

Министерство культуры Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ Г.А. Пайдуллина
«09» марта 2022 г.



РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
«09» марта 2022г.
протокол №5

**ОТЧЕТ
ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ**
Государственного автономного профессионального образовательного учреждения
«Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина»

Альметьевск, 2022

Отчет рассмотрен на заседании Педагогического совета государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина»
31 марта 2021г. протокол заседания № 5

Отчет о самообследовании государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» составлен по состоянию (далее ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина») на 1.01.2022 года.

Отчет по самообследованию ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» содержит информацию о тенденциях развития образовательной организации, реализуемых образовательных программах, результатах образовательного процесса творческих достижениях.

Отчет призван информировать учредителя, обучающихся, их родителей, социальных партнеров, широкую общественность и потенциальных абитуриентов о деятельности ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина».

Состав комиссии по проведению самообследования

Председатель комиссии по самообследованию: Пайдуллина Гузал Атласовна, директор

Заместитель председателя комиссии по самообследованию: Булатова Альбина Ринатовна, зам.директора по УМР

Члены комиссии по самообследованию: Юленкова Людмила Александровна, зам.директора по финансам

Хайруллина Ирина Александровна, зам.директора АХР

Никитина Екатерина Александровна, зам.директора по УПР

Пантелеева Анна Евгеньевна, заведующий библиотекой

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения.....	4
1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.....	5
2. Система управления образовательным учреждением	9
3. Структура подготовки специалистов.....	12
4. Содержание программы подготовки специалистов.....	14
4.1. Соответствие профессиональных образовательных программ ФГОС СПО	14
4.2. Анализ источников учебной информации (обеспеченность учебной литературой, информационные технологии в учебном процессе).....	16
4.3. Анализ организации учебного процесса.....	19
4.4. Учебно-методическая работа.....	21
4.4.1. Учебно-методическая деятельность.....	22
4.4.2. Конкурсная деятельность.....	38
4.4.3. Концертная деятельность.....	55
4.4.4. Профориентационная деятельность.....	64
4.5. Уровень ориентации учебного процесса на практическую деятельность, связь с потребителями специалистов.....	68
5. Качество подготовки специалистов.....	73
6. Условия реализации образовательного процесса.....	78
6.1. Кадры.....	78
6.2. Материально-техническая база.....	78
6.3. Воспитательная и социальная работа.....	80
6.4. Финансово-экономическая деятельность.....	83
6.5. Комплексная безопасность.....	83
Общие выводы.....	84
Приложение	85

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ И ПОЛОЖЕНИЯ

Почтовый адрес: 423457 РТ г. Альметьевск, ул. Нефтяников, дом 12

Телефоны, Факс: 8(8553) 33-48-41; 8(8553) 33-52-17

Адрес электронной почты: amyz5@rambler.ru

Год открытия: 1964

Филиалы: нет.

Целью проведения самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина»(далее Колледж).

Основанием для самообследования деятельности Колледжа является Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462, а также Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324.

В отчете представлены анализ содержания и качества подготовки **основных профессиональных образовательных программ по укрупненным группам направлений подготовки: 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 53.00.00 Музыкальное искусство**, а также некоторые общие результаты за 2021 год по состоянию на 1 января 2022 года.

Отчет по результатам самообследования рассмотрен на заседании Педагогического совета колледжа от 09.03.2022г., протокол №5.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Колледж является учреждением среднего профессионального образования и имеет организационно-правовую форму – государственное автономное профессиональное образовательное учреждение.

Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Татарстан, Законами Российской Федерации и Республики Татарстан «Об образовании», Федеральным Законом «Об автономных учреждениях», Законом Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Законом Республики Татарстан «О культуре», иными законами Российской Федерации и Республики Татарстан, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Республики Татарстан, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Республики Татарстан, иными нормативно-правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации и Республики Татарстан, приказами и распоряжениями Министерства культуры Республики Татарстан, Уставом Колледжа и иными действующими нормативно-правовыми актами, а также локальными актами Колледжа.

Учредителем Колледжа является Министерство культуры Республики Татарстан.

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» создано в 1964 году как Альметьевское музыкальное училище приказом Министерства культуры РСФСР от 10 августа 1964 № 695 и Министерства культуры Татарской АССР от 17 августа 1964 года № 128, в 1974 году переименовано в Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина, Постановлением Главы администрации г. Альметьевск и Альметьевского района от 26 апреля 1993 г. № 222 переименовано в Коммунальное образовательное учреждение «Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина», Постановлением администрации Альметьевского района и г. Альметьевск от 19.07.2001г. № 1467 переименовано в Коммунальное (муниципальное) учреждение среднего профессионального образования «Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина», распоряжением Кабинета Министров Республики Татарстан от 23.12.2005г. № 2156-р Коммунальное образовательное учреждение «Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина» вошло в перечень государственных учреждений, обеспечивающих осуществление Министерством культуры Республики Татарстан полномочий Республики Татарстан, и приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 19.05.2005г. № 201 переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Татарстан «Альметьевское музыкальное училище им.Ф.З.Яруллина», Приказом Министерства культуры от 11.12.2007г. № 796 переименовано в Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Татарстан «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина», Приказом Министерства культуры Республики Татарстан переименовано в Государственное

автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» от 29.07.2015г. № 807од.

Колледж имеет **свидетельство о государственной регистрации юридического лица** от 16 марта 2018 года серия 16А01№0000153. Запись о зарегистрированном юридическом лице внесена в Единый государственный реестр юридических лиц 10 ноября 2015г. за государственным регистрационным номером 1021601631875 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №16 по Республике Татарстан.

Колледж имеет **Свидетельство Федеральной налоговой службы о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения** от 04.02.2015 г. Серия 16 № 007134199

Устав Колледжа согласован Министерством земельных и имущественных отношений Республики Татарстан №2670-р от 31.08.2018г. и утвержден Министерством культуры Республики Татарстан №1101од от 07.09.2018г.

Юридический адрес: 423457, Республика Татарстан, г.Альметьевск, ул.Нефтяников, дом 12.

Фактический адрес:423457, Республика Татарстан, г.Альметьевск, ул. Нефтяников, дом 12.

ИНН -1644022686

КПП -164401001

Организационно-правовая деятельность Колледжа регламентируется **Лицензией** (серия 16Л01 №0003387, регистрационный № 7434 от 10 ноября 2015 года сроком действия «бессрочно»), выданной Министерством образования и науки Республики Татарстан на осуществление образовательной деятельности по указанным в приложении (приложениях) образовательным программам.

В рамках комплексной оценки деятельности в 2018 г. была проведена аккредитационная экспертиза образовательной деятельности Колледжа по образовательным программам среднего профессионального образования:

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам);

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.04 Вокальное искусство;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки.

Колледж аккредитован (**свидетельство о государственной аккредитации** Министерства образования и науки Республики Татарстан от 16марта 2018 года серия 16А01 № 0000153, регистрационный №4358). Срок государственной аккредитации установлен до 16 марта 2024 года.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 24 апреля 2018 года №1766/18-Д «О проведении плановой выездной проверки юридического лица – государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З.Яруллина» в мае 2018 года в ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» была проведена плановая выездная проверка. В результате мероприятий по государственному контролю (надзору) было вынесено предписание об устранении нарушений от 31 мая 2018 г. № П 1766/18-Д. Предписание Департамента к установленному сроку до

26 октября 2018 года исполнено в полном объеме (Акт проверки органом государственного контроля (надзора) в сфере образования № А 4220/18-Д от 02 ноября 2018 года).

Колледж ведет образовательную деятельность по специальностям:

№ п/п	Код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Нормативный срок освоения программы (на базе основного общего; среднего (полного) общего образования)	Квалификация, присваиваемая по завершении образования
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты					
1.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
53.00.00 Музыкальное искусство					
1.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
2.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Артист, преподаватель, концертмейстер ¹
3.	53.02.04	Вокальное искусство	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Артист-вокалист, преподаватель
3.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Дирижер хора, преподаватель
4.	53.02.07	Теория музыки	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

*на базе основного общего образования, а также на базе среднего полного (общего) образования

Реализация Колледжем требований санитарно-гигиенических норм и норм пожарной безопасности соответствует лицензионным требованиям. В Колледже имеются все условия, гарантирующие охрану здоровья обучающихся и работников.

Обеспеченность обязательной учебно-методической литературой и отношение доли средств, направленных на нужды образования, в целом Колледжем выполняются.

¹ Квалификация Концертмейстер присваивается при подготовке по следующим видам инструментов: фортепиано, инструменты народного оркестра.

Колледж обладает необходимой нормативной базой (профессиональными образовательными программами, рабочими учебными планами по реализуемым специальностям, программами модулей, программами учебных дисциплин, программами учебных и производственных практик, методической документацией), которая не противоречит действующему законодательству Российской Федерации в области образования.

Анализ выполнения лицензионных требований показал наличие необходимых организационно-правовых документов, позволяющих колледжу вести образовательную деятельность в соответствии с контрольными нормативами, установленными при лицензировании и аккредитации.

Вывод: Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом колледжа. Лицензионные нормативы выполняются.

2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

Комиссия по самообследованию отметила, что в Колледже создана эффективная система управления образовательным учреждением, действующая на основе Устава Колледжа, ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и нормативных документов Минобразования России.

В соответствии с уставом Колледжа управление строится на принципах единоначалия и коллегиальности.

Органами управления Колледжа являются Наблюдательный совет, Директор Колледжа, Педагогический совет, Общее собрание (конференция) работников и обучающихся образовательной организации, совет обучающихся (Студенческий совет).

Директор является исполнительным органом управления Колледжа. Непосредственное управление Колледжем осуществляет директор - Г.В. Еремеева. В связи с производственной необходимостью приказом Министерства культуры РТ №132л от 26.08.2021 исполнение обязанностей директора возложены на Галкину М.В.

Приказом Министерства культуры РТ №235л от 29.12.2021г на должность директора с 1 января 2022 года назначена Пайдуллина Г.А.

Педагогический Совет обсуждает и принимает решения по содержанию деятельности (учебные планы, программы, учебные пособия и т.д.), ее формам и методам, способам реализации, осуществляет текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, организует работу по повышению квалификации кадров, развитию их творческих инициатив, распространению передового опыта, принимает решения по всем другим вопросам профессиональной педагогической деятельности.

Председателем Педагогического Совета является Директор Колледжа.

Управленческая деятельность администрации и органов управления Колледжа позволяет стабильно выполнять определяемый Министерством культуры Республики Татарстан план набора.

Работа органов управления Колледжа и предметно (цикловых) комиссий (ПЦК) строится в соответствии с положениями.

За отчетный период администрацией и органами управления Колледжа решались вопросы определения стратегии, проектирования и организации единого образовательного пространства Колледжа, экспертизы управленческих решений, педагогических технологий, учебных планов и программ, а также иных вопросов обеспечения продуктивной деятельности коллектива Колледжа. Круг вопросов Педагогического совета, Общего собрания (конференция) работников и обучающихся образовательной организации и анализ протоколов показывает, что перечень обсуждаемых тем охватывает все сферы деятельности Колледжа.

Необходимо отметить, что в Колледже реализуется комплексная система организационно-управленческого сопровождения всех штатных и дополнительных мероприятий по совершенствованию образовательного процесса и реализации задач, поставленных государством и обществом. Разработана и утверждена эффективная структура Колледжа, разработаны и выполняются должностные инструкции всех

сотрудников и преподавателей Колледжа, динамично работает система управления, включая совещания при директоре.

Занятия в Колледже проходят в учебном корпусе, расположенном по адресу: 423457, Республика Татарстан, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, дом 12.

Структура Колледжа в целях организации общего учебного процесса и обеспечения контроля формирует условия для создания централизованной вертикальной (сквозной) системы управления по основным учебным направлениям: координацию деятельности учебной части и учебно-методическое сопровождение деятельности Колледжа осуществляет заместитель директора по учебно-методической работе и старший методист, воспитательную работу Колледжа координирует заместитель директора по учебно-воспитательной работе, творческую и концертную деятельность, а также вопросы профориентации координирует заместитель директора по производственной части, вопросы организации производственной практики курирует методист по производственной практике.

Сведения о руководящих работниках

Должность	Ф.И.О. (полностью)	Образовани е	Кв.категори я	Общий пед. стаж	Стаж работы в данной должности
Директор	Еремеева Гузьял Вилсоровна	высшее	высшая	35	20
и.о. директора	Галкина Марина Владимировна	высшее	высшая	32	4 мес.
Заместитель директора по финансам	Юленкова Людмила Александровна	высшее	-	-	17
Заместитель директора по административно- хозяйственной работе	Ильченко Лариса Сергеевна	высшее	-	11	10
Заместитель по учебно- методической работе	Усманова Ландыш Ринатовна	высшее	высшая	19	5
Заместитель по учебно- воспитательной работе	Галкина Марина Владимировна	высшее	высшая	32	8
Заместитель по учебно- производственной работе	Никитина Екатерина Александровна	высшее	-	12	1
Секретарь учебной части	Чупина Валерия Андреевна	среднее профессио нальное	-	1	1

Библиотека и фонотека создают единое информационно-методическое пространство, обеспечивающее образовательный процесс в Колледже.

Бухгалтерия и специалист по кадрам обеспечивают финансово-хозяйственную деятельность колледжа.

Административно-хозяйственная часть обеспечивает социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.

Основные направления и содержание работы Колледжа регламентированы: для структурных подразделений - положениями, для сотрудников и преподавателей - должностными инструкциями. Оперативное руководство обеспечивается

посредством издания приказов и распоряжений по Колледжу, а также совещаний при директоре.

Учебный корпус оснащен вычислительной, компьютерной и оргтехникой, что позволяет реализовывать оперативное управление и осуществлять своевременный контроль над исполнением приказов руководства Колледжа.

Преподаватели по всем образовательным программам, реализуемым в Колледже, объединены в ПЦК по областям знаний. Данный механизм способствует более эффективной работе и позволяет обеспечить достаточно высокий уровень качества образования.

У Колледжа сложились деловые отношения с ВУЗами г.Москвы, г.Санкт-Петербурга, г.Казани и г.Оренбурга:

- Московской государственной консерваторией им. П.И.Чайковского;
- Российской академией музыки им.Гнесиных;
- Санкт-Петербургской государственной консерваторией имени Н.А. Римского-Корсакова;
- Казанской государственной консерваторией (академией) имени Н.Г. Жиганова;
- Казанским государственным университетом культуры и искусств;
- Казанским (Приволжским) федеральным университетом;
- Оренбургским государственным институтом искусств имени М.Р. Растроповича.

Вывод: Существующая система управления Колледжа соответствует требованиям законодательства РФ, предъявляемым к образовательному учреждению, и обеспечивает выполнение требований к организации работы по подготовке квалифицированных специалистов среднего профессионального образования.

3. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

В Колледже осуществляется подготовка специалистов очной формы обучения по специальностям углубленной подготовки: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента); 53.02.04 Вокальное искусство; 53.02.06 Хоровое дирижирование; 53.02.07 Теория музыки; 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам); 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Общая численность студентов на 01 января 2021 года составляет 190 (бюджет) человек.

Контингент студентов на 01 января 2021 года

Код специальности	Наименование специальности	Кол-во студентов (бюджет)	Кол-во студентов (внебюджет)
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	69	1
53.02.04	Вокальное искусство	33	-
53.02.06	Хоровое дирижирование	2	-
53.02.07	Теория музыки	8	-
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	35	-
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	43	-
	Всего:	190	1

Контрольные цифры приема граждан в ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина» ежегодно устанавливаются и утверждаются Министерством культуры Республики Татарстан.

Большую роль в формировании структуры подготовки специалистов играет профориентационная работа. В Колледже оборудован постоянно действующий стенд «Информация для абитуриента», на котором имеются в наличии документы, регламентирующие деятельность комиссии (приказы о создании приемной комиссии, Положение о приемной комиссии, Правила приема в Колледж и другие), все документы соответствуют действующим государственным нормативным правовым актам и утверждены определенным порядком. Вся информация размещена на официальной странице электронного образования РТ. Адрес www.edu.tatar.ru/almet/org6179

Выпуск 2021 года

Код специальности	Наименование специальности	Кол-во студентов (бюджет)	Кол-во студентов (внебюджет)	Диплом с отличием
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	4	-	1
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	17	-	1
53.02.04	Вокальное искусство	7	-	-
53.02.06	Хоровое дирижирование	2	-	-
53.02.07	Теория музыки	1	-	-
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	4	-	-
	Всего:	35	-	2 (6%)

Большинство выпускников колледжа поступают в высшие учебные заведения, трудоустраиваются в детские музыкальные школы, детские школы искусств, дома культуры, народные культурные центры и т.п., юноши идут служить в ряды вооруженных сил Российской Федерации.

Таким образом, проводимая Колледжем работа по совершенствованию структуры подготовки кадров, придание обучению специалистов непрерывного и целостного характера профессиональной подготовки, соответствует потребностям рынка труда в целом. Это обуславливает тенденцию роста спроса на выпускников Колледжа по профессиональным образовательным программам.

Вывод: сформированная в Колледже структура подготовки специалистов, отвечает современным требованиям.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

4.1. Соответствие профессиональных образовательных программ ФГОС СПО

Комиссия по самообследованию оценивала содержание подготовки по всему комплексу учебно-программных материалов, анализировала организацию учебного процесса в целом и по блокам всех дисциплин учебного плана.

В соответствии с приказом Министерства просвещения России №253 от 17 мая 2021 и вступления его в силу с 1 сентября 2021 года «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» Колледжем были подготовлены и утверждены новые учебные программы ППСЗ для студентов 1 курса. В рабочие программы дополнены программами воспитания и календарным планом воспитательной работы.

Каждая специальность имеет основную профессиональную образовательную программу (ОПОП), которая включает в себя:

1. Рабочий учебный план.
2. Рабочие программы учебных дисциплин (профессиональных модулей).
3. Программы учебной и производственной практики.
4. Календарный учебный график.
5. Методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных программ.

В ходе самообследования установлено соответствие разработанных колледжем основных профессиональных образовательных программ и всей учебно-методической документации требованиям ФГОС СПО 3+.

Рабочие учебные планы структурированы по циклам дисциплин и профессиональным модулям, принятым в ФГОС СПО 3+: базовые учебные дисциплины (ОД.01), профильные учебные дисциплины (ОД.02), общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины (ОГСЭ), общепрофессиональные дисциплины (ОП), профессиональные модули (ПМ). Кроме этого, предусмотрены практика и содержание государственной (итоговой) аттестации.

Выдержан необходимый объем часов и соотношение циклов, исходя из требований ФГОС 3+. Федеральный компонент (обязательная часть) учебного плана выполняется полностью. Перечень, интенсивность и последовательность изучения дисциплин (профессиональных модулей) планируются, исходя из междисциплинарных связей, с учетом их специфики и сложности, и осуществляются согласно годовому календарному учебному графику. Объем учебного времени по дисциплинам и видам учебных занятий соответствует требованиям ФГОС СПО 3+.

Вариативная часть (ФГОС) использована для расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины,

междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем самостоятельно.

Показатели соответствия РУП ФГОС 3+.

№ п/п	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Форма обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Вокальное искусство	углубл. Подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Сольное и хоровое народное пение	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Хоровое дирижирование	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5	Теория музыки	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
7	Народное художественное творчество (по видам)	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Примечание: "+" – соответствие соблюдается, "-" - соответствие не соблюдается.

Описание индексов фиксируемых показателей:

1. Наличие всех обязательных дисциплин федерального компонента ФГОС 3+ в РУП;

2. Наличие завершающей формы контроля по дисциплине, модулю;

3. Соответствие нормативного срока обучения ФГОС 3+;

4. Соответствие обязательной учебной нагрузки в неделю (в семестре);

5. Соответствие максимальной учебной нагрузки в неделю (в среднем);

6. Соответствие объема часов обязательной учебной нагрузки на физическую культуру и иностранный язык;

7. Соответствие объема практической подготовки студента;

8. Соответствие количества зачетов в учебном году;

9. Соответствие количества экзаменов в учебном году;

10. Соответствие фонда времени на государственную (итоговую) аттестацию;

11. Соответствие фонда времени на каникулы;

12. Соответствие объема часов на консультации в учебном году.

Обязательная учебная нагрузка студентов планируется в объеме 36 часов в неделю. Общий объем нагрузки не превышает 54 часа в неделю, включая самостоятельную работу.

По дисциплинам и модулям учебных планов имеются рабочие программы, составленные на основе примерных программ, содержание которых соответствуют ФГОС 3+. Содержание рабочих программ учебных дисциплин, модулей соответствует целям, задачам и специфике учебных планов. Они составлены на основе обязательного минимума содержания профессиональной образовательной программы по ФГОС 3+ с учетом современных педагогических технологий и методик активного обучения, регионального компонента, самостоятельной работы

студентов и возможности применения наглядных пособий и технических средств обучения.

Основные профессиональные образовательные программы ежегодно обновляются колледжем в части содержания рабочих программ учебных дисциплин, программ учебной и производственной практики, а также учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующих образовательных технологий с учетом развития образования. При формировании дисциплин специализации, а также дисциплин национально-регионального компонента учитываются рекомендации работодателей. Учебные планы ежегодно выполняются в полном объеме.

Годовой календарный учебный график по специальностям колледжа ежегодно утверждается директором колледжа.

Для осуществления контроля знаний студентов в Колледже имеются фонды оценочных средств (экзаменационные билеты, перечни вопросов к зачетам, задания к контрольным работам, тесты), которые разрабатываются преподавателями и утверждаются соответствующей ПЦК по всем дисциплинам общепрофессиональной подготовки. Вопросы, содержащиеся в контрольных заданиях, соответствуют дидактическим единицам ФГОС и программам дисциплин, их количество достаточно для оценки ключевых положений учебной дисциплины, а уровень сложности соответствует требованиям.

