

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения _____	3
1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности _____	3
2. Система управления образовательным учреждением _____	6
3. Структура подготовки специалистов _____	9
4. Содержание подготовки специалистов _____	44
5. Качество подготовки специалистов _____	46
6. Условия реализации образовательного процесса _____	48
Общие выводы _____	62
Приложение: Показатели деятельности образовательной организации _____	63

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Целью проведения самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» (далее Колледж).

Основанием для самообследования деятельности Колледжа является Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462, а также Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324.

В отчете представлены анализ содержания и качества подготовки **основных профессиональных образовательных программ по укрупненным группам направлений подготовки: 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 53.00.00 Музыкальное искусство**, а также некоторые общие результаты за 2016 год по состоянию на 1 апреля 2017 года.

Отчет по результатам самообследования рассмотрен на заседании Педагогического совета колледжа от 30.03.2017 г., протокол № 3.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Колледж является учреждением среднего профессионального образования и имеет организационно-правовую форму – государственное автономное профессиональное образовательное учреждение.

Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Татарстан, Законами Российской Федерации и Республики Татарстан «Об образовании», Федеральным Законом «Об автономных учреждениях», Законом Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Законом Республики Татарстан «О культуре», иными законами Российской Федерации и Республики Татарстан, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Республики Татарстан, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Республики Татарстан, иными нормативно-правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации и Республики Татарстан, приказами и распоряжениями Министерства культуры Республики Татарстан, Уставом Колледжа и иными действующими нормативно-правовыми актами, а также локальными актами Колледжа.

Учредителем Колледжа является Министерство культуры Республики Татарстан.

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» создано в 1964 году

как Альметьевское музыкальное училище приказом Министерства культуры РСФСР от 10 августа 1964 № 695 и Министерства культуры Татарской АССР от 17 августа 1964 года № 128, в 1974 году переименовано в Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина, Постановлением Главы администрации г. Альметьевск и Альметьевского района от 26 апреля 1993 г. № 222 переименовано в Коммунальное образовательное учреждение «Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина», Постановлением администрации Альметьевского района и г. Альметьевск от 19.07.2001г. № 1467 переименовано в Коммунальное (муниципальное) учреждение среднего профессионального образования «Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина», распоряжением Кабинета Министров Республики Татарстан от 23.12.2005г. № 2156-р Коммунальное образовательное учреждение «Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина» вошло в перечень государственных учреждений, обеспечивающих осуществление Министерством культуры Республики Татарстан полномочий Республики Татарстан, и приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 19.05.2005г. № 201 переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Татарстан «Альметьевское музыкальное училище им.Ф.З.Яруллина», Приказом Министерства культуры от 11.12.2007г. № 796 переименовано в Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Татарстан «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина», Приказом Министерства культуры Республики Татарстан переименовано в Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» от 29.07.2015г. № 807од

Колледж имеет свидетельство о государственной регистрации юридического лица. Запись о зарегистрированном юридическом лице внесена в Единый государственный реестр юридических лиц 10 ноября 2015 г. за государственным регистрационным номером 1021601631875 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №16 по Республике Татарстан.

Колледж имеет Свидетельство Федеральной налоговой службы о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения от 04.02.2015 г. Серия 16 № 007134199

Устав Колледжа принят общим собранием коллектива (протокол № 06 от 23 июня 2015г.), согласован Министерством земельных и имущественных отношений Республики Татарстан и утвержден Министерством культуры Республики Татарстан №807од от 29.07. 2015 г.

Юридический адрес: 423450, Республика Татарстан, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, дом 12.

Фактический адрес: 423450, Республика Татарстан, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, дом 12.

ИНН — 1644022686.

КПП — 164401001.

Организационно-правовая деятельность Колледжа регламентируется Лицензией (серия 16Л01 №0003387, регистрационный № 7434 от 10 ноября 2015 года сроком действия «бессрочно»), выданной Министерством образования и науки Республики Татарстан на осуществление образовательной деятельности по указанным в приложении (приложениях) образовательным программам.

В рамках комплексной оценки деятельности в 2012 г. была проведена аккредитационная экспертиза образовательной деятельности Колледжа по укрупненной группе направлений подготовки и специальностей профессионального образования: 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 53.00.00 Музыкальное искусство,

Колледж аккредитован (свидетельство о государственной аккредитации Министерства образования и науки Республики Татарстан от 09 декабря 2015 года серия 16 А 01 № 0000060, регистрационный № 3261). Срок государственной аккредитации установлен до 28 апреля 2018 года.

Колледж ведет образовательную деятельность по специальностям:

№ п/п	Код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Нормативный срок освоения программы (на базе основного общего; среднего (полного) общего образования)	Квалификация, присваиваемая по завершении образования
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты					
1.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
53.00.00 Музыкальное искусство					
1.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
2.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Артист, преподаватель, концертмейстер
3.	53.02.04	Вокальное искусство	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Артист-вокалист, преподаватель
3.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное (углубленная)	3 года 10 месяцев*	Дирижер хора, преподаватель

			подготовка)		
4.	53.02.07	Теория музыки	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

*на базе основного общего образования, а также на базе среднего полного (общего) образования

Реализация Колледжем требований санитарно-гигиенических норм и норм пожарной безопасности соответствует лицензионным требованиям. В Колледже имеются все условия, гарантирующие охрану здоровья обучающихся и работников.

Обеспеченность обязательной учебно-методической литературой и отношение доли средств, направленных на нужды образования, в целом Колледжем выполняются.

Колледж обладает необходимой нормативной базой (профессиональными образовательными программами, рабочими учебными планами по реализуемым специальностям, программами модулей, программами учебных дисциплин, программами учебных и производственных практик, методической документацией), которая не противоречит действующему законодательству Российской Федерации в области образования.

Анализ выполнения лицензионных требований показал наличие необходимых организационно-правовых документов, позволяющих колледжу вести образовательную деятельность в соответствии с контрольными нормативами, установленными при лицензировании и аккредитации.

Вывод: Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом колледжа. Лицензионные нормативы выполняются.

2. Система управления образовательным учреждением

Комиссия по самообследованию отметила, что в Колледже создана эффективная система управления образовательным учреждением, действующая на основе Устава Колледжа, Типового положения об образовательном учреждении СПО РФ, законодательства Российской Федерации и нормативных документов Минобрнауки России.

В соответствии с уставом Колледжа управление строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Органами управления Колледжа являются Наблюдательный совет, Директор Колледжа, Общее собрание коллектива Колледжа, Педагогический совет, Совет Колледжа.

Наблюдательный совет является высшим органом управления Колледжа.

Директор является исполнительным органом управления Колледжа.

Непосредственное управление Колледжем осуществляет директор — Г.В. Еремеева, который назначен приказом руководителя Министерства культуры Республики Татарстан в соответствии с действующим трудовым законодательством на основании трудового договора.

Педагогический Совет обсуждает и принимает решения по содержанию деятельности (учебные планы, программы, учебные пособия и т.д.), ее формам и методам, способам реализаций, организует работу по повышению квалификации кадров, развитию их творческих инициатив, распространению передового опыта, принимает решения по всем другим вопросам профессиональной педагогической деятельности.

Председателем Педагогического Совета был избран Директор Колледжа.

Управленческая деятельность администрации и органов управления Колледжа позволяет стабильно выполнять определяемый Министерством культуры Республики Татарстан план набора.

Работа органов управления Колледжа и предметно (цикловых) комиссий (ПЦК) строится в соответствии с положениями.

За отчетный период администрацией и органами управления Колледжа решались вопросы определения стратегии, проектирования и организации единого образовательного пространства Колледжа, экспертизы управленческих решений, педагогических технологий, учебных планов и программ, а также иных вопросов обеспечения продуктивной деятельности коллектива Колледжа. Круг вопросов Педагогического совета, Совета Колледжа и анализ протоколов показывает, что перечень обсуждаемых тем охватывает все сферы деятельности Колледжа.

Необходимо отметить, что в Колледже реализуется комплексная система организационно-управленческого сопровождения всех штатных и дополнительных мероприятий по совершенствованию образовательного процесса и реализации задач, поставленных государством и обществом. Разработана и утверждена эффективная структура Колледжа, разработаны и выполняются должностные инструкции всех сотрудников и преподавателей Колледжа, динамично работает система управления, включая совещания при директоре.

Занятия в Колледже проходят в учебном корпусе, расположенных по адресу: 423450, Республика Татарстан, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, дом 12.

Структура Колледжа в целях организации общего учебного процесса и обеспечения контроля формирует условия для создания централизованной вертикальной (сквозной) системы управления по основным учебным направлениям: так координацию деятельности учебной части и учебно-методическое сопровождение деятельности Колледжа осуществляет заместитель директора по учебно-методической работе и заведующий учебной частью, воспитательную работу Колледжа координирует заместитель директора по учебно-воспитательной работе, творческую и концертную деятельность координируют, а также вопросами профориентации занимается заместитель директора по производственной части,

вопросы организации производственной практики курирует методист по производственной практике.

СВЕДЕНИЯ О РУКОВОДЯЩИХ РАБОТНИКАХ

Должность	Ф.И.О. (полностью)	Образование	Кв. категория	Общий пед.стаж	Стаж работы в данной должности
Директор	Еремеева Гузьял Вилсоровна	высшее	высшая	31	17
Заместитель по учебно-методической работе	Сахибуллина Татьяна Анатольевна	высшее	высшая	34	12
Заместитель по учебно-воспитательной работе	Галкина Марина Владимировна	высшее	высшая	28	4
Заместитель по учебной и производственной работе	Усманова Галия Анваровна	высшее	первая	17	2
Заведующий учебной частью	Киселева Екатерина Александровна	высшее	первая	7	7

Библиотека и фонотека создает единое информационно-методическое пространство, обеспечивающее образовательный процесс в Колледже.

Бухгалтерия и специалист по кадрам обеспечивают финансово-хозяйственную деятельность Колледжа.

Административно-хозяйственная часть обеспечивает социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.

Основные направления и содержание работы Колледжа регламентированы: для структурных подразделений — положениями, для сотрудников и преподавателей — должностными инструкциями. Оперативное руководство обеспечивается посредством издания приказов и распоряжений по Колледжу, а также совещаний при директоре.

Учебный корпус оснащен вычислительной, компьютерной и оргтехникой, что позволяет реализовывать оперативное управление и осуществлять своевременный контроль над исполнением приказов руководства Колледжа.

Преподаватели по всем образовательным программам, реализуемым в Колледже, объединены в ПЦК по областям знаний. Данный механизм способствует более эффективной работе и позволяет обеспечить достаточно высокий уровень качества образования.

У Колледжа сложились деловые отношения с ВУЗами г. Казани:

- Казанской государственной консерваторией (академией) имени Н.Г. Жиганова;
- Казанским государственным университетом культуры и искусств;
- Казанским (Приволжским) федеральным университетом.
- Оренбургский государственный институт искусств имени М.Р. Растроповича

Вывод: Существующая система управления Колледжа соответствует требованиям законодательства РФ, предъявляемым к образовательному учреждению, и обеспечивает выполнение требований к организации работы по подготовке квалифицированных специалистов среднего профессионального образования.

3. Структура подготовки специалистов

В Колледже осуществляется подготовка специалистов очной формы обучения по специальностям углубленной подготовки: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента); 53.02.04 Вокальное искусство; 53.02.06 Хоровое дирижирование; 53.02.07 Теория музыки; 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам); 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Общая численность студентов на 01 января 2017 года составляет 190 (бюджет) человек.

Контингент студентов на 01 января 2017 года

Код специальности	Наименование специальности	Кол-во студентов (бюджет)	Кол-во студентов (внебюджет)
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	66	-
53.02.04	Вокальное искусство	35	-
53.02.06	Хоровое дирижирование	8	-
53.02.07	Теория музыки	7	-
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	34	-
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	40	-
	Всего:	190	-

Контрольные цифры приема ежегодно устанавливаются и утверждаются Министерством культуры Республики Татарстан.

