



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО

«Детская музыкальная школа № 1» НМР РТ

О.В.Прокопьева

«04» сентября 2020 г.

**Библиотечный фонд МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1» НМР РТ**

N п/п	Уровень, степень образования, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно- методической литературы	Количество экземпляров	Число обучающихся, воспитанников, одновременно изучающих предмет, дисциплину (модуль)
1	2	3	4	5
1.	<Уровень, степень образования, вид образовательной программы, направление подготовки, специальность, профессия>			
	Предметы, дисциплины (модули):			
	Музыкальная литература ( 1 –й год обучения)	Владимиров,Лагутин. «Музыкальная литература 4 кл.» Москва, «Музыка».1992.	82	35
	Музыкальная литература ( 2-й год обучения)	И.Прохорова.- Музыкальная литература зарубежных стран.-М.,1986	137	26
	Музыкальная литература ( 3-й год обучения)	Э.Смирнова.- Русская музыкальная литература.-М.,1994	134	31
	Музыкальная литература (4-й год обучения)	И.Прохорова, Г.Скудина.-Советская музыкальная литература.-М.,1982 С.Раимова. История татарской музыки». Казань, 1986	139	28
	Музыкальная литература (5 год обучения)	Дулат –Алеев. «Татарская музыкальная литература» 1 часть. Казань, 1996. Дулат –Алеев. «Татарская музыкальная литература» 2 часть. Казань,1998.	38 40	34

	Сольфеджио 1 класс	<p>Н.Баева, Т.Зебряк. Сольфеджио для 1-2 кл.детских муз.школ</p> <p>А.Барабошкина. Сольфеджио для 1 кл.</p> <p>Т. Зебряк. Играем на уроках сольфеджио.М.: «Музыка».1984.</p> <p>Д. Загидуллина,Л. Бражник. Пять ступенек в музыку.Казань,1997.</p> <p>Г. Металлиди.Мы играем, сочиняем,поем. С-ПТБ. «Советский композитор»,1992</p> <p>Н. Котляревская-Крафт. С-ПТБ. «Музыка», 1992.</p> <p>Б. Калмыков, Г.Фридкин. Двухголос.сольфеджио. 2 часть</p>	<p>97</p> <p>40</p> <p>52</p> <p>50</p> <p>53</p> <p>64</p> <p>47</p>	61
	Сольфеджио 2 кл.	<p>А.Барабошкина. Сольфеджио для 2 кл</p> <p>Г. Металлиди.Мы играем, сочиняем,поем. С-ПТБ. «Советский композитор»,1992</p> <p>Б.Калмыков, Г.Фридкин. Двухголосие. Ч.2</p>	<p>47</p> <p>30</p> <p>40</p>	48
	Сольфеджио 3 кл.	<p>А.Барабошкина. Сольфеджио для 2 кл</p> <p>Г. Металлиди.Мы играем, сочиняем,поем. С-ПТБ. «Советский композитор»,1992</p> <p>А.Барабошкина. Сольфеджио для 2 кл</p> <p>Г. Металлиди.Мы играем, сочиняем,поем. С-ПТБ. «Советский композитор»,1992</p> <p>Б.Калмыков, Г.Фридкин. Двухголосие. Ч.2</p>	<p>30</p> <p>30</p> <p>40</p> <p>40</p> <p>30</p>	48
	Сольфеджио 4 кл.	<p>Е.Давыдова. Сольфеджио для 4 кл.</p> <p>Андреева. От примы до октавы, 4 класс. М.: «Музыка»,1994.</p> <p>Г. Арцъшевский. Курс систематизированного сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ, М.,1989</p>	<p>20</p> <p>15</p> <p>15</p>	46

