

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная  
общеобразовательная школа №18**

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 3  
от 31.10.20 18



**ПОЛОЖЕНИЕ**

о системе, критериях контроля и нормах оценки результативности обучения в  
начальной школе  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
основная общеобразовательная школа №18  
Бугульминского муниципального района  
города Бугульма Республики Татарстан

## **1. Общие положения.**

Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом "Об образовании в РФ", Методическим письмом Министерства образования РФ №156/14-15 от 19.11.98г. «Контроль и оценка в начальной школе», с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ № 17785 Минюста России от 22.12.09г.), Типовым положением об общеобразовательном учреждении, Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №18 и регламентирует деятельность учителей начальной школы по оцениванию знаний учащихся на первом уровне обучения согласно требованиям к результатам обучения в рамках программы «Школа России».

**1.1** Положение принимается и утверждается педагогическим Советом школы, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения.

**1.2** Положение устанавливает требования к оценке результатов учебных достижений, персональную ответственность учителя и школы в целом за качество процесса обучения и обязательно для выполнения всеми участниками образовательного процесса.

## **2. Цель и задачи разработки системы оценивания в настоящем положении:**

**2.1.** Цель: повышение качества образования посредством установления единых требований к оценке результатов учебных достижений учащихся первого уровня обучения;

**2.2.** Задачи:

- установление фактического уровня знаний, умений, навыков по предметам учебного плана. Соотнесение этого уровня с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

- формирование мотивации, самооценки и помощь в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории учащегося;
- повышение уровня объективности, гласности в оценивании педагогом учебных достижений учащегося.

### **3. Основные разделы системы оценивания.**

#### **3.1. Единые требования к отметке и оценке учебных достижений учащихся**

Оценивание — процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей. Единая система оценивания позволит определить, насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык, отследить динамику успехов учащихся в различных сферах познавательной деятельности.

В систему оценивания заложен механизм, поощряющий, способствующий формированию самооценки учащихся.

Система оценивания предусматривает связь учитель - ученик, родитель - классный руководитель, администрация - педагогический коллектив. Это обеспечит единый подход к системе оценивания знаний, умений и навыков учащихся в школе.

Отметка — это результат оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах или баллах.

#### **3.2. Задачи школьной отметки:**

- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
- Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

#### **3.3. Принципы выставления школьной отметки:**

- справедливость и объективность (единые критерии оценивания учебных достижений учащихся, известные ученикам заранее);
- учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;

- гласность и прозрачность (доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы);
- своевременность.

### **3.4. Функции отметки**

- Нормативная (сравнение с государственным стандартом).
- Информативно-диагностическая (возможность проанализировать причины неудачных результатов и наметить конкретные пути улучшения учебного процесса).
- Стимулирующая и мотивационная.

## **4. Критерии отслеживания результативности деятельности в 1-м классе.**

**4.1.** В 1-м классе исключается система бального (отметочного) оценивания, используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

**4.2.** Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

**4.3.** Текущая аттестация учащихся 1-х классов по предметам учебного плана в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в электронном журнале.

**4.5. Таблица требований к уровню подготовки учащихся по итогам первого года обучения по русскому языку.**

|                |                 |                    |
|----------------|-----------------|--------------------|
| Речевые умения | Учебно-языковые | Правописные умения |
|----------------|-----------------|--------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                          | умения                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Составлять предложения из слов.</p> <p>Отличать текст от набора предложений.</p> <p>Составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя. Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивать с образцом.</p> | <p>Различать гласные и согласные звуки, согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие.</p> <p>Делить слова на слоги, ставить ударение.</p> <p>Находить корень в группе доступных однокоренных слов.</p> | <p>Писать большую букву в начале предложения, в именах собственных.</p> <p>Писать буквы и, у, а после шипящих (в буквосочетаниях <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>).</p> <p>Обозначать мягкость согласных на письме с помощью <i>ь</i>.</p> <p>Не употреблять <i>ь</i> в буквосочетаниях <i>чк,чн,ниц,нч</i>.</p> <p>Писать изученные слова с непроверяемой безударной гласной в корне.</p> <p>Делить слова на части для переноса.</p> <p>Ставить знак препинания в конце предложения,</p> |

**4.5.1.** В период обучения грамоте контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

**4.5.2.** В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

**4.5.3.** При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии.

**4.5.4** Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

**4.5. 5.** Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим:

|            | На конец I полугодия                                                      | На конец II полугодия                                                             |
|------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Списывание | 5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов или 1-2 предложения из 2-4 слов | объёмом 19-20 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии. |
| Диктант    | 5-7 строчных и прописных букв, 3-5 слогов.                                | объёмом 10-15 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии. |

**4.5.6.**Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

**4.5.7.** На контроле администрации по итогам обучения (в конце первого и второго полугодий) в 1-ом классе русскому языку отслеживается умение списывать текст с печатного образца:

Высокому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 недочета.

Среднему уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

Низкому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу недочетов относятся:

- искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

#### **4.6. Литературное чтение.**

**4.6.1.** Контроль чтения в первом классе проводит учитель в рамках урока литературного чтения с целью выявления уровня развития навыка чтения.

**4.6.2.** При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

На конец первого класса:

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 35-40 слов в минуту; понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль. Осознанное, правильное, плавное слоговое чтение отдельных слов, предложений, маленьких текстов. Постепенный переход к чтению целыми словами.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Учащийся не может понять отдельные слова, при общем понимании

прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

**4.6.3.** Продолжительность непрерывного чтения на уроке составляет 5-7 минут.

**4.6.4.**

### **Нормы чтения**

| <b>Класс</b> | <b>I полугодие</b>                                                                                                                            | <b>II полугодие</b>                                                                                                                                          |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b>     | Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов. <i>Темп чтения - не менее 20 - 25 слов в минуту.</i> | Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. <i>Темп чтения - не менее 35 - 40 слов в минуту.</i> |

### **4.7. Математика.**

**4.7.1.** При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать учебное содержание курса математики для начальной школы..

**4.7.2.** Текущая аттестация учащихся 1-х классов по математике в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в электронном журнале.

**4.7.3.** В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ (15-20 мин) и контрольных работ по итогам тем (20-30 мин).

**4.7.4.** В конце учебного года проводится контрольная работа по тексту администрации с целью определения уровня усвоения знаний, умений и



навыков на конец учебного года согласно **требованиям программы по математике:**

| знать                                                                  | уметь                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| последовательность чисел от 1 до 100, может продолжить закономерность, | выполнять устное сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток и в пределах 100 без перехода через десяток, измерять отрезок, решать уравнения вида $a + x = b$ , $a - x = b$ , $x - a = b$ , решает простые и составные задачи (2действия) на сложение и вычитание. |

Высокий уровень: работа выполнена без ошибок.

Средний уровень: допускает ошибки, но 75% объёма работы выполнено верно.

