

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

педагогическим Советом

МАУ ДО «ДХШ №1» НМР РТ

протокол №1 от 26.08.2025 г.

С учетом мнения совета родителей

(законных представителей)

несовершеннолетних обучающихся

Протокол №1 от 26.08.2025г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «Детская

художественная школа №1»

Нижнекамского муниципального

района Республики Татарстан

Л.Л. Авраменко

« 1 » сентября 2025г.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН и УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Работы МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ

Нижнекамск 2025г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства «Живопись»

Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup> |           |                                      |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                                      | Экзамены  | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                                |           | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                                |           | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                                              | 9         | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                                |           | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | <b>3450-4044</b>              | <b>1584-1815</b>       | <b>1866-2229</b>             |                        |                        |                                                                |           |                                      |           |           |           |           |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>3450</b>                   | <b>1584</b>            | <b>1866</b>                  |                        |                        |                                                                |           | <b>Недельная нагрузка в часах</b>    |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Художественное творчество</b>                                       | <b>2970</b>                   | <b>1419</b>            | <b>1551</b>                  |                        |                        |                                                                |           |                                      |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01.                                             | Рисунок                                                                | 990                           | 429                    |                              | 561                    |                        | 2, 4, 6                                                        | 8, 10     | 3                                    | 3         | 3         | 4         | 4         |
| ПО.01.УП.02.                                             | Живопись                                                               | 924                           | 429                    |                              | 495                    |                        | 1, 3, 5, 7, 9                                                  | 2... - 10 | 3                                    | 3         | 3         | 3         | 3         |
| ПО.01.УП.03.                                             | Композиция станковая                                                   | 1056                          | 561                    |                              | 495                    |                        | 1, 3, 5, 7, 9                                                  | 2... - 10 | 3                                    | 3         | 3         | 3         | 3         |
| <b>ПО.02.</b>                                            | <b>История искусств</b>                                                | <b>396</b>                    | <b>165</b>             | <b>231</b>                   |                        |                        |                                                                |           |                                      |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01.                                             | Беседы об искусстве                                                    | 66                            | 33                     |                              | 33                     |                        | 2                                                              | -         | 1                                    | -         | -         | -         | -         |

|                                                                                       |                                    |             |             |             |     |  |           |          |                                 |           |           |           |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-----|--|-----------|----------|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ПО.02.УП.02.                                                                          | История изобразительного искусства | 330         | 132         |             | 198 |  | 4,6,8     | 10       | -                               | 1         | 1         | 2         | 2         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |                                    |             |             | <b>1782</b> |     |  |           |          | <b>10</b>                       | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>12</b> | <b>12</b> |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                    | <b>3366</b> | <b>1584</b> | <b>1782</b> |     |  |           |          | <b>17.5</b>                     | <b>19</b> | <b>20</b> | <b>25</b> | <b>24</b> |
| <b>ПО.03.</b>                                                                         | <b>Пленэрные занятия</b>           | <b>84</b>   |             | <b>84</b>   |     |  |           |          |                                 |           |           |           |           |
| ПО.03.УП.01                                                                           | Пленэр                             | 84          |             |             | 84  |  | 4,6, 8    |          | -                               | x         | x         | x         | -         |
| <b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>                               |                                    |             |             |             |     |  |           |          |                                 |           |           |           |           |
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>                             |                                    | <b>3450</b> | <b>1584</b> | <b>1866</b> |     |  |           |          |                                 |           |           |           |           |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b> |                                    |             |             |             |     |  | <b>22</b> | <b>9</b> |                                 |           |           |           |           |
| <b>В.00.</b>                                                                          | <b>Вариативная часть</b>           | <b>594</b>  | <b>231</b>  | <b>363</b>  |     |  |           |          |                                 |           |           |           |           |
| В.01.                                                                                 | Скульптура                         | 198         | 66          |             | 132 |  | 4, 5,6    |          | -                               | 2         | 2         | -         | -         |
| В.02.                                                                                 | Композиция прикладная              | 132         | 66          |             | 66  |  | 1,2       |          | 2                               | -         | -         | -         | -         |
| В.03.                                                                                 | Бумагопластика                     | 99          | 33          |             | 66  |  | 9,10      |          | -                               | -         | -         | 2         | -         |
| В.04.                                                                                 | Декоративная композиция            | 99          | 33          |             | 66  |  | 8         |          | -                               | -         | -         | -         | 2         |
| В.05.                                                                                 | Компьютерная графика               | 66          | 33          |             | 33  |  | 6         |          | -                               | -         | 1         | -         | -         |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |                                    |             |             | <b>2229</b> |     |  | <b>29</b> | <b>9</b> | <b>12</b>                       | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>14</b> |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                        |                                    | <b>4044</b> | <b>1815</b> | <b>2229</b> |     |  |           |          | <b>19.5</b>                     | <b>21</b> | <b>22</b> | <b>27</b> | <b>26</b> |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |                                    |             |             |             |     |  |           |          |                                 |           |           |           |           |
| <b>К.04.00.</b>                                                                       | <b>Консультации</b>                | <b>90</b>   |             | <b>90</b>   |     |  |           |          | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |           |           |           |           |
| К.04.01.                                                                              | Рисунок                            |             |             |             | 20  |  |           |          | 4                               | 4         | 4         | 4         | 4         |
| К.04.02.                                                                              | Живопись                           |             |             |             | 20  |  |           |          | 4                               | 4         | 4         | 4         | 4         |
| К.04.03                                                                               | Композиция                         |             |             |             | 40  |  |           |          | 8                               | 8         | 8         | 8         | 8         |