	Сольфеджио 5 кл.	<p>Е. Давыдова. Сольфеджио для 5 кл.</p> <p>С. Раимова. Татарская музыка на уроках сольфеджио. Казань, 1993.</p> <p>Г. Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ, М., 1989</p>	<p>20</p> <p>50</p> <p>20</p>	33
	Сольфеджио 6 кл.	<p>Т. Калужская. Сольфеджио для 6 кл.</p> <p>Г. Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ, М., 1989</p>	<p>20</p> <p>20</p>	25
	Сольфеджио 7-8 кл.	<p>С. Раимова. Татарская музыка на уроках сольфеджио. Казань, 1993.</p> <p>Б. Калмыков, Г. Фридкин. 1,2 часть М.:Музыка 1987.</p> <p>Б. Калмыков, Г. Фридкин. Чтение с листа. М.:Музыка 1975</p> <p>В. Блок. Ладовое сольфеджио. М.:Сов. композитор. 1987.</p>	<p>50</p> <p>30</p> <p>30</p> <p>15</p>	41

фортепиано	Милич. Фортепиано. 1 кл Киев. Музична Украина, 1985	30	144
		35	
	Милич. Фортепиано. 2 кл. Киев.Музична Украина. 1987.	40	
		32	
	Милич. Фортепиано. 3 кл. Киев.М.Украина. 1987	35	
		37	
	Милич. Фортепиано. 4 кл Киев. Музична Украина, 1985	20	
		20	
	Милич. Фортепиано. 5 кл Киев. Музична Украина, 1985	28	
		24	
	Милич. Фортепиано. 6 кл Киев. Музична Украина, 1985	26	
		27	
	Милич. Фортепиано. 7 кл Киев. Музична Украина, 1985	37	
		19	
	Хрестоматия для фортепиано. 1 класс. М.: «Музыка» 1987.	20	
		32	
	Хрестоматия для фортепиано. 2 класс. М.: «Музыка» 1987.	32	
		32	
	Хрестоматия для фортепиано. 3 класс. М.: «Музыка» 1987		
	Хрестоматия для фортепиано. 4 класс. М.: «Музыка» 1987		
		32	
	Хрестоматия для фортепиано.5 класс. М.: «Музыка» 1987	20	
		20	
	Хрестоматия для фортепиано.6 класс. М.: «Музыка» 1987	25	
		25	
	Хрестоматия для фортепиано.7 класс. М.: «Музыка» 1987		
Юный пианист. в.1. М.: Сов.композитор, 1989.			
Хрестоматия фортепианного ансамбля для младших классов. М.: Москва, 1988.			
Хрестоматия фортепианного ансамбля для средних классов. М.: Москва, 1988.			
Хрестоматия фортепианного ансамбля для старших классов. М.: Москва, 1988.			
К. Черни. Школа беглости. Ор.299. М.:Музыка, 1988.			
К. Черни. Избранные этюды для фортепиано. М.:Москва, 1998			
Лемуан. Избранные этюды. М.: Москва, 1988.			
Этюды для фортепиано. 2 кл. М.:Москва,1989			
Этюды для фортепиано. 3 кл. М.:Москва,1989			
Этюды для фортепиано.4 кл. М.:Москва,1989			