Разработан и утвержден пакет Положений, регулирующих организацию и содержание учебного процесса.

Для реализации целей обучения и подготовки квалифицированных специалистов в Колледже имеется весь комплекс учебно-программной и учебно-методической документации, методических разработок и рекомендаций по заявленным специальностям и уровням подготовки.

Сопоставительный анализ действующих в Колледже рабочих учебных планов показал, что они соответствуют требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальностям повышенного и углубленного уровней подготовки. Организация учебного процесса ведется в строгом соответствии с учебным планом.

Вывод: Сформированная структура подготовки отвечает требованиям рынка образовательных услуг. Реализуемые в колледже специальности и формы обучения соответствуют действующей лицензии.

4.2. Анализ источников учебной информации (обеспеченность учебной литературой, информационные технологии в учебном процессе)

Обеспеченность учебной литературой

Основным подразделением, обеспечивающим учебный процесс учебными и учебно-методическими материалами, является библиотека и фонотека Колледжа: читальный зала рассчитаны на 24 посадочных мест, в том числе оснащены персональными компьютерами с доступом к интернету – 2.

Комплектование библиотеки Колледжа происходит в соответствии с требованиями примерного положения о формировании фондов библиотеки среднего специального учебного заведения. Минимальные нормативы обеспеченности ссуза учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов, в основном выполняются.

Свою работу библиотека колледжа осуществляет в тесном контакте с учебной частью и с председателями предметных комиссий.

Первостепенной задачей, стоящей перед библиотекой, является формирование основного фонда документов соответствующего профилю колледжа, согласно его учебным планам и программам. Выполнение этой главной задачи регламентируется «Положением о библиотеке ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» (составлено в соответствии с приложением к приказу Министерства образования РФ от 24 апреля 2000 г. за № 1246 «Примерное положение о формировании фондов библиотеки среднего учебного заведения»). Тематический план комплектования и картотека книгообеспеченности в настоящее время приводится в соответствие с Федеральными государственными образовательными стандартами. Комплектование осуществляется с соблюдением нормативов обеспеченности основной и дополнительной литературой по изучаемым дисциплинам.

Библиотечный фонд насчитывает 76994 экземпляров. Библиотека располагает учебно-методической литературой в основном по всем дисциплинам учебных планов, из них:

- общеобразовательная (учебная) литература - 486 экз.;
- профильная литература- 10753 экз.;
- нотная литература - 58639 экз.;
- универсальная литература 6669 экз.;
- справочная литература – 479 экз.

Кроме обязательной учебной и методической литературы в библиотеке колледжа имеется дополнительная литература, которую студенты используют в читальном зале для самостоятельной работы, для написания рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ, а также научно-популярная, справочная литература, энциклопедии и словари.

Библиотека ежегодно выписывает 20 наименований периодических изданий, как местного, так и федерального значения, из них профильные – 4-7 наименований.

В колледже заключен договор с электронными библиотечными системами ЭБС «Юрайт», ЭБС «Лань», ЭБС «Композитор».

Колледж обеспечивает каждого обучающегося следующим минимумом обязательной учебной литературы по всем дисциплинам реализуемых образовательных программ:

Фонд литературы	Циклы дисциплин	Коэффициент
Основная учебная	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	1
	Общепрофессиональные дисциплины	1
	Специальные дисциплины	1
Дополнительная	По всем циклам дисциплин	0,5

Расширяется видовой состав приобретаемых документов, в том числе комплектуются мультимедийные издания.

Фонд фонотеки складывается из:

Пластинок 6689 экз.

CD – дисков 1129 экз.

DVD – дисков 573 экз.

Видеокассет 187 экз.

Для поддержания учебного процесса на необходимом уровне педагогический коллектив колледжа постоянно работает над разработкой учебной и учебно-методической литературы.

Фонд библиотеки динамично развивается. Сегодня созданы необходимые условия для формирования новых технологий работы и обучения, новых технологий взаимодействия как внутри учебного заведения, так и с партнёрами из различных сфер деятельности. Модернизированный фонд колледжа способствует повышению качества и эффективности образовательного процесса.

Каждый обучающийся обеспечен основной учебной и учебно-методической литературой, имеет возможность работать самостоятельно в читальном зале, пользоваться литературой, в том числе на электронных носителях, в читальном зале имеется точка доступа к интернету.

Использование информационных технологий в учебном процессе

Информатизация образовательного процесса Колледжа является необходимым направлением его деятельности в современных условиях, и представляет собой комплекс мероприятий по внедрению во все сферы деятельности образовательного учреждения информационных технологий, как совокупности программно-технических средств вычислительной техники, а также приемов, способов и методов их применения при выполнении функции сбора, хранения, обработки, передачи и использования информации.

Следует отметить, что качество учебно-информационной среды Колледжа определяется не только числом компьютеров, но и возможностью доступа к глобальным информационным ресурсам, свободного обмена информацией, представляемого в сети Internet.

В Колледже организована работа в сети Интернет, которая дает возможность оптимального использования Internet-ресурсов при администрировании и подготовке ведения учебного процесса.

Рабочие места сотрудников Колледжа оснащены необходимым офисным оборудованием, оргтехникой и музыкальными инструментами.

По состоянию на 1 января 2021 года в Колледже имеется 24 ПК с лицензионным программным обеспечением, 112 ноутбуков, 1 магнитная доска, 1 интерактивная доска, 3 принтера, 2 сканера, 4 мультимедийных проектора, МФУ – 11 штук, 1 планшет, 1 компьютерный класс.

У Колледжа есть официальная страница на портале «Электронного образования РТ» (edu.tatar.ru), которая раскрывает основные направления деятельности Колледжа, как об образовательном учреждении, содержит контактную информацию для абитуриентов и пр, и страницы в социальных сетях «Инстаграмм» и «ВК». Анонс мероприятий (концертов, семинаров и др.) ведется на бесплатной

цифровой платформе для учреждений культуры и организаторов культурных мероприятий «PRO.Культура.РФ»

Современные информационные образовательные технологии, используемые в обучении, способствуют достижению следующих целей:

- повышению качества образования;
- увеличению степени доступности образования;
- подготовке конкурентоспособных кадров, способных осуществить решение поставленной масштабной цели повышения качества образования с использованием перспективных информационных технологий;
- обеспечение массового доступа к единой системе баз данных и информационных ресурсов сферы образования России для всех групп пользователей.

Студенты всех специальности в процессе обучения изучают программы: Sibelius, Finale – нотный редактор; Bandinabox – автоаранжировка «гармонической сетки»; CorelDRAW - векторный графический редактор, разработанный канадской корпорацией Corel; Cubase; Adobe Photoshop; SoundForge; Microsoft Word; Microsoft Excel.

Продолжается оснащение учебных кабинетов компьютерами, мультимедийными проекторами, интерактивными досками, телевизорами. Благодаря этому преподаватели на занятиях широко используют электронные образовательные ресурсы, Википедии, поисковой системы Google и других образовательных ресурсов. Нередко занятия по различным дисциплинам проходят в компьютерном классе, куда студенты имеют доступ не только в учебное время. Это позволяет широко использовать компьютерные технологии при подготовке к занятиям, различным конкурсам и внеклассным мероприятиям, написании докладов, промежуточных заданий и дипломных проектов. Создаются тесты, видеофильмы и презентации для учебных дисциплин. Информационно-коммуникационные технологии используют на занятиях по информатике и музыкальной информатике.

Компьютерная техника широко используется при подготовке рефератов, докладов, выступлений на уроках и т.д.

При подготовке и проведении праздничных мероприятий демонстрируются презентации и видеоролики, созданные студентами. Также широко используются материалы сети INTERNET.

Используются ИКТ и в профорientационной работе: созданы буклеты, презентации, видеоролики, экскурсии по Колледжу при проведении Дня открытых дверей.

Вывод: Программно-информационное обеспечение образовательного процесса достаточно для осуществления образовательного процесса.

4.3. Анализ организации учебного процесса

Организация и планирование учебного процесса осуществляется в соответствии с календарными учебными графиками, рабочими учебными планами, расписанием учебных занятий, планом основных мероприятий на учебный год, локальными нормативными актами колледжа.

В соответствии с СП 3.1/2.43598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», руководствуясь постановлением Кабинета Министров РТ от 19.03.2020г №208 «О мерах по предотвращению распространения в Республике Татарстан новой коронавирусной инфекции» Колледжем:

1. Разработан график входа обучающихся через 2 входа в учреждение;
2. Расписание составлено каскадно, чтобы минимизировать контакты обучающихся;
3. Составлен и утвержден график уборки, проветривания кабинетов и рекреаций;
4. Подготовлено расписание работы столовой и приема пищи с учетом дистанцированной рассадки;
5. Информация о применяемых антикоронавирусных мерах размещена на сайте колледжа, в кабинетах, местах общего пользования.
6. С помощью бесконтактного термометра ведется контроль температуры тела всех входящих в учебное здание колледжа с записью результатов в журнале. Средства и устройства для антисептической обработки рук имеются в необходимом количестве. Закупленные рециркуляторы используются на входе в колледж, в столовой, актовых залах и кабинетах регулярно. Туалеты и столовая оборудованы устройствами для бесконтактной сушки рук
7. Во исполнении Постановления Главного государственного санитарного врача по Республике Татарстан Марины Пяташиной от 11 октября 2021 N7 преподаватели прошли обязательную вакцинацию против новой коронавирусной инфекции по эпидемическим показаниям.

Календарный учебный график включает в себя все виды учебной деятельности студентов: теоретический курс, все виды практики, каникулярное время, промежуточную и итоговую аттестации. График разрабатывается в соответствии с ФГОС СПО по специальностям, рассматривается на педагогическом совете и утверждается директором до начала учебного года.

Общий объем учебной работы студентов, включая самостоятельную работу, не превышает 54 часов в неделю, причем аудиторная нагрузка составляет не более 36 часов в неделю. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 мин. Общий объем учебной работы студентов каждой формы обучения соответствует ФГОС СПО 3+.

За 2 недели до начала семестра до студентов и преподавателей доводится расписание занятий. Расписания занятий для студентов в наличии, доступны, размещены на стендах и сайте училища.

Все учебные занятия фиксируются в учебных журналах. Проверка журналов учебных занятий показала, что в основном журналы ведутся в соответствии с правилами ведения журналов и инструкцией, разработанной в Колледже, систематически проверяются заместителем директора по УМР.

Диагностика соответствия уровня подготовки специалистов требованиям ФГОС осуществляется через следующие виды контроля: предварительный

контроль, текущий (по конкретной теме), рубежный (промежуточный) и итоговый, которые проводят ПЦК специальных дисциплин.

Периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими планами и графиком учебного процесса.

Результаты экзаменационной сессии рассматриваются на заседаниях педагогического совета, на заседаниях предметно-цикловых комиссий. Передача экзаменов и зачетов осуществляется по допускам, выдаваемым заместителем директора по учебно-методической работе. Передача экзаменов, зачетов, контрольных работ, по которым получены неудовлетворительные оценки, проводится в соответствии с действующим в Колледже Положением и допускается не более двух раз. Вторая передача принимается комиссией, которая создается решением заместителя директора по УМР.

Комиссией установлено, что порядок организации и проведения текущей и промежуточной аттестации студентов, передачи экзаменов и зачетов проводится в соответствии с нормативными правовыми актами, утвержденными приказами директора.

Завершающая форма обучения - государственная итоговая аттестация, которая проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены.

Порядок подготовки и проведения государственной (итоговой) аттестации по специальностям соответствует требованиям, установленным в Колледже.

Порядок заполнения экзаменационных ведомостей, зачетных книжек студентов, приложений к диплому соответствует предъявляемым требованиям.

Учебный процесс на отделениях строится на приоритете использования новых образовательных и информационно-коммуникативных технологий, которые, не нарушая целостности учебного процесса, позволяют более эффективно достигать поставленных целей, как обучения, так и развития студентов.

В настоящее время преподавателями реализуются разнообразные формы, методы и технологии обучения, соответствующие специфике направлений профессиональной подготовки и направленные на реализацию общих требований к уровню образованности выпускников.

Используемые формы и методы организации учебного процесса позволяют при освоении общепрофессиональных и специальных дисциплин учитывать современное социокультурное и экономическое состояние общества, сочетать общие закономерности и новые тенденции в развитии профессиональной сферы.

4.4. Учебно-методическая работа

Учебно-методическая работа регламентирована положением о предметно-цикловой комиссии (ПЦК). Методической работой руководит старший методист Колледжа, а также заместитель директора по УМР.

Методическое обеспечение теоретических занятий составляют методические разработки для студентов и преподавателей, используются мультимедийные технологии. Практические занятия обеспечиваются методическими разработками для студентов, методическими учебными работами, отобранными ПЦК. Материально-техническое оснащение специализированных кабинетов и аудиторий

соответствует стандартам, в том числе обеспечение ТСО: видео и аудиоаппаратура, мультимедийные проекторы, персональные компьютеры, магнитная доска.

Преподавателями по аккредитуемым специальностям разработаны учебно-методические материалы, включающие календарно-тематические планы, методические указания по выполнению практических работ.

В колледже ведется активная работа по созданию и совершенствованию комплексного методического обеспечения преподаваемых дисциплин. За 2021 год преподаватели колледжа сдали в учебную часть более 20 наименований обновленной учебно-методической документации, среди них: рабочие программы, календарно-тематические планы, методические указания по выполнению контрольных, самостоятельных, методические разработки учебных занятий, задания для контрольных работ, вопросы к экзаменам.

Повышению качества образования способствует проведение занятий с применением компьютеров, видеооборудования, других технических средств. В период дистанционного обучения все педагоги колледжа успешно освоили онлайн-сервисы, применяли цифровые образовательные ресурсы.

В течение года систематически проводилась консультационная работа (по оформлению методических разработок, по подготовке работ на конкурсы педагогического мастерства, консультации по организации проектной деятельности студентов, статей для публикаций и др.).

В 2021 году проводились организационные мероприятия по участию студентов и сотрудников в международных, всероссийских, региональных, республиканских и городских конкурсах, конференциях, а также в Мастер-класс и т.п.

4.4.1 Учебно-методическая деятельность (отчет)

Организация и проведение методических мероприятий для преподавателей ДМШ, ДШИ.

Организация и проведение методических мероприятий (педагогические чтения, научно-практические конференции, научно-методические семинары, совещания директоров ДМШ, ДШИ юго-востока РТ)

№	Дата проведения	Наименование	Участники
1	07.04.2021	Педагогические чтения преподавателей теоретических дисциплин	Преподаватели теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ г. Альметьевска и юго-восточного региона РТ
2	22.04.2021	Международная научно-практическая конференция «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития»	Доктора, доценты, профессора, творческие коллективы, директора и зам.директора ДМШ, ДШИ г. Альметьевска и юго-восточного региона РТ
3	20.09.2021	Региональное педагогическое чтение для преподавателей фортепиано ДМШ, ДШИ юго-востока РТ (Профессор Уфимской государственной академии искусств им. З.Г. Исмагилова, заслуженный артист РФ и РБ, лауреат Международного конкурса пианистов в Италии – Франк Лев Александрович. Сольный концерт Франка Льва Александровича.	Заведующие отделениями, преподавателей фортепиано ДМШ, ДШИ г. Альметьевска и юго-востока РТ
4	22.09.2021	Региональное совещание директоров ДМШ, ДШИ	Директора ДМШ, ДШИ г. Альметьевска и юго-востока РТ

Всего – 4 мероприятия , 188 чел.

*Проведение курсов повышения квалификации для преподавателей
ДМШ, ДШИ юго-востока РТ*

№	Дата проведения	Наименование	Участники
1	С 15 по 23 марта 2021г.	Курсы повышения квалификации «Вопросы музыкально-эстетического воспитания в системе дополнительного образования: теория и практика».	Преподаватели народных инструментов ДМШ, ДШИ г. Альметьевска и юго-восточного региона РТ (всего 46 педагога)
2	С 20 по 26 ноября 2021г.	Курсы повышения квалификации «Методика преподавания хорового и ансамблевого исполнительства в современных условиях».	Преподаватели народных инструментов ДМШ, ДШИ г. Альметьевска и юго-восточного региона РТ (всего 6 педагогов)

Всего – 2 КПК, 52 преподавателя.

Участие студентов и преподавателей в методических мероприятиях

*Участие студентов в научно-практических семинарах, мастер-классах,
профильных программ.*

№	Дата участия	Фамилия, имя, отчество Форма участия	Место НПК, название, проведение
1	28.04.2021г	Девяткина Ульяна (студентка 2 курса специальности «Оркестровые духовые и ударные инструменты» флейта).	Мастер-класс преподавателя Московской средней специальной школы (колледжа) им. Гнесиных - Кривенко Диана Романовна (флейта).
		Трошина Дарья студентка 3 курса специальности «Оркестровые духовые и ударные инструменты» флейта).	Мастер-класс преподавателя Московской средней специальной школы (колледжа) им. Гнесиных - Кривенко Диана Романовна (флейта).
2	28.04.2021г	Нугманов Ислам (студент 2 курса специальности «Инструменты народного оркестра» аккордеон).	Мастер-класс доцента Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреат международных конкурсов - Бурлаков Михаил Сергеевич (баян).
		Равилов Газинур (студент 4 курса специальности «Инструменты народного оркестра» баян).	Мастер-класс доцента Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреат международных конкурсов - Бурлаков Михаил Сергеевич (баян).
		Закиров Мансур (студент 2 курса специальности «Инструменты народного оркестра» баян).	Мастер-класс доцента Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреат международных конкурсов - Бурлаков Михаил Сергеевич (баян).
		Валиев Рузаль (студент 1 курса специальности «Инструменты народного оркестра» баян).	Мастер-класс доцента Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреат международных конкурсов - Бурлаков Михаил Сергеевич (баян).
		Леонтьев Семен (студент 3 курса специальности «Инструменты народного оркестра» баян).	Мастер-класс доцента Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреат международных конкурсов - Бурлаков Михаил Сергеевич (баян).
3	28.04.2021г	Зарипова Азалия (студентка 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).	Мастер-класс педагога Детской музыкальной школы им. А. Островского, Руководитель музыкальных программ фонда поддержки искусств «Арт-линия», Арт директор

			международной программы «Дети помогают детям» международного Лайонс клуб интернейшенл - Малышева Татьяна Михайловна (фортепиано).
		Мусина Екатерина (студентка 2 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).	Мастер-класс педагога Детской музыкальной школы им. А. Островского, Руководитель музыкальных программ фонда поддержки искусств «Арт-линия», Арт директор международной программы «Дети помогают детям» международного Лайонс клуб интернейшенл - Малышева Татьяна Михайловна (фортепиано).
		Сайтгараева Разиля (студентка 4 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).	Мастер-класс педагога Детской музыкальной школы им. А. Островского, Руководитель музыкальных программ фонда поддержки искусств «Арт-линия», Арт директор международной программы «Дети помогают детям» международного Лайонс клуб интернейшенл - Малышева Татьяна Михайловна (фортепиано).
		Шайхулова Адиля (студентка 4 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).	Мастер-класс педагога Детской музыкальной школы им. А. Островского, Руководитель музыкальных программ фонда поддержки искусств «Арт-линия», Арт директор международной программы «Дети помогают детям» международного Лайонс клуб интернейшенл - Малышева Татьяна Михайловна (фортепиано).
		Тихонова Анастасия (студентка 4 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).	Мастер-класс педагога Детской музыкальной школы им. А. Островского, Руководитель музыкальных программ фонда поддержки искусств «Арт-линия», Арт директор международной программы «Дети помогают детям» международного Лайонс клуб интернейшенл - Малышева Татьяна Михайловна (фортепиано).
4	С 19.06.2021г. по 02.07.2021г.	Леонтьев Семен (студент 3 курса специальности «Инструменты народного оркестра» баян).	Участие в XXIX Международной летней творческой школе «Новые имена» в Суздале в 2021г.
		Закиров Мансур (студент 2 курса специальности «Инструменты народного оркестра» баян).	Участие в XXIX Международной летней творческой школе «Новые имена» в Суздале в 2021г.
		Зарипова Азалия (студентка 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).	Участие в XXIX Международной летней творческой школе «Новые имена» в Суздале в 2021г.
		Мусина Екатерина (студентка 2 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).	Участие в XXIX Международной летней творческой школе «Новые имена» в Суздале в 2021г.
5	2021г.	Ильянова Кристина (студентка 3 курса специальности «МИЭ Инструменты эстрадного пения»)	Участие в мастер классе профессора КГК Е.В.Михайлова.
6	10.09.2021г.	Рахматуллина Э. (НХТ Театральное творчество-4), Нигъматуллин Р. (НХТ Театральное творчество-4), Галялетдинов И. (НХТ	Участие во Всемирной образовательной акции «Татарча диктант».

		Театральное творчество-2), Асибакова И. (НХТ Театральное творчество-2).	
7	21-27 сентября 2021г.	Абдуллина Элина(студентка 3 курса специальности «Вокальное искусство»)	Участие во Всероссийском слете Национальной лиги студенческих клубов».
8	Октябрь 2021г.	Абдуллина Э. (Вокальное искусство-3), Абрамова А. (НХТ Театральное творчество-4), Асибакова И. (НХТ Театральное творчество-2), Низамова А. (Эстрадное пение-1), Рыськина О. (НХТ Этнохудожественное творчество-1), Фреф Т. (Народные инструменты -1), Хамидуллина Э. (Эстрадное пение-2), Шаймухаметова А. (Эстрадное пение-2).	Участие в кадровой образовательной программе «Первая лига» г. Альметьевск
9	28-31 октября 2021г.	Денисова Е. (НХТ Этнохудожественное творчество-2)	Участие в добровольческом форуме «ДоброШкола-2021».
10	20, 26 ноября 2021г.	Арзамасцева А. («Вокальное искусство-4), Багизев Ф. («Вокальное искусство-4), Егоров Н. («Вокальное искусство-4), Комиссарова В. («Вокальное искусство-4), Магсумова А. («Вокальное искусство-4), Мусин Т. («Вокальное искусство-4), Семенова А. («Вокальное искусство-4), Шайгарданов Н. («Вокальное искусство-4), Юлдашев В. («Вокальное искусство-4), Юнусова Э. («Вокальное искусство-4), Арсланова А. («Эстрадное пение-4), Комиссарова Ю. (Эстрадное пение-4), Краснова М. («Эстрадное пение-4»), Хабибуллина К. («Эстрадное пение»-4), Шаркаева Э. («Эстрадное пение»-4), Абрамова Ю. («Эстрадное пение»-3), Вафина Р. («Эстрадное пение»-3),	Участие в мастер-классе доцента КГК им. Н.Г. Жиганова Шириевой Н.В.