Низкий уровень: допускает ошибки, менее 50% работы выполнено верно.

**Ошибки:**

- вычислительные ошибки в примерах;
- отсутствие закономерности;
- ошибка при выполнении измерений;
- ошибка в выборе действия в ходе решения задачи;
- ошибка в нахождении неизвестного компонента при решении уравнения.

**4.7.5.** При определении уровня сформированности математических умений орфографические ошибки не учитываются.

**5. Критерии отслеживания результативности деятельности по русскому языку во 2-4 классах.**

**5.1. Таблица требований к умениям учащихся по русскому языку (программный минимум)**

| класс   | Речевые умения                          | Учебно-языковые умения          | орфографические умения              |
|---------|-----------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| 2 класс | Правильно списывать слова, предложения, | Выполнять звукобуквенный анализ | Делить слова на части для переноса. |

|         |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p>текст, проверять написанное.</p> <p>Составлять предложения на заданную тему.</p> <p>Составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке и записывать его с помощью учителя.</p> | <p>доступных слов.</p> <p>Графически обозначать изученные орфограммы.</p> <p>Находить корень в группе однокоренных слов.</p> <p>Подбирать однокоренные слова.</p> <p>Ставить вопрос к словам в предложении.</p> | <p>Писать большую букву в словах.</p> <p>Писать безударные гласные, проверяемые ударением в двусложных словах.</p> <p>Писать изученные слова с непроверяемой безударной гласной в корне.</p> <p>Писать проверяемые согласные буквы на конце слова.</p> <p>Употреблять <b>ь</b> для обозначения мягкости согласных звуков на конце и в середине слова.</p> <p>Не употреблять <b>ь</b> в буквосочетаниях <b>чк,чн,нщ,нч.</b></p> <p>Писать <b>ь</b> и <b>ь</b> разделительные.</p> |
| 3 класс | <p>Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное.</p> <p>Писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами.</p> <p>Читать и произносить</p>                      | <p>Выполнять звукобуквенный анализ доступных слов.</p> <p>Находить в слове окончание и основу, выделять в основе её части( корень, приставку, суффикс), два корня в сложных словах.</p>                         | <p>Писать слова с безударными гласными в корне проверяемые ударением и непроверяемые ударением (изученные случаи)</p> <p>Писать слова с удвоенной согласной буквой в корне, на стыке приставки и корня (изученные случаи).</p>                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>предложения, различные по цели высказывания и интонации.</p> <p>Составлять предложения с однородными членами, сложные предложения (в рамках изученного).</p> <p>Писать подробное изложение доступного текста.</p> | <p>Подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне.</p> <p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, личные местоимения.</p> <p>Выполнять морфологический разбор изученных частей речи.</p> <p>Образовывать имена существительные, имена прилагательные с помощью суффиксов, глаголы – с помощью приставок.</p> <p>Определять вид предложения по цели высказывания, интонации.</p> <p>Выделять в предложении подлежащее и сказуемое, отличать главные члены от второстепенных.</p> <p>Выделять из предложения словосочетания.</p> | <p>Писать слова с <b>ь</b> и <b>ъ</b> разделительными, с <b>ь</b> для обозначения мягкости согласных.</p> <p>Писать сложные слова с соединительными гласными <b>о</b> и <b>е</b>.</p> <p>Писать отдельно частицу <b>не</b> с глаголом.</p> <p>Писать <b>ь</b> после <b>ч</b> в неопределённой форме глагола.</p> <p>Писать безударные гласные в окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Правильно переносить слова с <b>ь</b>, с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня.</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с однородными членами, сложное предложение.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|         |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                                                                                                     | <p>Выделять в предложении однородные члены.</p> <p>Различать простое и сложное предложение.</p> <p>Графически обозначать изученные орфограммы.</p>                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4 класс | <p>Писать подробное изложение доступного текста – повествования.</p> <p>Писать сочинение на заданную тему по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой.</p> | <p>Подбирать к словам синонимы, антонимы.</p> <p>Выполнять разбор по составу доступных слов.</p> <p>Выполнять фонетический разбор доступных слов.</p> <p>Выполнять морфологический разбор изученных частей речи.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложения.</p> | <p>Писать безударные гласные в окончаниях имён существительных 1,2,3 склонений, в окончаниях имён прилагательных, в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения.</p> <p>Писать <b>ь</b> после шипящих на конце имён существительных 3 склонения, не писать <b>ь</b> после шипящих на конце имён существительных м.р. 2 склонения.</p> <p>Писать отдельно частицу не с глаголом.</p> <p>Писать буквосочетания – <b>тся, - ться</b> в глаголах.</p> <p>Писать <b>ь</b> после шипящих в глаголах ед.ч.</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с</p> |

|  |  |  |                                              |
|--|--|--|----------------------------------------------|
|  |  |  | однородными членами,<br>сложное предложение. |
|--|--|--|----------------------------------------------|

## **5.2. Текущий контроль и нормы оценивания по русскому языку во 2-4 классах**

### **5.2.1. Диктанты**

Объем диктанта:

1-й класс – 15-17 слов.

2-й класс – 1-2 четверть – 25-35 слов.

3-4 четверть – 35-52 слова.

3-й класс – 1-2 четверть – 45-53 слова.

3-4 четверть – 53-73 слова.

4-й класс – 1-2 четверть – 58-77 слов.

3-4 четверть – 76-95 слов.

**Оценка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

**Оценка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Оценка "3"** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа написана небрежно.

**Оценка "2"** ставится за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

Учет ошибок в диктанте:

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове "песок" написал вместо "е" букву "и").
2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву "т" вместо "д" в

слове "лошадка" и букву "с" вместо "з" в слове "повозка").

Ошибкой считается:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).
3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Примечание: 2 исправления считаются за 1 ошибку.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

**За ошибку в диктанте не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.
- \* неправильное написание одного слова ( при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.
- \* перенос слова.