Большую роль в формировании структуры подготовки специалистов играет профориентационная работа. В Колледже оборудован постоянно действующий стенд «Информация для абитуриента», на котором имеются в наличии документы, регламентирующие деятельность комиссии (приказы о создании приемной комиссии, Положение о приемной комиссии, Правила приема в Колледж и другие), все документы соответствуют действующим государственным нормативным правовым актам и утверждены определенным порядком. Вся информация размещена на сайте колледжа. Адрес сайта www.edu.tatar.ru/almet/org6179

Выпуск 2016 года

Код специальности	Наименование специальности	Кол-во студентов (бюджет)	Кол-во студентов (внебюджет)	Диплом с отличием
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	5		1
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	15		1
53.02.04	Вокальное искусство	10		3
53.02.06	Хоровое дирижирование	2		-
53.02.07	Теория музыки	4		-
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	8		-
	Всего:	44		5 (11%)

Большинство выпускников колледжа поступают в высшие учебные заведения, юноши идут служить в ряды вооруженных сил Российской Федерации.

Таким образом, проводимая Колледжем работа по совершенствованию структуры подготовки кадров, придание обучению специалистов непрерывного и целостного характера профессиональной подготовки, соответствует потребностям рынка труда в целом. Это обуславливает тенденцию роста спроса на выпускников Колледжа по профессиональным образовательным программам.

Вывод: сформированная в Колледже структура подготовки специалистов, отвечающая современным требованиям.

4. Содержание подготовки специалистов среднего звена

4.1. Соответствие профессиональных образовательных программ ФГОС+3

Комиссия по самообследованию оценивала содержание подготовки по всему комплексу учебно-программных материалов, анализировала организацию учебного процесса в целом и по блокам всех дисциплин учебного плана.

Каждая специальность имеет основную профессиональную образовательную программу (ОПОП), которая включает в себя:

1. рабочий учебный план,
2. рабочие программы учебных дисциплин (профессиональных модулей),
3. программы учебной и производственной практики,
4. календарный учебный график,
5. методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных программ.

В ходе самообследования установлено соответствие разработанных колледжем основных профессиональных образовательных программ и всей учебно-методической документации требованиям ФГОС.

Рабочие учебные планы структурированы по циклам дисциплин и профессиональным модулям, принятым в ФГОС: базовые учебные дисциплины (ОД.01), профильные учебные дисциплины (ОД.02), общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины (ОГСЭ), общепрофессиональные дисциплины (ОП), профессиональные модули (ПМ). Кроме этого, предусмотрены практика и содержание государственной (итоговой) аттестации.

Выдержан необходимый объем часов и соотношение циклов, исходя из требований ФГОС. Федеральный компонент (обязательная часть) учебного плана выполняется полностью. Перечень, интенсивность и последовательность изучения дисциплин (профессиональных модулей) планируются, исходя из междисциплинарных связей, с учетом их специфики и сложности, и осуществляются согласно годовому календарному учебному графику. Объем учебного времени по дисциплинам и видам учебных занятий соответствует требованиям ФГОС СПО.

Вариативная часть (ФГОС) использована для расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем самостоятельно.

№ п/п	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Форма обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Вокальное искусство	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Сольное и хоровое народное пение	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Хоровое дирижирование	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5	Теория музыки	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	Музыкальное	углубл.	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

	искусство эстрады (по видам)	подготовка													
7	Народное художественное творчество (по видам)	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Показатели соответствия РУП ФГОС СПО.

Примечание: "+" – соответствие соблюдается, "-" - соответствие не соблюдается.

Описание индексов фиксируемых показателей:

- 1 – Наличие всех обязательных дисциплин федерального компонента ФГОС СПО в РУП;
- 2 - Наличие завершающей формы контроля по дисциплине, модулю;
- 3 - Соответствие нормативного срока обучения ФГОС СПО;
- 4 - Соответствие обязательной учебной нагрузки в неделю (в семестре);
- 5 - Соответствие максимальной учебной нагрузки в неделю (в среднем);
- 6 - Соответствие объема часов обязательной учебной нагрузки на физическую культуру и иностранный язык;
- 7 - Соответствие объема практической подготовки студента;
- 8 - Соответствие количества зачетов в учебном году;
- 9 - Соответствие количества экзаменов в учебном году;
- 10 – Соответствие фонда времени на государственную (итоговую) аттестацию;
- 11 - Соответствие фонда времени на каникулы;
- 12 - Соответствие объема часов на консультации в учебном году.

Обязательная учебная нагрузка студентов планируется в объеме 36 часов в неделю. Общий объем нагрузки не превышает 54 часа в неделю, включая самостоятельную работу.

По дисциплинам и модулям учебных планов имеются рабочие программы, составленные на основе примерных программ, содержание которых соответствуют ФГОС СПО. Содержание рабочих программ учебных дисциплин, модулей соответствует целям, задачам и специфике учебных планов. Они составлены на основе обязательного минимума содержания профессиональной образовательной программы по ФГОС с учетом современных педагогических технологий и методик активного обучения, регионального компонента, самостоятельной работы студентов и возможности применения наглядных пособий и технических средств обучения.

Основные профессиональные образовательные программы ежегодно обновляются колледжем в части содержания рабочих программ учебных дисциплин, программ учебной и производственной практики, а также учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующих образовательных технологий с учетом развития образования. При формировании дисциплин специализации, а также дисциплин национально-регионального компонента учитываются рекомендации работодателей. Учебные планы ежегодно выполняются в полном объеме.

Годовой календарный учебный график по специальностям колледжа ежегодно утверждается директором колледжа.

Для осуществления контроля знаний студентов в Колледже имеются фонды контрольных заданий (экзаменационные билеты, перечни вопросов к зачетам, задания к контрольным работам, тесты), которые разрабатываются преподавателями и утверждаются соответствующей ПЦК по всем дисциплинам общепрофессиональной подготовки. Вопросы, содержащиеся в контрольных заданиях, соответствуют дидактическим единицам ГОС, ФГОС и программам дисциплин, их количество достаточно для оценки ключевых положений учебной дисциплины, а уровень сложности соответствует требованиям.

Разработан и утвержден пакет Положений, регулирующих организацию и содержание учебного процесса.

Для реализации целей обучения и подготовки квалифицированных специалистов в Колледже имеется весь комплекс учебно-программной и учебно-методической документации, методических разработок и рекомендаций по заявленным специальностям и уровням подготовки.

Сопоставительный анализ действующих в Колледже рабочих учебных планов показал, что они соответствуют требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальностям повышенного и углубленного уровней подготовки. Организация учебного процесса ведется в строгом соответствии с учебным планом.

Вывод: Сформированная структура подготовки отвечает требованиям рынка образовательных услуг. Реализуемые в колледже специальности и формы обучения соответствуют действующей лицензии.

4.2. Анализ источников учебной информации (обеспеченность учебной литературой, информационные технологии в учебном процессе)

Обеспеченность учебной литературой

Основным подразделением, обеспечивающим учебный процесс учебными и учебно-методическими материалами, является библиотека и фонотека Колледжа: читальный зала рассчитаны на 18 посадочных мест.

Комплектование библиотеки Колледжа происходит в соответствии с требованиями примерного положения о формировании фондов библиотеки среднего специального учебного заведения. Минимальные нормативы обеспеченности ссуза учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов, в основном выполняются.

Свою работу библиотека колледжа осуществляет в тесном контакте с учебной частью и с председателями предметных комиссий.

Первостепенной задачей, стоящей перед библиотекой, является формирование основного фонда документов соответствующего профилю колледжа, согласно его учебным планам и программам. Выполнение этой главной задачи регламентируется «Положением о формировании фондов библиотеки КМК» (составлено в соответствии с приложением к приказу Министерства образования РФ от 24 апреля 2000 г. за № 1246 «Примерное положение о формировании фондов библиотеки среднего учебного заведения»). Тематический план комплектования и картотека

книгообеспеченности в настоящее время приводится в соответствие с Государственными образовательными стандартами. Комплектование осуществляется с соблюдением нормативов обеспеченности основной и дополнительной литературой по изучаемым дисциплинам.

Библиотечный фонд насчитывает 77286 экземпляров. В библиотечных фондах учебники и учебные пособия составляют 59 751 экз. Библиотека располагает учебно-методической литературой в основном по всем дисциплинам учебных планов, из них:

- нормативно-справочная документация 485 экз.
- учебники и учебные пособия по дисциплинам ОГСЭ 59 751 экз.
- профессиональная литература 7 330 экз.
- универсальная литература 6500 экз.
- художественная литература – 3 220

Кроме обязательной учебной и методической литературы в библиотеке колледжа имеется дополнительная литература, которую студенты используют в читальном зале для самостоятельной работы, для написания рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ, а также научно-популярная, справочная литература, энциклопедии и словари.

Библиотека ежегодно выписывает 20-25 наименований периодических изданий, как местного, так и федерального значения, из них профильные – 4-7 наименований.

Колледж обеспечивает каждого обучающегося следующим минимумом обязательной учебной литературы по всем дисциплинам реализуемых образовательных программ:

<i>Фонд литературы</i>	<i>Циклы дисциплин</i>	<i>Коэффициент</i>
Основная учебная	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	1
	Общепрофессиональные дисциплины	1
	Специальные дисциплины	1
Дополнительная	По всем циклам дисциплин	0,5

Расширяется и видовой состав приобретаемых документов, в том числе комплектуются мультимедийные издания.

Фонд фонотеки складывается из:

- Пластинок 6689 экз.
- CD – дисков 1073 экз.
- DVD – дисков 536 экз.
- Видеокассет 183 экз.

Для поддержания учебного процесса на необходимом уровне педагогический коллектив колледжа постоянно работает над разработкой учебной и учебно-методической литературы.

В библиотеке наряду с традиционным карточным каталогом ведётся формирование электронного каталога.

Фонд библиотеки динамично развивается. Сегодня созданы необходимые условия для формирования новых технологий работы и обучения, новых технологий взаимодействия как внутри учебного заведения, так и с партнёрами из различных сфер деятельности. Модернизированный фонд колледжа способствует повышению качества и эффективности образовательного процесса.

Каждый обучающийся обеспечен основной учебной и учебно-методической литературой, имеет возможность работать самостоятельно в читальном зале, пользоваться литературой, в том числе на электронных носителях.

Использование информационных технологий в учебном процессе

Информатизация образовательного процесса Колледжа является необходимым направлением его деятельности в современных условиях, и представляет собой комплекс мероприятий по внедрению во все сферы деятельности образовательного учреждения информационных технологий, как совокупности программно-технических средств вычислительной техники, а также приемов, способов и методов их применения при выполнении функции сбора, хранения, обработки, передачи и использования информации.

Следует отметить, что качество учебно-информационной среды Колледжа определяется не только числом компьютеров, но и возможностью доступа к глобальным информационным ресурсам, свободного обмена информацией, представляемого в сети Internet.

В Колледже организована работа в сети Интернет, которая дает возможность оптимального использования Internet-ресурсов при администрировании и подготовке ведения учебного процесса.

Рабочие места сотрудников Колледжа оснащены необходимым офисным оборудованием и оргтехникой, установлены автоматизированные рабочие места, мультимедийные системы, плазменные панели, терминалы, интерактивная доска.

В Колледже имеется 20 ПК с лицензионным программным обеспечением, 2 ноутбуков, 1 магнитная доска, 3 принтера, 2 сканера, 1 мультимедийный проектор, МФУ – 5 штук, 2 экрана, 1 компьютерный класс.

У Колледжа есть официальный сайт, который раскрывает основные направления деятельности Колледжа, дает информацию по мероприятиям Колледжа, рассказывая о Колледже как об образовательном учреждении, содержит контактную информацию для абитуриентов и пр.

Современные информационные образовательные технологии, используемые в обучении, способствуют достижению следующих целей:

- повышению качества образования;
- увеличению степени доступности образования;
- подготовке конкурентоспособных кадров, способных осуществить решение поставленной масштабной цели повышения качества образования с использованием перспективных информационных технологий;
- создание единого телекоммуникационного сетевого пространства Колледжа;
- обеспечение массового доступа к единой системе баз данных и информационных ресурсов сферы образования России для всех групп пользователей.