		<p>Зиннурова Г. («Эстрадное пение»-3), Каенкулова И. («Эстрадное пение»-3), Абдуллина Э. («Вокальное искусство»-3), Аганина А. («Вокальное искусство»-3), Красильникова В. («Вокальное искусство»-3), Рафикова Д. («Вокальное искусство»-3), Фазлыева А. («Вокальное искусство»-3), Юсупова А. («Вокальное искусство»-3), Гайбадуллина Д. («Вокальное искусство»-2), Закиева Э. («Вокальное искусство»-2), Лапин М. («Вокальное искусство»-2), Мусатзанова («Вокальное искусство»-2), Давлетгараева С. («Хоровое дирижирование»-3), Спиридонова А. («Хоровое дирижирование»-4).</p>	
11	01-04 декабря 2021г.	Асибакова И. («НХТ Театральное творчество»-2)	Участие в декабрьской профильной программе по театральному искусству «Спектакль на коленях» г. Казань.

Всего – 11 мероприятия, охвачено - 63 студента.

Участие преподавателей в городских, региональных и республиканских конкурсах в составе жюри.

№	Сроки и место проведения	Наименование конкурса	Члены жюри
1.	16-17.01.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Открой в себе талант (Вокальное искусство)».	Кашапова Р.Р. .
2.	16-17.01.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Открой в себе талант (Художественное слово)».	Колесник М.Ю. Прохорова Е.М.
3.	05.02.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Лучший пианист среди не пианистов».	Еремеева Г.В. Украинская А.Р. Нажипова Э.Н.
4.	12.02.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Исполнители на оркестровых духовых и ударных инструментах» (соло, ансамбли).	Зарипова И.М. Прец Н.Е. Якимочев О.В.
5.	17.02.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Исполнители на струнно-смычковых инструментах (скрипка, виолончель)» (соло, ансамбли).	Рычкова Н.Б. Сахибуллина Т.А. Пентегова Н.С.
6.	24.02.2021г.	Открытого Республиканского конкурса имени Фарида Яруллина в номинации	Еремеева Г.В. Уфимцева З.В.

		«Лучший органист среди не органистов».	Ульшина Е.Ф.
7.	03.03.2021г.	Открытого Республиканского конкурса имени Фарида Яруллина в номинации «Лучший концертмейстер среди не концертмейстеров».	Еремеева Г.В. Ульшина Е.Ф. Нажипова Э.Н.
8.	10.03.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвященная 210-летию со дня рождения Ф. Шопена».	Петрова Ю.Ю. Сахибуллина Т.А. Усманова Г.А.
9.	24.03.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Исполнители на клавишных электромузыкальных инструментах» (соло, ансамбли), номинация: «Эстрадно-джазовое исполнительство» (соло, ансамбли, оркестры).	Ашанцева М.Ю. Дыренков М.А. Петрова Ю.Ю. Кушпита М.А. Каенкулов И.Р.
10.	С 31.03.2021г. по 05.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Дирижирование творческим коллективом».	Еремеева Г.В. Прец Н.Е. Прец Л.Ш. Калита И.А. Дыренков М.А. Булатов И.И.
11.	07.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Юный пианист» (соло).	Шигапова А.М. Токарева Е.В. Козлов К.С. Петрова Н.В.
12.	08.04.2021г.	Открытого Республиканского конкурса имени Фарида Яруллина в номинации: «Учитель-ученик».	Еремеева Г.В. Варламова С.П. Нажипова Э.Н.
13.	14.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Юный вокалист» («Народное пение» соло, ансамбли).	Галкина М.В. Мухарева Л.А. Шайхулисламова А.Г.
14.	14.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Юный вокалист» («Академическое пение» соло, ансамбли).	Кашапова Р.Р. Нурғалиева А.Н.
15.	16.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Оркестры народных инструментов».	Еремеев В.А. Нуреева Ф.С. Абдуллина Г.И. Татьянина О.Н. Спиридонов А.М. Мотыгуллин А.Р.
16.	21.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Хоровое пение».	Прец Л. Ш. Калита И.А.
17.	24.11.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Юный пианист» (соло).	Шигапова А.М. Токарева Е.В. Козлов К.С.
18.	01.12.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Общее фортепиано» (соло) (онлайн по видео записям).	Нажипова Э.Н. Украинская А.Р. Варламова С.П.
19.	03.12.2021г.	Открытый Республиканский конкурс для преподавателей и концертмейстеров ДМШ, ДШИ номинация: «Педагогическое мастерство», номинация: «Концертмейстерское мастерство». (онлайн по видео записям)	Рычкова Н.Б. Прец Л.Ш. Нурғалиева А.Н. Шайхулисламова А.Г., Козлов К.С. Спиридонов А.М. Зарипова И.М.

			Татьянина О.Н.
20	27-28.01.2021г.	XXIV Региональный фестиваль детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья» номинация: «Вокал. Сольное исполнение».	Кашапова Р.Р.
21	05 - 07.02.2021г.	Городской и районный конкурс детского и юношеского творчества «Звенящая капель».	Кашапова Р.Р. Нургалиева А.Н.
22	10.02.2021г.	XXIV Региональный фестиваль детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья» номинация: «Вокал. Ансамбли».	Галкина М.В.
23	2-3.03.2021г.	XXIV Региональный фестиваль детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья» номинация: Исполнители на народных инструментах» (соло, ансамбли).	Нуреева Ф.С.
24	2021г.	Всероссийский фестиваль-конкурс «Урсал Тауда» номинация: «Исполнительское мастерство преподавателя».	Еремеев В.А. Сахибуллина Т.А. Кашапова Р.Р. Зарипова И.М. Нуреева Ф.С. Рычкова Н.Б.
25	2021г.	Всероссийский фестиваль-конкурс «Урсал Тауда» номинация: «Вокальное исполнительство».	Кашапова Р.Р.
26	2021г.	Всероссийский фестиваль-конкурс «Урсал Тауда» номинация: «Исполнители на духовых и ударных инструментах».	Прец Н.Е. Сахибуллина Т.А.
27	2021г.	Всероссийский фестиваль-конкурс «Урсал Тауда» номинация: «Исполнители на народных инструментах».	Еремеев В.А. Спиридонов А.М. Булатов И.И. Мотыгуллин А.Р. Сахибуллина Т.А.
28	2021г.	Всероссийский фестиваль-конкурс «Урсал Тауда» номинация: «Фортепиано»	Сахибуллина Т.А.
29	2021г.	Всероссийский конкурс «Волжские напевы» (г.Зеленодольск)	Еремеев В.А.
30	2021г.	Городской конкурс детского и юношеского творчества «Браво, Альметьевск!»	Кашапова Р.Р.

Всего – 30 конкурсов, 38 преподавателей.

Повышение квалификации преподавателей АМК

Аттестация преподавателей АМК (I, IV квартал 2021г.)

№ п/п	ФИО	Должность	Категория, вид аттестации, звание	Прим.
1.	Петрова Н.В.	концертмейстер	I (подтверждение)	Приказ МК РТ № 215 од от 09.04.2021г.
2.	Мотыгуллин А.Р.	преподаватель,	СЗД	Приказ ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» №
3.	Батаршин Н.М.	Преподаватель	СЗД	Приказ ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» №
4.	Варламова С.П.	преподаватель, концертмейстер	СЗД	Приказ ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» №
5.	Галкина М. В.	Преподаватель	Высшая (подтверждение)	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021
6.	Еремеев В.А.	преподаватель	Высшая(подтверждение), ЗРК	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021
7.	Еремеева Г.В.	преподаватель	Высшая (подтверждение),	Приказ МК РТ №1205од

			ЗРК	от 30.12.2021
8.	Кашапова Р.Р.	преподаватель	Высшая (подтверждение) ЗРК	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021
9.	Петрова Ю.Ю.	преподаватель	Высшая(подтверждение), ЗРК	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021
10.	Попова Н.Ю.	преподаватель концертмейстер	Высшая (подтверждение), Высшая (подтверждение), ЗРК	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021
11.	Прец Н.Е.	преподаватель	Высшая ЗРК	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021
12.	Садовская С.В.	преподаватель, концертмейстер	Первая (подтверждение) Высшая	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021
13.	Сахибуллина Т.А.	Преподаватель	Высшая(подтверждение), ЗРК	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021
14.	Уфимцева З.В.	преподаватель, концертмейстер	Высшая (подтверждение) Высшая (подтверждение)	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021
15.	Шигапова А.М.	преподаватель, концертмейстер	Высшая (подтверждение) Высшая (подтверждение)	Приказ МК РТ №1205од от 30.12.2021

Всего – 15 преподавателей.

Повышение квалификации преподавателей АМК (ФПК, ИДПО):

№	ФИО	Должность, категория, звание	Дата и место последнего повышения квалификации,	Дополнительная профессиональная программа
1.	Шатунова Л.В.	Преподаватель высшая ЗРК	08-17.02.2021 г. Химки ФГБ ОУ ВО «МГИК», 72ч.	«Развитие художественного образования одаренных детей: теория, методика, педагогические технологии»
2.	Нуреева Ф.С.	Преподаватель высшая ЗРК	15.03 – 23.03.2021г., г. Альметьевск ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина», 72ч.	«Вопросы музыкально- эстетического воспитания в системе дополнительного образования: теория и практика»
3.	Ульшина Е.Ф.	Преподаватель I концертмейстер I	15.03 – 23.03.2021г., г. Альметьевск ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина», 72ч.	«Вопросы музыкально- эстетического воспитания в системе дополнительного образования: теория и практика»
4.	Нуреева С.А.	Преподаватель СЗД	15.03 – 23.03.2021г., г. Альметьевск ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина», 72ч.	«Вопросы музыкально- эстетического воспитания в системе дополнительного образования: теория и практика»
5.	Прец Н.Е.	Преподаватель высшая ЗРК	15.03 – 23.03.2021г., г. Альметьевск ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина», 72ч.	«Вопросы музыкально- эстетического воспитания в системе дополнительного образования: теория и практика»
6.	Украинская А.Р.	Преподаватель I концертмейстер высшая	15.03 – 23.03.2021г., г. Альметьевск ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина», 72ч.	«Вопросы музыкально- эстетического воспитания в системе дополнительного образования: теория и практика»
7.	Дыренков М.А.	Преподаватель высшая концертмейстер высшая	15.03 – 23.03.2021г., г. Альметьевск ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина», 72ч.	«Вопросы музыкально- эстетического воспитания в системе дополнительного образования: теория и практика»
8.	Нажипова Э.Н.	Преподаватель I концертмейстер I	15.03 – 23.03.2021г., г. Альметьевск ГАПОУ «АМК им. Ф.З.	«Вопросы музыкально- эстетического воспитания в системе дополнительного

			Яруллина», 72ч.	образования: теория и практика»
9.	Уфимцева З.В.	Преподаватель высшая концертмейстер высшая	15.03 – 23.03.2021г., г. Альметьевск ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина», 72ч.	«Вопросы музыкально- эстетического воспитания в системе дополнительного образования: теория и практика»
10.	Токарева Е.В.	Преподаватель высшая	15.03 – 23.03.2021г., г. Альметьевск ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина», 72ч.	«Вопросы музыкально- эстетического воспитания в системе дополнительного образования: теория и практика»
11.	Мухарева Л.А.	Преподаватель высшая	09.03.-22.03.2021г., г. Кемерово ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 36ч.-	«Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр»
12.	Шигапова А.М.	Преподаватель высшая концертмейстер высшая ЗРК	19.04 – 21.04.2021г. ФДПО КГК им. Н.Г. Жиганова, 24ч.	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства»
13.	Каримова Г.А.	Преподаватель высшая	17.05. – 07.06.2021г. АНО ДПО «Институт современного образования», 72ч.	«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя академического вокала в ДМШ, ДШИ»
14.	Якимочев О.В.	Преподаватель высшая	21.06.2021г., г. Чебоксары НОУ ДПО «Экспертно- методический центр»	«Организация учебного процесса и методика преподавания в профессиональном образовательном учреждении»
15.	Козина Е.Г.	Преподаватель высшая	25.10.2021-03.11.2021г., г.Казань, ФГБОУ ВО «КазГИК», 36ч.	«Основы проектного менеджмента в сфере культуры: фандрайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты»
16.	Никитина Е.А.	Преподаватель	25.10.2021-03.11.2021г., г.Казань, ФГБОУ ВО «КазГИК», 36ч.	«Основы проектного менеджмента в сфере культуры: фандрайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты»
17.	Рычкова Н.Б.	Преподаватель высшая, ЗРК	11-16 ноября 2021г., г. Казань ФДПО «КГК им. Н. Жиганова», 16ч.	«Новое в технологии преподавания в классе струнных смычковых инструментов»
18.	Прец Л.Ш.	Преподаватель I	20-26 ноября 2021г., г. Альметьевск, курсы ДПО ГАПОУ «АМК им. Ф.З, Яруллина», 72ч.	«Методика преподавания хорового и ансамблевого исполнительства в современных условиях»
19.	Сафина А.А.	Преподаватель, высшая	1-4 декабря 2021г., г. Уфа, ФГБОУ ВО «УГИИ им. З. Исагилова», 36ч.	«Проблемы и перспективы эстрадно-джазового исполнительства »

Всего – 19 преподавателей.

Стажировка преподавателей

№ п/ п	ФИО	Должность, категория, звание	Дата и место стажировки, объём часов, документ	Тематика
1.	Ашанцева	Преподаватель	6-7 апреля 2021г., г., Казань	В рамках Всероссийской

	М.Ю.	Высшая	КГК им. Н.Г. Жиганова ФДПО, 16ч. Сертификат о стажировке	олимпиады-конкурса учащихся теоретических отделений профессиональных образовательных учреждений и круглого стола «Музыковед XXI века: путь к признанию и процветанию»
2.	Сахибуллина Т.А.	Преподаватель Высшая ЗРК	6-7 апреля 2021г., г., Казань КГК им. Н.Г. Жиганова ФДПО, 16ч. Сертификат о стажировке	В рамках Всероссийской олимпиады-конкурса учащихся теоретических отделений профессиональных образовательных учреждений и круглого стола «Музыковед XXI века: путь к признанию и процветанию»
3.	Козина Е.Г.	Преподаватель Высшая	6-7 апреля 2021г., г., Казань КГК им. Н.Г. Жиганова ФДПО, 16ч. Сертификат о стажировке	В рамках Всероссийской олимпиады-конкурса учащихся теоретических отделений профессиональных образовательных учреждений и круглого стола «Музыковед XXI века: путь к признанию и процветанию»
4.	Попова Н.Ю.	Преподаватель Высшая ЗРК	6-7 апреля 2021г., г., Казань КГК им. Н.Г. Жиганова ФДПО, 16ч. Сертификат о стажировке	В рамках Всероссийской олимпиады-конкурса учащихся теоретических отделений профессиональных образовательных учреждений и круглого стола «Музыковед XXI века: путь к признанию и процветанию»

Всего - 4 преподавателя

Участие преподавателей АМК в методических мероприятиях (педагогические чтения, научно-практические конференции, научно-методические семинары, мастер-классы, открытые уроки, выступления на педсовете, чтение лекций на КПК)

«Посещение преподавателей АМК мастер-классов»

№	Дата	ФИО	Преподаватель
1	26.02.21 – 02.03.21г., г. Москва Детский Благотворительный фонд «АРТ ФЕСТИВАЛЬ – РОЗА ВЕТРОВ»	Шатунова Л.В., руководитель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение»	Программа мастер –классов по направлению «Эстрадный вокал», 32часа
2	26.02.21 – 02.03.21г., г. Москва Детский Благотворительный фонд	Шигапова А.М. руководитель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»)	Программа мастер – классов по направлению «Инструментальная музыка», 32часа

	«АРТ ФЕСТИВАЛЬ – РОЗА ВЕТРОВ»		
3	27.05.2021г., г. Альметьевск	Сафина А.А.	Мастер-класс и круглый стол в рамках Всероссийского конкурса «SOLOvey» «Проработка выступлений . Рекомендации». Ведущие мастер –класса певица – композитор Серова Анны Валентиновны г. Москва, директор «Продюсерского центра «Шанс-А,,» » Шлыкова Антонина Валентиновна. 1 час - Свидетельство.

Всего – 3 преподавателя

Участие в НПК

№ п/п	ФИО	Должность, категория, звание	Дата и место НПК, документ	Форма участия
1.	Галкина М.В.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, доклад
2.	Шатрашанова М.В.	преподаватель	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, доклад
3.	Еремеева Г.В.	преподаватель высшая, ЗРК	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
4.	Козина Е.Г.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
5.	Усманова Л.Р.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
6.	Никитина Е.А.	преподаватель	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития»,	Очная, слушатель

			Сертификат	
7.	Петрова Ю.Ю.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
8.	Спиридонова Н.М..	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
9.	Усманова Г.А.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
10.	Сахибуллина Т.А.	преподаватель высшая, ЗРК	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
11.	Шакирова Э.Ф.	преподаватель I	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
12.	Калита Н.А.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
13.	Прец Л.Ш.	преподаватель I	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
14.	Прец Н.Е.	преподаватель высшая, ЗРК	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
15.	Ашанцева М.Ю.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
16.	Абдуллина Г.И.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур:	Очная, слушатель

			проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	
17.	Зарипова И.М.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
18.	Нуреева Ф.С.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
19.	Булатов И.И.	преподаватель высшая, концертмейстер высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
20.	Спиридонов А.М.	преподаватель высшая концертмейстер высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
21.	Попова Н.Ю.	преподаватель высшая концертмейстер высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель
22.	Мухарева Л.А.	преподаватель высшая	22 апреля 2021г. ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина» Международная НПК «Диалог культур: проблемы сохранения традиций исполнительства и перспективы развития», Сертификат	Очная, слушатель

Всего – 22 преподавателя

Открытые уроки преподавателей

№	ФИО	Дата	Дисциплина	Тема
1.	Садовская С.В.	10.02.2021	Методика концертмейстерской работы	«Обязательные психологические знания в работе начинающего концертмейстера»
2.	Попова Н.Ю.	15.02.2021	Литература	«Муса Джалиль - поэт, герой»
3.	Козлов К.С.	26.02.2021	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа	«Работа над художественным образом в музыкальных произведениях на уроках фортепиано»
4.	Нуреева С.А.	23.03.2021	Фортепиано, чтение с листа	«Освоение средств музыкальной выразительности»
5.	Петрова Ю.Ю.	20.05.2021	Сольфеджио	Сольфеджирование некоторых прелюдий Ф.Шопена

6.	Уфимцева З.В.	14.05.2021	Фортепиано, чтение с листа	«Освобождение пианистического аппарата через освоение художественно – пианистических навыков на примере гамм и этюдов»
7.	Прец Н.Е.	21.05.2021	Оркестровый класс	Работа над партитурой и планирование репетиционного процесса
8.	Еремеева Г.В.	04.06.2021	Дирижирование и ЧОП	Подготовка к зачетному проигрыванию
9.	Мотыгуллин А.Р.	12.11.2021	Специальный инструмент (балалайка)	«Освоение исполнительского приема – двойное пиццикато, осмысление физиологии исполнения»
10.	Варламова С.П.	07.12.2021	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа	«Основные принципы работы над классической сонатной формой (на примере Сонатины до мажор соч.55 №1 Ф. Кулау)»
11.	Нажипова Э.Н.	08.12.2021	Фортепиано, чтение с листа	«Работа с кантиленой, педализация»
12.	Мурзаханова Е.Л.	16.12.2021	Физическая культура	«Совершенствование техники упражнений в ранее изученных комплексах и музыкальных композициях»
13.	Булатов И.И.	17.12.2021	Специальный инструмент(баян)	«Приемы игры мехом на баяне»

Всего – 13 преподавателей.

«Выступления на Педагогическом совете»

№	Дата	ФИО	Тема выступления
1.	27.01.2021	Брагин А.Д.	Система «Коннакол»
2.	31.08.2021	Никитина Е.А.	Планирование профориентационной работы, конкурсно-фестивальной деятельности.
3.	28.10.2021	Козина Е.Г.	«Аттестация преподавателей как средство повышения качества образовательного процесса в колледже.

Всего – 3 преподавателя.