### **Требования к тексту диктанта.**

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

### **5.2.2. Грамматические задания**

|         | Первое полугодие | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                      | Второе полугодие | Содержание                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 класс | -                |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -                |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2 класс | 1-2              | <p>1. Фонетический разбор слов произношение которых не расходится с написанием.</p> <p><i>Трава- [т,р,а,в,а]- 2 слога, 5 букв, 5 звуков.</i></p> <p>2. Выделить корень в однокоренных словах:<br/><i>Трава, травинка, травушка.</i></p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на</p> | 1-2              | <p>1.Фонетический разбор слов<br/><i>Жить- [ж,ы,т`]- 1 слог, 4 буквы, 3 звука.</i></p> <p>2. Выделить корень в однокоренных словах.<br/><i>Окно, подоконник, оконная (рама)</i></p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p> |

|            |     |                                                                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |     | заданную орфограмму.                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3<br>класс | 1-2 | <p>2. Фонетический разбор<br/><i>Вьюга</i>- [в,й',у,г,а,]- 2 слога, 5 букв, 5 звуков.</p> <p>2. Разбор по составу слов: <i>водолаз, рассказ, городок</i>.</p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p> | 2-3 | <p>1. Фонетический разбор<br/><i>лес</i> – 1 слог<br/>л-[л']-согл. мягк, зв.<br/>е -[э]-гл. уд.<br/>с-[с]-согл., тв., глух.<br/>3 буквы, 3 звука.</p> <p>2. Разбор по составу слов: <i>учитель, лисёнок, каменщик</i>.</p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p> <p>4. Морфологический разбор существительного, местоимения, прилагательного, глагола.</p> |
| 4<br>класс | 2-3 | <p>1. Фонетический разбор.<br/><i>Съест</i> -1 слог<br/>[с]-согл., тв., глух., обозначен буквой «с».<br/>[й']-согл., мягк., зв., обозначен буквой «е».<br/>[э]-гл., уд., обозначен буквой «е».</p>                         | 3-4 | <p>1. Фонетический разбор.<br/><i>Стулья</i> – 2 слога.<br/>[с]-согласный,<br/>твёрдый, глухой,<br/>обозначен буквой «с».<br/>[т]-согласный,<br/>твёрдый, глухой,<br/>обозначен буквой «т».</p>                                                                                                                                                                                   |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>[с]-согл., тв., глух.,<br/>обозначен буквами «с».</p> <p>[т]-согл., тв., глух.,<br/>обозначен буквой «т»</p> <p>5 букв, 5 звуков</p> <p>2. Разбор слов по<br/>составу.<br/><i>Водопад, пригорок,<br/>грибной.</i></p> <p>3. Морфологический<br/>разбор<br/>существительного,<br/>местоимения,<br/>прилагательного,<br/>глагола.</p> <p>4. Указать части речи.</p> |  | <p>[у]-гласный, ударный,<br/>обозначен буквой «у».</p> <p>[л']-согласный,<br/>мягкий, звонкий,<br/>обозначен буквами<br/>«л», «ь».</p> <p>[й']-согласный,<br/>мягкий, звонкий,<br/>обозначен буквой «я»</p> <p>[а]-гласный,<br/>безударный, обозначен<br/>буквой «а»</p> <p>6 букв, 6 звуков</p> <p>2. Разбор слов по<br/>составу.</p> <p>3. Морфологический<br/>разбор<br/>существительного,<br/>местоимения,<br/>прилагательного,<br/>глагола.</p> <p>4. Подобрать<br/>(выписать) слова на<br/>заданную<br/>орфограмму.</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Оценка "5"** ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

**Оценка "4"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

**Оценка "3"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

**Оценка "2"** ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

### **5.2.3. Словарный диктант.**

**Оценка «5»** – работа без ошибок.

**Оценка «4»** – 1 ошибка и 1 исправление.

**Оценка «3»** – 2 ошибки и 1 исправление.

**Оценка «2»** – 3–5 ошибок.

**Ошибкой** считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

#### **Требования к количеству слов в словарном диктанте.**

|           | Первое полугодие | Второе полугодие |
|-----------|------------------|------------------|
| 1-й класс | -                | 5-6 слов         |
| 2-й класс | 8-10 слов        | 10-12 слов       |
| 3-й класс | 10-12 слов       | 12-15 слов       |
| 4-й класс | 12-15 слов       | 15-18 слов       |

### **5.2.4. Изложения и сочинения**

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4класса- до25-30 слов.

**Оценка "5"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);

**б) грамотность:**

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1 -2 исправления.

**Оценка "4"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- допускается 1-2 речевых или фактических недочета, или недочёт в содержании и построении текста.

**б) грамотность:**

- 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

**Оценка "3"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- имеются отступления от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

- 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

**Оценка «2» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторского текста;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями;
- словарь однообразен;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

### **5.2.5. Контрольное списывание**

**Оценка "5" ставится:**

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Оценка «4» – 1 ошибка или 1-2 исправления (3 - 4 кл.);**

**Оценка «3» – 2-3 ошибки и 1 исправление (3 - 4 кл.);**

**Оценка «2» – 4 и более ошибок . (3 - 4 кл.);**

**За ошибку** в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

**За одну ошибку** в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

#### **Требования к тексту для списывания**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1-2 класс – списывание с печатного текста.

3-4 класс – осложнённое списывание. (пропуск букв на изученные орфограммы)

|         | Первое полугодие | Второе полугодие |
|---------|------------------|------------------|
| 1 класс | -                | 20-30 слов       |
| 2 класс | 30-35 слов       | 40-50 слов       |
| 3 класс | 50-60 слов       | 60-65 слов       |
| 4 класс | 65-75 слов       | 75-90 слов       |

**6. Критерии отслеживания результативности деятельности по математике во 2-4 классах.**

**6.1. Таблица требований к уровню подготовки учащихся 2-4 классов по математике.**

**(программный минимум)**

| Класс   | знать                                                                                                                                                                                                                                                                                        | уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 класс | <p>Знать последовательность чисел от 1 до 1000</p> <p>Знать таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка).</p> <p>Знать единицы измерения длины (<i>м, дм, см, мм, км</i>), площади (<i>м<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup></i>,</p> | <p>Уметь читать, записывать и сравнивать числа.</p> <p>Уметь выполнять письменно сложение и вычитание чисел в пределах 1000.</p> <p>Уметь правильно выполнять устно все четыре арифметических действия с числами в пределах 100 и с числами в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.</p> <p>Уметь выполнять деление с остатком чисел в пределах 100.</p> <p>Уметь применять правила порядка действий в выражениях содержащих 2-3 действия (со скобками и без них)</p> <p>Уметь решать уравнения вида <math>a \cdot x = b</math>, <math>a : x = b</math>, <math>x : a = b</math> (на уровне навыка),</p> <p>Уметь анализировать и решать составные текстовые</p> |