|                                |                                    |                                |  |  |   |  |  |  |          |          |          |          |          |
|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--|--|---|--|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|
|                                | станковая                          |                                |  |  |   |  |  |  |          |          |          |          |          |
| К.04.04.                       | Беседы об искусстве                |                                |  |  | 2 |  |  |  | 2        | -        | -        | -        | -        |
| К.04.05.                       | История изобразительного искусства |                                |  |  | 8 |  |  |  | -        | 2        | 2        | 2        | 2        |
| <b>А.05.00.</b>                | <b>Аттестация</b>                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |  |  |   |  |  |  |          |          |          |          |          |
| ПА.05.01.                      | Промежуточная (экзаменационная)    | 4                              |  |  |   |  |  |  | 1        | 1        | 1        | 1        | -        |
| ИА.05.02.                      | Итоговая аттестация                | 2                              |  |  |   |  |  |  | -        | -        | -        | -        | 2        |
| ИА.05.02.01.                   | Композиция станковая               | 1                              |  |  |   |  |  |  | -        | -        | -        | -        | -        |
| ИА.05.02.02.                   | История изобразительного искусства | 1                              |  |  |   |  |  |  | -        | -        | -        | -        | -        |
| <b>Резерв учебного времени</b> |                                    | <b>5</b>                       |  |  |   |  |  |  | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |

Образовательный процесс в каникулярное время направлен на организацию консультаций для преуспевающих учащихся с целью подготовки к творческим конкурсам, дополнительных занятий для устранения пробелов в знаниях у отстающих учащихся, а также пропустивших занятия по различным уважительным причинам с согласия самих обучающихся (их законных представителей) в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ п. 1ч

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup> |                | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                                      | Экзамены       | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                                |                | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                                |                | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                                              | 9              | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | <b>2856-3318</b>              | <b>1551-1716</b>       | <b>1536-1833</b>             |                        |                        |                                                                |                |                                      |           |           |           |           |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>2856</b>                   | <b>1551</b>            | <b>1536</b>                  |                        |                        |                                                                |                | <b>Недельная нагрузка в часах</b>    |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Художественное творчество</b>                                       | <b>2442</b>                   | <b>1353</b>            | <b>1254</b>                  |                        |                        |                                                                |                |                                      |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01.                                             | Рисунок                                                                | 825                           | 363                    |                              | 462                    |                        | 2, 4, 6                                                        | 8, 10          | –                                    | 3         | 3         | 4         | 4         |
| ПО.01.УП.02.                                             | Живопись                                                               | 759                           | 363                    |                              | 396                    |                        | 1, 3, 5, 7, 9                                                  | 2, 4, 6, 8, 10 | -                                    | 3         | 3         | 3         | 3         |
| ПО.01.УП.03.                                             | Композиция станковая                                                   | 858                           | 462                    |                              | 396                    |                        | 1, 3, 5, 7, 9                                                  | 2, 4, 6, 8, 10 | –                                    | 3         | 3         | 3         | 3         |
| <b>ПО.02.</b>                                            | <b>История искусств</b>                                                | <b>330</b>                    | <b>132</b>             | <b>198</b>                   |                        |                        |                                                                |                |                                      |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.02.                                             | История изобразительного искусства                                     | 330                           | 132                    |                              | 198                    |                        | 4, 6, 8                                                        | 10             | -                                    | 1         | 1         | 2         | 2         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум</b>                       |                                                                        |                               |                        | <b>1452</b>                  |                        |                        |                                                                |                | –                                    | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>12</b> | <b>12</b> |