Все специальности в процессе обучения изучают программы:

1. Sibelius, Finale – нотный редактор;
2. Bandinabox – автоаранжировка «гармонической сетки»
3. CorelDRAW — векторный графический редактор, разработанный канадской корпорацией Corel.
4. Cubase
5. Adobe Photoshop
6. Sound Forge

Продолжается оснащение учебных кабинетов компьютерами, мультимедийными проекторами, интерактивными досками. Благодаря этому преподаватели на занятиях широко используют электронные образовательные ресурсы, Википедии, поисковой системы Google и других образовательных ресурсов. Нередко занятия по различным дисциплинам проходят в компьютерном классе, куда студенты имеют доступ не только в учебное время. Это позволяет широко использовать компьютерные технологии при подготовке к занятиям, различным конкурсам и внеклассным мероприятиям, написании докладов, промежуточных заданий и дипломных проектов. Создаются тесты, видеофильмы и презентации для учебных дисциплин.

Информационно-коммуникационные технологии используют на занятиях по информатике и музыкальной информатике.

Компьютерная техника широко используется при подготовке рефератов, докладов, выступлений на уроках и т.д.

При подготовке и проведении праздничных мероприятий демонстрируются презентации и видеоролики, созданные студентами. Также широко используются материалы сети INTERNET.

Используются ИКТ и в профориентационной работе: созданы буклеты, презентации, видеоролики, экскурсии по Колледжу при проведении Дня открытых дверей.

Вывод: Программно-информационное обеспечение образовательного процесса достаточно для осуществления образовательного процесса.

4.3. Анализ организации учебного процесса

Организация и планирование учебного процесса осуществляется в соответствии с графиком учебного процесса, рабочими учебными планами, расписанием учебных занятий и планом основных мероприятий на учебный год.

График учебного процесса включает в себя все виды учебной деятельности студентов: теоретический курс, все виды практики, каникулярное время, промежуточную и итоговую аттестации. График разрабатывается в соответствии с ФГОС СПО по специальностям, рассматривается на педагогическом совете и утверждается директором до начала учебного года.

Общий объем учебной работы студентов, включая самостоятельную работу, не превышает 54 часов в неделю, причем аудиторная нагрузка составляет не более 36 часов в неделю. Учебные занятия организованы в две смены при продолжительности академического часа 45 мин. Общий объем учебной работы студентов каждой формы обучения соответствует ФГОС СПО.

За 2 недели до начала семестра до студентов и преподавателей доводится расписание занятий. Расписания занятий для студентов в наличии, доступны, размещены на стендах и сайте училища.

Все учебные занятия фиксируются в учебных журналах. Проверка журналов учебных занятий показала, что в основном журналы ведутся в соответствии с правилами ведения журналов и инструкцией, разработанной в Колледже, систематически проверяются заместителем директора.

Диагностика соответствия уровня подготовки специалистов требованиям ФГОС осуществляется через следующие виды контроля: предварительный контроль, текущий (по конкретной теме), рубежный (промежуточный) и итоговый, которые проводят ПЦК специальных дисциплин.

Периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими планами и графиком учебного процесса.

Результаты экзаменационной сессии рассматриваются на заседаниях педагогического совета, на заседаниях предметно-цикловых комиссий. Пересдача экзаменов и зачетов осуществляется по допускам, выдаваемым заместителем директора по учебно-методической работе. Пересдача экзаменов, зачетов, контрольных работ, по которым получены неудовлетворительные оценки, проводится в соответствии с действующим в Колледже Положением и допускается не более двух раз. Вторая пересдача принимается комиссией, которая создается решением заместителя директора по УМР.

Комиссией установлено, что порядок организации и проведения текущей и промежуточной аттестации студентов, пересдачи экзаменов и зачетов проводится в соответствии с нормативными правовыми актами, утвержденными приказами директора.

Завершающая форма обучения — государственная (итоговая) аттестация, которая проводится в форме защиты дипломной работы, итоговых государственных экзаменов по отдельным дисциплинам и итогового междисциплинарного экзамена.

Порядок подготовки и проведения государственной (итоговой) аттестации по специальностям соответствует требованиям, установленным в Колледже.

Порядок заполнения экзаменационных ведомостей, зачетных книжек студентов, приложений к диплому соответствует предъявляемым требованиям.

Учебный процесс на отделениях строится на приоритете использования новых образовательных и информационно-коммуникативных технологий, которые, не нарушая целостности учебного процесса, позволяют более эффективно достигать поставленных целей, как обучения, так и развития студентов.

В настоящее время преподавателями реализуются разнообразные формы, методы и технологии обучения, соответствующие специфике направлений профессиональной подготовки и направленные на реализацию общих требований к уровню образованности выпускников.

Используемые формы и методы организации учебного процесса позволяют при освоении общепрофессиональных и специальных дисциплин учитывать современное социокультурное и экономическое состояние общества, сочетать общие закономерности и новые тенденции в развитии профессиональной сферы.

4.4. Учебно-методическая работа

Учебно-методическая работа регламентирована положением о предметно-цикловой комиссии (ПЦК). Методической работой руководит старший методист Колледжа, а также заместитель директора по УМР.

Методическое обеспечение теоретических занятий составляют методические разработки для студентов и преподавателей, используются мультимедийные технологии. Практические занятия обеспечиваются методическими разработками для студентов, методическими учебными работами, отобранными ПЦК. Материально-техническое оснащение специализированных кабинетов и аудиторий соответствует стандартам, в том числе обеспечение ТСО: видеомagneтофоны, аудиоаппаратура, мультимедийные проекторы, персональные компьютеры, магнитная доска.

Преподавателями по аккредитуемым специальностям разработаны учебно-методические материалы, включающие календарно-тематические планы, методические указания по выполнению практических работ.

В колледже ведется активная работа по созданию и совершенствованию комплексного методического обеспечения преподаваемых дисциплин. За 2016 год преподаватели колледжа сдали в учебную часть более 22 единиц обновленной учебно-методической документации, среди них: рабочие программы, календарно-тематические планы, методические указания по выполнению контрольных, самостоятельных, методические разработки учебных занятий, задания для контрольных работ, вопросы к экзаменам.

За 2016 год опубликованы следующие материалы в сборниках:

1. Авдони́на О.Н. «Роль «неправильного» сольфеджио в успешном развитии детей, обучающихся в ДМШ»
2. Булатов И.И. Коллективное музицирование как средство развития творческого потенциала учащихся»
3. Булатова А.Р. «К вопросу подбора репертуара для оркестра народных инструментов в ДМШ»
4. Долгова Э.Д. «Страницы истории теоретического отделения Альметьевской ДМШ№1 им.Р.Нагимова»
5. Еремеева Г.В. «Размышления к 60-летию АДМШ№1 им.Р.Нагимова»
6. Козина Е.Г. «Творческая лаборатория как фактор становления личности»
7. Попова Н.Ю. «Музыкально-просветительская деятельность «АДМШ№1 им.Р.Нагимова» как проявление социокультурной жизни общества»

Повышению качества образования способствует проведение занятий с применением компьютеров, видеооборудования, других технических средств.

В течение года систематически проводилась консультационная работа (по оформлению методических разработок, по подготовке работ на конкурсы педагогического мастерства, консультации по организации проектной деятельности студентов, статей для публикаций и др.).

В 2017 году проводились организационные мероприятия по участию студентов и сотрудников в международных, всероссийских, региональных, республиканских и городских конкурсах, конференциях, а также в Мастер-класс и т.п.

Отчет об организации и проведении совместного творческого проекта с Творческой школой «Мастер-класс» (г.Москва) «Молодые таланты России»

№	Наименование	Дата
1.	Мастер-класс по фаготу Александр Посикера - Лауреат пяти международных конкурсов и премии фирмы ‘Yamaha’, дипломант фестиваля Владимира Спивакова в г.Кольмаре (Франция), участник фестивалей «Декабрьские вечера» Святослава Рихтера, «Московская осень», и других, солист оркестра Московского муз. театра имени К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко, преподаватель класса камерного ансамбля Московской ССМШ им. Гнесиных.	2 ноября
2.	Мастер-класс по кларнету Сергей Гуторов - солист оркестра Чикагской филармонии, артист оркестра Чикагской оперы, постоянный участник камерных концертов и фестивалей в Чикаго и других городах США.	2 ноября
3.	Мастер-класс по фортепиано Святослав Липс -лауреат международных конкурсов: Гран-при и специальный приз европейского фонда «Teresa Maria Dragan»; лауреат 1 премии и Золотой медали международного конкурса имени Марии Канальс (г.Барселона)	2 ноября

Отчет об организации, проведении мастер-классов ведущих специалистов музыкальных вузов РТ и РФ в Альметьевском музыкальном колледже им.Ф.З.Яруллина

Дата	Тема занятия	Преподаватель
5 февраля	Мастер-класс (гитара)	Мастер-классы в рамках Республиканского конкурса юных музыкантов им.Ф.З.Яруллина М. Нагорнова и Э.Галимова
13 февраля	Мастер – класс (фортепиано)	Мастер-класс доцента Московской Государственной консерватории Михаила Лидского
10-14 апреля	Мастер – класс (по импровизации)	В.Е. Новиков , Заслуженный деятель искусств Республики Удмуртия, доцент кафедры народных инструментов Белгородского гос. института культуры и искусств, композитор, лауреат

		международных конкурсов
16-17 апреля	Мастер-класс (кларнет)	Мастер-класс в рамках <u>Академии международного благотворительного фонда Владимира Спивакова</u> Артур Назиуллин директор Благотворительного фонда В. Спивакова в республике Башкортостан, обладатель грантов Президента Российской Федерации В.В. Путина и Главы Республики Башкортостан Р.З. Хамитова, Заслуженный артист республики Башкортостан, Лауреат Государственной молодежной премии им. Ш. Бабича, солист Московской государственной академической филармонии;
16-17 апреля	Мастер-класс (фортепиано)	Мастер-класс в рамках <u>Академии международного благотворительного фонда Владимира Спивакова</u> Иван Рудин Дипломант Международного фестиваля им. Генриха Нейгауза в Москве, Лауреат Конкурса камерных ансамблей в Москве, Международного конкурса пианистов в Испании, Международного конкурса пианистов им. Теодора Лешетицкого на Тайване, руководитель ежегодного Международного музыкального фестиваля "ArsLonga" в Москве, солист Московской филармонии;
16-17 апреля	Мастер-класс (скрипка)	Мастер-класс в рамках <u>Академии международного благотворительного фонда Владимира Спивакова</u> Гайк Казазян Лауреат Республиканских, Всероссийских и Международных конкурсов, солист Московской гос. академической филармонии.
1 ноября	Методический семинар-практикум (этнография)	Методический семинар «Фольклорное наследие народов Татарстана в фольклорных ансамблях ДМШ, ДШИ» Доцент Казанской Государственной консерватории Геннадия Макарова
2-9 ноября	Мастер-класс (по импровизации)	В.Е. Новиков , Заслуженный деятель искусств Респуб. Удмуртия, доцент кафедры народных инструментов Белгородского Гос. института культуры

		и искусств, композитор, лауреат международных конкурсов
18 ноября	Мастер-класс Фортепиано	Мастер-классы проекта «Академия фонда Владимира Спивакова. Дети-детям. Татарстан» Мира Марченко - преподаватель специального фортепиано, заведующая отделением специального фортепиано ЦМШ Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.
18 ноября	Мастер-класс Скрипка	Мастер-классы проекта «Академия фонда Владимира Спивакова. Дети-детям. Татарстан» Александр Поволоцкий - скрипач и композитор, организатор и художественный руководитель ансамбля «Виртуозы Тель-Авива», Израиль.
18 ноября	Мастер-класс Аккордеон	Мастер-классы проекта «Академия фонда Владимира Спивакова. Дети-детям. Татарстан» Сергей Осокин - преподаватель Московского государственного института музыки им. А. Г. Шнитке
18 ноября	Мастер-класс Саксофон	Мастер-классы проекта «Академия фонда Владимира Спивакова. Дети-детям. Татарстан» Александра Петрова - преподаватель Детской музыкальной школы им. Д.Д. Шостаковича, почетный работник культуры г. Москвы.
18 ноября	Мастер-класс Вокал	Мастер-классы проекта «Академия фонда Владимира Спивакова. Дети-детям. Татарстан» Рубен Лисициан - Заслуженный артист России, профессор, Заведующий вокальной кафедрой ГМПИ, Президент Герmano-российской культурно-образовательной академии, Лауреат международных конкурсов
6 декабря	Мастер-класс (чтецкое мастерство)	Мастер-классы в рамках IX Международного вокально-чтецкого конкурса-практикума Российской общественной академии голоса Мария Оссовская - заслуженный работник культуры РФ, заслуженный