|         |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | $см^2$ )                                                                                                                                                                              | <p>задачи в 2-3 действия.</p> <p>Уметь чертить отрезок заданной длины, измерять длину отрезка.</p> <p>Уметь находить периметр и площадь многоугольника по заданным длинам.</p> <p>Уметь строить на клетчатой бумаге квадрат, прямоугольник.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3 класс | <p>Знать названия компонентов действий.</p> <p>Знать формулы пути, стоимости, работы, периметра, площади.</p> <p>Знать единицы измерения массы, времени и соотношение между ними.</p> | <p>Уметь читать, записывать и сравнивать многозначные числа.</p> <p>Уметь выполнять письменное сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и деление чисел на 10,100,1000, умножение и деление круглых чисел, сводящихся к предыдущим случаям.</p> <p>Уметь правильно выполнять устные вычисления с многозначными числами в случаях, сводимым к действиям в пределах 100.</p> <p>Уметь применять правила порядка действий в выражениях, содержащих 3-4 действия (со скобками и без них).</p> <p>Уметь применять формулы пути, стоимости, работы, периметра, площади в решении текстовых задач.</p> <p>Уметь определять время по часам.</p> <p>Уметь анализировать и решать изученные виды текстовых задач в 2-4 действия на все 4 арифметические действия.</p> <p>Уметь решать уравнения основных видов (<math>a + x = b</math>, <math>a - x = b</math>, <math>x - a = b</math>, <math>a \cdot x = b</math>, <math>a : x = b</math>, <math>a : x = b</math>)</p> |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>4<br/>класс</p> | <p>Знать названия компонентов действий.</p> <p>Знать формулы пути, стоимости, работы, площади и периметра прямоугольника, площади прямоугольного треугольника.</p> <p>Знать соотношения между изученными единицами длины, площади, объёма, массы, времени и уметь использовать эти соотношения в вычислениях.</p> | <p>Уметь выполнять устные вычисления с многозначными числами, сводящиеся к действиям с числами в пределах 100.</p> <p>Уметь вычислять значения числовых выражений, содержащих 3-5 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке действий.</p> <p>Уметь использовать при решении текстовых задач формулы пути, стоимости, работы, площади и периметра прямоугольника, площади прямоугольного треугольника.</p> <p>Уметь анализировать и решать изученные виды текстовых задач в 3-5 действий на все 4 арифметические действия.</p> <p>Уметь решать по компонентам действий составные уравнения, сводящиеся к простым. (2-3 шага).</p> <p>Уметь находить скорость сближения и скорость удаления двух объектов для случаев одновременного движения, решать задачи на встречное движение и движение в противоположных направлениях с помощью формулы одновременного движения.</p> <p>Уметь читать и записывать дроби, сравнивать, складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями.</p> <p>Уметь находить часть от числа, выраженную дробью, и число по его части, выраженной дробью.</p> |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6.2. Оценка письменных работ по математике в 3-4 классах.

### 6.2.1. Контрольная работа.

Работа, состоящая из примеров:

**Оценка «5»** – работа без ошибок.

**Оценка «4»** – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

**Оценка «3»** – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

**Оценка «2»** – 4 и более грубых ошибок.

**Работа, состоящая из задач:**

**Оценка «5»** ставится за работу без ошибок.

**Оценка «4»** – 1–2 негрубых ошибки.

**Оценка «3»** – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

**Оценка «2»** – 2 и более грубых ошибки.

**Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)**

**Оценка "5"** ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

**Оценка "4"** ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Оценка "3"** ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

**Оценка "2"** ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

**Комбинированная работа (2 задачи и примеры)**

**Оценка "5"** ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

**Оценка "4"** ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Оценка "3"** ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач или  
- допущены 3-4 вычислительные ошибки.

**Оценка "2"** ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или



- допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 3-4 вычислительные ошибки.

### **Грубые ошибки:**

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.
6. Ошибки при выполнении чертежа.

### **Негрубые ошибки:**

1. Неверно сформулированный ответ задачи.
2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
3. Недоведение до конца преобразований.
4. Нерациональный прием вычислений.
5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижена на 1 балл, но не ниже «3».

### **6.2.2. Математический диктант**

**Оценка "5"** ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

**Оценка "4"** ставится:

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

**Оценка "3"** ставится:

- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

**Оценка "2"** ставится:

- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

### **6.2.3. Тест по таблице умножения и деления.**

**Оценка "5"** ставится за 100% правильно выполненных заданий

**Оценка "4"** ставится за 80% правильно выполненных заданий

**Оценка "3"** ставится за 60% правильно выполненных заданий

**Оценка "2"** ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание

### **6.2.4. Самостоятельная работа.**

Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

На выполнение самостоятельной работы отводится:

2 класс – 15-20 мин., 3-4 класс – 10-15 мин.

**Оценка «5»** - если работа содержит не более 2 недочётов.

**Оценка «4»** - если сделано не менее 75% объёма работы.

**Оценка «3»** - если сделано не менее 50% объёма работы.

## **7. Критерии отслеживания результативности деятельности по литературному чтению во 2-4 классах.**

### **7.1. Нормы оценок по литературному чтению**

#### **7.1.1. Чтение наизусть**

Оценка выставляется в электронный журнал (в столбик) всем учащимся на следующем уроке.

**Оценка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

**Требования к обязательному минимальному количеству выученных прозаических и стихотворных произведений по годам обучения.**

|           | Стихотворения | Отрывки из прозы |
|-----------|---------------|------------------|
| 2-й класс | 8 - 9         | 1-2              |
| 3-й класс | 10-11         | 2-3              |
| 4-й класс | 11-12         | 3-4              |

### **7.1.2.Выразительное чтение стихотворения**

**Требования к выразительному чтению:**

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** -допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### **7.1.3.Чтение по ролям**

**Требования к чтению по ролям:**

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Оценка "5"** - выполнены все требования

**Оценка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки по трем требованиям

#### **7.1.4.Пересказ**

**Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

#### **Требования к объёму пересказанного текста**

Обязательный уровень

| классы  | 1ч     | 2ч        | 3ч        | 4ч        |
|---------|--------|-----------|-----------|-----------|
| 1 класс | -      | 10-15слов | 15-20слов | 20-30слов |
| 2 класс | 40слов | 50слов    | 55слов    | 60слов    |
| 3 класс | 65слов | 70слов    | 75слов    | 80слов    |
| 4 класс | 85слов | 90слов    | 95слов    | 100слов   |

Критерии оценки работ творческого характера

За содержание:

Отметка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

Отметка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

Отметка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

Отметка «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

#### 7.1.5. Техника чтения

##### **Нормы чтения**

| <b>Класс</b> | <b>I полугодие</b>                                                                                                                            | <b>II полугодие</b>                                                                                                                                          |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b>     | Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов. <i>Темп чтения - не менее 20 - 25 слов в минуту.</i> | Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. <i>Темп чтения - не менее 35 - 40 слов в минуту.</i> |
| <b>2</b>     | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических                                                                         | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений, пауз и                                                                       |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | ударений. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. <i>Темп чтения - не менее 40 - 50 слов в минуту.</i>                                                                                                                                 | интонаций. <i>Темп чтения - не менее 55 - 60 слов в минуту.</i>                                                                                                                                                                                          |
| <b>3</b> | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста. <i>Темп чтения - не менее 60 - 70 слов в минуту.</i>                                                 | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста. <i>Темп чтения - не менее 70 - 75 слов в минуту.</i>                                                 |
| <b>4</b> | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. <i>Темп чтения - не менее 75 - 80 слов в минуту.</i> | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. <i>Темп чтения - не менее 85 - 95 слов в минуту.</i> |

***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки***

***Ошибки:***

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

***Недочеты:***

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу. Выпускник начальной школы должен уметь читать осознанно текст про себя без учета скорости.

