание, основа, постфикс, интерфикс).	2	1
	<b>Практическое занятие №13.</b> Способы словообразования.	2	2
<b>Тема 5.2</b> Орфография. Правописание чередующихся гласных.	<b>Практическое занятие №14.</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов: <i>е-а, о-а</i>	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> разбор слов по составу, определение способа образования слов, выполнение морфемного и словообразовательного анализа слов	6	
<b>Раздел 6. Морфология и орфография.</b>		<b>30</b>	
<b>Тема 6.1</b> Знаменательные и служебные части речи.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	1   Знаменательные и служебные части речи	2	1
	<b>Практическое занятие №15.</b> Определение частей речи, их характеристика	2	2
<b>Тема 6.2</b> Имя существительное.	<b>Практическое занятие №16.</b> Имя существительное: изменяемые и неизменяемые категории, правописание суффиксов существительных, правописание сложных существительных, не с существительными	2	2
<b>Тема 6.3</b> Имя прилагательное.	<b>Практическое занятие №17.</b> Имя прилагательное: изменяемые и неизменяемые категории, правописание суффиксов прилагательных н и нн, к и ск, не с прилагательными, правописание сложных прилагательных	2	2
<b>Тема 6.4</b> Имя числительное.	<b>Практическое занятие №18.</b> Имя числительное: разряды числительных, правописание числительных, склонение числительных	2	2
<b>Тема 6.5</b> Местоимение.	<b>Практическое занятие №19.</b> Местоимение: разряды местоимений, правописание местоимений.	2	2
<b>Тема 6.6</b> Глагол.	<b>Практическое занятие №20.</b> Глагол: виды, переходность-непереходность, возвратность-невозвратность, спряжение, наклонение.	2	2
<b>Тема 6.7</b> Причастие как особая форма глагола.	<b>Практическое занятие №21.</b> Причастие как особая форма глагола: признаки прилагательного и глагола. Правописание суффиксов причастий. Не с причастиями.	2	2

<b>Тема 6.8</b> Деепричастие как особая форма глагола.	<b>Практическое занятие №22.</b> Деепричастие как особая форма глагола: признаки глагола и наречия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	2	2
<b>Тема 6.9</b> Наречие.	<b>Практическое занятие №23.</b> Наречие: определение понятия, правописание суффиксов наречий. Правописание наречий слитно, раздельно, через дефис. Не с наречиями.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> определение частей речи, выполнение морфологического разбора слов, определение разрядов прилагательных, местоимений, числительных, написание числительных словами, определение спряжений глаголов, образование причастий и деепричастий	10	
<b>Раздел 7. Служебные части речи</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 7.1</b> Предлог как часть речи.	<b>Практическое занятие №24.</b> Предлог: разряды предлогов, правописание предлогов слитно, раздельно, через дефис	2	2
<b>Тема 7.2</b> Союз как часть речи.	<b>Практическое занятие №25.</b> Союз: разряды союзов, правописание союзов слитно, раздельно, через дефис	2	2
<b>Тема 7.3</b> Частица как часть речи.	<b>Практическое занятие №26.</b> Частица: разряды частиц, правописание частиц. Правописание частицы «таки»	2	2
<b>Тема 7.4</b> Междометия	<b>Практическое занятие №27.</b> Междометия и звукоподражательные слова.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение упражнений на раскрытие скобок в предложениях, вставление частиц <i>не</i> и <i>ни</i> в предложения	8	
<b>Раздел 8. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>42</b>	
<b>Тема 8.1</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1   Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение.		
	<b>Практическое занятие №28.</b> Словосочетание: виды словосочетаний, типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	2	2
<b>Тема 8.2</b> Предложение. Виды предложений.	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1   Простое предложение. Виды предложений.		
	<b>Практическое занятие №29.</b> Односоставные предложения.	2	2
	<b>Практическое занятие №30.</b> Синтаксический разбор предложений	2	2
<b>Тема 8.3</b> Главные и второстепенные члены предложения	<b>Практическое занятие №31.</b> Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.	2	2
<b>Тема 8.4</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1