		деятель искусств Кабардино-Балкарской Республики, кандидат филологических наук, профессор кафедры сценической речи Театрального института им.Б.Щукина, вице-президент Российской общественной академии голоса
7 декабря	Лекция (по отолорингологии)	В рамках Российской общественной академии голоса Лев Рудин – кандидат медицинских наук, доцент кафедры академического пения и оперной подготовки Краснодарского Гос. ин-та культ., президент Российской общественной академии голоса
7 декабря	Мастер-класс (вокальное мастерство)	В рамках Российской общественной академии голоса Леонора Киселева – профессор, зам. зав. кафедрой эстрадно-джазового пения Московского Государственного института культуры и искусств
8 декабря	Лекция (по отолорингологии)	В рамках Российской общественной академии голоса Лев Рудин
8 декабря	Мастер-класс (вокальное мастерство)	В рамках Российской общественной академии голоса Семен Лиманов – зав. отделением «Эстрадное пение» Московского областного колледжа искусств

Отчет об организации и проведении музыкальным колледжем курсов повышения квалификации для преподавателей ДМШ, ДШИ

<u>«Роль музыкального образования в дошкольных и средних образовательных учреждениях»</u> <u>8-15 февраля 2016 год</u>		
Дата	Тема занятия	Преподаватель
8 февраля	Требование к оформлению и содержанию курсовых работ и рефератов.	Петрова Ю.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК Руководитель курсов повышения квалификации.
8 февраля	Музыкальная грамота	Усманова Г.А. ,преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК.
8 февраля	Практикум-обучение. Общий курс фортепиано	Преподаватели общего фортепиано АМК: Нажипова

		Э.Н., Хуснетдинова С.Ф., Украинская А.Р.
9 февраля	Сценическая речь. Основы сценической подготовки.	Колесник. М.Ю. преподаватель отделения «Театральное искусство» АМК.
9 февраля	Организация вокального ансамбля.	Прец.Л.Ш. преподаватель, заведующая отделением «Хоровое дирижирование»
9 февраля	Творческая встреча	Актриса Московских театров Валентина Абрамова
9 февраля	Практикум-обучение. Общий курс фортепиано	Преподаватели общего фортепиано АМК: Нажипова Э.Н., Хуснетдинова С.Ф., Украинская А.Р.
10 февраля	Творческая встреча	Актриса Московских театров Валентина Абрамова
10 февраля	Методика школьного хорового воспитания	Прец. Л.Ш. преподаватель отделения хорового дирижирования,
10 февраля	Основы синтезатора	Ашанцева М.Ю. преподаватель музыкально-теор. дисциплин и информатики АМК,
10 февраля	Музыкальная грамота	Усманова Г.А. , преподаватель музыкально-теор. дисциплин АМК
10 февраля	Музыкально-театральные постановки для детей	Галкина М.В. заместитель директора по воспитательной работе, заведующая отделением народно-художественного творчества, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК, руководитель коллектива народной песни «Забава».
11 февраля	Практикум-обучение. Общий курс фортепиано	Преподаватели общего фортепиано АМК: Нажипова Э.Н., Хуснетдинова С.Ф., Украинская А.Р.
12 февраля	Сольфеджио	Козина Е.Г. , методист, преподаватель АМК
13 февраля	Урок ритмики с детьми младшего возраста.	Сахибуллина Т.А. преподаватель теор. дисциплин, зам. директора по УМР
13 февраля	Менеджмент социокультурной сферы	Козина Е.Г. , преподаватель АМК
<u>«Особенности современного духового исполнительства: традиции и новаторства»</u> <u>10-18 марта 2016 год</u>		

Дата	Тема занятия	Преподаватель
10 марта	Требование к оформлению и содержанию курсовых работ и рефератов.	Петрова Ю.Ю. , зав. отделением «Теория музыки». преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Руководитель курсов повышения квалификации.
10 марта	Методика преподавания игры на духовых инструментах	Якимочев О.В. , преподаватель по классу трубы АМК.
11 марта	Работа с творческим коллективом	Попова Н.Ю. , заведующая отделением «Театральное искусство» АМК
11 марта	Практикум. Методические рекомендации. Круглый стол.	Каенкулов И.Р. , преподаватель ДМШ №1
12 марта	Методика преподавания игры на духовых инструментах	Якимочев О.В. , преподаватель по классу трубы АМК .
12 марта	История духового исполнительства	Зарипова И.М. преподаватель по классу флейты.
12 марта	Работа с оркестром	Прец Н.Е. , заведующий отделением «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
14 марта	Музыкальная психология исполнителя. Психологический тренинг.	Колесник М.Ю. , преподаватель актерского мастерства АМК
14 марта	Ансамбль в классе деревянно-духовых инструментах.	Каенкулов И.Р. , преподаватель ДМШ №1
15 марта	Набор нотного текста. Работа с музыкальными программами. Основы синтезатора.	Дыренков М.А. , заведующий отделением «Музыкальное искусство эстрады. Инструментальное исполнительство»
15 марта	Методика преподавания игры на духовых инструментах	Якимочев О.В. , преподаватель по классу трубы АМК .
15 марта	Менеджмент социально-культурной деятельности	Козина Е.Г. , методист АМК
16 марта	Мастер-класс преподавателей колледжа. Работа с учащимися ДМШ.	
17 марта	История духового исполнительства	Зарипова И.М. преподаватель по классу флейты.
17 марта	Музыкальная психология исполнительства.	Колесник М.Ю. , преподаватель актерского мастерства АМК
17 марта	Начальные уроки игры на ударных инструментах	Шаронов С.В. , преподаватель по классу ударных инструментов
18 марта	Работа с творческим коллективом	Попова Н.Ю. , заведующая отделением «Театральное искусство» АМК

Курсы повышения квалификации для преподавателей по теме <u>«Курс джазовой импровизации в воспитании музыканта».</u> 10-14 апреля 2016 года		
10-14 апреля	Семинар-практикум по импровизации Лекции Практические занятия	В.Е. Новиков , Заслуженный деятель искусств Респуб. Удмуртия, доцент кафедры народных инструментов Белгородского Гос. института культуры и искусств, композитор, лауреат международных конкурсов
Курсы повышения квалификации для преподавателей по теме <u>«Курс джазовой импровизации в воспитании музыканта».</u> 8-12 ноября 2016 года		
8-12 ноября	Семинар-практикум по импровизации Лекции Практические занятия	В.Е. Новиков , Заслуженный деятель искусств Респуб. Удмуртия, доцент кафедры народных инструментов Белгородского Гос. института культуры и искусств, композитор, лауреат международных конкурсов

Отчет об участии преподавателей музыкального колледжа в методических мероприятиях (педагогические чтения, научно-практические конференции, научно-методические семинары)

Участие преподавателей в научно-практических семинарах, конкурсах

№	Наименование	Дата, место проведения	Участники
1.	Республиканская научно-практическая конференция «Учреждения дополнительного образования детей на современном этапе.перспективы. опыт, проблемы»	2016 г. Альметьевская Детская музыкальная школа № 1 им.Р.Н.Наги мова	Еремеева Г.В., КозинаЕ.Г., Попова Н.Ю.
2.	III Всероссийский фестиваль-конкурс профессионального педагогического мастерства «Престиж»	2016 г. Чувашский государственный институт культуры и искусств» (Чебоксары)	КозинаЕ.Г. (лауреат 3 степени) Садовская С.В. (лауреат 3 степени) Спиридонова Н.М. (лауреат 1 степени)

3.	Международная научно-практическая конференция «Современное образование: традиции и инновации»	31 октября 2016 г. Научно-методический электронный журнал «Концепт»	Козина Е.Г.
4.	Международная научно-практическая конференция «Музыка в кадре и за кадром», посвященная Году кино в России.	22-23 ноября 2016 г. (Казанская государственная консерватория-академия им.Н.Жиганова)	Сахибуллина Т.А., Шавалиева А. (Т-4 курс)
5.	Общероссийский конкурс «Лучший преподаватель музыкально-теоретических дисциплин музыкальных училищ и колледжей России»: «Теория и история – энциклопедия музыки»	май, 2016 г. Академическое музыкальное училище при МГК им.П. И.Чайковского	Сахибуллина Т.А.

а. Отчет по участию преподавателей, студентов и творческих коллективов АМК в конкурсах, фестивалях

Наименование конкурса, фестиваля	Дата и Место проведения	ФИО студента, преподавателя	Результативность участия
Региональный конкурс «Звенящая капель»	Январь Альметьевск	Иголкина Дарья (Э-2), Преп.Шатунова Л.В.	Лауреат 3 степени
Республиканский конкурс «Беляевские звезды»	Январь п.Аксубаево	Денисов Андрей (В-4) Преп.Шатунова Л.В.	Лауреат 3 степени
		Вокальный ансамбль Рук. Прец Л.Ш.	Лауреат 3 степени
Региональный конкурс-фестиваль «Страна поющего соловья»	Январь Альметьевск	Колпакова А. (Э-2), Преп.Шатунова Л.В.	Лауреат 3 степени
		Садыкова Н.(Э-1)- преп. Шатунова Л.В.	Лауреат 3 степени
		Акопян Н. (В-1)- преп. Каримова Г.А.	Лауреат 2 степени
		Садыкова Н.(Э-1)- преп. Шатунова Л.В.	Лауреат 2 степени
		Долганова Ольга (В-3) Преп.Карпова Г.З.	Лауреат 2 степени

		Самуткина Ксения (Э-3)Преп. Низамова М.В.	Лауреат 2 степени
Всероссийская олимпиада-конкурс учащихся теоретических отделений ССУЗов	17-18 марта 2016 Казанская Гос. консерватория-академия	Мухаметзянова Лилия (Т-4) Преп. Сахибуллина Т.А. Садриева Алина(Т-4) Преп. Сахибуллина Т.А.	2 место (по гармонии) 3 место (по сольфеджио) 1 место (по муз.лит.), 2 место (по редактир-ю)
Республиканский конкурс «Алло, мы ищем таланты»	Март Елабуга	Аглямова Индира (В-3) Преп.Сафина А.А.	Диплом.
Республиканский конкурс «Волжские напевы балалайки»	Март Зеленодольск	Отставнов Роман (Н-1)Преп.Нуреева Ф.С.	Лауреат 3 степени
		Михайлова Злата (Н-2)Преп.Нуреева Ф.С.	Лауреат 3 степени
Республиканская дистанционная олимпиада «Педагогика и психология искусства»	Апрель Казань	Юсупова Аделина (Т-4) Преп.Козина Е.Г.	Диплом победителя
Региональный конкурс «Студенческая весна»	Апрель Альметьевск	Александрова Регина номинация «Художественное слово» (НХТ-4)	Специальный приз
		Штокало Арина (В-3) ном. «Худ.слово» Преп.Колесник М.Ю.	Дипломант
		Долганова Ольга (В-3) ном.«Худ. слово» Преп.Колесник М.Ю.	1 место
		Морев Георгий (Э-1) ном. «Минута славы» Преп.Татьянина О.Н.	Диплом
		Юнусова Зарина (О-3) ном. «Минута славы» Преп.Зарипова И.М.	Диплом
IV Региональный фестиваль-конкурс мунаджатов «Зайтуна»	Альметьевск	Габдрахманова Резеда Преп. Балашова А.П.	Диплом 1 степени
Фестиваль «Татар кызы-2016»	Бугульма	Габдрахманова Резеда Преп. Балашова А.П.	Диплом участника