***1-й класс***

Осознанное, правильное, плавное слоговое чтение отдельных слов, предложений, маленьких текстов. Постепенный переход к чтению целыми словами.

### ***2-й класс***

Переход к осознанному правильному чтению целыми словами. Формирование осознанного чтения про себя. Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

### ***3-й класс***

Правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения.

### ***4-й класс***

Беглое, осознанное, правильное, выразительное чтение с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению. Осознанное чтение про себя любого по объему и жанру текста.

### **Литературное чтение на родном (татарском) языке**

#### ***Чтение наизусть***

Отметка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные 2-3 неточности.

Отметка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста, 4-5 неточности

Отметка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

#### ***Выразительное чтение стихотворения***

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации



– Безошибочное чтение

Отметка "5" - выполнены правильно все требования

Отметка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Отметка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Отметка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### ***Чтение по ролям***

Требования к чтению по ролям:

– Своевременно начинать читать свои слова

– Подбирать правильную интонацию

– Читать безошибочно

– Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

### ***Пересказ***

Отметка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Отметка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка "2" - не может передать содержание прочитанного.

### ***Критерии оценки работ творческого характера***

За содержание:

Отметка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

Отметка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

Отметка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста

(изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

Отметка «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

### **Родной (татарский) язык**

#### *Диктант*

##### **Объем диктанта:**

- 1-й класс – 10-15 слов.
- 2-й класс – 25-30 слов.
- 3-й класс – 30-35 слова.
- 4-й класс – 35-40 слов.

Отметка "5" – за работу, в которой нет ошибок или имеется 1 негрубая ошибка

Отметка "4" – за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.

Отметка "3" – за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

Отметка "2" – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

##### **Учет ошибок в диктанте:**

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку
2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки
3. Ошибкой считается:
  - А) Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
  - Б) Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса.
  - В) Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Примечание: 2 исправления считаются за 1 ошибку.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее

выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

### **Грамматическое задание**

Отметка "5" – без ошибок, одна негрубая ошибка

Отметка "4" – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" – правильно выполнено не менее 1/2 заданий

Отметка "2" – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### ***Контрольное списывание***

#### ***Объем:***

1-й класс – 1-2 предложение

2-й класс – 3-4 предложения

3-й класс – 5-6 предложений

4-й класс – 7-8 предложений

Отметка "5" – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

Отметка "4" – за работу, в которой допущена 1 ошибка и 1-2 исправления.

Отметка "3" – за работу, в которой допущены 2-3 ошибки и 1-2 исправления.

Отметка "2" – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

### ***Словарный диктант***

#### ***Объем:***

1-класс - 6-7 слов.

2-й класс – 8-10 слов.

3-й класс – 10-12 слов.

4-й класс – 12-15 слов.

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 ошибка и 1 исправление.

Отметка "3" – 2 ошибки и 1 исправление.

Отметка "2" – 3-5 ошибок.

### ***Критерии оценки работ творческого характера***

За содержание:

Отметка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение

авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

Отметка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

Отметка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

Отметка «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность

Отметка "5" – за последовательное и правильное письмо авторского текста, допускается 1 орфографическая и пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

Отметка "4" – за последовательное и правильное письмо авторского текста, допускается 2-3 орфографических и пунктуационных или 2-3 грамматических ошибок

Отметка "3" – ставится за некоторые отклонения от авторского текста, допускается 4-6 орфографических и пунктуационных или 4-6 грамматических ошибок

Отметка "2" – ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, допускается 7 орфографических и пунктуационных или 7 грамматических ошибок.

### **Английский язык**

#### **Чтение и понимание иноязычных текстов**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов,

содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной, либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Отметка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

Отметка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, и у него совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

Отметка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из

туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

Отметка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Отметка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Отметка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Понимание речи на слух (аудирование)**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы - понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать: соответствие теме, достаточный объем высказывания, разнообразие языковых средств и т.п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### **Обратимся к конкретным оценкам умения говорить. Высказывание в форме рассказа, описания**

Отметка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой

на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в

ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным.

Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Отметка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был довольно замедленным.

Отметка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств в данном случае предоставляется учащемуся.



Отметка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Отметка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного английского языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. Оценка за письменные работы

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

| Виды работ  | Контрольные работы | Самостоятельные работы, словарные диктанты |
|-------------|--------------------|--------------------------------------------|
| Отметка «5» | от 90% до 100%     | от 95% до 100%                             |
| Отметка «4» | от 75% до 89%      | от 75% до 94%                              |
| Отметка «3» | от 60% до 74%      | от 60% до 74%                              |
| Отметка «2» | менее 60%          | менее 60%                                  |

### **Критерии оценивания проектных работ**

В процессе изучения иностранного языка применение проектной методики повышает интерес учащихся к предмету путем развития внутренней мотивации. Это осуществляется при помощи переноса центра процесса обучения с учителя на ученика.

Проект– это самостоятельно планируемая и реализуемая школьниками работа, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности. Подготовка и реализация собственных (творческих) проектов является заключительным этапом определенного цикла работы над развитием и совершенствованием умений во всех видах речевой деятельности.

Критерии оценки оформления проекта (5 баллов)

Формат А4 ( презентация 10-12 слайдов)

название

автор

наличие картинки (рисунка) аккуратность

Критерии оценки содержания проекта (4 балла)

Соответствие теме проекта

Наличие оригинальных находок Полнота

Логическое изложение материала

Критерии оценки представления проекта (5 баллов)

Фонетическая правильность речи

Грамматическая правильность речи

Лексическая правильность речи

Степень владения материалом

Эмоциональность в представлении

Итого:

12-14 баллов- «5»

9-11 баллов –«4»

6-8 баллов-«3»

### **Основы религиозной культуры и светской этики (ОРКСЭ)**

Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются, т.е. при преподавании курса ОРКСЭ предполагается безотметочная система оценки. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих

продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценка результатов обучения детей по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

## **8.Окружающий мир**

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Отметка "5"

ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Отметка "4"

ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Отметка "3"

ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Отметка "2"

ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя

Отметка тестов. Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов.

Оценка тестов

«5» -90-100%;

«4» - 70 –90%

«3» - 50 –69%

«2» - 0%-49% %

### **Изобразительное искусство**

Отметка "5"

учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Отметка "4"

учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Отметка "3"

учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

Отметка "2"

учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

### **Музыка**

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
2. Умение высказываться и размышлять о прослушанном или исполненном произведении, оценивать его эмоциональный характер и определять образное содержание.
3. Умение пользоваться ключевыми знаниями, полученными в процессе музыкальных занятий, по отношению к звучащей музыке.
4. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности на уроках.