	Хрестоматия фортепианного ансамбля для младших классов. М.: Москва, 1988.	30	
	Хрестоматия фортепианного ансамбля для средних классов. М.: Москва, 1988.	35	
	Пьесы для фортепиано для младших классов. Киев.Музична Украина.1987.	40	
	Пьесы для фортепиано для средних классов. Киев.Музична Украина.1987.	32	
	Пьесы для фортепиано для старших классов. Киев.Музична Украина.1987.	35	
	Николаев. Школа игры на фортепиано.М.:Музыка, 1988	37	
	Николаев. Фортепианная игра. М.:Музыка а, 1988	20	
	П. Чайковский. Детский альбом. М.:Музыка, 1987.	28	
	Артоболевская. Первая встреча с музыкой. М.:Музыка	24	
	И.Бах. Маленькие прелюдии. М.:Музыка,1990.	26	
	И.Бах.ХТК. ч.1.М.:Музыка,1990	27	
	И.Бах.ХТК. ч.2.М.:Музыка,1990	37	
	Н.Соколова. Ребенок за роялем. М.:Музыка,1983.	19	
	К.Сорокина. Музыка для детей. В.1.М.:Сов.композитор,1990	20	
	К.Сорокина. Музыка для детей. В.2.М.:Сов.композитор,1990	15	
	К.Сорокина. Музыка для детей. В.3.М.:Сов.композитор,1990	19	
	Рябов. Гаммы трезвучия,арпеджио.М.:Москва,1998.	14	
	Произведения русских, советских, татарских, зарубежных композиторов-классиков: И.Гайдн, Л.Бетховен, В.Моцарт, Э.Григ,Штраус, С.Рахманинов, Д.Шостакович, Д.Кабалевский, Баренбойм,	15	
	Р.Яхин, Р.Еникеев, Н.Жиганов, Л.Батыркаева, Дж.Файзи, М.Музафаров, С.Сайдашев, И.Шамсетдинов, А.Монасыпов, Р.Калимуллин - .	50	
		2641	
	Хрестоматия фортепианного ансамбля для старших классов. М.: Москва, 1988.		
	К. Черни. Школа беглости.Ор.299. М.:Музыка, 1988.		
	К. Черни. Избранные этюды для фортепиано. М.:Москва, 1998		
	Черни. Избранные этюды. М.: Москва, 1988		

	Хрестоматия фортепианного ансамбля для младших классов. М.: Москва, 1988.	30	
	Хрестоматия фортепианного ансамбля для средних классов. М.: Москва, 1988.	35	
	Хрестоматия фортепианного ансамбля для старших классов. М.: Москва, 1988.	40	
	К. Черни. Школа беглости. Ор.299. М.:Музыка, 1988.	32	
	К. Черни. Избранные этюды для фортепиано. М.:Москва, 1998	35	
	Лемуан. Избранные этюды. М.: Москва, 1988.	37	
	Хрестоматия фортепианного ансамбля для младших классов. М.: Москва, 1988.	20	
	Хрестоматия фортепианного ансамбля для средних классов. М.: Москва, 1988.	28	
	Хрестоматия фортепианного ансамбля для старших классов. М.: Москва, 1988.	24	
	К. Черни. Школа беглости. Ор.299. М.:Музыка, 1988.	26	
	К. Черни. Избранные этюды для фортепиано. М.:Москва, 1998	27	
	Лемуан. Избранные этюды. М.: Москва, 1988.	37	
		19	

скрипка	А.Григорян. Гаммы и арпеджио. Казань,1993.	20	34
	Н.Бакланова.Первые уроки игре на скрипке. М.Музыка, 1989.	15	
	Юный скрипач. Вып.1. М.:Сов.композитор.1989.	15	
	Юный скрипач. Вып.2. М.:Сов.композитор.1989.	15	
	Юный скрипач. Вып.3. М.:Сов.композитор.1989.	15	
	Хрестоматия для скрипки. 1-2 класс. М.:Музыка,1988.	24	
	Хрестоматия для скрипки. 3-4 класс. М.:Музыка,1988.	25	
	Хрестоматия для скрипки. 5-6 класс. М.:Музыка,1988	23	
	Избранные этюды для скрипки. Л.:Музыка. 1987.	27	
	Хрестоматия для скрипки. Концерты для средних и старших классов. М.:Музыка,1989.	25	
Яльс скрипач. Казань.1988.	15		