Телевизионный конкурс «ЛУЧШИЙ дуэт» ТВ «Луч»	Альметьевск	Туманов Роман и Садыкова Наргиза Дыренков Александр и Колпакова Алина Рук.Шатунова Л.В.	Диплом участников
КВН «Студент-шоу»	Альметьевск	Команда «Два такта до репризы» Рук. Галкина М.В.	2 место
Международный фольклорный конкурс «Весенняя капель»	Казань	Ансамбль «Забава» Рук. Галкина М.В.	2 место
Всероссийский фольклорный конкурс «Яблонь белый цвет»	17 апреля Казань	Ансамбль «Забава» Рук. Галкина М.В.	1 место
Международный интернет-конкурс для детей, молодежи и взрослых Талантико	Москва 2016 г.	Варламова Светлана (Ф-3) Преп. Шигапова А.М.	Диплом лауреата 1 степени
Международный интернет-конкурс для детей, молодежи и взрослых Талант Престо	2016 г.	Варламова Светлана (Ф-3) Преп. Шигапова А.М.	Лауреат 2 степени
Всероссийский интернет-конкурс искусств «Восходящая звезда 2016»	2016 г.	Варламова Светлана (Ф-3) Преп. Шигапова А.М.	Диплом лауреата 1 степени
Международный конкурс искусств и таланта «Арт-триумф»	13 июля 2016 г. Самара	Варламова Светлана (Ф-3) Преп. Шигапова А.М.	Диплом лауреата 1 степени
Международный интернет-конкурс «На Ивана, на Купала»	2016 г. Москва	Варламова Светлана (Ф-3) Преп. Шигапова А.М.	Дипломант 1 степени
Всероссийский конкурс «мои таланты»	2016 г.	Варламова Светлана (Ф-3) Преп. Шигапова А.М.	Диплом 1 степени
III Всероссийский фестиваль –конкурс профессионального	Октябрь 2016 г. Чебоксары	Мухаммадиева Эльвира Преп. Спиридонова	Диплом Лауреата 3 степени

педагогического мастерства «Престиж»		Н.М.	
Вторая международная олимпиада по слушанию музыки и муз.лит. «Музыка – душа моя»	Ноябрь 2016 г. Екатеринбург	Варламова Светлана Преп. Козина Е.Г.	Диплом 2 степени в ном. «Музыкальный эрудит»
		Мухаммадиева Эльвира Преп. Спиридонова Н.М.	Диплом 2 степени в ном. «Музыкальный эрудит»
Международный конкурс-фестиваль речевого и вокального искусства «Илхамият»	11 ноября 2016 г., Казань	Ренат Инсапов (класс преп. К.Хакимовой)	Диплом лауреата I степени
		Эльвина Губайдуллина (класс преп. К.Хакимовой)	Диплом участника
VIII Международный конкурс юных исполнителей на народных инструментах имени В.Андреева	Ноябрь 2016, Санкт-Петербург	Рафигуллин Рустам (класс преп. В.Цветкова)	Дипломант
II Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Золотая лира»	19-20 ноября 2016, Казань	Акопян Нвард (Э-2), Вершинина А., Самойлова В., Сагатова А. Шайхутдинова Айгуль, Волгутова Олеся, Навлютова Д., Губаева Р. Штокало Арина, Сагатова Э., Хакимова С., Сабирзянова К., Сухорукых А. Закиева Ф. преп. Каримова Г.А. Аг лямова Индира преп. Са фина А. А.Хусаенов Румиль пре п. Спиридонов А.М.	Лауреаты I степени Лауреаты II степени Лауреаты III степени Дипломанты I степени Дипломант III степени Лауреат III степени Лауреат II степени в ном.

		Хусаенов Румиль преп. Нажипова Э.Н. Вдовин Кирилл преп. Мурзина А.С.	«Инструментал» Лауреат III степени в ном. «общее ф-но» Дипломант I степени в ном. «Общее ф-но»
Республиканский конкурс юных музыкантов им.Ф.З.Яруллина в номинации «Общее фортепиано»	30 ноября	Вдовин Кирилл Преп. Мурзина А.С.	диплом 1 степени
		Нуриева Миляуша Преп. Каенкулова Р.Ф.	диплом 1 степени
		Хуснутдинов Альберт Преп. Ульшина Е.Ф.	диплом 1 степени
		Долганова Ольга Преп. Яценко Т.А.	диплом 2 степени
		Калимуллина Диляра Преп. Хуснетдинова С.Ф.	диплом 2 степени
		Ямалиева Ляйсан Преп. Каенкулова Р.Ф.	лауреат 3 степени
		Хусаенов Румиль Преп. Нажипова Э.Н.	лауреат 3 степени
		Шавалиев Рамиль Преп. Каенкулова Р.Ф.	лауреат 3 степени
IX Вокально-чтецкий конкурс-практикум Российской общественной академии голоса	6-9 декабря 2016 г. Альметьевский муз. колледж	Калимуллина Диляра преп. Кашапова Р.Р. Нурисламова Карина преп. Шатунова Л.В. Габдрахманова Резеда преп. Балашова А.П. Вафин Халил преп. Балашова А.П. Колпакова Алина преп. Шатунова Л.В. Садыкова Наргиза преп.	Номинация «академическое сольное пение»: Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Дипломант 1 степени Дипломант 3 степени Номинация «эстрадное сольное пение» Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени

		Шатунова Л.В. Самуткина Ксения - преп. Низамова М.В. Аюпова Нвард преп. Каримова Г.А. Иголкина Дарья Преп. Шатунова Л.В.	Лауреат 3 степени Дипломант 2 степени
Городской конкурс «Живое слово»	Декабрь Альметьевск	Стуков Владислав Преп. Галкина М.В. Хаярова Айгуль Преп. Галкина М.В.	Лауреат 3 степени Дипломант 1 степени

Повышению профессионального мастерства, как начинающих, так и опытных педагогов способствовало проведение тематических заседаний педагогического совета, участие в работе региональных семинаров, конференций, конкурсов. Разработаны учебно-методические пособия, обновлены контрольно-измерительные материалы к рабочим программам по различным дисциплинам (тестовые задания), сделаны аранжировки для различных составов ансамблей, хоров, оркестров.

Очень активная сфера деятельности – это открытые уроки (10 уроков: Балашовой А.П., Кашаповой Р.Р., Сахибуллиной Т.А., Цветова В.И., Лапочкиной А.А., Вакулюк Е.Л., Каримовой К.А., Уфимцевой З.В., Петровой Ю.Ю., Еремеевой Г.В.) мастер-классы, консультации. Они проводятся как на базе колледжа, так и в училищах, музыкальных школах города и республики, для слушателей курсов повышения квалификации. Педагоги колледжа тесно связаны с сетью музыкальных школ города, многие из них работают по совместительству в этих школах, являются участниками городских методических секций. Сложилась практика оказания методической помощи не только в виде консультаций и мастер-классов, но и в виде посещения зачетов, экзаменов, открытых уроков в ДМШ с последующим рецензированием этих мероприятий, а также рецензированием методических работ преподавателей ДМШ.

Преподаватели АМК – участники *жюри* всех городских, республиканских конкурсов среди школ, музыкальных школ юго-востока РТ.

- Международные научно-практические конференции

Преподаватели: Сахибуллина Т.А., Киселева Е.А., Козина Е.Г., Спиридонова Н.М., Попова Н.Ю.

Студенты: Шавалиева А., Мухаммадиева Э., Юсупова А., Садриева А.

За 2016 год в целях повышения профессионального мастерства преподаватели прошли курсы повышения квалификации.

Отчет о повышении квалификации преподавателей АМК (ФПК, ИДПО)

Фамилия, имя,	Ученая степень, категория	Дата и место последнего повышения квалификации
------------------	------------------------------	---

отчество		
Мурзина Анна Сергеевна	СЗД	ИДПО ВДПО «Мастерство концертмейстерства и методы его совершенствования» г. Казань, 3-17 октября 2016г.
Ашанцева Маргарита Юрьевна	Высшая	Российская академия музыки им.Гнесиных «Современные компьютерные технологии в творчестве» Москва, 9-16 декабря 2016 г.
Еремеев Владимир Александрович	Высшая ЗРК	ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Мастер- класс В.Е. Новикова «Курс джазовой импровизации в воспитании музыканта. Теория и практика». Альметьевск, 8-12 ноября 2016 года
Спиридонов Андрей Михайлович	I преподаватель I концертмейстер	ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Мастер- класс В.Е. Новикова «Курс джазовой импровизации». Альметьевск, 8-12 ноября 2016 года
Петрова Юлия Юрьевна	Высшая	ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Мастер- класс В.Е. Новикова «Курс джазовой импровизации». Альметьевск, 8-12 ноября 2016 года
Сахибуллина Татьяна Анатольевна	Высшая ЗРК	ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Мастер- класс В.Е. Новикова «Курс джазовой импровизации». Альметьевск, 8-12 ноября 2016 года
Еремеева Гузьял Вилсоровна	Высшая ЗРК	ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Мастер- класс В.Е. Новикова «Курс джазовой импровизации». Альметьевск, 8-12 ноября 2016 года
Дыренков Максим Александрович	I (преподаватель)	ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Мастер- класс В.Е. Новикова «Курс джазовой импровизации». Альметьевск, 8-12 ноября 2016 года
Садовская Светлана Викторовна	I (преподаватель) высшая(конц-р)	ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Мастер- класс В.Е. Новикова «Курс джазовой импровизации». Альметьевск, 8-12 ноября 2016 года

Используемые современные образовательные технологии

На занятиях используются такие образовательные технологии как личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, тестовые формы контроля

знаний, блочно-модульное обучение, метод проектов, кейс-метод, обучение в сотрудничестве, разноуровневое обучение.

Так на уроках литературы, истории, истории мировой культуры, музыкальной литературы применяются DVD – средства, которые вносят элемент разнообразия, эмоционального восприятия изучаемого материала; на уроках информатики, математики применяются мультимедийные комплексы лекций, что позволяет делать обучение более простым и эффективным; на уроках обществознания, права, психологии, основы философии, музыкальной психологии педагогики применяются игровые технологии обучения; на уроках иностранного языка ведущая роль отводится коммуникативной методике обучения.

Все реализуемые учебные программы имеют практическую направленность. В процессе обучения широко применяются современные инструменты и оборудование.

В целом организация и состояние учебно-методической работы соответствует предъявляемым требованиям.

4.5. Уroveň ориентации учебного процесса на практическую деятельность, связь с потребителями специалистов

Практика студентов является важнейшей составляющей частью основной образовательной программы Колледжа. Видами практики обучающихся, осваивающих ОПОП СПО, являются: учебная практика и производственная практика. Содержание всех этапов практики должно обеспечивать обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Практика имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности среднего профессионального образования, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

Учебная практика по специальности направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Производственная практика включает в себя следующие этапы: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а

также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

Практика организована и проводится на основании Положения о практике студентов Колледжа

Во время практики студенты используют в реальной ситуации теоретические знания, приобретают навыки практической работы, собирают материал для выполнения курсовых работ. Организация учебной и производственной практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональными навыками в соответствии с квалификационными требованиями.

В таблице, приведенной ниже, указаны виды производственной практики и количество недель по специальностям:

№п/п	Специальность	Количество недель практики		
		Исполнительская практика	Педагогическая практика	Преддипломная практика
1.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	4	1	1
2.	53.02.04 Вокальное искусство	4	1	1
3.	53.02.06 Хоровое дирижирование	4	1	1
4.	53.02.07 Теория музыки	4	1	1
5.	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	4	1	1
2.	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	3	4	3

Сроки проведения производственной (профессиональной) практики и общий объем времени определяется ФГОС СПО по специальностям и рабочим учебным планам.

На основании примерных программ по практике разработаны рабочие программы практики по каждой специальности.

По итогам производственной практики студенты готовят отчеты.

Итоги производственной практики частично демонстрируются на итоговых междисциплинарных экзаменах по педагогической подготовке.

Места проведения производственных практик

Концертная практика проводится на различных концертных площадках города, в Колледже. Педагогическая практика проводится в Альметьевской детской музыкальной школе №1. Преддипломная практика проводится в форме концертных выступлений, участия в гастрольях, фестивалях, мастер-классах, конкурсах и других формах исполнительского творчества.

С АДМШ№1 заключен договор о предоставлении баз для проведения профессиональных практик студентов.

Договорные отношения позволяют, прежде всего, скорректировать структуру приема студентов по специальностям и формам обучения, решить вопросы по трудоустройству выпускников.