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала. Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится:

если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. Ответ самостоятельный.

Отметка «4» ставится:

если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Отметка «3» ставится:

если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); или: умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;

ответ правильный, но неполный: средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Отметка «2» ставится:

нет интереса, эмоционального отклика;

неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

нет проявления музыкальных способностей и стремления их проявить; ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

### **Технология**

Оценка устных ответов

Отметка «5»

полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4»

в основном усвоил учебный материал;

допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3»

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «2»

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Оценка выполнения практических работ**

Отметка «5»

тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

изделие изготовлено с учетом установленных требований;

полностью соблюдались правила техники безопасности.



Отметка «4»

допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда;  
работа выполнялась самостоятельно;  
норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»

имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно;  
самостоятельность в работе была низкой; норма времени невыполнена на 15-20 %;  
изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»

имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда;  
самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени невыполнена на 20-30 %;  
изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **Физическая культура**

Оценка учебных достижений обучающихся производится с учетом целей предварительного, текущего, этапного и итогового педагогического контроля по предмету «Физическая культура».

**Если у обучающихся есть противопоказания по состоянию здоровья, относящиеся к освоению физической культуры, оценка успеваемости производится с учетом медицинских ограничений, по критериям оценивания обучающихся с нарушением состояния здоровья<sup>1</sup>.**

---

<sup>1</sup> дети, имеющие основную медицинскую группу перенесшие заболевания (травмы) в течении учебного года; дети, имеющие подготовительную медицинскую группу и специальную медицинскую группу «А»

Результаты промежуточной аттестации должны отражать динамику индивидуальных достижений обучающихся с учетом их состояния здоровья и физиологических особенностей.

Оценивание индивидуальных достижений обучающихся, осуществляется с помощью основных критериев оценивания деятельности обучающихся по модулям программы и носит формирующий характер.

При оценивании индивидуальных достижений обучающихся выявляется полнота и глубина изучаемого (изученного) материала знаний теоретических сведений, степень освоения двигательных действий в объеме изучаемых требований, уровень развития физических способностей, результат улучшения личных показателей (см., сек., м, раз), систематичность и качество выполнения самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Знания и теоретические сведения могут проверяться в ходе урока применительно к содержанию изучаемого практического материала. Так проверяется и оценивается знание терминологии, правил соревнований и требований безопасности, умение описать технику выполняемого двигательного действия и объяснить его особенности, определить и исправить свои и чужие ошибки и т.д.

| Оценка     |                          | Требования                                                                                                                                                               |
|------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| зачтено    | 5<br>(отлично)           | Точное соблюдение всех технических требований, предъявляемых к выполняемому двигательному действию.<br><br>Двигательное действие выполняется слитно, уверенно, свободно. |
|            | 4<br>(хорошо)            | Двигательное действие выполняется в соответствии с предъявленными требованиями, слитно, свободно, но при этом было допущено не более двух незначительных ошибок.         |
|            | 3<br>(удовлетворительно) | Двигательное действие выполняется в своей основе верно, но с одной значительной или не более чем с тремя незначительными ошибками.                                       |
| не зачтено | 2                        | При выполнении двигательного                                                                                                                                             |

|  |                       |                                                                             |
|--|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|  | (неудовлетворительно) | действия допущена грубая ошибка или число незначительных ошибок более трёх. |
|  | 1                     | Двигательное действие не выполнено.                                         |

Характер ошибок определяется на единой основе:

- незначительная ошибка – неточное выполнение деталей двигательного действия, ведущее к снижению его эффективности;
- значительная ошибка - невыполнение общей структуры двигательного действия (упражнения);
- грубая ошибка - искажение основы техники двигательного действия.

Оценивается степень понимания обучающимися технических особенностей двигательного действия, умение анализировать и исправлять собственные ошибки.

При оценивании приобретенных навыков технические показатели оцениваются в условиях практического использования двигательного действия (в изменяющихся внешних условиях, при повышенных волевых и физических условиях, в соединении с другими действиями и т.д.). При проверке навыков, допускающих выявление количественных достижений, технические показатели проверяются одновременно и оцениваются во взаимосвязи с количественными результатами.

При оценивании обучающихся в совершенствовании определённых физических качеств учитываются изменения в их уровне физической подготовленности за время учебного процесса.

Оценка качества образовательной деятельности обучающихся осуществляется с помощью:

- определения объема теоретических знаний в структуре информационной компетентности;
- определения объема и качественных характеристик практических действий, видов деятельности (коммуникативная, игровая, учебная, контрольно-оценочная, тренировочная и др.), реализующих освоенные знания;
- обеспечения комплексного подхода к оценке результатов освоения учебного предмета, позволяющего вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;
- обеспечения оценки динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения учебного предмета;
- оценки готовности реализовывать способы физкультурной деятельности, степени освоенности (самостоятельности), систематичности;

- определения предпочтительных качеств и способностей, например, динамики развития объема и степени сформированности двигательных умений и навыков, динамики показателей физической подготовленности и др., при этом учитываются индивидуальные первичные результаты;

- оценки степени направленности личности на физическое совершенство, формирование готовности к коррекционной и развивающей деятельности в различных видах двигательной активности;

- определения требований, позволяющих оценивать освоение обучающимися дополнительных технических элементов, вариативных способов двигательной деятельности, основ техники, избранных видов спорта и т.д.;

- оценки сформированности устойчивой мотивации к занятиям физической культурой.

*Основные критерии оценивания деятельности обучающихся по модулю №1 «Спортивные игры»:*

Демонстрировать знания о физической культуре (дифференцированный опрос, тест, реферат, проектная работа) по темам модуля программы.

Самостоятельно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем.

Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов.

Качественно выполнять упражнения по пространственной ориентировке в зале и (или) на стадионе и (или) в лесопарковой зоне по заданным параметрам.

Выполнять тестовые упражнения раздела «Футбол»:

1. Бег 30 (60) м - (с).
2. Ведение мяча, обводка стоек и удар по воротам (мин, с).
3. Удары по воротам на точность (кол-во попаданий).
4. Удары по мячу на дальность (сумма ударов правой и левой ногой (м)).

Выполнять тестовые упражнения раздела «Баскетбол»:

1. Челночный бег 3\*10м (с).
2. Бросок набивного мяча (до 1 кг) из-за головы двумя руками (м).
3. Ведение баскетбольного мяча с обводкой стоек (мин, с).
3. Броски баскетбольного мяча на точность (кол-во попаданий).
4. Комбинированная эстафета (мин, с).

*Основные критерии оценивания деятельности обучающихся по модулю №2 «Самбо»:*

Демонстрировать знания о физической культуре (дифференцированный опрос, тест, реферат, проектная работа) по темам модуля программы.

Самостоятельно выполнять упражнения на развитие подвижности в суставах.

Самостоятельно выполнять упражнения для формирования координации движений и ловкости.