«Чтение лекций на КПК»

№	Дата	Тема занятия	Преподаватель
1.	15.03.2021	Открытый урок. Сольное исполнительство.	Булатов И.И. , преподаватель по классу баяна АМК
2.	15 .03.2021	Открытый урок.» Методика преподавания игры на инструменте»	Еремеев.В.А. , Заслуженный работник культуры РТ,зав. отделением «Инструменты народного оркестра»,
3.	16 .03.2021	Работа над образом	Кушпита М.А. преподаватель по классу гитары
4.	16 .03.2021	Подготовка к конкурсу. Репертуар, проблемы и их решение.	Еремеев.В.А. , Заслуженный работник культуры РТ,зав. отделением «Инструменты народного оркестра»,
5.	16 .03.2021	Работа с народным оркестром	Булатов И.И. , преподаватель по классу баяна АМК, художественный руководитель оркестра, Булатова А.Р. , дирижер оркестра.
6.	16 .03.2021	Работа с эстрадным оркестром	Дыренков А.А. , дирижер оркестра, преподаватель отделения «Музыкальное искусство эстрады»
7.	16 .03.2021	История отделения «Инструменты народного оркестра»	Еремеев.В.А. , Заслуженный работник культуры РТ,зав. отделением

			«Инструменты народного оркестра», все преподаватели отделения
8.	17 .03.2021	Урок-театральная постановка. «Алмазная гора»	Галкина М.В. преподаватель отделения «Этнохудожественное творчество» АМК
9.	17.03.2021	Лекция об органе. Теория и практика	Еремеева Г.В. Заслуженный работник культуры РТ, директор АМК.
10.	17 .03.2021	Лекция « Эстрадная музыка для баяна»	Спиридонов. А.М. , преподаватель по классу баяна АМК
11.	17 .03.2021	Психологические и методические ошибки в изучении муз. произведения и подготовка к концерту.	Садовская С.В. преподаватель по классу фортепиано АМК
12.	17 .03.2021	Методика преподавания игры на струнных инструментах	Татьянина О.Н. , преподаватель АМК по классу гитары.
13.	18 .03.2021	Работа с ансамблем домристов	Абдуллина Г.И. , преподаватель по классу домры
14.	18 .03.2021	Психология общения детей. Тренинги.	Усманова Л.Р. заместитель директора по УМР.
15.	18 .03.2021	Работа с ансамблем. Экскурсия.	Нуреева Ф.С. Заслуженный работник культуры РТ, преподаватель по классу домры.
16.	18 .03.2021	Сценическое волнение. Проблемы сцены, решение.	Прохорова Е.М. , преподаватель актерского мастерства АМК
17.	18 .03.2021	Работа в классе гитары (ансамбль)	Татьянина О.Н. , преподаватель АМК по классу гитары.
18.	18 .03.2021	Концерт	Отделение народных инструментов АДМШ №1(преподаватели, учащиеся)
19.	19 .03.2021	Творческая встреча, мастер-классы	Гунин Виталий Николаевич , профессор класса баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных.
20.	19 .03.2021	Концерт	Отделение «Инструменты народного оркестра» АМК(студенты и преподаватели)
21.	19.03.2021	Мастер-класс с учащимися музыкальных школ	Гунин Виталий Николаевич , профессор класса баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных.
22.	19 .03.2021	Работав классе домры Работа в классе гитары	Абдуллина Г.И. , преподаватель по классу домры Татьянина О.Н. , преподаватель по классу гитары
23.	20 .03.2021	Мастер-класс	Гунин Виталий Николаевич , профессор класса баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных.
24.	20 .03.2021	Мастер- класс по классу балалайки	Мотыгуллин. А.Р. , преподаватель по классу балалайки АМК
25.	20 .03.2021	Мастер-класс	Гунин Виталий Николаевич , профессор класса баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных

26.	22 .03.2021	Работа в классе домры	Нуреева Ф.С ,Заслуженный работник культуры РТ, преподаватель по классу домры.
27.	22 .03.2021	Лекция. Методика преподавания игры на баяне.	Спиридонов А.М , преподаватель АМК по классу баяна
28.	22 .03.2021	Тренинги. Сценический образ. Артистизм.	Прохорова Е.М. , преподаватель актерского мастерства АМК
29.	22 .03.2021	Лекция.: Обязательные стилистические требования в изучении муз. произведений различных эпох.	Садовская С.В. преподаватель по классу фортепиано АМК
30.	22 .03.2021	Концерт органной музыки «Страсти Христовы».	Виктория Гамазова (Москва)
31.	23 .03.2021	Работа над техникой. Выбор упражнений на преодоление технических проблем в игре.	Кушпита М.А. преподаватель по классу гитары
32.	23 .03.2021	Музыкальная терапия	Еремеева Г.В. Заслуженный работник культуры РТ, директор АМК.
33.	23 .03.2021	Вручение удостоверений курсов повышения квалификации.	Петрова Ю.Ю , зав. отделением «Теория музыки». Руководитель курсов повышения квалификации.
34.	20 .11.2021	Приезд. Оформление документов.	Петрова Ю.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Руководитель курсов повышения квалификации
35.	20 .11.2021	Хоровой Практикум, работа с хором АМК, методические рекомендации.	Шириева Н.В. , кандидат искусствоведения, доцент КГК им. Жиганова, и.о. зав. кафедрой хорового дирижирования
36.	20 .11.2021	Лекция, методические принципы работы с хоровым коллективом.	Шириева Н.В. , кандидат искусствоведения, доцент КГК им. Жиганова, и.о. зав. кафедрой хорового дирижирования
37.	22 .11.2021	Консультации по дирижированию, работа с вокальным ансамблем.	Прец Л.Ш. , зав. отд. «Хоровое дирижирование» АМК
38.	23 .11.2021	Лекция «Работа с детскими голосами»	Юсупова А.А. , преподаватель отделения «Вокальное искусство» АМК
39.	23 .11.2021	Джазовая импровизация. Практикум	Шайхуллисламова А.Г. , преподаватель отделения « Муз. искусство эстрады. Эстрадное пение» АМК
40.	24 .11.2021	Работа с народным хором, методические рекомендации, практикум.	Мухарева Л.А. , преподаватель отделения «Народно- художественное творчество»
41.	24 .11.2021	Речевой тренинг. Сценическая речь.	Колесник М.Ю. , преподаватель актёрского мастерства АМК
42.	24 .11.2021	Работа с детским вокальным ансамблем	Карпова Г.З. , преподаватель АДМШ №1
43.	25 .11.2021	Детская психология. Тренинги. Практикум.	Усманова Л.Р. , зам директора по УМР АМК

44.	25 .11.2021	Вокальный ансамбль как форма синкретичного подхода к изучению народных культур.	Галкина, М.В. И.О.директора АМК, преподаватель отделения «Народно-художественное творчество»
45.	26 .11.2021	Режиссерская разработка эстрадной песни	Иголкина Д.Д. , преподаватель АДМШ №2
46.	26 .11.2021	Хоровой практикум, работа с хором АМК.	Калита И.А. преподаватель отделения хорового дирижирования АМК, дирижер хора
47.	26 .11.2021	«Перезвоны» В.Гаврилина как образец хорового письма направления «неофольклоризм»	Петрова Ю.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Руководитель курсов повышения квалификации
48.	26 .11.2021	Вручение удостоверений. повышения квалификации.	Петрова Ю.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Руководитель курсов повышения квалификации

Всего – 26 преподавателей.

4.4.2. Конкурсная деятельность.

Организация и проведение Республиканского конкурса юных музыкантов имени Фагида Яруллина

Дата проведения	Наименование	Ответственные
16-17.01.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фагида Яруллина номинация: «Открой в себе талант (Вокальное искусство)».	Кашапова Р.Р. . Никитина Е.А.
16-17.01.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фагида Яруллина номинация: «Открой в себе талант (Художественное слово)».	Колесник М.Ю. Прохорова Е.М. Никитина Е.А.
05.02.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фагида Яруллина номинация: «Лучший пианист среди не пианистов».	Нажипова Э.Н. Никитина Е.А.
12.02.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фагида Яруллина номинация:«Исполнители на оркестровых духовых и ударных инструментах» (соло, ансамбли).	Зарипова И.М. Никитина Е.А.
17.02.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фагида Яруллина номинация: «Исполнители на струнно-смычковых инструментах (скрипка, виолончель)» (соло, ансамбли).	Рычкова Н.Б. Никитина Е.А.
24.02.2021г.	Открытого Республиканского конкурса имени Фагида Яруллина в номинации «Лучший органист среди не органистов».	Нажипова Э.Н. Никитина Е.А.
03.03.2021г.	Открытого Республиканского конкурса имени Фагида Яруллина в номинации «Лучший концертмейстер среди не концертмейстеров».	Нажипова Э.Н.
10.03.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фагида Яруллина номинация: «Олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвященная 210-летию со дня рождения Ф. Шопена».	Петрова Ю.Ю. Никитина Е.А.
24.03.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фагида Яруллина номинация: «Исполнители на клавишных электромузыкальных инструментах» (соло, ансамбли), номинация: «Эстрадно-джазовое исполнительство» (соло, ансамбли, оркестры).	Ашанцева М.Ю. Дыренков М.А. Никитина Е.А.

С 31.03.2021г. по 05.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Дирижирование творческим коллективом».	Еремеева Г.В. Прец Н.Е. Прец Л.Ш. Калита И.А. Дыренков М.А. Булатов И.И. Никитина Е.А.
07.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Юный пианист» (соло).	Шигапова А.М. Никитина Е.А.
08.04.2021г.	Открытого Республиканского конкурса имени Фарида Яруллина в номинации: «Учитель-ученик».	Нажипова Э.Н. Никитина Е.А.
14.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Юный вокалист» («Народное пение» соло, ансамбли).	Галкина М.В. Никитина Е.А.
14.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Юный вокалист» («Академическое пение» соло, ансамбли).	Кашапова Р.Р. Никитина Е.А.
16.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Оркестры народных инструментов».	Еремеев В.А. Никитина Е.А.
21.04.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Хоровое пение».	Прец Л. Ш. Калита И.А. Никитина Е.А.
24.11.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Юный пианист» (соло).	Шигапова А.М. Никитина Е.А.
01.12.2021г.	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина номинация: «Общее фортепиано» (соло) (онлайн по видео записям).	Нажипова Э.Н.
03.12.2021г.	Открытый Республиканский конкурс имени Фарида Яруллина «Конкурс для преподавателей и концертмейстеров ДМШ, ДШИ номинация: «Педагогическое мастерство», номинация: «Концертмейстерское мастерство». (онлайн по видео записям).	Никитина Е.А.

Всего 1 конкурс, 19 номинаций.

Организация и проведение конкурсов для студентов АМК

Дата проведения	Наименование	Ответственные
26.04.2021г.	Конкурс стихов приуроченный к Дню родного языка (татарский язык).	Сахапова Г. Я.
10.12.2021г.	Онлайн конкурс-концерт лирического шансона «Три аккорда».	Шатунова Л.В.

Всего- 2 конкурса.

Участие студентов и студенческих творческих коллективов АМК в конкурсах, фестивалях

№	Наименование конкурса, фестиваля	Дата и место проведения	ФИО студента, преподавателя	Результативность участия
1	Международный конкурс искусств «Радуга талантов»	20.12.2020, г.Казань.	Ансамбль «Вдохновение» преподаватель – Прец Л.Ш., концертмейстер: Ульшина Е.Ф,	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал», 16-19 лет, ансамбли
2	Международный конкурс Инструментального, вокального, хореографического, театрального,	30 января 2021г. г.Казань	Ансамбль «Вдохновение» преподаватель – Прец Л.Ш., концертмейстер: Ульшина Е.Ф,	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал», старшая группа А

	циркового и декоративно-прикладного искусства «Творческий успех»			
3	Международный конкурс искусств и творчества «Горизонты»	Февраль, 2021г. СПб	Гизатулина Румия (Н-3), Преподаватель – Татьяна О.Н.	Лауреат 2 степени в номинации «Инструментально исполнительство, соло, 17-25 лет.
		Февраль, 2021г. СПб	Казаков Камил (Н-1), Преподаватель – Татьяна О.Н.	Лауреат 3 степени в номинации «Инструментально исполнительство, соло, 12-16 лет.
4	II Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Родные напевы»	Январь, 2021г.	Ращектаев Павел (Н-2), Преподаватель – Мотыгуллин Адель Равилевич, концертмейстер – Варламова Светлана	Лауреат 2 степени в номинации «Солисты»
		Январь, 2021г.	Иванов Никита (Н-1), Преподаватель – Мотыгуллин Адель Равилевич, концертмейстер – Варламова Светлана	Лауреат 3 степени в номинации «Солисты»
5	Международный конкурс «Туган Як»	2021г.	Ращектаев Павел (Н-2), Преподаватель – Мотыгуллин Адель Равилевич, концертмейстер – Варламова Светлана	Лауреат 2 степени в номинации «Солисты»
			Иванов Никита (Н-1), Преподаватель – Мотыгуллин Адель Равилевич, концертмейстер – Варламова Светлана	Лауреат 2 степени в номинации «Солисты»
6	Международный фестиваль-конкурс «Звездапад»	Апрель, 2021г. СПб	Шиахметова Илюза (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал» соло, 17-25 лет.
		Апрель, 2021г. СПб	Семенова Ксения (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал» соло, 17-25 лет.
7	Международный фестиваль-конкурс «Мир талантов»	Апрель, 2021г. СПб	Семенова Ксения (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал» соло, 17-25 лет.
		Апрель, 2021г. СПб	Шиахметова Илюза (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал» соло, 17-25 лет.
8	V Международный конкурс	17-18 апреля 2021г.	Волков Андрей (Н-2), преподаватель – Кушпита	Лауреат 1 степени

	музыкального исполнительства «Kazan-Music ЙОРТ»		М.А.	
			Гизатуллина Румия (Н-3), преподаватель – Татьяна О.Н.	Лауреат 2 степени
			Казаков Камиль (Н-1) преподаватель – Татьяна О.Н.	Лауреат 2 степени
			Ахметова Илюса (Н-2), преподаватель – Абдуллина Г.И.	Лауреат 2 степени
			Павлова Мария (Н-4), преподаватель – Абдуллина Г.И.	Лауреат 2 степени
			Токарева Наталья (Н-4), преподаватель – Абдуллина Г.И.	Лауреат 2 степени
			Семенова Ксения (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 3 степени в номинации «Академический вокал» соло, СПО
9	Международный конкурс «Феерия аккордеона» г. Казань	2021г.	Равилов Газинур (Н-4), преподаватель – Спиридонов А.М.	Лауреат 1 степени
			Закиров Мансур (Н-2), преподаватель – Спиридонов А.М.	Лауреат 2 степени
			Леонтьев Семен (Н.-3), преподаватель – Булатов И.И.	Лауреат 2 степени
			Валиев Рузаль (Н-1), преподаватель – Булатов И.И.	Лауреат 3 степени
			Нугманов Ислам (Н-2), преподаватель – Еремеев В.А.	Лауреат 3 степени
11	Международный конкурс «SOLO FOLK»	2021г.	Ахметова Илюса (Н-2), преподаватель – Абдуллина Г.И.	Лауреат 1 степени
12	Международный конкурс пианистов	24-28 мая 2021г. г.Казань	Зарипова Азалия (Ф-3), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
		24-28 мая 2021г. г.Казань	Шайхулова Адиля (Ф-4), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Дипломант 1 степени
		24-28 мая 2021г. г.Казань	Тихонова Анастасия (Ф-4), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Дипломант 2 степени
13	Международный конкурс пианистов	29 апреля 2021г.	Зарипова Азалия (Ф-3), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
		29 апреля 2021г.	Шайхулова Адиля (Ф-4), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
		29 апреля 2021г.	Тихонова Анастасия (Ф-4), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
		29 апреля 2021г.	Мусина Екатерина (Ф-1), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени

14	I Международный конкурс пианистов «Карл Черни. По ступенькам мастерства»	20-23 февраля 2021г. г. Магнитогорск	Зарипова Азалия (Ф-3), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
15	VIII Международный конкурс вокалистов «Сондугач – Соловей»	2021г. г.Казань	Семенова Ксения (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал» соло
		2021г. г.Казань	Шиахметова Илюза (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 2 степени в номинации «Академический вокал» соло
16	Международный конкурс «Роза ветров» г. Москва.	Февраль 2021г.	Шумакова Илона (В-3), Преподаватель – Кашапова Раиса Равиловна, концертмейстер – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 премии в номинации «Академический вокал. Советская музыка. Соло», старшая группа.
			Шаяхметова Гузель (В-4), преподаватель Шатунова Л.В. концертмейстер – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 премии в номинации «Академический вокал. Советская музыка. Соло», старшая группа
			Зарипова Азалия (Ф-3), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
			Шайхулова Адиля (Ф-4), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
			Тихонова Анастасия (Ф-4), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
			Мусина Екатерина (Ф-1), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени в номинации «Фортепиано» старшая группа
			Ахметярова Регина (Эп-1), преподаватель – Шатунова Л.В.	Лауреат 3 степени
17	Международный конкурс искусства и творчество «Талант и призвание	Сентябрь 2021г. Санкт-Петербург	Мияссарова Минсылу (Эп-1, преподаватель – Сафина А.А.)	Лауреат 1 степени
18	Международный конкурс талантов «ArtWord»	Сентябрь 2021г.	Мияссарова Минсылу (Эп-1, преподаватель – Сафина А.А.)	Лауреат 2 степени
19	5 Международный конкурс-фестиваль эстрадного-джазового искусства «На крыльях музыки»	26-29 октября 2021г.	Эстрадный ансамбль АМК (руководитель – Дыренков М.А.)	Лауреат 1 степени
20	Международный смежный фестиваль	2021г. г.Москва	Денисова Елена в номинации вокал-соло, руководитель	Лауреат 3 степени

	– конкурс «Art World»		Мухарева Л.А.	
21	Международный цифровой фестиваль-конкурс «Талант и призвание «Золотая лира»	2021г. г. Санкт-Петербург	Денисова Елена в номинации вокал-соло, руководитель Мухарева Л.А.	Лауреат 1 степени
22	Международный фестиваль конкурс «Возражение»	2021г. г. Санкт-Петербург	Денисова Елена в номинации вокал-соло, руководитель Мухарева Л.А.	Лауреат 1 степени
23	Международная музыкальная премия SFORZANDO	2021г.	Лалин Михаил В-2	Лауреат 1 степени
24	Международном многожанровом конкурсе Кит	2021г.	Франкевич Дарья класс преподавателя Каримовой Г.А.	Диплом
25	XIII Всероссийский конкурс детского и юношеского (любительского и профессионального) творчества «Бугульма – Москва транзит» », фонд «АРТ фестиваль – Роза ветров»	26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Шумакова Илона (В-3), Преподаватель – Кашапова Раиса Равиловна, концертмейстер – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 премии в номинации «Академический вокал. Советская музыка. Соло», старшая группа.
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Рафикова Дана (В-3), Преподаватель – Кашапова Раиса Равиловна, концертмейстер – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 премии в номинации «Академический вокал. Советская музыка. Соло», старшая группа.
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Хабибуллина Кристина (Эп-3), Преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна	Лауреат 1 премии в номинации «Эстрадный вокал. Соло», старшая группа.
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Валиуллина Лилия (В-4), Преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна, концертмейстер – Нажипова Эльвира Нильевна	Лауреат 2 премии в номинации «Академический вокал. Соло», старшая группа.
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Семенова Ксения (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 3 премии в номинации «Академический вокал» соло, ПРОФИ
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Ильянова Кристина (Эи-3), преподаватель – Панина Елена Александровна	Лауреат 3 премии в номинации «Инструментальная музыка» соло. Старшая группа
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Семенова Алина (В-3), преподаватель –Нургалиева Альфия Насиховна, концертмейстер – Ахметханова Алия Шамилевна.	Лауреат 3 премии в номинации «Академический вокал» соло, старшая группа
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Ахметярова Регина (Эп-1), преподаватель – Шатунова Л.В.	Дипломант 1 степени
		26-28 марта	Шиахметова Илюза (В-4),	Дипломант 1 степени в

		2021г. г.Бугульма	преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	номинации «Академический вокал» соло, ПРОФИ
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Трушина Екатерина (В-1), преподаватель – Нургалиева Альфия Насиховна, концертмейстер – Ахметханова Алия Шамилевна.	Дипломант 2 степени в номинации «Академический вокал» соло, старшая группа
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Ханипова Диана (Эп-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна	Дипломант 2 степени в номинации «Академический вокал» соло, ПРОФИ
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Мухаматгареева Алия (Эп-4), Преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна	Дипломант 2 премии в номинации «Эстрадный вокал. Соло», старшая группа.
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Шаймухаметова Аделина (Эп-1), Преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна	Дипломант 2 премии в номинации «Эстрадный вокал. Соло», старшая группа.
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Багижев ФилиппПреподаватель – Кашапова Раиса Равиловна.	Лауреат 2 степени.«Академический вокал. Советская музыка. Соло», старшая группа.
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Вафина Разиля (Эп-2), Преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна	Дипломант 1 степени в номинации «Эстрадный вокал. Соло», старшая группа.
		26-28 марта 2021г. г.Бугульма	Арзамасцева Аделина (Эп-3), Преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна	Дипломант 1 степени в номинации «Эстрадный вокал. Соло», старшая группа.
26	Всероссийский открытый конкурс-фестиваль студентов фортепианных отделений учреждений среднего профессионального образования «Пианофорум-2021»	19-21 апреля 2021г. г.Казань.	Зарипова Азалия (Ф-3), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 3 степени
27	Всероссийский фестиваль-конкурс «Урсал тауда» им. Раиса Нагимова	2021г. г.Альметьевск	Вахитова Элина (НХТэтно.-3), преподаватель – Мухарева Л.А.	Лауреат 1 степени в номинации вокального исполнительства (народный вокал)
			Семенова Ксения (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 1 степени в номинации вокальное исполнительство
			Вокальный ансамбль «Вдохновение»,	Лауреат 1 степени в номинации вокального

