

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БУГУЛЬМИНСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «БПК»  
Ф.М. Калимуллин



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

программы подготовки специалистов среднего звена

**ОУД.09 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)**

*«Общеобразовательный цикл»  
основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 39.02.01 Социальная работа*

ОДОБРЕНО

Предметной (цикловой)  
методической комиссией  
общеобразовательных,  
гуманитарных дисциплин

Председатель ЦК:

 Р.А.Галимова

« 27 » 06 2022 г.

Составитель: Ж.Д.Рамазанова, преподаватель ГБПОУ «БПК»

Внутренняя экспертиза: методист ГБПОУ «БПК»  Л.Р.Зайнагова

Внешняя экспертиза (содержательная):

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Примерная программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 39.02.01 Социальная работа

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.06 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины составлена по специальности (специальностям) СПО 39.02.01 Социальная работа, квалификация Специалист по социальной работе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основании:

1. "Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з);

2. Согласно «Разъяснениями по реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и профиля получаемого профессионального образования» (протокол № 1 от 10 апреля 2014 г. НМС ЦПО ФГАУ «ФИРО») учебная дисциплина изучается с учетом социально-экономического профиля профессионального образования.

Учебная дисциплина изучается на 1 курсе.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### *личностные:*

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования

### *метапредметные:*

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметные:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка; формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

– углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

– совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

– развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе:

лабораторно-практических – 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>117</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>78</i>
в том числе:	
в форме практической подготовки	<i>32</i>
лабораторные работы	<i>не предусмотрено</i>
практические занятия	<i>78</i>
контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	<i>не предусмотрено</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>39</i>
в том числе:	
Заполнение таблицы «Группы лексических единиц по степени устарелости».	<i>2</i>
Подготовка сообщения «Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы».	<i>2</i>
Подбор примеров неоправданного употребления иностранных слов в речи устной и письменной.	<i>2</i>
Анализ крылатых слов и выражений из художественной литературы	<i>2</i>
Подготовка сообщения на тему: «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.	<i>2</i>
Создание презентации Национальные особенности ведения беседы у татарского народа.	<i>2</i>
Подготовка сообщения «Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи».	<i>2</i>
Выполнение упражнений и тестовых заданий по теме «Орфоэпия»	<i>2</i>
Комплексный анализ текста	<i>2</i>
Выполнение упражнений по теме	<i>2</i>
Редактирование текста	<i>2</i>
Составление предложений с прямой и косвенной речью.	<i>2</i>
Написание реферата по теме «История этикета»	<i>6</i>
Подготовка сообщения на тему «Этикет Интернет-переписки».	<i>2</i>
Комплексный анализ текста	<i>2</i>
Подготовка сообщения на тему: «Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств».	<i>2</i>
Комплексный анализ текста	<i>2</i>
Подбор афоризмов из художественной литературы	<i>1</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме: дифференцированный зачет</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык (русский)»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>		<b>30</b>	<b>1</b>
<b>Тема 1.1</b> Связь исторического развития языка с историей общества.	<b>Практическое занятие № 1:</b> Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.	2	1
	<b>Практическое занятие № 2:</b> Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Заполнение таблицы «Группы лексических единиц по степени устарелости».	2	
<b>Тема 1.2</b> Исконно русская лексика	<b>Практическое занятие № 3:</b> Слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	2	1
<b>Тема 1.3</b> Старославянизмы	<b>Практическое занятие № 4:</b> Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	2	1
<b>Тема 1.4</b> Иностранные слова	<b>Практическое занятие № 5:</b> Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	2	1
<b>Тема 1.5.</b> Русский язык как зеркало национальной культуры	<b>Практическое занятие № 6:</b> Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка сообщения «Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы».	2	
	Подбор примеров неоправданного употребления иностранных слов в речи устной и письменной. Анализ крылатых слов и выражений из художественной литературы	2 2	
<b>Тема 1.6.</b> Неологизмы	<b>Практическое занятие № 7:</b> Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и	2	1



	переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.		
<b>Тема 1.7.</b> Речевой этикет.	<b>Практическое занятие № 8:</b> Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка сообщения на тему: «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.	2	
	<b>Практическое занятие № 9:</b> Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Создание презентации Национальные особенности ведения беседы у татарского народа.	2	
<b>Раздел 2. Культура речи</b>		<b>58</b>	
<b>Тема 2.1</b> Орфоэпия. Произношение гласных и согласных.	<b>Практическое занятие № 10:</b> Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Тестирование.	2	3
<b>Тема 2.2</b> Ударение	<b>Практическое занятие № 11:</b> Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	2	1
<b>Тема 2.3</b> Терминология и точность речи.	<b>Практическое занятие № 12:</b> Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	2	1
	<b>Практическое занятие № 13:</b> Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	2	2
	<b>Практическое занятие № 14:</b> Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	2	2
	<b>Практическое занятие № 15:</b> Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	2	2
	<b>Практическое занятие № 16:</b> Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка сообщения «Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи».	2	

	Выполнение упражнений и тестовых заданий по теме «Орфоэпия»	2	
<b>Тема 2.4</b> Согласование	<b>Практическое занятие № 17:</b> Согласование сказуемого с подлежащим.	2	2
	<b>Практическое занятие № 18:</b> Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре.	2	2
	<b>Практическое занятие № 19:</b> Нормы построения словосочетаний по типу согласования	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Комплексный анализ текста Выполнение упражнений по теме	2 2	
<b>Тема 2.5</b> Управление	<b>Практическое занятие № 20:</b> Управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш).	2	2
	<b>Практическое занятие № 21:</b> Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами).	2	2
	<b>Практическое занятие № 22:</b> Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания. Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности, родительного и творительного падежа.	2	2
	<b>Практическое занятие № 23:</b> Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	2	2
	<b>Практическое занятие № 24:</b> Типичные ошибки в построении сложных предложений. Контрольная работа.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Редактирование текста Составление предложений с прямой и косвенной речью.	2 2	
<b>Тема 2.6</b> Отражение грамматической нормы в словарях и справочниках.	<b>Практическое занятие № 25:</b> Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Словарные пометы.	2	1
<b>Тема 2.7</b> Активные процессы в речевом этикете.	<b>Практическое занятие № 26:</b> Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.	2	2
	<b>Практическое занятие № 27:</b> Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.	2	2

	Синонимия речевых формул.		
	<b>Практическое занятие № 28:</b> Этика и этикет в электронной среде общения. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание реферата по теме «История этикета» Подготовка сообщения на тему «Этикет Интернет-переписки».	6 2	
<b>Раздел 3. Речь. Текст.</b>		<b>29</b>	
<b>Тема 3.1</b> Виды речевой деятельности	<b>Практическое занятие № 29:</b> Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	2	2
	<b>Практическое занятие № 30:</b> Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	2	2
<b>Тема 3.2</b> Текст как единица языка и речи	<b>Практическое занятие № 31:</b> Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.	2	2
	<b>Практическое занятие № 32:</b> Доказательство и его структура. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	2	2
	<b>Практическое занятие № 33:</b> Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Комплексный анализ текста Подготовка сообщения на тему: «Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств».	2 2	
<b>Тема 3.3</b> Функциональные разновидности языка	<b>Практическое занятие № 34:</b> Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Анекдот, шутка.	2	2
	<b>Практическое занятие № 35:</b> Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.	2	2

	<b>Практическое занятие № 36:</b> Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д. Диалогичность в художественном произведении.	2	3
	<b>Практическое занятие № 37:</b> Текст и интертекст. Афоризмы.	2	2
	<b>Практическое занятие № 38:</b> Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	2	3
	<b>Практическое занятие № 39:</b> Публицистический стиль. Проблемный очерк. Прецедентные тексты.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>		
	Комплексный анализ текста	2	
	Подбор афоризмов из художественной литературы	1	
<b>Всего</b>		<b>117</b>	

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета родного языка.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Родной язык (русский)» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### Основные источники:

1. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова. – 3-е изд. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 368 с. – (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-016335-2 (print) ISBN 978-5-16-108630-8 (online)
2. Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Е.А. Самойлова. – М: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2019. – 144 с. – (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-8199-0802-0 (ИД «ФОРУМ») ISBN 978-5-16-014889-2 (ИНФРА-М, print) ISBN 978-5-16-100893-5 (ИНФРА-М, online)

#### Дополнительные источники:

1. Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителява. — М.: ИЦ Академия, 2018. — 320 с.
2. Аркадьева, Э.В. Когда не помогают словари... В 3-х т. Когда не помогают словари: Практикум по лексике современного русского языка: Для иностранцев, изучающих русский язык / Э.В. Аркадьева. - М.: Флинта, Наука, 2018. — 744 с.
3. Белошاپкова, В.А. Современный русский язык. Учеб. для филол. спец. высших учебных заведений / В.А. Белошاپкова, Е.А. Брызгунова, Е.А. Земская и др... - М.: Альянс, 2016. - 928 с.
4. Бельчиков, Ю.А. Русский литературный язык во второй половине XIX века / Ю.А. Бельчиков. - М.: Книжный дом Либроком, 2018. - 224 с.
5. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: Учебное пособие. 2-е изд., стер / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - М.: Флинта, 2019. - 224 с.
6. Буянова, Л.Ю. Русский фразеологизм как ментально-когнитивное средство

языковой концептуализации сферы моральных качеств личности: Монография. 4-е изд. Стер / Л.Ю. Буянова, Коваленко Е.Г. - М.: Флинта, 2017. - 184 с.

7. Захарова, М.В. Старославянский, древнерусский и история русского литературного языка в вопросах и ответах: Учебное пособие / М.В. Захарова. - М.: Флинта, 2018. - 112 с.

8. Колесов, В.В. Древнерусский литературный язык: Учебник и практикум / В.В. Колесов. - Люберцы: Юрайт, 2018. - 333 с.

9. Рогачева, Е.Н. Русский язык: синтаксис и пунктуация: второй уровень владения языком: Учебное пособие / Е.Н. Рогачева. - М.: Флинта, 2018. - 136 с.

10. Рогачева, Е.Н. Русский язык: орфография, морфология: Учебное пособие / Е.Н. Рогачева. - М.: Флинта, 2018. - 160 с.

11. Тесты. [Электронный ресурс]: Сборник заданий в тестовой форме по русскому языку и культуре речи. Режим доступа: <http://bookish.link/kultura-rechi-stilistika/testyi-84410.html>. (Дата обращения 21.02.2020).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>личностные</b>	
Л1. Воспитание уважения к татарскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Уважать родной язык, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности;
Л2. Понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	Понимать роль родного языка как основы успешной социализации личности;
Л.3 Осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Иметь потребность речевого самосовершенствования;
Л4. Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Формировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;
Л.5 Способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Формировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;
Л6. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Иметь способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний;
Л.7 Способность к самооценке на	Иметь способность к самооценке на основе

основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования	наблюдений за собственной речью;
<b>Метапредметные</b>	
М1. Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Владеть всеми видами речевой деятельности: аудирование, чтением, говорением, письмом;
М2. Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях;
М3. Использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений;
М4. Применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения;
М5. Владение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения;
М6. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Иметь способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности
М7. Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и	Уметь использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;



организационных задач в процессе изучения русского языка;	
<b>Предметные</b>	
П1. Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Демонстрировать сформированность понятия о нормах татарского литературного языка и применять знания о них в речевой практике;
П2. Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Демонстрировать сформированность умения создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
П3. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
П4. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
П5. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
П6. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Демонстрировать сформированность представления об изобразительно-выразительных возможностях татарского языка;
П7. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Демонстрировать сформированность умения учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
П8. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

<p>П9. Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>Выполнять анализ текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;</p>
<p>П10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>Демонстрировать сформированность представления о системе стилей языка художественной литературы.</p>