|                                                                                       |                                     |             |             |             |     |  |           |           |                                 |           |           |           |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-----|--|-----------|-----------|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>предметным областям:</b>                                                           |                                     |             |             |             |     |  |           |           |                                 |           |           |           |           |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                     | <b>2772</b> | <b>1320</b> | <b>1452</b> |     |  |           |           | -                               | <b>19</b> | <b>20</b> | <b>25</b> | <b>24</b> |
| <b>ПО.03.</b>                                                                         | <b>Пленэрные занятия</b>            | <b>84</b>   |             | <b>84</b>   |     |  |           |           |                                 |           |           |           |           |
| ПО.03.УП.01                                                                           | Пленэр                              | 84          |             |             | 84  |  | 4,6,8     |           | -                               | x         | x         | x         | -         |
| <b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>                               |                                     |             |             |             |     |  |           |           |                                 |           |           |           |           |
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>                             |                                     | <b>2856</b> | <b>1320</b> | <b>1536</b> |     |  |           |           |                                 |           |           |           |           |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b> |                                     |             |             |             |     |  | <b>19</b> | <b>11</b> |                                 |           |           |           |           |
| <b>В.00.</b>                                                                          | <b>Вариативная часть</b>            | <b>462</b>  | <b>165</b>  | <b>297</b>  |     |  |           |           |                                 |           |           |           |           |
| В.01.                                                                                 | Скульптура                          | 198         | 66          |             | 132 |  | 4, 5,6    |           | -                               | 2         | 2         | -         | -         |
| В.03.                                                                                 | Бумагопластика                      | 99          | 33          |             | 66  |  | 8         |           | -                               | -         | -         | 2         | -         |
| В.04.                                                                                 | Декоративная композиция             | 99          | 33          |             | 66  |  | 10        |           | -                               | -         | -         | -         | 2         |
| В.05.                                                                                 | Компьютерная графика                | 66          | 33          |             | 33  |  | 6         |           | -                               | -         | 1         | -         | -         |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |                                     |             |             | <b>1833</b> |     |  | <b>25</b> | <b>11</b> | -                               | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>14</b> |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                        |                                     | <b>3318</b> | <b>1485</b> | <b>1833</b> |     |  |           |           | -                               | <b>21</b> | <b>22</b> | <b>27</b> | <b>26</b> |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |                                     |             |             |             |     |  |           |           |                                 |           |           |           |           |
| <b>К.04.00.</b>                                                                       | <b>Консультации</b>                 | <b>90</b>   |             | <b>90</b>   |     |  |           |           | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |           |           |           |           |
| К.04.01.                                                                              | Рисунок                             |             |             |             | 20  |  |           |           | -                               | 4         | 4         | 4         | 4         |
| К.04.02.                                                                              | Живопись                            |             |             |             | 20  |  |           |           | -                               | 4         | 4         | 4         | 4         |
| К.04.03                                                                               | Композиция станковая                |             |             |             | 40  |  |           |           | -                               | 8         | 8         | 8         | 8         |
| К.04.05.                                                                              | История изобразительно го искусства |             |             |             | 8   |  |           |           | -                               | 2         | 2         | 2         | 2         |

| А.05.00.                       | Аттестация                         | Годовой объем в неделях |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
|--------------------------------|------------------------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|
| ПА.05.01.                      | Промежуточная (экзаменационная)    | 4                       |  |  |  |  |  |  | - | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02.                      | Итоговая аттестация                | 2                       |  |  |  |  |  |  | - | - | - | - | 2 |
| ИА.05.02.01.                   | Композиция станковая               | 1                       |  |  |  |  |  |  | - | - | - | - | - |
| ИА.05.02.02.                   | История изобразительного искусства | 1                       |  |  |  |  |  |  | - | - | - | - | - |
| <b>Резерв учебного времени</b> |                                    | <b>4</b>                |  |  |  |  |  |  | - | 1 | 1 | 1 | 1 |