Самостоятельно выполнять упражнения на улучшение функций сердечно – сосудистой системы.

Качественно выполнять упражнения на укрепление вестибулярного аппарата

Выполнять тестовые упражнения раздела «Гимнастика»:

1. Наклон вперед из положения сидя (см).
2. Поднимание туловища из положения лёжа (за 30 с)
3. Комбинации из акробатических упражнений (баллы).
4. Опорный прыжок (баллы).

Выполнять тестовые упражнения раздела «Самбо (введение)»:

1. Лазание по канату (м).
2. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа (кол-во раз).
3. Мост «борцовский» (разница между отрезками «пятки - голова» и «пол - поясница») (см).
4. Полоса препятствий с включением специально-подготовительных упражнений и приёмов Самбо (с).

*Основные критерии оценивания деятельности обучающихся по модулю №3 «Лёгкая атлетика»:*

Демонстрировать знания о физической культуре (дифференцированный опрос, тест, реферат, проектная работа) по темам модуля программы.

Самостоятельно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем.

Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов.

Качественно выполнять упражнения по пространственной ориентировке в зале и (или) на стадионе и (или) в лесопарковой зоне по заданным параметрам.

Выполнять тестовые упражнения модуля «Лёгкая атлетика»:

1. Бег на короткие дистанции (с).
2. Прыжок в длину с места или разбега (см).
3. Метание мяча на дальность или в цель (м).
4. Бег на выносливость (мин).

*Основные критерии оценивания деятельности обучающихся по модулю № 4  
«Лыжная подготовка»:*

Демонстрировать знания о физической культуре (дифференцированный опрос, тест, реферат, проектная работа) по темам модуля программы.

Самостоятельно подготавливать лыжный инвентарь и экипировку.

Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов.

Самостоятельно выполнять дыхательные и корригирующие упражнения без предмета, с предметом.

Качественно выполнять отдельные элементы техники лыжной подготовки (изучаемых способов).

Выполнять тестовые упражнения промежуточной аттестации:

1. Бег на лыжах любым способом (по возрасту) – 500, 1000 метров (с, мин).
2. Спуск со склонов (баллы).
3. Преодоление подъёмов (баллы).
4. Комплексная эстафета (с).

*Основные критерии оценивания деятельности обучающихся по модулю № 5  
«Плавание»:*

Демонстрировать знания о физической культуре (дифференцированный опрос, тест, реферат, проектная работа) по темам модуля программы.

Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов.

Самостоятельно выполнять дыхательные и корригирующие упражнения без предмета, с предметом.

Качественно выполнять отдельные элементы техники плавания (изучаемых способов).

Выполнять тестовые упражнения промежуточной аттестации физического совершенствования обучающихся по разделу «Плавание»:

1. Погружение в воду с продолжительным выдохом (сбор игрушек со дна при нырянии в длину (3-4 м) за определенное время по возрасту).
2. Проплыть дистанцию одним (любым) способом плавания (по возрасту) - 10-20-25-50 метров.
3. Проплыть дистанцию 10-20- 25-50 метров со сменой способов плавания (без времени).

#### 4. Буксировка предметов на воде 3-4-5 метров.

*Основные критерии оценивания деятельности обучающихся по модулю № 6, отражающему национальные, региональные или этнокультурные особенности «народные игры»:*

Демонстрировать знания о физической культуре (дифференцированный опрос, тест, реферат, проектная работа) по темам модуля программы.

Самостоятельно выполнять упражнения на развитие ловкости и координации движений.

Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов.

Качественно выполнять упражнения по пространственной ориентировке в зале и (или) на стадионе и (или) в лесопарковой зоне по заданным параметрам.

Выполнять тестовые упражнения модуля, отражающего национальные, региональные или этнокультурные особенности (на примере: «народные игры»):

1. Челночный бег 3 \* 10 м (с).
2. Прыжки через скакалку - кол-во раз за 1 мин.
3. Подбрасывание и ловля теннисного мяча (двух мячей) – кол-во раз за 1 мин.
4. Полоса препятствий (мин, с).

*Основные критерии оценивания деятельности обучающихся с нарушением состояния здоровья<sup>2</sup>:*

- знания о физической культуре (дифференцированный опрос, тест, реферат, проектная работа) по темам модулей программы;
- самостоятельное выполнение упражнений на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем;
- самостоятельное выполнение упражнений для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов;
- качественное выполнение упражнений по пространственной ориентировке в зале и (или) на стадионе и (или) в лесопарковой зоне по заданным параметрам;
- качественное выполнение технических элементов по всем модулям программы;
- степень освоения спортивных игр.

---

<sup>2</sup> Письмо Минобразования РФ от 31.10.2003 n 13-51-263/123 "Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой"

## Характеристика цифровой оценки (отметки)

Отметка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Отметка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Отметка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Отметка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Во 2 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

| Класс                                     |   | Мальчики |      |      | девочки |      |      |
|-------------------------------------------|---|----------|------|------|---------|------|------|
| Отметка                                   |   | «5»      | «4»  | «3»  | «5»     | «4»  | «3»  |
| Бег 30 метров с высокого старта (сек)     | 1 | 5.6      | 7.3  | 7.5  | 5.8     | 7.5  | 7.6  |
|                                           | 2 | 5.4      | 7.0  | 7.1  | 5.6     | 7.2  | 7.3  |
|                                           | 3 | 5.1      | 6.7  | 6.8  | 5.3     | 6.9  | 7.0  |
|                                           | 4 | 5.0      | 6.5  | 6.6  | 5.2     | 6.5  | 6.6  |
| Прыжок в длину с места (см)               | 1 | 155      | 115  | 100  | 150     | 110  | 90   |
|                                           | 2 | 165      | 125  | 110  | 155     | 125  | 100  |
|                                           | 3 | 175      | 130  | 120  | 160     | 135  | 110  |
|                                           | 4 | 185      | 140  | 130  | 170     | 140  | 120  |
| Челночный бег 3x10 метров(сек)            | 1 | 9.9      | 10.8 | 11.2 | 10.2    | 11.3 | 11.7 |
|                                           | 2 | 9.1      | 10.0 | 10.4 | 9.7     | 10.7 | 11.2 |
|                                           | 3 | 8.8      | 9.9  | 10.2 | 9.3     | 10.3 | 10.8 |
|                                           | 4 | 8.6      | 9.5  | 9.9  | 9.1     | 10.0 | 10.4 |
| Подтягивание на высокой перекладине (раз) | 1 | 4        | 2    | 1    | --      | --   | --   |
|                                           | 2 | 4        | 2    | 1    |         |      |      |
|                                           | 3 | 5        | 3    | 1    |         |      |      |