			преподаватель – Прец Л.Ш., концертмейстер – Ульшина Е.Ф.	исполнительства.
			Шияхметова Илюза (В-4), преподаватель – Сафина Айгуль Альфисовна, концертмейстер – Петрова Надежда Вячеславовна	Лауреат 2 степени в номинации вокальное исполнительство
			Садыкова Элина (НХТэтно.- 2), преподаватель – Мухарева Л.А.	Лауреат 2 степени в номинации вокального исполнительства (народный вокал)
			Валиуллина Лилия (В-4), преподаватель – Каримова Г.А., концертмейстер – Нажипова Э.Н.	Лауреат 2 степени в номинации вокального исполнительства (акдем. вокал)
			Ахметова Илюса (Н-2), преподаватель – Абдуллина Г.И.	Лауреат 1 степени Номинация исполнители на народных инструментах
			Волков Андрей (Н-2), преподаватель – Кушпита М.А.	Лауреат 1 степени Номинация исполнители на народных инструментах
			Гизатуллина Румия (Н-3), преподаватель – Татьяна О.Н.	Лауреат 2 степени Номинация исполнители на народных инструментах
			Ахметзянов Булат (Н-2), преподаватель – Булатов И.И.	Лауреат 2 степени Номинация исполнители на народных инструментах
			Казаков Камиль (-2), Татьянина О.Н.	Лауреат 3 степени Номинация исполнители на народных инструментах
			Валиев Рузаль (Н-2), преподаватель – Булатов И.И.	Лауреат 3 степени Номинация исполнители на народных инструментах
28	Всероссийский фестиваль конкур вокального искусства «Solovei» в рамках международного фестивального движения «Vivat, talanty»	27.05.2021г.	Ахметьярова Регина (Эп-1), преподаватель – Шатунова Л.В.	Лауреат 1 степени
			Егоров Никита (В-3), преподаватель – Шатунова Л.В.	Лауреат 1 степени
			Шаймухаметова Аделина (Эп-1), Преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна	Лауреат 1 степени
29	XI Всероссийский конкурс исполнителей эстрадной песни «Путь к звездам»	Март, 2021г. СПб	Краснова Милана (Эп-3), преподаватель – Низамова М.В.	Лауреат 1 степени в номинации «Вокал. Сольное исполнение эстрадной песни», от 18- 23 лет.
		Март, 2021г.	Дуэт «Альфа», преподаватель	Лауреат 2 степени в

		СПб	– Низамова М.В.	номинации «Вокальные ансамбли», от 14-23 лет.
30	Всероссийский дистанционный конкурс-фестиваль искусств «Гармония Рождества»	2021г. г.Севастополь	Ансамбль «Вдохновение» преподаватель – Прец Л.Ш., концертмейстер: Ульшина Е.Ф,	Лауреат 2 степени в номинации «Академический вокал», 17-19 лет, ансамбли
31	Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе для учащихся музыкальных колледжей, Саратовская консерватория.	Май 2021г.	Колесникова Юлия (Т-3), преподаватель – Спиридонова Н.М.	3 место
			Остапенко Ксения (Т-3), преподаватель – Спиридонова Н.М.	3 место
32	Всероссийская олимпиада в Казанской государственной консерватории им.Н.Г.Жиганова	2021г.	Колесникова Юлия (Т-3), преподаватель Сахибуллина Т.А.	Призовое место.
			Остапенко Ксения (Т-3), преподаватель Сахибуллина Т.А.	Призовое место.
			Саетгараева Эльвина (Т-4), преподаватель Сахибуллина Т.А.	Призовое место.
33	Всероссийский конкурс Оркестров народных инструментов им. Шутикова «Народные мелодии» г.Казань	2021г.	Оркестр народных инструментов (руководитель – Булатов И.И., дирижёр – Булатова А.Р.)	Лауреат 3 степени
34	Всероссийский конкурс вокального искусства «SOLOVEY»	2021г.	Франкевич Дарья (Эп-2, преподаватель – Каримова Г.А.)	Лауреат 1 степени
			Шаймухаметова Аделина (Эп-2, преподаватель – Каримова Г.А.)	Лауреат 1 степени
			Рафикова Дана (В-2, преподаватель – Кашапова Р.Р.)	Лауреат 1 степени
			Антонова Арина (В-3, преподаватель – Кашапова Р.Р.)	Лауреат 2 степени
			Хабибуллина Кристина (Эп-4, преподаватель – Каримова Г.А.)	Лауреат 2 степени
			Арзамасуева Аделина (В-4, преподаватель – Каримова Г.А.)	Лауреат 3 степени
35	2 Всероссийский (с международным участием) олимпиады по музыкально-теоретическим	2021г. Г. Уфа	Антонова Арина (В-3, преподаватель – Усманова Г.А.)	Лауреат 1 степени Номинация – музыкальная грамота
			Антонова Арина (В-3, преподаватель – Усманова Г.А.)	Лауреат 2 степени Номинация – сольфеджио

	дисциплинам		Вафина Разиля (Эп-3, преподаватель – Усманова Г.А.)	Лауреат 3 степени Номинация – сольфеджио
36	Республиканская творческая программа для юных музыкантов «Звезды им Завтра» Р.Абязов	2021г. г.Казань	Зарипова Азалия (Ф-3), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Финалист
		2021г. г.Альметьевск	Зарипова Азалия (Ф-3), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат
		2021г. г.Альметьевск	Ансамбль «Вдохновение» преподаватель – Прец Л.Ш., концертмейстер: Ульшина Е.Ф.,	Лауреат
		2021г. г.Альметьевск	Егоров Никити (В-3), преподаватель – Шатунова Людмила Вячеславовна, концертмейстер – Гордеева Светлана Владимировна	Лауреат
		2021г. г.Альметьевск	Шумакова Илона (В-3), преподаватель – Кашапова Раиса Равилонна, концертмейстер – Брагина Гузель Борисовна.	Лауреат
		2021г. г.Альметьевск	Волков Андрей (Н-2), преподаватель – Кушпита Мария Андреевна	Лауреат
		2021г. г.Альметьевск	Дроздова Татьяна (Н-4), Преподаватель – Кушпита Мария Андреевна	Участник
		2021г. г.Альметьевск	Мухаметова Анастасия (Ф-1), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Участник
		2021г. г.Альметьевск	Рафикова Дана (В-2), Кашапова Раиса Равилонна, концертмейстер – Брагина Гузель Борисовна.	Участник.
		2021г. г.Альметьевск	Мусин Тимур (В-3), преподаватель –Нургалиева Альфия Насиховна,	Участник
		2021г. г.Альметьевск	Вафина Разиля (Эп.-2), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна	Участник
		2021г. г.Альметьевск	Хабибуллина Кристина (Эп.- 2), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна	Участник
37	I Республиканский конкурс исполнительского мастерства	22 февраля 2021г.	Зарипова Азалия (Ф-3), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
		22 февраля 2021г.	Шайхулова Адила (Ф-4), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
		22 февраля 2021г.	Тихонова Анастасия (Ф-4), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 1 степени
		22 февраля 2021г.	Мусина Екатерина (Ф-1), преподаватель – Шигапова Альфия Мунировна	Лауреат 2 степени в номинации «Фортепиано» старшая

				группа
38	XXI Ежегодный открытый республиканский телевизионный молодежный фестиваль эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык»	2021г. пгт Джалиль	Хабибуллина Айсылу (В-1), преподаватель – Кашапова Р.Р.	1 место в номинации «Вокал-соло», старшая группа.
39	Республиканский фестиваль- конкурс татарской песни «Монлы Жыр» г. Казань	16.02.2021	Вафина Разиля (Эп-2), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна.	Лауреат 1 степени
			Мухаматгареева Алия (В-4), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна.	Лауреат 2 степени
40	Республиканский конкурс военно-патриотической песни «Голос победы-Жину авазы»		Фазлыева Александра Илария Диния (В-3), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна.	Лауреат 1 степени
41	Открытый Республиканский конкурс юных музыкантов имени Фариды Яруллина в		Девяткина Ульяна (О-2), преподаватель – Зарипова И.М.	Гран-При Номинация исполнители на оркестровых духовых и ударных инструментах
			Перфирьев Артем (Н-4), преподаватель - Еремеева Гузьял Вилсоровна, концертмейстер – Ульшина Евгения Фаязовна.	Лауреат 1 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
			Имаева Розалия (Д-4), преподаватель – Прец Луиза Шагитовна, концертмейстер – Ульшина Евгения Фаязовна	Лауреат 1 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
			Фатхудинова Ильсина (С-4), преподаватель – Дыренков Максим Александрович, концертмейстер – Ахметханова Алия Шамилевна	Лауреат 1 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
			Титанов Никита (Эи-3), преподаватель – Дыренков Максим Александрович, концертмейстер – Ахметханова Алия Шамилевна	Лауреат 1 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
			Дроздова Татьяна (Н-4), преподаватель Булатова Альбина Ринатовна, концертмейстер – Попова Наталья Юрьевна	Лауреат 2 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
			Давлетгараева Алсу (Д-2), Преподаватель – Прец Луиза Шагитовна , концертмейстер –	Лауреат 2 степени номинации «Дирижирование

		Ульшина Евгения Фаязовна	творческим коллективом»
		Ехаева Рината (С-4), преподаватель – Дыренков Максим Александрович, концертмейстер – Ахметханова Алия Шамилевна	Лауреат 2 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
		Ханнанова Ляйсан (С-4), преподаватель – Дыренков Максим Александрович, концертмейстер – Ахметханова Алия Шамилевна	Лауреат 2 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
		Хасанжанов Тимур (О-4), преподаватель – Прец Николай Егорович	Лауреат 2 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
		Токарева Наталья (Н-4), преподаватель – Дыренков Максим Александрович, концертмейстер – Ахметханова Алия Шамилевна	Лауреат 3 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
		Лукашенко Ангелина (Д-4), преподаватель – Калита Инна Анатольевна, концертмейстер – Нуреева светлана Анатольевна	Лауреат 3 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
		Ильянова Кристина (Эи-3), преподаватель – Дыренков максим Александрович, концертмейстер – Уразбаева Лилия Байрамбаевна	Лауреат 3 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
		Салихов Раушан (О-4), преподаватель – Прец Николай Егорович	Лауреат 3 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
		Леонтьев Семен (Н-3), преподаватель - Еремеева Гузьял Вилсоровна, концертмейстер – Ульшина Евгения Фаязовна.	Дипломант 1 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
		Гизатулина Румия (Н-3), преподаватель - Еремеева Гузьял Вилсоровна, концертмейстер – Ульшина Евгения Фаязовна.	Дипломант 1 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
		Спиридонова Анастасия (Д-3), преподаватель – Калита Инна Анатольевна, концертмейстер – Нуреева Светлана Анатольевна.	Дипломант 1 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»

			Трошина Татьяна (Эи-3), преподаватель – Дыренков Максим Александрович, концертмейстер – Ахметханова Алия Шамилевна	Дипломант 1 степени номинации «Дирижирование творческим коллективом»
42	Республиканский конкурс-фестиваль «Халыкым чишмәсе»	2021г. Н.Челны	Зиннурова Гузель (Эп-3), преподаватель – Шайхулисламова А.Г.)	Лауреат 1 степени
43	Участие в очном этапе Республиканской Премии «Достижение года-2020» г. Казань.	г. Казань.	Коллектив «Театралы» Абрамова А. (НХТ Театральное творчество-4), Валева Р. (НХТ Театральное творчество-4), Галимова Д. (НХТ Театральное творчество-3), Мусина К. (НХТ Театральное творчество-4), Нигьматуллин Р. (НХТ Театральное творчество-4), Рахматуллина И. (НХТ Театральное творчество-4),	Диплом Участника
44	Республиканский праздник русского фольклора «Троицкие хороводы»	2021г. Аксубаева	Ансамбль народной песни «Забава» (руководитель – Галкина М.В.)	Диплом
45	XIV-й открытый фестиваль чувашей закамья Республики Татарстан «Учук»	2021г. С. Старое Суркино, АМР РТ	Ансамбль народной песни «Забава» (руководитель – Галкина М.В.)	Диплом
46	Республиканский национальный мордовский праздник «Балтай»	2021г. Лениногорский район Республики Татарстан с. Мордовская Кармалка	Ансамбль народной песни «Забава» (руководитель – Галкина М.В.)	Диплом
47	XXIV Региональный фестиваль детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья»	2021г. г.Альметьевск	Краснова Милана (Эп-3), преподаватель – Низамова М.В.	Лауреат 1 степени в номинации «Вокал. Сольное исполнение эстрадной песни», студенты музыкальных колледжей
			Мусин Тимур (В-3), преподаватель – Нурғалиева А.Н.	Лауреат 1 степени в номинации «Вокал. Сольное исполнение эстрадной песни», студенты музыкальных колледжей
			Егоров Никита (В-3), преподаватель – Шатунова Л.В.	Лауреат 2 степени в номинации «Вокал. Сольное исполнение эстрадной песни», студенты музыкальных колледжей
			Магсумова Азалия (В-3),	Лауреат 2 степени в

			преподаватель – Нургалиева А.Н.	номинации «Вокал. Сольное исполнение эстрадной песни», студенты музыкальных колледжей
			Ахметова Илюса (Н-2), преподаватель – Абдуллина Г.И.	Лауреат 1 степени номинация исполнители на народных инструментах
			Нугманов Ислам (Н-2), преподаватель – Еремеев В.А.	Лауреат 2 степени номинация исполнители на народных инструментах
			Валиев Рузаль (Н-2), преподаватель – Булатов И.И.	Лауреат 2 степени номинация исполнители на народных инструментах
			Закиров Мансур (Н-2), преподаватель – Спиридонов А.М.	Лауреат 2 степени номинация исполнители на народных инструментах
48	Городской и районный конкурс детского и юношеского творчества «Звонящая капель»	05.02.2021 г. Альметьевск	Хабибуллина Кристина (Эп-3), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна.	Лауреат 1 степени
			Вафина Разиля (Эп-2), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна.	Лауреат 2 степени
			Шаймухаметова Аделина (Эп-1), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна.	Лауреат 2 степени
			Арзамасцева Аделина (В-3), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна.	Лауреат 2 степени
			Мусатзанова Сабина (В-1), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна.	Лауреат 3 степени
			Хамидуллина Эвелина (В-1), преподаватель – Каримова Гульназ Альфисовна.	Лауреат 3 степени
			Ахметярова Регина (Эп-1), преподаватель – Шатунова Л.В.	Лауреат 3 степени
49	Городской конкурс детского и юношеского конкурса «Браво, Альметьевск!»	Декабрь 2021г.	Шумакова Илона (В-4, преподаватель Кашапова Р.Р.)	Гран-При
			Денисова Елена (НХТ.Этно.тв.-2, преподаватель Мухарева Л.А.)	Лауреат 1 степени Вокал
			Мусин Тимур (В-4, преподаватель – Нургалиева А.Н.)	Лауреат 1 степени
			Рвскина Ольга (НХТ Этно.тв. – 1, преподаватель Мухырева Л.А.)	Лауреат 1 степени Оригинальный жанр
			Ансамбль народной песни «Забава» (руководитель	Лауреат 1 степени Вокальные ансамбли

			Галкина М.В.)	
			Фазулина Алина (НХТ Этно.тв.-2, преподаватель Мухарева Л.А.	Лауреат 2 степени Оригинальный жанр
			Вокальный ансамбль (Мусин Т. В-4, Мвгсумова А. В-4, преподаватель – Нургалиева А.Н.)	Лауреат 1 степени
			Зиннурова Гузель (Эп-3, преподаватель ш Шайхулисламова А.Г.)	Лауреат 2 степени
			Акмалова Динара (В-2, преподаватель – Нургалиева А.Н.	Лауреат 2 степени
			Еремеева Диляра (Эп-1, преподаватель ш Шайхулисламова А.Г.)	Лауреат 2 степени
			Гараев Булат (В-1, преподаватель – Нургалиева А.Н.)	Лауреат 2 степени
			Низамова Азалия (Эп-2, преподаватель ш Шайхулисламова А.Г.)	Лауреат 3 степени
			Гарайшина Эвелина (В-2, преподаватель – Нургалиева А.Н.)	Лауреат 3 степени
			Садыкова Элина (НХТ Этно.тв.-3, преподаватель – Мухарева Л.А.	Лауреат 3 степени Вокал
50	Соревнования по легкой атлетике среди седних специальных учебных заведений Альметьевского муниципального района в зачете СПАРТАКИАДЫ	18 мая 2021г. г.Альметьевск	Команда Музыкального колледжа	3 место
		18 мая 2021г. г.Альметьевск	Сигавкина Дарья (Т-2), преподаватель – Вакулюк Е.Л.	3 место

Всего: 50 конкурсов, 174 участников, из них:

Международный уровень:

Лауреаты 1 степени – 29 студентов;
Лауреаты 2 степени – 15 студента;
Лауреаты 3 степени – 9 студента;
Дипломанты 1 степени – 1 студент;
Дипломанты 2 степени – 1 студент;
Участники – 1 студент.

Всероссийский уровень:

Лауреаты 1 степени – 14 студентов;
Лауреаты 2 степени – 10 студентов;
Лауреаты 3 степени – 9 студента;
Дипломанты 1 степени – 4 студента;
Дипломанты 2 степени – 4 студента;
Призовые места – 3 студента.

Республиканский уровень:

Финалисты – 1 студент.
Гран-При – 1 студент;
Лауреаты 1 степени – 16 студентов;
Лауреаты 2 степени – 7 студентов;
Лауреаты 3 степени – 4 студента;
Дипломанты 1 степени – 4 студента;
Участники – 10 студентов.

Региональный уровень:

Лауреаты 1 степени – 3 студента;
Лауреаты 2 степени – 5 студента;
Лауреаты 3 степени – 2 студента;

Городской уровень:
Гран-При – 1 студент;
Лауреаты 1 степени – 6 студента;

Лауреаты 2 степени – 8 студента;
Лауреаты 3 степени – 6 студента;

Участие преподавателей и творческих коллективов АМК в конкурсах, фестивалях

№	Наименование конкурса, фестиваля	Дата и место проведения	ФИО студента, преподавателя	Результативность участия
1	Всероссийский дистанционный конкурс-фестиваль искусств «Гармония Рождества»	2021г. г.Севастополь	Каримова Гульназ Альфисовна, преподаватель (академический вокал)	Лауреат 2 степени в номинации «Академический вокал», 20 лет и старше.
2	Всероссийский дистанционный конкурс-фестиваль искусств «Гармония Рождества»	2021г. г.Севастополь	Нажипова Эвьира Нильевна, преподаватель (фортепиано)	Лауреат 2 степени в номинации «Концертмейстерское искусство», 20 лет и старше.
3	Всероссийский фестиваль-конкурс «Урсал тауда» им. Раиса Нагимова конкурс исполнительского мастерства	2021г. г.Альметьевск	Нургалиева Альфия Насиховна, преподаватель (академический вокал)	Гран-При в номинации исполнительского мастерства преподавателей
			Мухарева Любовь Анатольевна, преподаватель (народный вокал)	Лауреат 1 степени в номинации исполнительского мастерства преподавателей
			Козина Елена Геннадьевна, преподаватель	Лауреат 1 степени в номинации исполнительского мастерства преподавателей
			Дыренков Максим Александрович преподаватель	Лауреат 1 степени в конкурсе методических разработок
4	Всероссийский конкурс «Вдохновение»	26-28 марта 2021г. г. Ульяновск	Мотыгуллин Адель Равилевич, преподаватель (балалайка)	Лауреат 2 степени в номинации балалайка
5	VIII Международный конкурс вокалистов «Сондугач – Соловей»	2021г. г.Казань	Сафина Айгуль Альфисовна, преподаватель (академический и эстрадный вокал)	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал» соло
6	V Международный конкурс музыкального исполнительства «Kazan-Music ЙОРТ»	17-18 апреля 2021г.	Сафина Айгуль Альфисовна, Преподаватель (академического и эстрадного вокала)	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал» соло, от 26 лет и выше.
7	Международный фестиваль-конкурс «Звздопад»	Апрель, 2021г. СПБ	Сафина Айгуль Альфисовна, Преподаватель (академического и эстрадного вокала)	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал» соло, от 26 лет и выше.

8	Международный фестиваль-конкурс «Мир талантов»	Апрель, 2021г. СПб	Сафина Айгуль Альфисовна, Преподаватель (академического и эстрадного вокала)	Лауреат 1 степени в номинации «Академический вокал» соло, от 26 лет и выше.
9	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям	18-31 января 2021г. г. Красноярск	Мотыгуллин Адель Равилевич, Преподаватель (балалайка)	1 место
10	Международный конкурс «Феерия аккордеона», г. Казань	2021г.	Еремеев Владимир Александрович Преподаватель (аккордеон)	1 место
11	Международный конкурс «Цветущий май», Пермский край, г.Оса	2021г.	Еремеев Владимир Александрович Преподаватель (аккордеон)	2 место
12	Республиканский конкурс-фестиваль «Халыкым чишмэсе»	2021г. Н.Челны	Шайхулисламова А. Г.	Лауреат 1 степени
13	Международный конкурс педагогического мастерства «Иновационные педагогические идеи»	2021г	Шигапова А.М.	1 место

Всего: 13 конкурсов, 11 преподавателей

Получение специальных стипендий, премий, грантов

Стипендиаты Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой:

1. Леонтьев Семен (студент 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра», баян);
2. Закиров Мансур (студент 2 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра», баян);
3. Зарипова Азалия (студентка 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»);
4. Мусина Екатерина (студентка 2 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).

Стипендиаты Министерства культуры РТ:

1. Зарипова Азалия (студентка 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»);
2. Мусина Екатерина (студентка 2 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).
3. Шумакова Илона (студентка 3 курса специальности «Вокальное искусство»).

Стипендиаты Благотворительного фонда «Татнефть»:

1. Мусина Екатерина (студентка 2 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»).
2. Садыкова Элина (студентка 2 курса специальности «Народное художественное творчество. Этнохудожественное творчество», народный вокал).
3. Егоров Никита (студент 3 курса специальности «Вокальное искусство»).
4. Хикматова Анастасия (студентка 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра», аккордеон).
5. Магсумова Азалия (студентка 3 курса специальности «Вокальное искусство»).
6. Закиров Зариф (студент 1 курса специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра» баян).
7. Садыкова Наргиза (выпускница 2019г. специальности «Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение», ныне студентка 2 курса специальности «Эстрадно-джазовое пение» Института современного искусства (г.Москва).