Образовательный процесс в каникулярное время направлен на организацию консультаций для преуспевающих учащихся с целью подготовки к творческим конкурсам, дополнительных занятий для устранения пробелов в знаниях у отстающих учащихся, а также пропустивших занятия по различным уважительным причинам с согласия самих обучающихся (их законных представителей) в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ п.1ч.1.ст.34

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства «Дизайн»**

Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка        | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          |                                 |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|----------|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                                      |                        | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                | Экзамены |                                 |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах                 | Трудоемкость в часах   |                              |                        |                        |                                          |          | Распределение по годам обучения |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                                      |                        |                              |                        |                        |                                          |          | 1-й класс                       | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|                                                          |                                                                        | Количество недель аудиторных занятий |                        |                              |                        |                        |                                          |          |                                 |           |           |           |           |
| 33                                                       | 33                                                                     | 33                                   | 33                     | 33                           |                        |                        |                                          |          |                                 |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                                    | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9        | 10                              | 11        | 12        | 13        | 14        |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 3318-3714                            | 1353-1485              | 1965-2229                    |                        |                        |                                          |          |                                 |           |           |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 3318                                 | 1353                   | 1965                         |                        |                        |                                          |          | Недельная нагрузка в часах      |           |           |           |           |
| ПО.01.                                                   | Художественное                                                         | 2772                                 | 1122                   | 1650                         |                        |                        |                                          |          |                                 |           |           |           |           |



|                                                           | творчество                         |             |             |             |     |  |                   |                        |             |           |           |           |           |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-----|--|-------------------|------------------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ПО.01.УП.01                                               | Рисунок                            | 825         | 330         |             | 495 |  | 2,<br>4,6,        | 8,1<br>0               | 3           | 3         | 3         | 3         | 3         |
| ПО.01.УП.02                                               | Живопись                           | 924         | 429         |             | 495 |  | 1,3,<br>5,7,<br>9 | 2,4<br>,6,<br>8,<br>10 | 3           | 3         | 3         | 3         | 3         |
| ПО.01.УП.03                                               | Основы дизайн-проектирования       | 693         | 231         |             | 462 |  | 1,3,<br>5,7,<br>9 | 2,4<br>,6,<br>8,<br>10 | 2           | 3         | 3         | 3         | 3         |
| ПО.01.УП.04                                               | Компьютерная графика               | 330         | 132         |             | 198 |  | 4,6,<br>8,10      |                        | -           | 1         | 1         | 2         | 2         |
| <b>ПО.02.</b>                                             | <b>История искусств</b>            | <b>462</b>  | <b>231</b>  | <b>231</b>  |     |  |                   |                        |             |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01                                               | Беседы об искусстве                | 66          | 33          |             | 33  |  | 2                 |                        | 1           | -         | -         | -         | -         |
| ПО.02.УП.02                                               | История изобразительного искусства | 396         | 198         |             | 198 |  | 4,6,<br>8         | 10                     | -           | 1         | 1         | 2         | 2         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>   |                                    |             |             | <b>1881</b> |     |  |                   |                        | <b>9</b>    | <b>11</b> | <b>11</b> | <b>13</b> | <b>13</b> |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b> |                                    | <b>3234</b> | <b>1353</b> | <b>1881</b> |     |  |                   |                        | <b>14,5</b> | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>24</b> |
| <b>ПО.03.</b>                                             | <b>Пленэрные занятия</b>           | <b>84</b>   |             | <b>84</b>   |     |  |                   |                        |             |           |           |           |           |