Осложненное простое предложение.	1	Осложненное простое предложение.		
		<b>Практическое занятие №32.</b> Знаки препинания при однородных членах предложения.	2	2
<b>Тема 8.5</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения.		<b>Практическое занятие №33.</b> Обособленные определения, дополнения, обстоятельства. Уточняющие обстоятельства.	2	2
<b>Тема 8.6</b> Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		<b>Практическое занятие №34</b> Знаки препинания при вводных словах и предложениях, междометиях, обращениях, словах-предложениях ДА и НЕТ.	2	2
<b>Тема 8.7</b> Знаки препинания при прямой речи и цитатах.		<b>Практическое занятие №34.</b> Знаки препинания при прямой речи и цитатах.	2	2
<b>Тема 8.8</b> Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	Сложное предложение. Виды сложных предложений.		
		<b>Практическое занятие №36.</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	2
<b>Тема 8.9</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.		<b>Практическое занятие №37.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2	2
		<b>Практическое занятие №38.</b> Виды придаточных предложений.	2	2
<b>Тема 8.10</b> Бессоюзное сложное предложение.		<b>Практическое занятие №39.</b> Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире)	2	2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> определение типа связи в словосочетании, выполнение синтаксического разбора предложений, расстановка запятых в предложениях	10	
<b>Всего:</b>			<b>162</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Учебный кабинет «Русский язык и культура речи»

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017-368с. ISBN 978-5-09-045864-1.

2. Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. Русский язык: Практикум для СПО. – М.: РГУП, 2017. ISBN 978-5-93916-586-0

Дополнительные источники

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2017.

Интернет-ресурсы

1. Русский язык: тесты онлайн. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.examen.ru/add/tests/testyi-po-russkomu-yazyku-1170>. (Дата обращения 21.02.2019).

2. Русский язык. [Электронный ресурс]: сборник тестовых заданий / Сост. Щербакова Л.В. – Усть-Лабинск: РИС ГБОУ СПО УСПК КК. Режим доступа: [https://infourok.ru/sbornik\\_testovyh\\_zadaniy\\_po\\_russkomu\\_yazyku\\_dlya\\_studentov-159784.htm](https://infourok.ru/sbornik_testovyh_zadaniy_po_russkomu_yazyku_dlya_studentov-159784.htm).

3. Тесты. [Электронный ресурс]: Сборник заданий в тестовой форме по русскому языку и культуре речи. Режим доступа: <http://bookish.link/kultura-rechi-stilistika/testyi-84410.html>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>личностные:</b>	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Знать историю языка, его место среди других языков мира, иметь представление о лингвистическом взаимодействии языков Рассматривать язык как первооснову становления личности
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	Понимать место русского языка среди языков мира, его ценность как языка мирового значения
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	уметь строить монологические и диалогические высказывания на заданную тему, уметь выслушать собеседника и поддержать тему разговора.
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	
<b>метапредметные:</b>	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Уметь грамотно оформлять письменную речь, применять правила орфографии и пунктуации
владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Уметь строить монологические высказывания на лингвистические и другие темы Соблюдать языковые нормы в письменной и устной речи, уметь оценить свою речь и речь других с точки зрения правильности
использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Рассказывать правила, выполнять упражнения, отвечать на вопросы тестов;
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста,	знать правила речевого этикета, правила

взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	оформления деловых бумаг. Производить комплексный анализ текста, готовить выступления, сообщения, презентации по заданной теме с опорой на различные источники информации, работать с электронным учебником Видеть ошибки в речи других, редактировать тексты на предмет речевых ошибок.
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	
<b>предметные:</b>	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Уметь писать изложения, сочинения, давать связные устные ответы Производить комплексный анализ текста Различать уровни языка и их единицы, производить фонетический, морфологический, морфемный, словообразовательный, синтаксический разборы. Уметь создавать тезисы, конспекты, аннотации, рефераты, сочинения различных жанров Знать выразительные средства языка, видеть их в тексте, Определять стиль текста Различать тексты по стилевой принадлежности, выявлять их особенности
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	
способность выявлять в художественных	

текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	