Используемые технологии и процедуры оценки качества образования

В состав государственных аттестационных комиссий ежегодно входят представители музыкальных вузов России, которые являются председателями. На протяжении многих лет ими являлись ведущие специалисты в области музыкального образования, прежде всего профессорско-преподавательский состав Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Жиганова.

Результаты выпуска 2016 года

по специальности **Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения							
				очная		очно-заочная (вечерняя)		заочная		экстернат	
		КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	15	100	15	100						
2	Допущены к защите	15	100	15	100						
3	Принято к защите дипломных работ	15	100	15	100						
4	Защищено дипломных работ	15	100	15	100						
5	Оценки:										
	отлично	5	33,3	5	33,3						
	хорошо	8	55,3	8	55,3						
	удовлетворительно	2	12	2	12						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
6	Средний балл	4,2		4,2							
7	Итоговые Государственные экзамены										
8	Оценки:										
	отлично	3	8	3	8						
	хорошо	11	86	11	86						

	удовлетворительно	1	6	1	6						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
9	Средний балл	4,1		4,1							

по специальности **Вокальное искусство**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения							
				очная		очно-заочная (вечерняя)		заочная		экстернат	
				кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	10	100	10	100						
2	Допущены к защите	10	100	10	100						
3	Принято к защите дипломных работ	10	100	10	100						
4	Защищено дипломных работ	10	100	10	100						
5	Оценки:										
	отлично	5	50	5	50						
	хорошо	5	50	5	50						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
6	Средний балл	4,5		4,5							
7	Итоговые Государственные экзамены										
8	Оценки:										
	отлично	8	80	8	80						
	хорошо	2	20	2	20						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
9	Средний балл	4,8		4,8							

по специальности **Хоровое дирижирование**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения							
				очная		очно- заочная (вечерняя)		заочная		экстернат	
				кол- во	%	кол- во	%	кол- во	%	кол- во	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	2	100	2	100						
2	Допущены к защите	2	100	2	100						
3	Принято к защите дипломных работ	2	100	2	100						
4	Защищено дипломных работ	2	100	2	100						
5	Оценки:										
	отлично	0		0							
	хорошо	2	100	2	100						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
6	Средний балл	4,0		4,0							
7	Итоговые Государственные экзамены										
8	Оценки:										
	отлично	0		0							
	хорошо	2	100	2	100						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
9	Средний балл	4,0		4,0							

по специальности **Теория музыки**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения			
				очная	очно- заочная (вечерняя)	заочная	экстернат

		КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	4	100	4	100						
2	Допущены к защите	4	100	4	100						
3	Принято к защите дипломных работ	4	100	4	100						
4	Защищено дипломных работ	4	100	4	100						
5	Оценки:										
	отлично	4	100	4	100						
	хорошо	0	0	0	0						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
6	Средний балл	5,0		5,0							
7	Итоговые Государственные экзамены										
8	Оценки:										
	отлично	4	100	4	100						
	хорошо	0	0	0	0						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
9	Средний балл	5,0		5,0							

по специальности **Народное художественное творчество (по видам)**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения									
				очная		очно- заочная (вечерняя)		заочная		экстернат			
		КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%		
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	8	100	8	100								
2	Допущены к защите	8	100	8	100								

3	Принято к защите дипломных работ	8	100	8	100						
4	Защищено дипломных работ	8	100	8	100						
5	Оценки:										
	отлично	4	50	4	50						
	хорошо	4	50	4	50						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
6	Средний балл	4,5		4,5							
7	Итоговые Государственные экзамены										
8	Оценки:										
	отлично	5	55	5	55						
	хорошо	3	45	3	45						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
9	Средний балл	4,7		4,7							

Вывод: Содержание подготовки специалистов в колледже соответствует требованиям Государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования и Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по всем специальностям подготовки.

5. Качество подготовки специалистов

Комиссией по данному направлению деятельности установлено, что в Колледже ведется разработка системы качества.

Система контроля качества выпускников начинается с оценки уровня требований при приеме студентов на специальности Колледжа.

Прием проводится на основе вступительных испытаний, в процессе которых реализуются требования конкурсного отбора. Уровень требований при конкурсном отборе на специальности определяется в соответствии с программами основного общего образования, среднего (полного) общего образования и программами детских музыкальных школ.

Экзаменационные материалы обновляются ежегодно, соответствуют программам основного (общего) образования и среднего (полного) общего образования. Экзаменационные материалы рассматриваются на заседаниях

предметных (цикловых) комиссий и утверждаются директором. Уровень экзаменационных материалов – средний.

Апелляций от абитуриентов по нарушению порядка проведения вступительных испытаний, работе предметных экзаменационных комиссий в период 2016 году не поступало.

Текущий, промежуточный и итоговый контроль уровня знаний и навыков студентов по специальностям осуществляется непрерывно в ходе учебного процесса. Основными формами контроля знаний по дисциплинам являются контрольные работы, зачеты, экзамены, экзаменационные просмотры, итоговая защита дипломной работы по специальности, итоговые государственные экзамены с оценками «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно».

Комиссией была проведена оценка уровня требований при проведении текущего, промежуточного и итогового контроля по итогам анализа результатов экзаменационных сессий, результатов итоговой аттестации выпускников. Контрольные вопросы, экзаменационные билеты, используемые при текущем и промежуточном контроле знаний, соответствуют требованиям ФГОС СПО к уровню подготовки ССЗ, охватывают все дидактические единицы стандартов и позволяют получить объективную оценку уровня подготовки студентов.

Выборочный анализ экзаменационных материалов показал, что они соответствуют учебным программам дисциплин.

Экзаменационные материалы рассматриваются на заседаниях предметно-цикловых комиссий и утверждаются заместителем директора по УМР. Билеты преподавателям выдаются в день экзамена. Результаты экзаменов оформляются ведомостями, выставляются в зачетных книжках, рассматриваются на заседаниях педагогического совета.

Экзаменационные сессии (промежуточная аттестация) проводится по утверждаемому директором графику учебного процесса на конкретный учебный год. Расписания экзаменационных сессий вовремя доводятся до студентов и соответствуют нормативам требований к составлению расписания.

Анализ результатов текущего контроля знаний студентов на 01 января 2017 года показал, что абсолютная успеваемость студентов составляет от 97,2%.

СВОДНЫЕ ТАБЛИЦЫ ОБОБЩЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ВЫПУСКНИКОВ И КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ЦИКЛАМ
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ПО ВИДАМ
ИНСТРУМЕНТОВ)

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2017 года									
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.		Отл		Хор.		Удов.		Неудов.	
					Аб с.	%	Аб с.	%	Аб с.	%	Аб с.	%	Аб с.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	Общий гуманитарный и социально экономический	I	22	22	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		II	14	14	100	1	8	10	71	3	21	-	-	
		III	18	18	100	4	22	4	22	10	56	-	-	
		IV	11	11	100	2	18	4	37	5	45	-	-	
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	22	22	100	8	36	8	36	4	18	2	9	
		II	14	14	100	9	45	5	25	5	25	1	5	

		III	18	18	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
		IV	11	11	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
Профессиональный цикл		I	22	22	100	2	9	14	64	5	22	1	5	
		II	14	14	100	1	7	5	36	8	57	-	-	
		III	18	18	100	1	9	9	50	8	41	-	-	
		IV	11	11	100	2	13	2	13	7	64	-	-	
Профессиональные модули		I	22	22	100	1	9	10	41	11	50	-	-	
		II	14	14	100	1	7	7	50	6	43	-	-	
		III	18	18	100	2	11	7	39	7	39	2	11	
		IV	11	11	100	1	9	6	54	3	27	1	9	
Дипломная работа				15	15	100	3	20	10	66	2	14	-	-
Итоговые Государственные экзамены				15	15	100	6	40	7	46	2	14	-	-

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.04 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2016 года										
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.		Отл		Хор.		Удов.		Неудов.		
					Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%;	Абс.	%	Абс.	%	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
53.02.04 Вокальное искусство	Общий гуманитарный и социально экономический	I	13	13	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		II	8	8	100	4	50	1	12	3	38	-	-	-	-
		III	8	8	100	2	24	3	38	3	38	-	-	-	-
		IV	7	7	100	2	29	2	29	3	42	-	-	-	-
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	13	13	100	2	15	3	24	8	61	-	-	-	-
		II	8	8	100	1	12	5	57	2	31	-	-	-	-
		III	8	8	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		IV	7	7	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Профессиональный цикл	I	13	13	100	-	-	13	10	-	-	-	-	-	-
		II	8	8	100	3	38	2	24	3	38	-	-	-	-
		III	8	8	100	2	24	3	38	3	38	-	-	-	-
		IV	7	7	100	-	-	4	58	3	42	-	-	-	-
	Профессиональные модули	I	13	13	100	1	10	3	21	9	69	-	-	-	-
		II	8	8	100	2	25	2	25	4	50	-	-	-	-
		III	8	8	100	2	24	3	38	3	38	-	-	-	-
		IV	7	7	100	-	-	3	42	4	58	-	-	-	-
	Дипломная работа				10	10	100	6	60	4	40	-	-	-	-
	Итоговые Государственные экзамены				10	10	100	6	60	4	40	-	-	-	-

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.06 ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2017 года										
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.		Отл		Хор.		Удов.		Неудов.		
					Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%;	Абс.	%	Абс.	%	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
53.02.06 Хоровое	Общий гуманитарный и социально экономический	I	2	2	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		II	2	2	100	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
		III	3	3	100	-	-	3	100	-	-	-	-	-	-

дирижирование		IV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	2	2	100	-	-	1	50	1	50	-	-
		II	2	2	100	-	-	2	100	-	-	-	-
		III	3	3	100	-	-	-	-	-	-	-	-
		IV	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-
	Профессиональный цикл	I	2	2	100	-	-	-	-	2	100	-	-
		II	2	2	100	-	-	-	-	2	100	-	-
		III	3	3	100	-	-	-	-	3	100	-	-
		IV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Профессиональные модули	I	2	2	100	-	-	1	50	1	50	-	-
		II	2	2	100	-	-	2	100	-	-	-	-
		III	3	3	100	-	-	-	-	3	100	-	-
		IV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Дипломная работа		2	2	100	-	-	2	100	-	-	-	-
Итоговые Государственные экзамены		2	2	100	-	-	2	100	-	-	-	-	

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.07 ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2017 года									
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.		Отл.		Хор.		Удов.		Неудов.	
					Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%;	Абс.	%	Абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53.02.07 Теория музыки	Общий гуманитарный и социально экономический	I	1	1	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		II	4	4	100	-	-	4	100	-	-	-	-	
		III	1	1	100	-	-	1	100	-	-	-	-	
		IV	1	1	100	-	-	1	100	-	-	-	-	
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-	-
		II	4	4	100	-	-	4	100	-	-	-	-	
		III	1	1	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
		IV	1	1	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Профессиональный цикл	I	1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-	
		II	4	4	100	-	-	3	75	1	25	-	-	
		III	1	1	100	-	-	1	100	-	-	-	-	
		IV	1	1	100	-	-	1	100	-	-	-	-	
	Профессиональные модули	I	1	1	100	1	100	-	-	-	1	-	-	
		II	4	4	100	-	-	1	25	3	75	-	-	
		III	1	1	100	-	-	-	-	1	100	-	-	
		IV	1	1	100	-	-	-	-	1	100	-	-	
	Дипломная работа		4	4	100	4	100	-	-	-	-	-	-	
	Государственные экзамены		4	4	100	4	100	-	-	-	-	-	-	

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по видам)

Специальность	Цикл дисциплин	Курс	Конт	При самообследовании по состоянию на
---------------	----------------	------	------	--------------------------------------