|                                                                                |                       |      |      |      |    |  |           |   |                          |    |    |    |    |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------|------|------|----|--|-----------|---|--------------------------|----|----|----|----|
| ПО.03.УП.0<br>1                                                                | Пленэр                | 84   |      |      | 84 |  | 4,6,<br>8 |   | -                        | x  | x  | x  | -  |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:                               |                       |      |      |      |    |  |           |   |                          |    |    |    |    |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям:                             |                       | 3318 | 1353 | 1965 |    |  |           |   |                          |    |    |    |    |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: |                       |      |      |      |    |  | 27        | 9 |                          |    |    |    |    |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть     | 396  | 132  | 264  |    |  |           |   |                          |    |    |    |    |
| В.01.                                                                          | Типографика           | 99   | 33   |      | 66 |  | 8,10      |   | -                        | -  | -  | 1  | 1  |
| В.02.                                                                          | Композиция прикладная | 99   | 33   |      | 66 |  | 1,2       |   | 2                        | -  | -  | -  | -  |
| В.03.                                                                          | Скульптура            | 99   | 33   |      | 66 |  | 4         |   | -                        | 2  | -  | -  | -  |
| В.04.                                                                          | Бумагопластика        | 99   | 33   |      | 66 |  | 6         |   | -                        | -  | 2  | -  | -  |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                       |      |      | 2229 |    |  | 34        | 9 | 12                       | 13 | 13 | 13 | 14 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                       | 3714 | 1485 | 2229 |    |  |           |   | 15.5                     | 21 | 21 | 24 | 25 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                       |      |      |      |    |  |           |   |                          |    |    |    |    |
| К.04.00.                                                                       | Консультации          | 96   |      | 96   |    |  |           |   | Годовая нагрузка в часах |    |    |    |    |
| К.04.01.                                                                       | Рисунок               |      |      |      | 20 |  |           |   | 4                        | 4  | 4  | 4  | 4  |

|                                |                                    |                                |  |  |    |  |  |  |          |          |          |          |          |
|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--|--|----|--|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|
| К.04.02.                       | Живопись                           |                                |  |  | 20 |  |  |  | 4        | 4        | 4        | 4        | 4        |
| К.04.03.                       | Основы дизайн-проектирования       |                                |  |  | 36 |  |  |  | 6        | 6        | 8        | 8        | 8        |
| К.04.04.                       | Компьютерная графика               |                                |  |  | 10 |  |  |  | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        |
| К.04.05.                       | Беседы об искусстве                |                                |  |  | 2  |  |  |  | 2        | -        | -        | -        | -        |
| К.04.06.                       | История изобразительного искусства |                                |  |  | 8  |  |  |  | -        | 2        | 2        | 2        | 2        |
| <b>А.05.00.</b>                | <b>Аттестация</b>                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |  |  |    |  |  |  |          |          |          |          |          |
| ПА.05.01.                      | Промежуточная (экзаменационная)    | 4                              |  |  |    |  |  |  | 1        | 1        | 1        | 1        | -        |
| ИА.05.02.                      | Итоговая аттестация                | 2                              |  |  |    |  |  |  | -        | -        | -        | -        | 2        |
| ИА.05.02.01.                   | Основы дизайн-проектирования       | 1                              |  |  |    |  |  |  | -        | -        | -        | -        | -        |
| ИА.05.02.02.                   | История изобразительного искусства | 1                              |  |  |    |  |  |  | -        | -        | -        | -        | -        |
| <b>Резерв учебного времени</b> |                                    | <b>5</b>                       |  |  |    |  |  |  | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |

Образовательный процесс в каникулярное время направлен на организацию консультаций для преуспевающих учащихся с целью подготовки к творческим конкурсам, дополнительных занятий для устранения пробелов в знаниях у отстающих учащихся, а также пропустивших занятия по различным уважительным причинам с согласия самих обучающихся (их законных представителей) в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ п.1ч.1.ст.34

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup> |          | Распределение по годам обучения |           |                              |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|----------|---------------------------------|-----------|------------------------------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия            | мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                              | Экзамены |                                 |           |                              |           |           |
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   |                              |                        |                        |                                                        |          | 1-й класс                       | 2-й класс | 3-й класс                    | 4-й класс | 5-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                        |          |                                 |           | Количество недель аудиторных |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                        |          |                                 |           | 33                           | 33        | 33        |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                                      | 9        | 10                              | 11        | 12                           | 13        | 14        |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 2856-3153                     | 1188-1287              | 1668-1866                    |                        |                        |                                                        |          |                                 |           |                              |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 2856                          | 1188                   | 1668                         |                        |                        |                                                        |          | Недельная нагрузка в часах      |           |                              |           |           |
| ПО.01.                                                   | Художественное                                                         | 2376                          | 990                    | 1386                         |                        |                        |                                                        |          |                                 |           |                              |           |           |