4.4.3. Концертная (творческая) деятельность.

Организация и проведение творческих проектов.

- Творческий проект «Арт-гостиная»

(для жителей г. Альметьевск в Альметьевской Городской Картинной галерее).

№ п/п	Дата проведения	Наименование	Участники
1	04.02.2021г. (картинная галерея)	Концерт в рамках проекта «Арт-гостиная» преподавателя вокального искусства Сафиной А.А.	Попова Н.Ю. Сафина А.А. Студенты колледжа.
2	04.03.2021г. (картинная галерея)	Концерт в рамках проекта «Арт-гостиная» класса преподавателя Нургалиевой А.Н.	Попова Н.Ю. Сафина А.А. Студенты колледжа «Вокальное искусство»,
3	01.04.2021г. (картинная галерея)	Концерт в рамках проекта «Арт-гостиная»	Попова Н.Ю.
4	02.09.2021г. (картинная галерея)	Концерт классической музыки в рамках проекта «Арт-гостиная»	Н.Ю. Попова
5	07.10.2021г. (картинная галерея)	Концерт в рамках проекта «Осенняя акварель» «Арт-гостиная». «Международный день музыки» и «Международный день пожилых людей»	Н.Ю. Попова
6	11.11.2021г. (картинная галерея)	Концерт в рамках проекта «Арт-гостиная». Вечер романсов.	Н.Ю. Попова
7	02.12.2021г. (картинная галерея)	Концерт классической музыки в рамках проекта «Арт-гостиная» «Зимние узоры»	Н.Ю. Попова

Всего – 7 концерта, 266 зрителя.

- Творческий проект «Музыка в музее»

(для жителей г.Альметьевска в краеведческом музее).

№ п/п	Дата проведения	Наименование	Участники
1	09.02.2021г. (краеведческий)	Театральная постановка чувашского обряда «Нартукан» в рамках проекта «Музыка в	Галкина М.В. Мухарева Л.А

	музей)	музее».	Студенты специальности «НХТ. Этнохудожественное творчество».
2	09.03.2021г. (краеведческий музей)	Театральная постановка «Грачиная каша» в рамках проекта «Музыка в музее»	Галкина М.В. Мухарева Л.А Студенты специальности «НХТ. Этнохудожественное творчество».
3	13.04.2021г. (краеведческий музей)	Театральная постановка «Красная горка»	Галкина М.В. Мухарева Л.А Студенты специальности «НХТ. Этнохудожественное творчество».
4	12.10.2021г. Краеведческий музей	Театральная постановка «Покров день» в рамках проекта «Музыка в музее»	Галкина М. В. Мухарева Л.А.
5	09.11.2021г. Краеведческий музей	Театральная постановка “Аулак ой” в рамках проекта «Музыка в музее»	Галкина М. В. Мухарева Л.А.

Всего – 5 мероприятия, 126 зрителей .

- Проведение творческого проекта «Венок дружбы»

№	Дата, место проведения	Наименование	Участники
1	16.02.2021г. Драм. театр	Постановка «Вокзал – излагай правильно».ВКР студентки 4 курса специальности «НХТ Этнохудожественное творчество» Билаловой Э.	Галкина М.В. Студенты колледжа.
2	05.03.2021г. АМК	Народный старинный обряд «Ефремов день» Гос.экзамен Ланкиной Н.Ю, (НХТ этно-4).	Галкина М.В.
3	10.03.2021г. АМК	Масленица. Приглашённые учащиеся СОШ №11	Галкина М.В. Мухарева Л.А. Студенты специальности «НХТ. Этнохудожественное творчество».
4	11.03.2021г. СОШ № 26 Центр Ветеран	Театральная постановка народного праздника «Масленица».	Галкина М.В. Мухарева Л.А. Студенты специальности «НХТ. Этнохудожественное творчество».
5	12.03.2021г. ДОУ №4 Музей Татнефт	Театральная постановка народного праздника «Масленица».	Галкина М.В. Мухарева Л.А. Студенты специальности «НХТ. Этнохудожественное творчество».
6	19.03.2021г. Большой зал АМК	Сказка «Алмазная гора» Гос. Паксялиной К.М. (студентка 4 курса специальности «НХТ Этнохудожественное творчество».	Галкина М.В. Студенты колледжа.
7	24.03.2021г. Центр ветеран. Общественный центр Альмет	Народный праздник «Навруз».	Галкина М.В. Мухарева Л.А. Студенты специальности «НХТ. Этнохудожественное творчество».
8	05.05.2021г. Центр ветеран.	Концерт к 9 мая посвященного 76-ой годовщине Победы ВОВ	Галкина М.В. Мухарева Л.А.

			Студенты специальности «НХТ. Этнохудожественное творчество».
9	24.09.21 Центр Ветеран	Концерт студентов НХТ Этнохудожественное творчество и Инструменты народного оркестра.	Галкина М.В. Мухарева Л.А.
10	09.12.21 Центр Ветеран	Концерт приуроченный к " Дню людей с ограниченными возможностями "	Галкина М.В. Мухарева Л.А.

Всего – 10 концерта, 473 зрителей.

• Творческий проект «Студенческие спектакли»

№	Дата	Наименование	Место проведения, предназначение
1	03.04.2021г. Др. театр	Театральная постановка «Человеческие судьбы» «Язымышлардан узмыш юк», Гос. Нигматуллина Р.(студент 3 курса специальности «НХТ Театральное творчество».	Прохорова Е.М. Нигматуллин Р. (НХТтеатр.-3)
2	07.04.2021г. АМК	Спектакль «Звезда над крышей» Приглашенные студенты 1,2 курса.	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ Театральное творчество»
3	13.04.2021г. Большой зал АМК	Театральная постановка, подростковая опера «Пароль: поцелуй».Гос. Абрамовой А.И. (студентка 3 курса специальности «НХТ Театральное творчество».	Прохорова Е.М. Абрамова А.И.
4	21.04.2021г. ДК г.Лениногорская	Театральная постановка «Озелгэн яфрактар» Гос. Рахматулловой И.М. (студентка 3 курса специальности «НХТ Театральное творчество».	Прохорова Е.М. Рахматуллова И.М.
5	18.05.2021г. Большой зал АМК	Гос. Валеевой Р.(студент 3 курса специальности «НХТ Театральное творчество», театральная постановка «Царевна-Лягушка»).	Прохорова Е.М. Валеева Р. (НХТтеатр.-3)
6	11.11.21г. Большой зал Зал с 15.00ч.	Гос. Шавалиевой А. (студентка 4 курса специальности «НХТ Этнохудожественное творчество»	Галкина М.В.
7	08.12.21 Большой зал	Гос. Блохиной Д. (студентка 4 курса специальности «НХТ Этнохудожественное творчество»). Театральная постановка «Рождественский сочельник». Онлайн-показ.	Галкина М.В.

Всего – 7 спектакль 492 зрителей.

• Творческий проект «Театральный патруль»

№	Дата проведения	Наименование	Участники
1	10.03.2021г. Семейное пространство "Хани Бани"	Театральная постановка «Театр Розового слона».	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ Театральное творчество»
2	23.03.2021г. АМК	Детский спектакль «День рождение волка», «Заяц и волшебство»	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ Театральное творчество»

			творчество»
3	25.03.2021г. Семейное пространство «МОРЕ»	Детский спектакль «День рождение волка»	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ Театральное творчество»
4	28.03.2021г. Семейное пространство «МОРЕ»	Детский спектакль «Хищный заяц»	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ Театральное творчество»
5	24.04.2021г. Большой зал АМК	Театральная постановка для подростков «Звезда над крышей» 16+	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ Театральное творчество»
6	27.04.2021г. МАОУ "СОШ №10 с углубленным изучением отдельных предметов"	Постановка двух спектаклей «День рождение волка» и «Незнайка в стране волшебной светофории» для учащихся 1-х, 2-х и 3-х классов	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ Театральное творчество»
7	28.04.2021г.	Постановка двух спектаклей «День рождение волка» и «Незнайка в стране волшебной светофории» для учащихся 1-х, 2-х и 3-х классов	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ Театральное творчество»
8	18.05.2021г. Краеведческий музей	Постановка двух спектаклей «Заяц и волшебство» и «День рождение волка»	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ. Театральное творчество»
9	28.05.2021г. Территория подросткового клуба Электрод	Постановка спектакль "Незнайка» совместно с Благотворительный показ при участии фонда "Дари добро" Для колясочников и детей с синдромом дауна	Прохорова Е.М. Студенты 1,2,3 курсов специальности «НХТ Театральное творчество»
10	05.06.2021г. Социальная защита г. Альметьевск	Театральная постановка «Царевна-Лягушка»	Прохорова Е.М. Валева Р. (НХТтеатр.-3)
11	06.06.2021г. Детское пространство МОРЕ	Постановка спектакля «Незнайка».	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ. Театральное творчество»
12	16.06.2021г. Пришкольный лагерь «Солнышко»	Театральная постановка «Царевна-Лягушка»	Прохорова Е.М. Валева Р. (НХТтеатр.-3)

Всего – 12 спектаклей, 359 зрителей.

• Творческие встречи в музее «Татнефть»

№	Дата проведения	Наименование	Участники
1	11.01.2021 (музей Татнефти)	Участие студентов специальности НХТ Этнохудожественное творчество в торжественном мероприятии Встреча с Митрополитом Казанским и Татарстанским Кириллом	Нуриева Ф.С. (студенты 1,2,3,4 курсы НХТэтно инструменталисты)
2	21.01.2021 (музей Татнефти)	Урок-лекция, с доцентом, кандидатом искусствоведения, музыковедом-фольклористом, педагогом,	Нуриева Ф.С. (студенты 1,2,3,4 курсы НХТэтно

	исполнителем на традиционных инструментах - Макаровым Геннадием Михайловичем.	инструменталисты)
--	----------------------------------------------------------------------------------	-------------------

Всего – 2 встречи, 23 студентов.

Организация и проведение концертов на базе АМК

- Концерты в музыкальном колледже в рамках воспитательной работы с учащимися колледжа

№	Дата проведения	Наименование	Участники
1	29.01.2021г.	Концерт к «110-летию со дня рождения Н.Г. Жиганова» В мире татарской музыки.	Оркестр, народных инструментов, Камерный оркестр НКЦ «Альмет». Ансамбль старинных татарских инструментов. Вокально-инструментальный ансамбль «Яшьлек» Дуэт Дарья Трошина (О-3) и Ульяна Девяткина (О-2). Надежда Рычкова и Разиля Сайтгараева (Ф-4). Вафина Разиля (Эп-2). Арсланова Альсина (Эп-3). Равилов Газинур (Н-4). Шайхутдинова Ирка (Ф-1). Валиуллина Лилия (В-4). Мухвматгареева Алия (В-4). Ведущая – Сахибуллина Т.А. Подготовка слайд-шоу- Усманова Г.А.
2	01.02.2021г.	Концерт Красновой Миланы класс Низамовой М.В.	Низамова М.В. Краснова М. (Эп-3)
3	08.02.2021г.	Сольный концерт студентки 3 курса специальности «МИЭ. Эстрадное пение» Хабибуллиной К.	Каримова Г.А. Хабибуллина К (Э-3)
4	15.02.2021г.	Сольный концерт студентки 3 курса специальности «МИЭ. Эстрадное пение» Комиссаровой Юлии.	Сафина А.А. Комиссарова Ю. (Э-3)
5	22.02.2021г.	Сольный концерт студентки 3 курса специальности «МИЭ. Эстрадное пение» Шаркаевой Э.	Шатунова Л.В Шаркаева Э. (Э-3)
6	23.03.2021г.	Концерт класса Каримовой Г.А.	Каримова Г.А. Студенты колледжа.
7	31.03.2021г.	Творческий вечер Ашанцевой М.Ю.	Сахибуллина Т.А.
8	31.05.2021г. Малый зал АМК	Концерт выпускников специальности «Вокальное искусство»	Кашапова Р.Р.
9	22.05.2021г. Малый зал.	Концерт класса Каримовой Г.А.	Каримова Г.А. Студенты колледжа.
10	27.05.2021г. Большой зал	Концерт выпускников специальности «Инструменты народного оркестра»	Еремеев В.А.
11	01.10.21 Большой зал	Концерт «Осенний музыкальный сувенир» посвященный «Международный день музыки» и «Международный день пожилых людей»	Никитина Е.А. Петрова Ю.Ю.
12	04.10.21	Мероприятие посвященное Дню	Галкина М.В.

	Большой зал	народного единства в рамках акции «Ночь искусств».	Мухарева Л.А. Никитина Е.А.
13	22.10.21 Малый зал	Онлайн-концерт студентов 1,2 курсов специальности «Музыкального искусства эстрады. Эстрадное пение» в рамках исполнительской практики. Прямой эфир alm_college_music	Шатунова Л.В. Никитина Е.А.
14	25.11.21 Большой зал АМК	Онлайн-концерт классической музыки «Романсиада» «Не покидает нас любовь» Прямой эфир alm_college_music	Сахибуллина Т.А. Нургалиева А.Н. Никитина Е.А.
15	29.11.21 Малый зал	Онлайн-концерт студентов 3,4 курсов специальности «Музыкального искусства эстрады. Эстрадное пение» в рамках исполнительской практики. Прямой эфир alm_college_music	Шатунова Л.В. Никитина Е.А.
16	01.12.21 Малый зал	Республиканский конкурс юных исполнителей имени Фариды Яруллина номинация «Общее фортепиано (соло)» (онлайн по видео записям).	Нажипова Э.Н. Никитина Е.А.
17	01.12.21 Большой зал	Концерт посвященный Дню матери.	Студ.совет.
18	03.12.21 Малый зал.	Онлайн-концерт студентов дисциплины «Общего фортепиано» приуроченный к Международному дню инвалидов. Прямой эфир alm_college_music	Нажипова Э.Н.
19	07.12.21 Большой зал	Онлайн-концерт органной музыки.	Еремеева Г.В.
20	09.12.21 Большой зал	Концерт оркестра народных инструментов. Онлайн-концерт.	Булатов И.И. Булатова А.Р.
21	18.12.21 Большой зал	Новогодний онлайн-концерт.	Никитина Е.А. Руководители ПЦК
22	20.12.21 Малый зал	Отчетный концерт сектора педагогической практики.	Украинская А.Р. Никитина Е.А.
23	23.12.21 Болгарская санаторная школа-интернат	Благотворительный концерт для детей ГБОУ «Болгарская санаторная школа-интернат» с поздравлением с Новым годом.	Галкина М.В. Студенты специальности «НХТ. Этнохудожественное творчество»

Всего – 23 концертов, 925 зрителей.

- Участие, организация и проведение концертов в рамках творческого сотрудничества с концертирующими музыкантами, с представителями музыкальных вузов РТ, РФ

№	Дата, место проведения	Наименование	Ответственные
1	09.02.2021г.	Прослушивание Республиканской программы «Звезды из завтра» Р. Абязов	Никитина Е.А.
2	26.02.2021г. МАОУ «Инженерн	Профессионально-ориентационный концерт студентов Альметьевского музыкального колледжа им.	Никитина Е.А. Абдуллина Г.И. Спиридонов А.М.

	ый лицей» города Альметьевс ка	Ф.З.Яруллина специальности "Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра" приуроченый к Году родных языков и народного единства в Республики Татарстан.	
3	22.03.2021г. Большой зал АМК	Концерт органной музыки «Страсти Христовы», Виктория Гамазова.	Никитина Е.А.
4	10.04.2021г. Большой зал АМК	Гала-концерт Республиканской программы «Звезды из Завтра» Р. Абязова	Никитина Е.А.
5	13.04.2021г. ДШИ г. Азнакаево	Концерт студентов класса Булатова и Спиридонова в Азнакаевской дмш.	Спиридонов А.М. Булатов И.И. (Валиев Р. (Н-2), Леонтьев С. (Н-3), Равилов Г. (Н-4), Закиров М. (Н-2)).
6	23.04.2021г. Большой зал АМК	Концерт класса доцента КГК Усова А.А.	Никитина Е.А.
7	27.04.2021г. Большой зал АМК	Творческая встреча с потомками М.Джалиля и сотрудниками музея- квартиры к 115-летию со дня рождения поэта-героя (Мальшевой Т.М.) «Память поколений» в рамках Фестиваля молодые таланты России стипендиаты фонда «Новые имена».	Никитина Е.А.
8	28.04.2021г. ДК «Нефтьче»	Гала-концерт стипендиатов Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой.	Никитина Е.А.
9	11.05.2021г. Большой зал	Концерт органной и скрипичной музыки (студенты КГК им. Н.Г. Жиганова).	Никитина Е.А.
10	20.06.2021г. Городской парк имени 60-летия нефти Татарстана»	VII Традиционный джаз фестиваль в Альметьевске	Якимочев О.В.

Всего- 10 концертов, 2 992 зрителей.

• Участие студентов колледжа в акциях

№	Дата, место проведения	Наименование	Ответственные
1	10.09.21	Участие во Всемирной образовательной акции «Татарча диктант».	Сахапова Г.Я.
2	17-19.09.21	Участие студентов в акции «Бережливый Альметьевск» (выборы). Блохина Д., Вахитова Э., Салахова Р., Яшин В., Шавалиева А., Насиров И. НХТэтно-4 Садыкова Э. НХТэтно-3, Карабашев В. НХТэтно-2	Галкина М.В.
3	06.12.21 СОК «МИРАС» г. Альметьевс к	Участие в акции «Новогоднее настроение» совместно с БФ «Дари добро», к Международному дню людей с ограниченными возможностями поздравили детей с ограниченными возможностями.	Козина Е.Г. Александрова Р.В. Студенты специальности «НХТ. Театральное творчество»

4	07.12.21 Альметьевская школа-интернат	Участие в акции «Новогоднее настроение» совместно с БФ «Дари добро», к Международному дню людей с ограниченными возможностями поздравили детей с ограниченными возможностями.	Козина Е.Г. Александрова Р.В. Студенты специальности «НХТ. Театральное творчество»
5	13.12.21	Участие в акции «Новогоднее настроение» совместно с БФ «Дари добро» поздравили на дому ребенка инвалида.	Козина Е.Г. Александрова Р.В. Студенты специальности «НХТ. Театральное творчество»
6	30.12.21	Участие в акции «Елка желаний» (поздравление многодетной семьи Фарзетдиновых на дому)	Галкина М.В.
	31.12.21	Участие в акции «Елка желаний» (поздравление многодетной семьи на дому в селе Аппаково)	Галкина М.В.

Всего- 6 акций.

• Участие студентов колледжа в спортивных соревнованиях

№	Дата, место проведения	Наименование	Ответственные
1	13.02.21	Лыжня Татарстана	Вакулюк Е.Л.
2	19.02.21	Зональные соревнования по военно-прикладным видам спорта	Вакулюк Е.Л.
3	27.02.21	Ратник	Вакулюк Е.Л.
4	01.03.21 02.03.21	Волейбол (спартакиада среди СУЗов, ВУЗов)	Вакулюк Е.Л.
5	16.03.21 18.03.21	Баскетбол (спартакиада среди СУЗов, ВУЗов)	Вакулюк Е.Л.
6	15.04.21	Плавание	Вакулюк Е.Л.
7	01.05.21	1майская эстафета	Вакулюк Е.Л.
8	18.05.21	Легкая атлетика (среди СУЗов, ВУЗов Альметьевска)	Вакулюк Е.Л.
9	27.05.21	Оранжевый забег	Вакулюк Е.Л.
10	18.09.21	Участие студентов в «TIMERMAN» Мустафинв И. НХТэтно-2, Мухаметзянова А. НХТэтно-2, Зянгуро ва Р. НХТэтно.-3, Мельникова М.В-1, Самохина Д. НХТэтно-1, Рвскина Ольга НХТэтно-1, Смолькина У. Н-1, Тряева К. Н-1, Сюльдина М. Н-1, Шайдуллина Д. Ф-1.	Вакулюк Е.Л.

Всего- 10 соревнований.