|                                                 | 4 | 5                 | 3    | 1    |      |      |      |
|-------------------------------------------------|---|-------------------|------|------|------|------|------|
| Подтягивание на низкой перекладине (раз)        | 1 |                   |      |      | 12   | 4    | 2    |
|                                                 | 2 |                   |      |      | 14   | 6    | 3    |
|                                                 | 3 |                   |      |      | 16   | 7    | 3    |
|                                                 | 4 |                   |      |      | 18   | 8    | 4    |
| Бег 1000 метров (мин)                           | 1 | Без учета времени |      |      |      |      |      |
|                                                 | 2 | Без учета времени |      |      |      |      |      |
|                                                 | 3 | Без учета времени |      |      |      |      |      |
|                                                 | 4 | 5.00              | 5.40 | 6.00 | 5.30 | 6.10 | 7.00 |
| Многоскок 8 прыжков (в метрах)                  | 1 | 8.8               | 7.0  | 5.0  | 7.0  | 6.0  | 4.8  |
|                                                 | 2 | 12.5              | 9.0  | 7.0  | 11.5 | 8.5  | 6.0  |
|                                                 | 3 | 13.0              | 10.0 | 7.5  | 12.0 | 9.5  | 6.5  |
|                                                 | 4 | 14.0              | 12.0 | 10.5 | 13.0 | 11.5 | 9.5  |
| Метание мяча в цель с 6 метров из 5 попыток     | 1 | 3                 | 2    | 1    | 3    | 2    | 1    |
|                                                 | 2 | 3                 | 2    | 1    | 3    | 2    | 1    |
|                                                 | 3 | 4                 | 3    | 1    | 4    | 3    | 1    |
|                                                 | 4 | 4                 | 3    | 2    | 4    | 3    | 2    |
| Наклон вперед, сидя на полу (см)                | 1 | 9                 | 3    | 1    | 11,5 | 6    | 2    |
|                                                 | 2 | 7,5               | 3    | 1    | 12,5 | 6    | 2    |
|                                                 | 3 | 7,5               | 3    | 1    | 13   | 6    | 2    |
|                                                 | 4 | 8,5               | 4    | 2    | 14   | 7    | 3    |
| Бег на выносливость<br>6 – минутный бег (метры) | 1 | 1100              | 730  | 700  | 900  | 600  | 500  |
|                                                 | 2 | 1150              | 800  | 750  | 950  | 650  | 550  |
|                                                 | 3 | 1200              | 850  | 800  | 1000 | 700  | 600  |
|                                                 | 4 | 1250              | 900  | 850  | 1050 | 750  | 650  |

## **9. Выставление отметок.**

- Текущие отметки выставляются учителем согласно поставленным на уроке целям деятельности учащихся.
- Тематическая отметка выставляется учителем после изучения большой темы или раздела. У учителя есть право выбора формы проведения тематического контроля.
- Четвертная, годовая отметки выставляется в соответствии со сроками в приказе директора об окончании учебной четверти, года.
- В конце учебного года выставляются итоговые годовые оценки по всем предметам учебного плана на основании четвертных отметок с учётом результатов письменных итоговых контрольных работ. По предметам, по которым контрольные работы не проводились, годовые оценки выставляются на основании четвертных с учетом фактического уровня знаний. Годовые оценки являются основой для перевода учащихся в следующий класс.
- Пересмотр четвертных, полугодовых, годовых и итоговых отметок во 2 – 4 классах не допускается.
- Оценка за четверть, полугодие выставляется с учетом глубины знаний учащихся, подтвержденных результатами итоговых контрольных работ, в том числе директорских и муниципальных.
- Отметка н/а (не аттестован) может быть выставлена по причине пропуска учащимся более 50% учебных занятий. Обучающемуся, пропустившему 50% учебных занятий, может быть выставлена промежуточная итоговая оценка только после успешной сдачи пропущенного материала (форму и сроки промежуточной аттестации устанавливает учитель). Ответственность за прохождение пропущенного учебного материала возлагается на родителей (законных представителей).
- Обучающиеся 2-4 классов, имеющие по итогам учебного года неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному

или несколькими предметам, переводятся в следующий класс условно. Они вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебным предметам не более 2-х раз в сроки, определяемые организацией, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. Школа создаёт условия обучающимся для ликвидации этой задолженности и обеспечивает контроль за своевременностью её ликвидации. Ответственность за ликвидацию неуспеваемости возлагается на родителей (законных представителей) обучающегося.

- Обучающиеся 2-4 классов, не ликвидировавшие академической задолженности, по усмотрению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.
- Перевод обучающегося в следующий класс осуществляется по решению педагогического совета.

## **10 . Права и обязанности**

### **10.1 Учитель (классный руководитель)**

- Имеет право устанавливать форму и сроки промежуточной аттестации обучающегося в случае пропуска им более 50% учебных занятий.
- Обязан ознакомить обучающихся с нормами оценивания по своему предмету.
- Должен использовать на уроках для объективности результата различные виды опроса (устный, письменный и т.д.).
- Должен регулярно и систематически опрашивать учащегося, не допуская скопления отметок в конце четверти, когда ученик уже не имеет возможности их исправить.
- Должен комментировать отметку ученика в присутствии всего класса или индивидуально и выставить отметку в классный журнал и дневник учащегося.

- Не должен опрашивать ученика или давать ему контрольную работу в первый день занятий (после продолжительного отсутствия в школе по болезни или уважительной причине).
- Должен выставлять полученные учащимися неудовлетворительные отметки в дневник с целью своевременного контроля со стороны родителей (законных представителей).
- Не должен снижать отметку учащемуся за плохое поведение на уроке, а использовать другие методы воздействия на ученика.
- Обязан поставить в известность классного руководителя или непосредственно родителей (законных представителей) ученика о снижении успеваемости учащегося.
- Обязан выявлять причины неуспеваемости учащегося для принятия комплексных мер, направленных на повышение успеваемости и качества знаний учащихся.

### **10.2 Ученик**

- Имеет право на публичное или индивидуальное обоснование оценки.
- Обязан самостоятельно изучить учебный материал в случае пропуска урока без уважительной причины. При затруднении он может обратиться к учителю за консультацией.
- Обязан выполнять домашние задания, своевременно предоставляя их учителю на проверку.
- Обязан работать в течение урока и выполнять все виды упражнений и заданий.

### **10.3 Родители (законные представители)**

- Имеют право с разрешения администрации посещать уроки, в классе, где обучается их ребенок.
- Имеют право обращаться за помощью к классному руководителю, учителю – предметнику, педагогу-психологу (по заявлению), социальному педагогу, администрации школы для ликвидации проблем в обучении и воспитании ребёнка.

- Обязаны контролировать выполнение учеником домашнего задания, посещаемость им занятий в школе.
- Обязаны помогать ребёнку в освоении пропущенного учебного материала путём самостоятельных занятий или консультаций с учителем–предметником в случае длительного отсутствия учащегося в школе по болезни или другим уважительным причинам.