|                                                           |                                    |             |             |  |             |  |                      |   |           |           |           |           |  |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------|-------------|--|-------------|--|----------------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
|                                                           | <b>творчество</b>                  |             |             |  |             |  |                      |   |           |           |           |           |  |
| ПО.01.УП.01                                               | Рисунок                            | 693         | 297         |  | 396         |  | 2, 4,6, 8,10         | - | 3         | 3         | 3         | 3         |  |
| ПО.01.УП.02                                               | Живопись                           | 693         | 297         |  | 396         |  | 3,5,7, 9 2,4,6 ,8,10 | - | 3         | 3         | 3         | 3         |  |
| ПО.01.УП.03                                               | Основы дизайн-проектирования       | 660         | 264         |  | 396         |  | 3,5,7, 9 2,4,6 ,8,10 | - | 3         | 3         | 3         | 3         |  |
| ПО.01.УП.04                                               | Компьютерная графика               | 330         | 132         |  | 198         |  | 4,6,8, 10 -          | - | 1         | 1         | 2         | 2         |  |
| <b>ПО.02.</b>                                             | <b>История искусств</b>            | <b>396</b>  | <b>198</b>  |  | <b>198</b>  |  |                      |   |           |           |           |           |  |
| ПО.02.УП.02                                               | История изобразительного искусства | 396         | 198         |  | 198         |  | 4,6,8 10             | - | 1         | 1         | 2         | 2         |  |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>   |                                    |             |             |  | <b>1584</b> |  |                      | - | <b>11</b> | <b>11</b> | <b>13</b> | <b>13</b> |  |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b> |                                    | <b>2772</b> | <b>1188</b> |  | <b>1584</b> |  |                      | - | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>24</b> |  |
| <b>ПО.03.</b>                                             | <b>Пленэрные занятия</b>           | <b>84</b>   |             |  | <b>84</b>   |  |                      |   |           |           |           |           |  |
| ПО.03.УП.01                                               | Пленэр                             | 84          |             |  | 84          |  | 4,6,8                | - | х         | х         | х         | -         |  |
| <b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>   |                                    |             |             |  |             |  |                      |   |           |           |           |           |  |
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b> |                                    | <b>2856</b> | <b>1188</b> |  | <b>1668</b> |  |                      |   |           |           |           |           |  |

|                                                                                |                                    |                         |      |      |    |  |      |    |                          |    |    |    |    |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------|------|------|----|--|------|----|--------------------------|----|----|----|----|
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: |                                    |                         |      |      |    |  | 21   | 13 |                          |    |    |    |    |
| B.00.                                                                          | Вариативная часть                  | 297                     | 99   | 198  |    |  |      |    |                          |    |    |    |    |
| B.01.                                                                          | Типографика                        | 99                      | 33   |      | 66 |  | 8,10 |    | -                        | -  | -  | 1  | 1  |
| B.03.                                                                          | Скульптура                         | 99                      | 33   |      | 66 |  | 4    |    | -                        | 2  | -  | -  | -  |
| B.04.                                                                          | Бумагопластика                     | 99                      | 33   |      | 66 |  | 6    |    | -                        | -  | 2  | -  | -  |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                    |                         |      | 1866 |    |  | 25   | 13 | -                        | 13 | 13 | 13 | 14 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                    | 3153                    | 1287 | 1866 |    |  |      |    | -                        | 21 | 21 | 24 | 25 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                    |                         |      |      |    |  |      |    |                          |    |    |    |    |
| K.04.00.                                                                       | Консультации                       | 96                      |      | 96   |    |  |      |    | Годовая нагрузка в часах |    |    |    |    |
| K.04.01.                                                                       | Рисунок                            |                         |      |      | 20 |  |      |    | -                        | 4  | 4  | 4  | 4  |
| K.04.02.                                                                       | Живопись                           |                         |      |      | 20 |  |      |    | -                        | 4  | 4  | 4  | 4  |
| K.04.03.                                                                       | Основы дизайн-проектирования       |                         |      |      | 36 |  |      |    | -                        | 6  | 8  | 8  | 8  |
| K.04.04.                                                                       | Компьютерная графика               |                         |      |      | 10 |  |      |    | -                        | 2  | 2  | 2  | 2  |
| K.04.06.                                                                       | История изобразительного искусства |                         |      |      | 8  |  |      |    | -                        | 2  | 2  | 2  | 2  |
| A.05.00.                                                                       | Аттестация                         | Годовой объем в неделях |      |      |    |  |      |    |                          |    |    |    |    |