Участие студентов и преподавателей АМК в мероприятиях города и республики с концертными номерами

№	Дата, место проведения	Наименование	Участники
1	20.02.2021г.	Участие в городском концерте «День защитников Отечества»	Шатунова Л.В. Нургалиева А.Н. (ансамбль Ильхам)
2	06.03.2021г.	Участие в городском концерте «Международный женский день»	Нургалиева А.Н. Мусин Т. (В-3)

3	28.03.2021г.	Театральный бал-маскарад «А имя короля – Театр» творческий вечер театральных коллективов г.Альметьевска	Прохорова Е.М. Студенты специальности «НХТ Театральное творчество»
4	09.05.2021г. Площадь Ленина сцена Исполкома (левая сторона)	Участие в концерте посвященного 76-ой годовщине Победы ВОВ (студенты специальности Эстрадное пение, Инструменты эстрадного оркестра).	Дыренков М.А Шатунова Л.В.
5	14.05.2021г. БКЗ	Участие в финальном концерте Республиканской творческой программы для юных музыкантов «Звезды из Завтра» (Р.Абязов)	Шигапова А.М. Зарипова А. Ф-3
6	14.05.2021г. Картинная галерея	Участие в концертной программы Церемония награждения конкурса «Арт Сабантуй»	Никитина Е.А. (Нугманов И., Гусманов А., Мусин Т. Магсумова А. Мусина Е., Шайхулова А.)
7	16.04.2021г. ДК «Нефтьче»	Гала-концерт Всероссийского конкурса «Урсал тауда» им. Р.Нагимова	Вокальный ансамбль «Вдохновение» рук. Прец Л.Ш.
8	04.09.21г. Пересечение ул. Ленина и ул. Джалиля	Участие студентов в мероприятии посвященного празднованию Дня работников нефтяной и газовой промышленности.	Мухарева Л.А. Студенты специальности НХТ этно. Зарипова Азалия Ф-3
9	7.10.21 г.Заинск	Участие в открытии Заинской ДМШ после капитального ремонта.	Зарипова И.М. Девяткина У. О-3 Трошина Д. О-4
10	15.10.21 Картинная галерея	Участие студентов в презентации книги Саматовой В.Б. «Если семья, то счастливая».	Никитина Е.А. Мусина Е. Ф-3
11	16.09.21	Участие студентов в концертной программе д. Русский Акташ, Ближние Ямаши.	Галкина М.В. Хамидуллина Э. Эп-2 Шишкова Д. О.-2 Якунина Р. Эп-1 Зянгурова Р. НХТэтно-3
12	19.09.21 Фойе первого этажа АМК	Концерт студентов в день Выборов. (Макаров Д. Эи-4, Галеев А. Эи-2, Бакин В. Эи-2, Шаркаева Э. Эп-4, Ахметярова Р. Эп-2, Шаймухаметова А. Эп.-2, Валиулин Т. Эи-4, Титанов В. Эи-4, Рыськина О. НХТэтно-1, Ильянова К. Эи-4)	Галкина М.В. Никитина Е. А. Ехаев А.В.
13	15.12.21 ДК «ИскеЭльмет»	Участие в образовательном проекте проводимого в рамках Республиканского конкурсного движения «Тат-ARS-Тан»	Нургалиева А.Н. Леонтьев С.Н-4 Шумакова И. В-4 Мусина Е. Ф-3
14	17.12.21 Дом дружбы народов г. Казань	Участие в Торжественном мероприятии, посвященного завершению Года родных языков и народного единства, с участием Ф.Х. Мухаметшиным.	Галкина М.В.

Всего – 14 мероприятий

Проведение благотворительных концертов студентами и преподавателями АМК

№	Дата, место проведения	Наименование	Участники
1	14.04.2021г. (Новокашир овская школа-	Благотворительны концерт Хикматовой Анастасии, Н-3 «Музыка с добрыми руками»	Еремеев В.А. Хикматова А. (Н-3)

	интернат)		
2	15.04.2021г. (Русско-Акташская школа интернат)	Благотворительны концерт Хикматовой Анастасии, Н-3 «Музыка с добрыми руками» для детей инвалидов.	Еремеев В.А. Хикматова А. (Н-3)
3	20.04.2021г. ДК «НЕфтьче»	Концерт эстрадного оркестра «Над грозой торжествует радуга, а над смертью торжествует жизнь» в рамках проекта «Звезды Татнефти»	Дыренков М.А.
4	30.04.2021г. Большой зао АМК	Концерт оркестра народных инструментов «Я лечу над Россией»	Булатов И.И. Никитина Е.А.
5	02.05.2021г. Городской парк.	Концерт класса Каримовой Г.А. посвященного 76-ой годовщине Победы ВОВ	Каримова Г.А.
6	06.05.2021г. ДК г. Лениногорска	Концерт эстрадного оркестра «Над грозой торжествует радуга, а над смертью торжествует жизнь» в рамках проекта «Звезды Татнефти»	Дыренков М.А.
7	09.05.2021г. Городской парк.	Концерт класса Каримовой Г.А. посвященного 76-ой годовщине Победы ВОВ	Каримова Г.А.
8	14.05.2021г. Большой зал АМК	Отчетный концерт специальности НХТэтно.	Галкина М.В.
9	18.05.2021г. Картинная галерея	Концерт академического хора в Картинной галерее (руководитель Калита И.А.).	Калита И.А.
10	19.05.2021г. Большой зал АМК	Концерт института третьего возраста	Кушпита М.А. (ведущая) Мухарева Л.А.
11	21.05.2021г. Большой зал АМК	Отчетный концерт специальности оркестровых духовых и ударных инструментов.	Зарипова И.М.
12	29.05.2021г. Городской парк имени 60-летия нефти Татарстана	Концерт эстрадного вокала класса Низамовой М.В.	Низамова М.В.

Всего – 12 концертов, 1640 зрителей.

4.4.4. Профориентационная деятельность

Профориентационная работа преподавателей колледжа в ДМШ, ДШИ юго-востока РТ

ДМШ, ДШИ	Дата	Преподаватель
МБОУ ДО «ДМШ №1 им. Р. Нагимова»	2 семестр 2020-2021 уч.года	Сахибуллина Т.А. (теория музыки) Нуреева Ф.С. (домра)
МАОУ ДО «Альметьевская ДМШ №2»	2 семестр 2020-2021 уч.года	Абдуллина Г.И. (домра) Спирidonов А.М.(баян) Рычкова Н.Б. (скрипка) Шатунова Л.В. (вокал) Калита И.А. (хоровое дирижирование)

		Страхова Ю.С. (виолончель) Шигапова А.М. (фортепиано) Якимочев О.В. (труба) Петрова Ю.Ю. (теория музыки) Татьянина О.Н. (гитара) Зарипова И.М. (флейта)
МБОУ ДО «Альметьевская ДМШ №3»	2 семестр 2020-2021 уч.года	Рычкова Н.Б. (скрипка) Зарипова И.М. (флейта) Булатов И.И. (баян) Шакирова Э.Ф. (теория музыки) Сахибуллина Т.А. (теория музыки) Мотыгуллин А.Р. (балалайка) Татьянина О.Н. (гитара)
МБУ ДО «Джалильская ДМШ им. М.Г. Юзлибаева»	19.01.2021г.	Булатов И.И. (баян) Зарипова И.М. (флейта) Прец Л.Ш. (хор. дир.) Токарева Е.В. (фортепиано) Татьянина О.Н. (гитара)
МБУ ДО «Лениногорская ДМШ им. Н.М. Кудашева»	20.01.2021г.	Зарипова И.М. (флейта) Булатов И.И. (баян) Кашапова Р.Р. (вокал) Шигапова А.М. (фортепиано) Сахибуллина Т.А. (теория) Татьянина О.Н. (гитара)
МБУ ДО «Заинская ДМШ»	22.01.2021г.	Якимочев О.В. (труба) Ашанцева М.Ю. (синтезатор) Абдуллина Г.И. (домра) Шигапова А.М. (фортепиано) Брагин А.Д. (уд. INSTR-ты) Кушпита М.А. (гитара) Сахибуллина Т.А. (теория) Спиридонов А.М. (баян)
МБОУ ДО «Бугульминская ДШИ» МБОУ ДО «Бугульминская ДШИ №2»	06.01.2021г.	Зарипова И.М. (флейта) Рычкова Н.Б. (скрипка) Шигапова А.М. (фортепиано) Еремеев В.А. (аккордеон)
МБОУ ДО «Азнакаевская ДШИ» МБОУ ДО «Тумутукская ДМШ»	28.01.2021г.	Спиридонов А.М. (баян) Зарипова И.М. (флейта) Ашанцева М.Ю. (синтезатор) Рычкова Н.Б. (скрипка) Шигапова А.М. (фортепиано) Абдуллина Г.И. (домра) Нургалиева А.Н. (вокал) Усманова Г.А. (теория)
МБОУ ДО «Актюбинская ДШИ»	03.02.2021г. 04.02.2021г.	Шатунова Л.В. (вокал) Шигапова А.М. (фортепиано)
МБУ ДО «Нурлатская ДШИ»	09.02.2021г.	Булатов И.И. (баян)
МАОУ ДО «ДМШ №2» г. Альметьевск	Октябрь 2021г.	Шигапова А.М.(фортепиано)
МБОУ «ДМШ №1 им .Р.Нагимова»	Октябрь 2021г.	Шигапова А.М.(фортепиано)
МБОУ ДО «ДМШ № 3» г. Альметьевск	Октябрь 2021г.	Шигапова А.М.(фортепиано)
ДШИ г.Бугульма	Ноябрь 2021г.	Зарипова И.М. (флейта)
МБОУ «ДМШ №1 им .Р.Нагимова»	Ноябрь 2021г.	Дыренков М.А. (эстрадные инструменты)

МАОУ ДО «ДМШ №2» г. Альметьевск	07.11.2021г.	Шигапова А.М. (фортепиано)
МАОУ ДО «ДМШ №2» г. Альметьевск	11.12.2021г	Прец Н.Е. (саксофон)
МБОУ «ДМШ №1 им .Р.Нагимова»	14.11.2021г.	Шигапова А.М. (фортепиано)
МБОУ «ДМШ №1 им .Р.Нагимова»	22.11.2021г.	Шигапова А.М. (фортепиано)
МБОУ «ДМШ №1 им .Р.Нагимова»	18.12.2021г.	Рычкова Н.Б. (скрипка)
МАОУ ДО «ДМШ №2» г. Альметьевск	20.12.2021г.	Шатунова Л.В. (вокал)
МБОУ «ДМШ №1 им .Р.Нагимова»	25.12.2021г.	Рычкова Н.Б. (скрипка)

Проведение онлайн-эфиров преподавателей и администрации АМК

№ п/п	Дата проведения	Тема эфира	Преподаватель	Количество просмотров
1	06.01.2021г. https://instagram.com/tatianasakhibullina	Прямой эфир ДМШ№1 «Угадай мелодию из классической музыки, игра-викторина».	Сахибуллина Т.А.	302
2	11.01.2021г. https://instagram.com/tatianasakhibullina	Прямой эфир «Мелодии песен Раиса Нагимова на уроке сольфеджио. К 75-летию Р. Нагимова».	Сахибуллина Т.А.	412
3	12.01.2021г. https://instagram.com/tatianasakhibullina	Прямой эфир Репортаж о проекте «Неделя Раиса Нагимова в АДМШ№1» .	Сахибуллина Т.А.	345
4	https://instagram.com/tatianasakhibullina	Прямой эфир открытого урока с учащимися 5 класса АДМШ№1 им.Р.Нагимова на тему « К 110 летию со дня рождения НГ. Жиганова»	Сахибуллина Т.А.	405
5	https://instagram.com/tatianasakhibullina	Прямой эфир открытого урока с учащимися 3 класса АДМШ№1 им.Р.Нагимова на тему « Прямой эфир открытого урока с учащимися 5 класса АДМШ№1 им.Р.Нагимова на тему «Песни и игры на Масленицу»	Сахибуллина Т.А.	365
6	https://instagram.com/tatianasakhibullina	Прямой эфир открытого урока с учащимися 2 класса АДМШ№1 им.Р.Нагимова на тему « Обращение интервала»	Сахибуллина Т.А.	289

Всего – 6 эфиров, 2118 просмотра.

День открытых дверей.

№	Дата	Наименование	Ответственные
1	28.03.2021г.	День открытых дверей 10.00ч. концерт в большом зале. До 12.00ч. консультации с педагогами.	Никитина Е.А. Варламова С.П. Руководители ПЦК
2	18.04.2021г.	День открытых дверей (консультации с преподавателями колледжа)	Никитина Е.А. Варламова С.П. Руководители ПЦК

Всего – 2 мероприятия.

СМИ и ТВ о музыкальном колледже

№ п/п	Название статье / видеоролика	СМИ / ТВ	Дата	Ссылка
1	Святки в краеведческом музее	ЮТВ	08.01.2021	https://vk.com/video-33407279_456241001
2	Концерт к «110-летию со дня рождения Н.Г. Жиганова» В мире татарской музыки.	ЮТВ	01.02.2021	https://vk.com/video-33407279_456241087
3	Прослушивание Республиканской программы «Звезды из завтра» Р. Абязов.	ЮТВ	10.02.2021г.	https://youtu.be/FtVjAfDRICs
4	Концерт ко дню Защитников отечества.	ЮТВ	22.02.2021г.	https://youtu.be/P1kRRRs9nlg
	«Масленица 2021 в колледже»	ЮВТ	10.03.2021	https://youtu.be/zF0-Agt2dTk
5	Театральный патруль	ЮТВ	19.03.2021г.	https://youtu.be/E0f6-qE2Vmo
6	Бал-маскарад в Альметьевске	ЮТВ	29.03.2021г.	https://youtu.be/sA8OhW4M4lw
7	Республиканской программы «Звезды из завтра» Р. Абязов.		10.04.2021	https://youtu.be/НВН1HyglRdA
8	«Международная конференция»	«Луч»	28.04.2021г.	https://youtu.be/MIl93N_x3e4
9	«Сабантуй Альметьевск»		14.06.2021	https://youtu.be/c2cMdX4i4UU
10	Праздник «Учук»	ЮВТ	28.06.2021г.	https://youtu.be/8vrSsC9pTns
11	«Праздник мордовской культуры «Балтай»	ТНВ	29.06.2021	https://youtu.be/g66oEY219Yc
12	«Покров день»	ЮВТ	13.10.2021г.	https://youtu.be/Oz2yfRO6JtE
13	«Церемония закрытия Года родных языков и народного единства»	Страница в ВК «Республика Татарстан»	17.12.2021г.	https://vk.com/video-85877975_456242643

Используемые современные образовательные технологии

На занятиях используются такие образовательные технологии как личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, тестовые формы контроля знаний, блочно-модульное обучение, метод проектов, кейс-метод, обучение в сотрудничестве, разноуровневое обучение.

Так на уроках литературы, истории, истории мировой культуры, музыкальной литературы применяются DVD – средства, которые вносят элемент разнообразия, эмоционального восприятия изучаемого материала; на уроках информатики, математики применяются мультимедийные комплексы лекций, что позволяет делать обучение более простым и эффективным; на уроках обществознания, права, психологии, основы философии, музыкальной психологии педагогики применяются игровые технологии обучения; на уроках иностранного языка ведущая роль отводится коммуникативной методике обучения.

Все реализуемые учебные программы имеют практическую направленность. В процессе обучения широко применяются современные инструменты и оборудование.

В целом организация и состояние учебно-методической работы соответствует предъявляемым требованиям.

4.5. Уровень ориентации учебного процесса на практическую деятельность, связь с потребителями специалистов

Практика студентов является важнейшей составляющей частью основной образовательной программы Колледжа. Видами практики обучающихся, осваивающих ОПОП СПО, являются: учебная практика и производственная практика. Содержание всех этапов практики должно обеспечивать обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО 3+.

Практика имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности среднего профессионального образования, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

Учебная практика по специальности направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Производственная практика включает в себя следующие этапы: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО 3+ по специальности.

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных

компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

Практика организована и проводится на основании Положения о практике студентов Колледжа

Во время практики студенты используют в реальной ситуации теоретические знания, приобретают навыки практической работы, собирают материал для выполнения курсовых работ. Организация учебной и производственной практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональными навыками в соответствии с квалификационными требованиями.

В таблице, приведенной ниже, указаны виды производственной практики и количество недель по специальностям:

№ п/п	Специальность	Количество недель практики		
		Исполнительская практика	Педагогическая практика	Преддипломная практика
1.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	4	1	1
2.	53.02.04 Вокальное искусство	4	1	1
3.	53.02.06 Хоровое дирижирование	4	1	1
4.	53.02.07 Теория музыки	4	1	1
5.	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	4	1	1
6.	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	3	4	3

Сроки проведения производственной (профессиональной) практики и общий объем времени определяется ФГОС СПО по специальностям и рабочим учебным планам.

На основании примерных программ по практике разработаны рабочие программы практики по каждой специальности.

По итогам производственной практики студенты готовят отчеты.

Итоги производственной практики частично демонстрируются на итоговых междисциплинарных экзаменах по педагогической подготовке.

Места проведения производственных практик

Концертная практика проводится на различных концертных площадках города, в колледже. Педагогическая практика проводится в МБОУ ДО «ДМШ № 1 им. Р.Н.Нагимова». Преддипломная практика проводится в форме концертных выступлений, участия в гастрольях, фестивалях, мастер-классах, конкурсах и других формах исполнительского творчества.

С МБОУ ДО «ДМШ № 1 им. Р.Н.Нагимова» заключен договор о предоставлении баз для проведения профессиональных практик студентов.

Договорные отношения позволяют, прежде всего, скорректировать структуру приема студентов по специальностям и формам обучения, решить вопросы по трудоустройству выпускников.

Используемые технологии и процедуры оценки качества образования

В состав государственных аттестационных комиссий ежегодно входят представители музыкальных вузов России, которые являются председателями. На протяжении многих лет ими являлись ведущие специалисты в области музыкального образования, прежде всего профессорско-преподавательский состав Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Жиганова.

Результаты выпуска 2021 года

по специальности: **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

№ п/ п	Показатели	Всего		Форма обучения	
		очная			
		кол-во	%	кол-во	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	16	100	16	100
2	Допущены к защите	16	100	16	100
3	Принято к защите дипломных работ	16	100	16	100
4	Защищено дипломных работ	16	100	16	100
Оценки:					
	Отлично	9	56	9	56
	Хорошо	3	19	3	19
	удовлетворительно	4	25	4	25
	неудовлетворительно	0	0	0	0
Средний балл			4,3		4,3
5	Итоговые Государственные экзамены				
Оценки:					
	Отлично	10	62,5	3	38,0
	Хорошо	4	25,0	4	50,0
	удовлетворительно	2	12,5	1	13,0
	неудовлетворительно	0	0	0	0
Средний балл			4,5		4,5

по специальности: **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)**

№ п/ п	Показатели	Всего		Форма обучения	
		очная			
		кол-во	%	кол-во	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	9	100	9	100
2	Допущены к защите	9	100	9	100
3	Принято к защите дипломных работ	9	100	9	100
4	Защищено дипломных работ	9	100	9	100
Оценки:					
	отлично	6	66,7	6	66,7
	хорошо	3	33,3	3	33,3
	удовлетворительно	0	0	0	0
	неудовлетворительно	0	0	0	0
Средний балл		4,7		4,7	
5	Итоговые Государственные экзамены				
Оценки:					
	отлично	5	55,6	5	55,6
	хорошо	4	44,4	4	44,4
	удовлетворительно	0	0	0	0

	неудовлетворительно	0	0	0	0
	Средний балл	4,6		4,6	

**по специальности: 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструмента)**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения	
		кол-во	%	очная	
		кол-во	%	кол-во	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	14	100	14	100
2	Допущены к защите	14	100	14	100
3	Принято к защите дипломных работ	14	100	14	100
4	Защищено дипломных работ	14	100	14	100
Оценки:					
	Отлично	9	64,3	9	64,3
	Хорошо	5	35,7	5	35,7
	Удовлетворительно	0	0	0	0
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
	Средний балл		4,6		4,6
5	Итоговые Государственные экзамены				
Оценки:					
	Отлично	12	85,7	12	85,7
	Хорошо	2	14,3	2	14,3
	Удовлетворительно	0	0	0	0
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
	Средний балл		4,9		4,9

по специальности: 53.02.04 Вокальное искусство

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения	
		кол-во	%	очная	
		кол-во	%	кол-во	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	9	100	5	100
2	Допущены к защите	9	100	5	100
3	Принято к защите дипломных работ	9	100	5	100
4	Защищено дипломных работ	9	100	5	100
Оценки:					
	Отлично	3	33,3	3	33,3
	Хорошо	6	66,7	6	66,7
	Удовлетворительно	0	0	0	0
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
	Средний балл		4,3		4,3
5	Итоговые Государственные экзамены				
Оценки:					
	Отлично	6	66,7	6	66,7
	Хорошо	3	33,3	3	33,3
	Удовлетворительно	0	0	0	0
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
	Средний балл		4,3		4,3

по специальности: **53.02.07 Теория музыки**

№ п/ п	Показатели	Всего		Форма обучения	
		кол-во	%	Очная кол-во	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	1	100	1	100
2	Допущены к защите	1	100	1	100
3	Принято к защите дипломных работ	1	100	1	100
4	Защищено дипломных работ	1	100	1	100
Оценки:					
	Отлично	1	100	1	100
	Хорошо	0	0	0	0
	Удовлетворительно	0	0	0	0
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
Средний балл			5,0		5,0
5	Итоговые Государственные экзамены				
Оценки:					
	Отлично	1	100	1	100
	Хорошо	0	0	0	0
	Удовлетворительно	0	0	0	0
	Неудовлетворительно	0	0	0	0
Средний балл			5,0		5,0

Вывод: Содержание подготовки специалистов в колледже соответствует требованиям Государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования и Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по всем специальностям подготовки.

5. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Комиссией по данному направлению деятельности установлено, что в Колледже ведется разработка системы качества.

Система контроля качества выпускников начинается с оценки уровня требований при приеме студентов на специальности Колледжа.

Прием проводится на основе творческих испытаний, в процессе которых реализуются требования конкурсного отбора. Уровень требований при конкурсном отборе на специальности определяется в соответствии с программами основного общего образования, среднего (полного) общего образования и программами детских музыкальных школ.

Экзаменационные материалы обновляются ежегодно, соответствуют программам основного (общего) образования и среднего (полного) общего образования. Экзаменационные материалы рассматриваются на заседаниях предметных (цикловых) комиссий и утверждаются директором. Уровень экзаменационных материалов – средний.

Апелляций от абитуриентов по нарушению порядка проведения вступительных испытаний, по работе предметных экзаменационных комиссий в 2021 году не поступало.

Текущий, промежуточный и итоговый контроль уровня знаний и навыков студентов по специальностям осуществляется непрерывно в ходе учебного процесса. Основными формами контроля знаний по дисциплинам являются контрольные работы, зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены, экзаменационные просмотры, итоговая защита дипломной работы по специальности, итоговые государственные экзамены с оценками «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно».

Комиссией была проведена оценка уровня требований при проведении текущего, промежуточного и итогового контроля по итогам анализа результатов экзаменационных сессий, результатов итоговой аттестации выпускников. Контрольные вопросы, экзаменационные билеты, используемые при текущем и промежуточном контроле знаний, соответствуют требованиям ФГОС СПО 3+ к уровню подготовки ССЗ, охватывают все дидактические единицы стандартов и позволяют получить объективную оценку уровня подготовки студентов.