		01.01.2016 года												
Код	Наименование			инжен- т студе- нтов	Кол-во опрощ. студ.		Отл		Хор.		Удов.		Неудов.	
					Аб с.	%	Аб с.	%	Аб с.	%;	Аб с.	%	Аб с.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду)	Общий гуманитарный и социально экономический	I	14	14	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		II	8	8	100	2	25	4	50	2	25	-	-	
		III	6	6	100	1	16	2	34	3	50	-	-	
		IV	7	7	100	2	29	1	14	3	43	1	14	
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	14	14	100	4	29	4	29	5	36	1	7	
		II	8	8	100	2	25	3	37	3	37	-	-	
		III	6	6	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
		IV	7	7	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Профессиональный цикл	I	14	14	100	4	29	5	35	5	35	-	-	
		II	8	8	100	2	25	4	50	2	25	-	-	
		III	6	6	100	1	16	2	34	3	50	-	-	
		IV	7	7	100	1	14	1	14	4	57	1	14	
	Профессиональные модули	I	14	14	100	4	29	5	35	4	29	1	7	
		II	8	8	100	2	50	-	-	1	25	-	-	
		III	6	6	100	2	33	2	33	2	33	-	-	
		IV	7	7	100	1	20	2	40	2	40	-	-	
	Дипломная работа			5	5	100	2	40	2	40	1	20	-	-
	Государственные экзамены			5	5	100	1	20	3	60	1	20	-	-

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (по видам)

Специальность		При самообследовании по состоянию на 01.01.2016 года												
Код	Наименование	Цикл дисциплин	Курс	Конт инге- нт студе- нтов	Кол-во опрощ. студ.		Отл		Хор.		Удов.		Неудов.	
					Аб с.	%	Аб с.	%	Аб с.	%;	Аб с.	%	Аб с.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (по виду)	Общий гуманитарный и социально экономический	I	18	18	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
		II	13	13	100	-	-	6	46	7	54	-	-	
		III	6	6	100	-	-	3	50	3	50	-	-	
		IV	5	5	100	-	-	5	100	-	-	-	-	
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	18	18	100	-	-	7	29	11	61	-	-	
		II	13	13	100	-	-	2	16	11	84	-	-	
		III	6	6	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
		IV	5	5	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Профессиональный цикл	I	18	18	100	-	-	14	77	4	33	-	-	
		II	13	13	100	-	-	6	46	7	54	-	-	
		III	6	6	100	-	-	3	50	3	50	-	-	
		IV	5	5	100	-	-	2	40	3	60	-	-	
	Профессиональные модули	I	18	18	100	3	18	8	44	7	38	-	-	
		II	13	13	100	-	-	7	54	6	46	-	-	
		III	6	6	100	-	-	3	37	3	37	-	-	
		IV	5	5	100	-	-	1	20	4	80	-	-	
	Дипломная работа			8	8	100	4	50	4	50	-	-	-	-
	Государственные экзамены			8	8	100	5	55	3	45	-	-	-	-

Уровень требований при проведении текущего, промежуточного и итогового контроля знаний студентов, проведенный на основе анализа журналов учебных занятий, экзаменационных билетов и вопросов для зачетов, тестовых материалов, используемых на отделении, тематики и содержания курсовых проектов оценен как достаточный.

Практика проходит в учреждениях и организациях различных форм собственности. Места практики заранее подбираются руководителем производственной практики, с дальнейшим заключением договоров на прохождение практики. Наблюдается взаимосвязь между местами работы выпускников и местами прохождения практики ими во время обучения.

Работа по трудоустройству выпускников начинается с третьего курса для всех специальностей Колледжа, так как именно на этих курсах представители учреждений и организаций имеют возможность оценить полученные знания и умения студентов. Студенты, положительно зарекомендовавшие себя при прохождении практики, получают приглашение от руководства на последующее трудоустройство.

Вывод: качество подготовки выпускников по результатам текущего, промежуточного контроля, по результатам контрольных срезов знаний и проверки качества знаний, соответствует требованиям ФГОС СПО.

6. Условия реализации образовательного процесса

6.1. Кадры

Кадровый потенциал является одним из важнейших ресурсов, обеспечивающих развитие образовательного учреждения.

Распределение педагогического состава Колледжа по возрасту (штатные):

Категория	всего	мене е 25	25- 29	30- 34	35- 39	40- 44	45- 49	50- 54	55- 59	60- 64	65 и боле е
Кол-во человек	61	3	9	6	6	1	2	8	10	9	7

Квалификация педагогического состава (штатные):

Категория	Имеют звание		Имеют квалификационную категорию		
	ученое	Заслуженный работник культуры РТ	высшую	первую	ссз
Кол-во человек	-	10 чел.	32 чел.	21 чел.	8 чел.

Кадровое обеспечение учебного процесса

Основные показатели	2016 уч.год (по состоянию на 01.01.2017)	
	Общая численность штатных, совместителей педагогических работников	94чел.
Доля внутренних совместителей	11 чел	11,7%
Доля педагогов с высшим образованием	89 чел	95%
Доля педагогов с высшей и первой категорией	53 чел	56%
Преподаватели со стажем работы до 5 лет	6 чел	6,5%
Доля сотрудников имеющих отраслевые награды	45 чел	48%

В целях повышения уровня компетентности персонала выявляются потребности в дополнительном обучении сотрудников, затем планируется и обеспечивается повышение квалификации сотрудников.

Администрация Колледжа прилагает значительные усилия по формированию стабильного, высокопрофессионального, мобильного, творческого коллектива, способного успешно решать задачи профессионального образования.

В целом, состояние и динамику кадрового обеспечения Колледжа комиссия оценивает положительно.

6.2. Материально-техническая база

Колледж, как государственное образовательное учреждение функционирует как на принципах бюджетного финансирования, так и самофинансирования.

Учебный процесс ведется на достаточной материально-технической базе.

Колледж для организации учебного процесса по аккредитуемым специальностям располагает площадями по двум зданиям:

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

№	Фактический адрес зданий, строений, сооружений, помещений, территорий	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)	Наименование организации-собственника (арендодателя, ссудодателя и др.)	Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор
1	2	3	4	5	6	7
	423450, РТ, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, 12	<p>Учебные 1980,4 кв.м Учебно-вспомог. 183,3 кв.м Подсобное 1467,2 кв.м Административные 103,4 кв.м</p> <p>Земельный участок 10042 кв. м.</p>	<p>Оперативное управление</p> <p>Постоянное (бессрочное) пользование</p>	<p>Министерств о земельных и имущественных отношений РТ</p> <p>Министерств о земельных и имущественных отношений РТ</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 08.06.2010 г. Серия 16-АЕ №242931</p> <p>Свидетельство о государственной регистрации права от 15.02.2011 г. Серия 16-АЕ №923293</p>	<p>Санитарно-эпидемиологическое заключение №16.07.01.000.М.00004 7.02.08 от 28.02.2008г.</p> <p>Заключение Отдела надзорной деятельности и по Альметьевскому муниципальному району УНД ГУ МЧС России по РТ № 052 от 27.09.2012г.</p>

423450, РТ г. Альметьевск, ул. Джалиля, 19 (общежитие)	Общая площадь комнат 877,4 кв.м Подсобные помещения 577,2 кв.м Нежилая площадь 106,4 кв. м.	Оперативное управление	Министерств о земельных и имущественн ых отношений РТ	Свидетельство о государственной регистрации права от 08.10.2010 г. Серия 16-АЕ №943138	Санитарно- эпидемиоло гическое заклучение №16.07.01.0 00.М.00004 7.02.08 от 28.02.2008г. Заклучение Отдела надзорной деятельност и по Альметьевс кому муниципаль ному району УНД ГУ МЧС России по РТ № 052 от 27.09.2012г.
	Земельный участок 511 кв.м	Постоянное (бессрочное) пользование	Министерств о земельных и имущественн ых отношений РТ	Свидетельство о государственной регистрации права от 15.02.2011 г. Серия 16-АЕ №923294	
Всего (кв. м):	Площадь недвижимого имущества – 6856,3 кв. м. Площадь земельных участков – 10553 кв.м.	X	X	X	X

В настоящее время Колледж располагает 36 учебными кабинетами, 1 библиотекой с читальным залом и фонотекой, 1 спортивным залом, актовым залом, камерным залом, музеем, столовой, мастерской по ремонту инструментов. В 2015 г. количество компьютеров и ноутбуков, находящихся на балансе, составило 22 единиц, при этом непосредственно в учебном процессе применяются 12 компьютеров и 10 – в служебных целях. Учебные кабинеты укомплектованы на 100% необходимым учебным оборудованием, техническими средствами обучения.

Проведена работа по обновлению существующих учебных кабинетов оборудованием. Приобретены ученические стулья и столы, доски в учебные аудитории, приобретены музыкальные инструменты, проведены ремонтные работы.

Таким образом, состояние материального обеспечения образовательного процесса является достаточным для реализации ФГОС СПО.

Социально-бытовые условия

Колледж обеспечивает следующие социально-бытовые условия студентам:

Адреса зданий колледжа, общежитие	Туалеты	Мед. пункт	Рекреации кв.м	Актальный зал кв.м	Столовая кв.м
423450 Республика Татарстан, город Альметьевск, улица Нефтяников, дом 12	5	0	48	150	150
общежитие 423450 Республика Татарстан, город Альметьевск, улица Джалиля, дом 19	5	0	18	0	0

В целом, состояние материально-технической базы Колледжа отвечает условиям ведения образовательной деятельности по заявленным на аккредитацию специальностям, оснащение учебного процесса позволяет обеспечивать достаточно высокий уровень обучения студентов.

Материально-техническая база, включая аудиторный фонд, средства и формы технической и библиотечно-информационной поддержки учебного процесса, достаточна для обеспечения реализуемого направления по аккредитуемым специальностям. Критериальные значения по оснащенности компьютерной техникой и учебно-методической литературой выполняются.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям СПО.

6.3. Воспитательная и социальная работа

В Колледже действует концепция воспитательной работы среди студентов. Предлагаемая концепция основывается на рекомендациях ЮНЕСКО относительно перспектив развития образования в мире, ценностно-нормативных положениях, Конституции РФ и РТ, Федерального закона и республиканского закона «Об образовании» с учетом развития воспитания в системе среднего профессионального образования.

В складывающихся социально-экономических и социально-культурных условиях возрастает значимость формирования самосознания, самоопределения и самореализации личности в процессе образования.

Воспитательная работа ведется на основе комплексного плана воспитательной работы ГАПОУ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина». Направления воспитательной работы сформированы и адаптированы к условиям,

традициям и учебно-воспитательным задачам, направленным на подготовку специалистов СПО в области культуры и искусства.

Задача воспитательной работы — создание условий для развития личности и реализации ее творческой активности.

Основные направления воспитательной работы Колледжа:

1. Создание условий для становления мировоззрения и системы ценностных ориентаций студентов.
2. Формирование профессиональной направленности воспитательной деятельности.
3. Гражданское воспитание, ориентированное на формирование социальных качеств личности, патриотизма, уважения к закону, социальной активности, культуры межнационального общения.
4. Духовное воспитание, направленное на формирование нравственных качеств личности, ответственности, исполнительности, профессиональной этики.
5. Физкультурно-оздоровительное воспитание, включающее здоровьесберегающие технологии и экологическую культуру.
6. Психолого-педагогическое воспитание, развитие отношений сотрудничества студентов и преподавателей.
7. Студенческое самоуправление, развитие творческой деятельности студентов в контексте их будущей профессии.

В АМК создана система управления воспитательной деятельностью:

А) Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Галкина М.В.

Б) кураторы на каждом курсе

В) старосты группы

Воспитательная деятельность осуществляется на основе календарного плана на год, утвержденного заместителем директора по учебно-воспитательной работе, составленная в соответствии с уставом, локальными актами, инструкций, методических рекомендаций. Кураторами ведутся журналы.

В колледже существуют доступные источники информации; стенды, доски объявлений с планами мероприятий, расписанием работы творческих коллективов и т.д.

Органы студенческого самоуправления представлены студенческим советом и старостами групп. Студ. совет работает по разработанному положению о Студенческом Совете Колледжа. Члены студ. совета принимают активное участие в жизни Колледжа и города.

Деятельность Студенческого Совета направлена на активизацию самостоятельной творческой деятельности студентов в учебном процессе, развитие и углубление инициативы студенческих коллективов в организации гражданского воспитания, формирование лидеров студенческих коллективов.