|                                |                                    |          |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
|--------------------------------|------------------------------------|----------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|
| ПА.05.01.                      | Промежуточная<br>(экзаменационная) | 4        |  |  |  |  |  |  | - | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02.                      | Итоговая аттестация                | 2        |  |  |  |  |  |  | - |   |   |   | 2 |
| ИА.05.02.01.                   | Основы дизайн-проектирования       | 1        |  |  |  |  |  |  | - |   |   |   |   |
| ИА.05.02.02.                   | История изобразительного искусства | 1        |  |  |  |  |  |  | - |   |   |   |   |
| <b>Резерв учебного времени</b> |                                    | <b>4</b> |  |  |  |  |  |  | - | 1 | 1 | 1 | 1 |

Образовательный процесс в каникулярное время направлен на организацию консультаций для преуспевающих учащихся с целью подготовки к творческим конкурсам, дополнительных занятий для устранения пробелов в знаниях у отстающих учащихся, а также пропустивших занятия по различным уважительным причинам с согласия самих обучающихся (их законных представителей) в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ п. 1 ч. 1 ст. 34.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе  
«Изобразительное творчество»

Нормативный срок обучения – 3года

| №<br>п\п | Наименование предметной<br>области/ учеб. предмета         | Затраты учебного времени |          |          |          |          |          | Всего часов |
|----------|------------------------------------------------------------|--------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|-------------|
| 1.       | Годы обучения                                              | 1-й год                  |          | 2-й год  |          | 3-й год  |          |             |
|          | Полугодия                                                  | 1                        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        |             |
|          | Учебные предметы<br>художественно-творческой<br>подготовки | 16неделя                 | 19неделя | 16неделя | 19неделя | 16неделя | 19неделя |             |
| 1.1.     | Изобразительное искусство                                  | 48                       | 57       | 64       | 76       | 96       | 114      | 455         |
| 1.2.     | Лепка                                                      | 32                       | 38       | 32       | 38       | -        | -        | 140         |
| 1.3.     | Декоративно-прикладное<br>искусство                        | 32                       | 38       | -        | -        | -        | -        | 70          |
| 1.4.     | Компьютерная графика                                       | -                        | -        | -        | -        | 16       | 19       | 35          |
| 1.5.     | Декоративная композиция                                    | -                        | -        | 32       | 38       | 32       | 38       | 140         |
| 2.       | Учебный предмет историко -<br>теоретической подготовки     |                          |          |          |          |          |          |             |
| 2.1.     | Беседы об искусстве                                        | 16                       | 19       | 16       | 19       | 16       | 19       | 105         |



|                                              |            |                 |            |                 |            |            |             |
|----------------------------------------------|------------|-----------------|------------|-----------------|------------|------------|-------------|
| <b>Аудиторные занятия в часах</b>            | <b>128</b> | <b>152</b>      | <b>144</b> | <b>171</b>      | <b>160</b> | <b>190</b> | <b>945</b>  |
| Самостоятельная работа                       | 16         | 19              | 16         | 19              | 16         | 19         | 105         |
| <b>Максимальная учебная нагрузка в часах</b> | <b>144</b> | <b>171</b>      | <b>160</b> | <b>190</b>      | <b>176</b> | <b>209</b> | <b>1050</b> |
| Промежуточная и итоговая аттестации          |            | Тв. просм-<br>р |            | Тв. просм-<br>р |            | зачёт      |             |

Образовательный процесс в каникулярное время направлен на организацию консультаций для преуспевающих учащихся с целью подготовки к творческим конкурсам, дополнительных занятий для устранения пробелов в знаниях у отстающих учащихся, а также пропустивших занятия по различным уважительным причинам с согласия самих обучающихся (их законных представителей) в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ п. 1 ч. 1, ст. 34.



## УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

### График образовательного процесса

[illegible]