Выборочный анализ экзаменационных материалов показал, что они соответствуют учебным программам дисциплин.

Экзаменационные материалы рассматриваются на заседаниях предметно-цикловых комиссий и утверждаются заместителем директора по УМР. Билеты преподавателям выдаются в день экзамена. Результаты экзаменов оформляются ведомостями, выставляются в зачетных книжках, рассматриваются на заседаниях педагогического совета.

Экзаменационные сессии (промежуточная аттестация) проводятся по утверждаемому директором графику учебного процесса на конкретный учебный год. Расписания экзаменационных сессий вовремя доводятся до студентов и соответствуют нормативам требований к составлению расписания.

Анализ результатов текущего контроля знаний студентов за 2021 год по состоянию на 05 января 2022 года показал, что абсолютная успеваемость студентов составляет 100%, качественная успеваемость – 88%, средний балл – 4,2

**Сводные таблицы обобщенных результатов текущего контроля знаний,
промежуточной и итоговой аттестации студентов по циклам**

специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Этнохудожественное творчество

Специальность	Курс	Контингент студентов в на ²	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
51.02.01 Народное художественное творчество (по виду)	I	5	5	100	100	100	93	92	4,1	4,1
	II	4	4	100	100	100	96	83	3,8	4,2
	III	6	6	100	100	100	99	69	4,2	3,8
	IV	4	4	100	100	100	86	73	4,0	4,0
Итоговые показатели		19	19	100	100	100	94	79	4,0	4,0
Итоговые средние показатели за 2021 г.			19	100	100		87		4,0	

специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Театральное творчество

Специальность	Курс	Контингент студентов в	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
51.02.01 Народное художественное творчество (по виду)	I	6	6	100	100	100	97	86	4,5	4,5
	II	5	5	100	100	100	91	89	4,5	4,0
	III	5	5	100	100	100	100	100	4,3	4,8
	IV	7	7	100	100	100	88	98	4,3	4,8
Итоговые показатели		18	18	100	100	100	89	93	4,3	4,5
Итоговые средние показатели за 2021 г.			18	100	100		91		4,4	

специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).

Эстрадное пение

Специальность	Курс	Контингент студентов в	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду)	I	6	6	100	100	100	82	80	4,2	4,3
	II	5	5	100	100	100	90	84	4,0	4,4
	III	4	4	100	100	100	81	90	4,2	4,4
	IV	5	5	100	100	100	89	78	4,2	4,2
Итоговые показатели		20	20	100	100	100	86	83	4,2	4,3
Итоговые средние показатели за 2021 г.			20	100	100		84,5		4,25	

¹ контингент студентов на 01.01.2022г.

*специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).
Инструменты эстрадного оркестра.*

Специальность	Курс	Контингент студентов	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду)	I	6	6	100	100	100	95	71	4,0	4,0
	II	3	3	100	100	100	70	62	4,5	3,8
	III	1	1	100	100	100	83	48	4,0	3,6
	IV	5	5	100	100	100	77	67	4,2	3,9
Итоговые показатели		15	15	100	100	100	81	62	4,2	3,8
Итоговые средние показатели за 2021 г.			15	100	100		72		4,0	

специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Фортепиано.

Специальность	Курс	Контингент студентов	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	I	5	5	100	100	100	99	94	4,6	4,7
	II	3	3	100	100	100	95	80	4,0	4,3
	III	4	4	100	100	100	92	87	4,5	4,3
	IV	3	3	100	100	100	100	90	3,8	4,5
Итоговые показатели		15	15	100	100	100	97	88	4,2	4,5
Итоговые средние показатели за 2021 г.				100	100		93		4,4	

специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Инструменты народного оркестра.

Специальность	Курс	Контингент студентов	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	I	7	7	100	100	100	96	74	4,3	3,9
	II	9	9	100	100	100	86	74	4,1	4,0
	III	10	10	100	100	100	90	88	4,5	4,2
	IV	6	6	100	100	100	92	85	4,5	4,2
Итоговые показатели		32	32	100	100	100	91	80	4,4	4,2
Итоговые средние показатели за 2021 г.				100	100		86		4,1	

*специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов). Оркестровые духовые и ударные инструменты.*

Специальность	Курс	Контингент студентов	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	I	7	7	100	100	100	71	91	4,3	4,5
	II	6	6	100	100	100	88	73	3,7	4,1
	III	3	3	100	100	100	86	75	4,1	4,2
	IV	3	3	100	100	100	89	70	4,1	4,1
Итоговые показатели		19	19	100	100	100	84	77	4,1	4,2
Итоговые средние показатели за 2021 г.			19	100	100		80		4,1	

*специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов). Оркестровые струнные инструменты.*

Специальность	Курс	Контингент студентов	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	I	2	2	100	100	100	100	95	4,7	4,3
	II	2	2	100	100	100	96	100	4,7	4,5
	III	1	1	100	100	100	98	100	4,8	4,5
	IV	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Итоговые показатели		5	5	100	100	100	98	98	4,7	4,4
Итоговые средние показатели за 2021 г.			5	100	100		98		4,5	

специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Специальность	Курс	Контингент студентов	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
53.02.04 Вокальное искусство	I	8	8	100	100	100	98	81	4,2	4,3
	II	6	6	100	100	100	82	85	3,7	4,5
	III	8	8	100	100	100	96	90	3,8	4,5
	IV	11	11	100	100	100	90	84	4,4	4,2
Итоговые показатели		35	35	100	100	100	92	85	4,0	4,4
Итоговые средние показатели за 2021 г.				100	100		89		4,2	

специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

Специальность	Курс	Контингент студентов	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
53.02.06 Хоровое дирижирование	I	0	0	0	-	-	-	-	-	-
	II	0	0	0	-	-	-	-	-	-
	III	1	1	100	100	100	97	100	4,6	4,3
	IV	1	1	100	100	100	86	73	4,3	3,8
Итоговые показатели		2	2	100	100	100	92	87	4,4	4,0
Итоговые средние показатели за 2021 г.			2	100	100		90		4,2	

специальность 53.02.07 Теория музыки

Специальность	Курс	Контингент студентов	По состоянию на 01.07.2021 г. и на 05.01.2022 г. по итогам промежуточных аттестаций							
			Кол-во опрош. студ.		Успеваемость, %		Качество знаний, %		Средний балл	
			Абс.	%	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22	01.07.21	05.01.22
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
53.02.07 Теория музыки	I	3	3	100	100	100	100	90	4,6	4,5
	II	1	1	100	100	100	89	60	4,5	3,9
	III	2	2	100	100	100	100	80	5,0	4,3
	IV	2	2	100	100	100	100	90	4,5	4,8
Итоговые показатели		8	8	100	100	100	97	80	4,7	4,4
Итоговые средние показатели за 2021 г.			8	100	100		89		4,6	

Уровень требований при проведении текущего, промежуточного и итогового контроля знаний студентов, проведенный на основе анализа журналов учебных занятий, экзаменационных билетов и вопросов для зачетов, тестовых материалов, используемых на отделении, тематики и содержания курсовых проектов оценен как достаточный.

Практика проходит в учреждениях и организациях различных форм собственности. Места практики заранее подбираются руководителем производственной практики, с дальнейшим заключением договоров на прохождение практики. Наблюдается взаимосвязь между местами работы выпускников и местами прохождения практики ими во время обучения.

Работа по трудоустройству выпускников начинается с третьего курса для всех специальностей Колледжа, так как именно на этих курсах представители учреждений и организаций имеют возможность оценить полученные знания и умения студентов. Студенты, положительно зарекомендовавшие себя при прохождении практики, получают приглашение от руководства на последующее трудоустройство.

Вывод: качество подготовки выпускников по результатам текущего, промежуточного контроля, по результатам контрольных срезов знаний и проверки качества знаний, соответствует требованиям ФГОС 3+.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

6.1. Кадры

Кадровый потенциал является одним из важнейших ресурсов, обеспечивающих развитие образовательного учреждения.

Распределение педагогического состава Колледжа по возрасту (штатные)

(по состоянию на 1.01.2022г.)

Категория	всего	менее 25	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60-64	65 и более
Кол-во человек	57	3	6	9	5	9	3	2	6	7	7

Квалификация педагогического состава (штатные):

Категория	Имеют звание		Имеют квалификационную категорию		
	ученое	Заслуженный работник культуры РТ	высшую	Первую	СЗД
Кол-во человек	-	11чел.	29чел.	14чел.	6 чел.

Без категорий – 8 чел.

Кадровое обеспечение учебного процесса

2021год(по состоянию на 01.01.2022)		
Общая численность штатных, совместителей педагогических работников	79чел.	100%
Доля внутренних совместителей	22 чел	28%
Доля педагогов с высшим образованием	64 чел	81%
Доля педагогов (штатные) с высшей и первой категорией	56 чел	71%
Преподаватели со стажем (штатные и совместители) работы до 5 лет	15 чел	19%
Доля сотрудников (штатные) имеющих отраслевые награды	32 чел	41%

В целях повышения уровня компетентности персонала выявляются потребности в дополнительном обучении сотрудников, затем планируется и обеспечивается повышение квалификации сотрудников.

Администрация Колледжа прилагает значительные усилия по формированию стабильного, высокопрофессионального, мобильного, творческого коллектива, способного успешно решать задачи профессионального образования.

В целом, состояние и динамику кадрового обеспечения Колледжа комиссия оценивает положительно.

6.2. Материально-техническая база

Колледж, как государственное образовательное учреждение функционирует как на принципах бюджетного финансирования, так и самофинансирования.

Учебный процесс ведется на достаточной материально-технической базе.

Колледж для организации учебного процесса по аккредитованным специальностям располагает площадями по двум зданиям:

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

Фактический адрес зданий, строений, сооружений, помещений, территорий	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)	Наименование органа, осуществляющего функции и полномочия собственника	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими гос.санит.эпид.надзор, гос.пож.надзор
1	2	3	4	6
423457, РТ, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, 12	Учебные 1598,6 кв.м Учебно-вспомог. 1697,9 кв.м Подсобное 516,7 кв.м Общая площадь 3813,2 кв.м	Оперативное управление	Министерство земельных и имущественных отношений РТ	Санитарно-эпидемиологическое заключение №16.07.01.000.М.0003 99.11.18 от 01.11.2018г.
	Земельный участок 10042 кв. м.	Постоянное (бессрочное) пользование	Министерство земельных и имущественных отношений РТ	Заключение Отдела надзорной деятельности по Альметьевскому муниципальному району УНД ГУ МЧС России по РТ № 052 от 27.09.2012г.
423450, РТ г. Альметьевск, ул. Джалиля, 19 (общежитие)	Общая площадь комнат 877,4 кв.м Не жилые помещения 683,6 кв.м Общая площадь 1561,0 кв.м.	Оперативное управление	Министерство земельных и имущественных отношений РТ	
	Земельный участок 511 кв.м	Постоянное (бессрочное) пользование	Министерство земельных и имущественных отношений РТ	
Всего (кв. м):	Площадь недвижимого имущества – 5374,2 кв. м. Площадь земельных участков – 10553 кв.м.	x	x	x

В настоящее время Колледж располагает 55 учебными классами и кабинетами, 1 библиотекой с читальным залом с выходом в Интернет и фонотекой, 1 спортивным залом, актовым залом, малым залом, гримерной, костюмерной, музеем, столовой, мастерской по ремонту инструментов. В 2021 г. количество компьютеров и ноутбуков, находящихся на балансе, составило 136 единиц (ПК-24 ед., ноутбуки – 112 ед.), при этом непосредственно в учебном процессе применяются 10 компьютеров и 14 – в служебных целях и 93 ноутбука. Учебные кабинеты укомплектованы необходимым учебным оборудованием, техническими средствами обучения, проекторов – 4, экран – 1, интерактивная доска – 1.

Таким образом, состояние материального обеспечения образовательного процесса является достаточным для реализации ФГОС СПО.

Социально-бытовые условия

Колледж обеспечивает следующие социально-бытовые условия студентам:

Адрес здания колледжа	Туалеты	Мед.пункт	Актовый зал/Малый зал, кв.м	Столовая, кв.м
423457 Республика Татарстан, город Альметьевск, улица Нефтяников, дом 12	9	0	203,6/70,2	287,9
Адрес здания общежития	Туалеты	Изолятор	Зал для репетиций, кв.м	Кухни, кв.м
Общежитие 423450 Республика Татарстан, город Альметьевск, улица Джалиля, дом 19	13	1	30,2	90,5

В 2021 году в общежитии начат ремонт.

В целом, состояние материально-технической базы Колледжа отвечает условиям ведения образовательной деятельности по заявленным на аккредитацию специальностям, оснащение учебного процесса позволяет обеспечивать достаточно высокий уровень обучения студентов.

Материально-техническая база, включая аудиторный фонд, средства и формы технической и библиотечно-информационной поддержки учебного процесса, достаточна для обеспечения реализуемого направления по аккредитуемым специальностям. Критериальные значения по оснащенности компьютерной техникой и учебно-методической литературой выполняются.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям СПО.

6.3. Воспитательная и социальная работа

В Колледже действует концепция воспитательной работы среди студентов. Предлагаемая концепция основывается на рекомендациях ЮНЕСКО относительно перспектив развития образования в мире, ценностно-нормативных положениях, Конституции РФ и РТ, Федерального закона «Об образовании в РФ» с учетом развития воспитания в системе среднего профессионального образования.

В складывающихся социально-экономических и социально-культурных условиях возрастает значимость формирования самосознания, самоопределения и самореализации личности в процессе образования.

Воспитательная работа ведется на основе комплексного плана воспитательной работы ГАПОУ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина». Направления воспитательной работы сформированы и адаптированы к условиям, традициям и учебно-воспитательным задачам, направленным на подготовку специалистов СПО в области культуры и искусства.

Задача воспитательной работы - создание условий для развития личности и реализации ее творческой активности.

Воспитательная работа в колледже осуществляется в различных формах, это и общие мероприятия колледжа, и групповые занятия и встречи, и индивидуальные беседы со студентами и родителями.

Основные направления воспитательной работы Колледжа:

1. Создание условий для становления мировоззрения и системы ценностных ориентаций студентов.

2. Формирование профессиональной направленности воспитательной деятельности.

3. Гражданское воспитание, ориентированное на формирование социальных качеств личности, патриотизма, уважения к закону, социальной активности, культуры межнационального общения.

4. Духовное воспитание, направленное на формирование нравственных качеств личности, ответственности, исполнительности, профессиональной этики.

5. Физкультурно-оздоровительное воспитание, включающее здоровые берегающие технологии и экологическую культуру.

6. Психолого-педагогическое воспитание, развитие отношений сотрудничества студентов и преподавателей.

7. Студенческое самоуправление, развитие творческой деятельности студентов в контексте их будущей профессии.

Стратегию воспитательного процесса, анализ воспитательной работы и её корректировку осуществляют:

- директор колледжа;
- заместитель директора по учебно-методической работе;
- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- заместитель директора по учебно-производственной практике;
- старший методист, методист;
- руководители предметно-цикловых комиссий;
- сотрудники в рамках работы социально-психологической службы – педагог-психолог; руководитель физвоспитания, руководитель ОБЖ, библиотекарь, воспитатель общежития, классные руководители.
- Студенческий совет колледжа;

Для эффективной реализации работы приглашаются представители государственных структур по молодёжной политике, образования, общественных объединений. Согласно структуры внеучебной работы, на уровне колледжа координацию работы осуществляет заместитель директора по воспитательной работе. На уровне отделений и учебной части – заместитель директора по учебной работе, руководители предметно-цикловых комиссий.

Воспитательная деятельность осуществляется на основе календарного плана на год, утвержденного заместителем директора по учебно-воспитательной работе, составленная в соответствии с уставом, локальными актами, инструкций, методических рекомендаций. Кураторами классных групп ведутся журналы.

В колледже существуют доступные источники информации; стенды, доски объявлений с планами мероприятий, расписанием работы творческих коллективов и т.д.

Органы студенческого самоуправления представлены студенческим советом и старостами групп. Студенческий совет работает по разработанному положению о Студенческом Совете колледжа. Члены студенческого совета принимают активное участие в жизни Колледжа и города.

Деятельность Студенческого Совета направлена на активизацию самостоятельной творческой деятельности студентов в учебном процессе, развитие и углубление инициативы студенческих коллективов в организации гражданского воспитания, формирование лидеров студенческих коллективов.

В колледже ведется систематическая работа по пропаганде и утверждению здорового образа жизни, профилактика правонарушений и вредных привычек у студенческой молодежи. Кураторами групп регулярно проводятся классные часы, беседы на данные темы. Ведущими специалистами здравоохранения проводятся лекции по пропаганде здорового образа жизни, профилактике ВИЧ инфекций и СПИДа, гепатитов, венерических и других видов заболеваний.

Мероприятия, проводимые Колледжем

Эстетическое воспитание в колледже искусств в первую очередь осуществляется через учебную деятельность и концертную деятельность. В рамках учебных дисциплин студенты изучают мировое, российское и татарское наследие культуры и искусства. В рамках концертной деятельности в Колледже проводится ряд мероприятий, а именно: «День Знаний»; праздники «Проводы масленицы», «Науруз», «День учителя»; Посвящение в студенты; праздничные мероприятия к Дню Защитника Отечества; Дню Победы с приглашением ветеранов ВОВ, тружеников тыла; День Защиты детей.

В ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина» в рамках воспитательной работы уделяется большое внимание концертным мероприятиям: благотворительные концерты, отчетные концерты, концерты классов, отделений и т.д., реализуются всевозможные творческие проекты, также студенты и преподаватели колледжа принимают активное участие в мероприятиях города:

1. Творческие проекты ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»

- 1) Творческий проект «Абонементные концерты» в ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина»
- 2) Творческий проект «Арт-гостиная» для жителей г.Альметьевск в картинной галерее
- 3) Творческий проект «Музыка в музее» для жителей г. Альметьевска в краеведческом музее
- 4) Творческий проект «Венок дружбы»
- 5) Творческий проект «Концерты органной музыки»
- 6) Творческий проект «Студенческие спектакли»

2. Организация и проведение концертов на базе Колледжа в рамках годового плана

- 1) Концерты музыкального колледжа в рамках воспитательной работы с учащимися колледжа
- 2) Концерты учащихся музыкального колледжа по отделениям, творческих отчетных концертов преподавателей
- 3) Концерты в рамках творческого сотрудничества с концертирующими музыкантами, с представителями музыкальных вузов РТ, РФ

3. Проведение благотворительных концертов студентами и преподавателями Колледжа

С подробным отчетом о мероприятиях, проведенных в рамках воспитательной работы, можно ознакомиться в п.4.4.3.

В Колледже осуществляется социальная поддержка студентов в виде выплаты социальных стипендий, оказания материальной помощи нуждающимся, детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, производятся выплаты согласно законодательству.

В Колледже имеется столовая на 100 мест.

Иногородние студенты проживают в общежитии по адресу: г.Альметьевск, улица М. Джалиля, дом 19.

Студенты Колледжа обслуживаются ЦРБ (поликлиника).

6.4. Финансово-экономическая деятельность

Итоги финансово-экономической деятельности Колледжа за 2021 год:

	Бюджет/тыс.руб.
Расходы учреждения	52943,08
в том числе:	
оплата труда и начисления на оплату труда	45579,53
услуги связи	240,02
коммунальные услуги	2688,95
услуги по содержанию имущества	341,31
прочие расходы	4093,27

Доходы внебюджетной деятельности 1887,63 тыс.руб.

6.5. Комплексная безопасность

1. Антитеррористическая защищенность основана на организации охраны и пропускного режима, взаимодействии с правоохранительными органами.

Вся информация по организации охраны и пропускного режима (физическая охрана, технические средства охраны), по обеспечению пожарной безопасности и организации мероприятий по ГО содержится в Паспорте безопасности (информация для внутреннего пользования).

2. Охрана труда, техника безопасности, санитария и профилактика заболеваний.

Инструкции ИОТ разработаны в количестве 134 штук. Работа по СОУТ по 105 рабочим местам рабочим местам проведена в 2017 годах.

Несчастных случаев и заболеваний, связанных с профессиональной деятельностью в 2021 году не зафиксировано.

Разрабатывается и выполняется комплекс мер профилактического характера, в том числе инструкции по мерам безопасности в связи с COVID-19.

Приобретаются и используются дезинфицирующие средства и СИЗ.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

По итогам работы комиссии по самообследованию были сделаны следующие выводы:

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом колледжа. Лицензионные нормативы выполняются.

2. Существующая система управления Колледжа соответствует требованиям законодательства РФ, предъявляемым к образовательному учреждению, и обеспечивает выполнение требований к организации работы по подготовке специалистов среднего звена среднего профессионального образования.

3. Содержание и качество образования в ГАПОУ «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» по основным профессиональным образовательным программам

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

соответствуют требованиям ФГОС 3+ и законодательства Российской Федерации в области образования.

2. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

3. Условия реализации образовательного процесса удовлетворяют требованиям подготовки специалистов по заявленным уровням среднего профессионального образования

Председатель комиссии
по самообследованию _____



Пайдуллина Г.А.

Зам. председателя комиссии
по самообследованию _____



Булатова А.Р.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ
(по состоянию на 1 апреля 2021 года)**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	190 человек
1.2.1	По очной форме обучения	190 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	6
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	58 человек
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	190/0/0%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	35/98%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	159/84%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	190/43%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	94/74%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	67/72%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников (штатные), которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	47/81%
1.11.1	Высшая	33/56%

1.11.2	Первая	14/25%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников (штатные), прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	67/100%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	53/56%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	56375,4 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	566 тыс.руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	0
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности) к средней заработной плате по экономике региона	83,9%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	8,3 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,14
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	133/70%