В колледже работает пункт психологической помощи. Прием ведет профессиональный психолог. Проводится анализ проблем, по которым студенты обращаются за помощью (взаимоотношения в семье, со сверстниками, проблемы творческой самореализации, взаимоотношения с противоположным полом и т.д.). Результаты анализа доводятся до сведения администрации и педагогического коллектива.

В колледже ведется систематическая работа по пропаганде и утверждению здорового образа жизни, профилактика правонарушений и вредных привычек у студенческой молодежи. Кураторами групп регулярно проводятся классные часы, беседы на данные темы. Ведущими специалистами здравоохранения проводятся лекции по пропаганде здорового образа жизни, профилактике ВИЧ инфекций и СПИДа, гепатитов, венерических и других видов заболеваний.

Мероприятия, проводимые Колледжем

В Колледже проводится множество различных мероприятий, а именно: День Знаний; праздники «День Святого Валентина», «Проводы масленицы», «День учителя»; Посвящение в студенты; праздничные мероприятия к Новому году; ко Дню Защитника Отечества; праздничные мероприятия, посвященные Дню Победы с приглашением ветеранов ВОВ, тружеников тыла; День Защиты детей.

Среди мероприятий Республиканского и Регионального уровней следует

Отчет о проведении творческого проекта «Абонементные концерты» в АМК

№	Наименование	Дата, время и место проведения	Ответственные
1.	В мире татарской музыки	25 февраля Зал АМК	Усманова Г.А. Сахапова Г.Я.
2.	Концерт юбиляров «Супер-стар»	24 марта ДК «Нефтьче»	Сахапова Г.Я. Попова Н.Ю.
3.	Концерт оркестра народных инструментов «Играют народные инструменты»	19 апреля АМК	Сахапова Г.Я. Цветков В.И.
4.	Концерт ко Дню пожилых людей, ко Дню музыки	29 сентября Зал АМК	Усманова Г.А.
5.	Концерт оркестра народных инструментов «Неувядающая музыка кино»	27 октября Зал АМК	Цветков В.И. Усманова Г.А.
6.	Концерт вокальной музыки «Романсиада»	17 ноября Зал АМК	Хакимова К.Т. Усманова Г.А.
7.	Концерт оркестра народных инструментов «Идет волшебница зима»	20 декабря Зал АМК	Цветков В.И. Усманова Г.А.

Отчет о проведении Творческого проекта «Арт-гостиная» для жителей г. Альметьевск в картинной галерее

№ п/п	Наименование	Дата проведения	Участники	Ответственные
1.	Февральские мелодии	4 февраля	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
2.		3 марта	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
3.	Осенняя акварель	1 сентября	Студенты	Попова Н.Ю.

4.	Окно в кино	6 октября	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
5.	Вечер при свечах	3 ноября	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
6.	Зимняя фантазия	1 декабря	Студенты АМК	Попова Н.Ю.

Отчет о проведении Творческого проекта «Музыка в музее» для жителей г.Альметьевска в краеведческом музее

№ п/п	Наименование	Дата проведения	Ответственные
1.	Зимние народные обряды	9 февраля	Галкина М.В.
2.	Спектакль Т.Миннуллина «Элдермештэн Элмэндэр» (дипломный проект)	15 марта	Галкина М.В. Хамидуллина Альбина – НХТ-4
3.	Русский народный обряд «Петров день»	12 апреля	Галкина М.В.
4.	Пасхальный подарок	10 мая	Галкина М.В.
5.	Концерт ко Дню пожилых	11 октября	Галкина М.В.
6.	Народный обряд «Кузьминки»	8 ноября	Галкина М.В.
7.	«Коляда»	13 декабря	Галкина М.В.

Отчет о проведении творческого проекта «Венок дружбы»

№	Наименование	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1.	Спектакль Т.Миннуллина «Элдермештэн Элмэндэр» (дипломный проект)	26 февраля	Актальный зал РДК Верхней Мактамы	Галкина М.В. Хамидуллина Альбина – НХТ-4
2.	Музыкальный олимп	4 мая	СОШ № 4	Галкина М.В. Александрова Регина – НХТ-4
3.	Бал 19 века	5 декабря	Драм.Театр	Галкина М.В. Тоштемирова Камилла НХТ-4

Отчет об организации и проведении концертов в АМК в рамках творческого сотрудничества с концертирующими музыкантами, с представителями музыкальных вузов РТ, РФ

Наименование	Дата проведения	Ответственный
Концерт Екатерины Исхаковой (студентки 5 курса КГК, фортепиано)	18 февраля	Шигапова А.М.
Концерт выпускников вокального факультета Оренбургского института искусств	18 апреля	Хакимова К.Т.
Концерт студентов КГИКИ (баян)	22 апреля	Еремеев В.А.
Концерт студентов КГК класса преподавателя В.В. Чагайны (фортепиано)	25 апреля	Шигапова А.М.
Концерт студентов КГК Екатерины Исхаковой (фортепиано) и Игоря Герих (вокал)	5 мая	Шигапова А.М.
Концерт студентов КГК фортепианного факультета класса профессора Федосеевой С.Л. «Шесть концертов для фортепиано с оркестром Л.Бетховена»	15 ноября	Токарева Е.В.
Концерт студентов КГК фортепианного факультета класса профессора Федосеевой С.Л. «Шесть концертов для фортепиано с оркестром Л.Бетховена»	23 ноября	Токарева Е.В.
Концерт лауреата международных, всероссийских, республиканских конкурсов Айдара Валиева (баян)	5 декабря	Еремеев В.А.
Концерт вокальной музыки в рамках проведения IX Международного семинара-практикума Российской общественной академии голоса	9 декабря	Шатунова Л.В.
Концерт доцента Московской консерватории Михаила Лидского (фортепиано)	14 декабря	Шигапова А.М.

4.3. отчет об участии студентов и преподавателей АМК в мероприятиях города с концертными номерами

Наименование	Дата проведения	Участники	Ответственные
Концерт на Выборах депутатов Гос. Думы Федерального собрания Российской Федерации в г.Альметьевск	18.09.2016	Колпакова А. Самуткина К. Долганова О. Рафигуллин Р. Туманов Р. Тонкогубова Э. Акопян Н. Волгутова О. Каримов А.	Усманова Г.А.
Концерт к мероприятию Кросс-Татарстан-2016	25.09.2016	Тонкогубова Э. Долганова О.	

Концерт, флэшмоб в поддержку голосования за символы России	27.09.2016	Студенты отделения ударных инструментов	Галкина М.В.
Концерт в Онкоцентре Альметьевска «Твори добро»	27.10.2016	Фаррахова Э. Юнусова Э.	Усманова Г.А.
Концерт к 90-летию создания Всероссийского общества глухих (Молодежный центр)	29.10.2016	Акопян Н. Долганова	
Открытие выставки в Альметьевской Картинной галерее	21.11.2016	Авляров А. Гарафутдинова Л.	Усманова Г.А.

4.4. Отчет о проведении благотворительных концертов студентов и преподавателей АМК

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата	Место проведения	участники
1.	Благотворительная акция в Русскоакташской школе-интернат	26 января	Русскоакташская школа-интернат	Студенты отделения НХТ
2.	Благотворительный концерт в Джалильском доме пожилых	12 марта	Джалильский дом пожилых	Студенты 2-4 курсов
3.	Концерт студентов и преподавателей АМК в Новотроицком РДК	28 апреля	Новотроицкий РДК	Студенты отделений эстрадного вокала, эстрадного инструментального исполнительства, народных инструментов
4.	Благотворительный концерт учащихся вокальной мастерской Е.Александровой-Л.Шатуновой	26 мая	ДК «Иске Элмэт»	Студенты отделения эстрадного вокала
5.	Акция к международному Дню защиты детей	1 июня	Альметьевская городская Детская больница	Студенты отделения вокального искусства
6.	Новогоднее представление для воспитанников Русскоакташской школы-интернат	19 декабря	Русскоакташская школа-интернат	Студенты отделения НХТ
7.	Новогоднее представление для	20 декабря	Альметьевский Детский дом	Студенты отделения НХТ

	воспитанников Альметьевского детского дома			
8.	Новогоднее представление	21 декабря	Альметьевская городская Детская больница	Студенты отделения НХТ
9.	Новогоднее представление для детей-инвалидов	23 декабря	АМК	Студенты отделения НХТ

В Колледже осуществляется социальная поддержка студентов в виде выплаты социальных стипендий, оказания материальной помощи нуждающимся, детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, производятся выплаты согласно законодательству.

В Колледже имеется столовая на 100 мест.

Иногородние студенты проживают в общежитии по адресу г. Альметьевск, улица М. Джалиля, дом 19.

Студенты Колледжа обслуживаются ЦРБ (поликлиника).

Финансово-экономическая деятельность

Итоги финансово-экономической деятельности Колледжа за 2016 год:

	бюджет тыс.руб.
Расходы учреждения	43702
в том числе:	
оплата труда и начисления на оплату труда	32319
услуги связи	135
коммунальные услуги	2445
услуги по содержанию имущества	1244
прочие расходы	1954

Доходы внебюджетной деятельности 2554 тыс.

Комплексная безопасность

1. Антитеррористическая защищенность основана на организации охраны и пропускного режима, взаимодействии с правоохранительными органами.

2. Организация охраны и пропускного режима. Физическая охрана.

Количество постов охраны - 0. Количество охраняемых территорий - 2 общей площадью 10 553м. Количество охраняемых зданий и сооружений 2 общей площадью 4632,0.м. Охранные услуги собственные.

Технические средства охраны.

Здания Колледжа расположены в Альметьевском районе по адресу гор. Альметьевск, улица Нефтяников, дом 12, здание общежития находится по адресу

г.Альметьевск улица Джалиля, дом 19. КТС выведена Филиалом ФГУП охрана МВД РФ по РТ и ООО «ЧОП «ОРДА»

Во всех зданиях организована пропускная система круглосуточно. По периметру здания Колледжа установлена 1 камера видеонаблюдения.

3. Обеспечение пожарной безопасности.

Все необходимые инструкции и схемы разработаны.

Технические средства предупреждения и тушения пожаров:

- система оповещения
- первичные средства пожаротушения – во всех подразделениях Колледжа;
- Пожарная сигнализация с выходом на пульт МЧС;
- пожарные краны – 4 шт..

4. Организация мероприятий по ГО.

В соответствии с действующими нормативными актами и планами. Защищенных и оборудованных убежищ нет. Средств РХР —нет.

5. Охрана труда, техника безопасности, санитария и профилактика заболеваний.

Инструкции ИОТ разработаны в количестве 58. Работа по аттестации рабочих мест по условиям труда проведена в 2011 и 2014годы. Аттестовано 45 рабочих мест.

Несчастных случаев и заболеваний, связанных с профессиональной деятельностью в 2016 году не зафиксировано.

Разрабатывается и выполняется комплекс мер профилактического характера.

Приобретаются и используются дезинфицирующие средства и СИЗ.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

По итогам работы комиссией по самообследованию были сделаны следующие выводы:

1. Содержание профессиональных образовательных программ по заявленным к государственной аккредитации профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования соответствует требованиям государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

2. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

3. Условия реализации образовательного процесса удовлетворяют требованиям подготовки специалистов по заявленным уровням среднего профессионального образования

4. Согласно Актов обследования состояние антитеррористической комиссии защищенности и категорирования объектов массового пребывания людей от 01.12.2015г. к антитеррористической и противодиверсионной устойчивости объектов – ограничено готов. По вопросам антитеррористической защищенности и готовности формирования ГО службы охраны общественного порядка ограничено соответствует предъявляемым требованиям.

Председатель комиссии
по самообследованию



Еремеева Г.В.

Зам. председателя комиссии
по самообследованию

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "Сахибуллина".

Сахибуллина Т.А.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ
САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

(по состоянию на 1 апреля 2017 года)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	190 человек
1.2.1	По очной форме обучения	190 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	6
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	68 человек
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	190/1,5%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	44/96%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	190/ 39%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	100/52%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей	94/61%

	численности работников	
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	61/95%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	61/71%
1.11.1	Высшая	58/45%
1.11.2	Первая	58/26%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	58/34%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	58/8%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	38795,7 руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	377,6 руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	0.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности) к средней заработной плате по экономике региона	50,1%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	8,2 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,08
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	53/53%