<p><b>ВИОЛОНЧЕЛЬ</b></p>	<p>Япшь виолончелист. часть 1. Казань, 1997.</p> <p>Япшь виолончелист. часть 2. Казань, 1997.</p> <p>Пьесы для виолончели и фортепиано для младших классов. М.:Сов.композитор.1988.</p> <p>Пьесы для виолончели и фортепиано для средних классов. М.:Сов.композитор.1988.</p> <p>Пьесы для виолончели и фортепиано для старших классов. М.:Сов.композитор.1988.</p> <p>Хрестоматия по аккомпанементу. М.:Сов. композитор. 1988</p> <p>Г.Гольтерман. Концерт №3 для виолончели и фортепиано. 1и 2 ч. М.:Музыка, 1978.</p> <p>Этюды русских и советских композиторов для виолончели.М.:Музыка,1973.</p> <p>Этюды зарубежных композиторов для виолончели.М.:Музыка,1973</p> <p>Хрестоматия для виолончели.1-3 классы. Гаммы, этюды,упражнения. М.:Музыка.1976.</p> <p>Хрестоматия для виолончели. 4-5 классы. Гаммы, этюды,упражнения. М.:Музыка.1976.</p> <p>Э.Григ. Пьесы.Переложения для виолончели и фортепиано. М.:Музыка,1987.</p> <p>Пьесы, этюды, ансамбли для виолончели. 1-2 кл.</p> <p>Пьесы, этюды, ансамбли для виолончели. 3-5 кл. М.:Музыка,1972.</p> <p>Пьесы для виолончели. Вып.1.М.:Музыка,1973.</p> <p>Пьесы для виолончели. Вып.2.М.:Музыка,1973.</p> <p>Пьесы для виолончели. Вып. 3.М.:Музыка,1973.</p> <p>Отдельные сборники произведений русских, советских, татарских, зарубежных композиторов</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>14</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>20</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>20</p> <p>20</p> <p>20</p> <p>150</p>	<p>23</p>
--------------------------	---	--	-----------

флейга	<p>Н.Платонов. Школа игры на флейте. М.:Музыка,1983</p> <p>Хрестоматия для флейты. 1-3 классы. М.Музыка,1990.</p> <p>Хрестоматия для флейты. 4-5 классы. М.Музыка,1990.</p> <p>Хрестоматия для флейты Пьесы, этюды, ансамбли. 1-2 классы. М.Музыка,1990</p> <p>Хрестоматия для флейты Пьесы, этюды, ансамбли. 3-4 классы. М.Музыка,1990</p> <p>Покровский. Начальные уроки игры на флейте. М.:музыка,1982.</p> <p>Педагогический репертуар. Легкие пьесы для двух флейт. М.:Музыка,1988</p> <p>Альбом юного флейтиста. Вып.1 М.:Сов.композитор,1986.</p> <p>Альбом юного флейтиста. Вып.2 М.:Сов.композитор,1986</p> <p>Ю.Должиков.Пьесы русских композиторов.Переложение для флейты и фортепиано. М.:Музыка,1983.</p> <p>Отдельные сборники произведений русских, советских, зарубежных композиторов.</p>	<p>8</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>14</p> <p>17</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>10</p> <p>107</p>	20
саксофон	<p>Гаммы для саксофона. М.:Музыка, 1987.</p> <p>Пьесы, ансамбли, этюды для саксофона. Вып.1.:Музыка,1987</p> <p>Пьесы, ансамбли, этюды для саксофона. Вып.2.:Музыка,1987</p> <p>Хрестоматия для саксофона. 1-3 кл. М.:Музыка, 1986.</p> <p>Хрестоматия для саксофона. 3-4 кл. М.:Музыка, 1986</p> <p>Этюды и пьесы для саксофона. М.:Музыка,1987.</p> <p>Избранные пьесы для саксофона. М.:Музыка,1987.</p> <p>Отдельные сборники произведений русских, советских, зарубежных композиторов-классиков.</p>	<p>10</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>80</p>	5

	<p>кларнет</p>	<p>Хрестоматия для кларнета, Вып. 1, 1-3 классы. М.:Музыка, 1973.</p> <p>Хрестоматия для кларнета, Вып. 2, 1-3 классы. М.:Музыка, 1973</p> <p>Хрестоматия для кларнета, Вып. 1, 3-4 классы. М.:Музыка, 1973.</p> <p>Хрестоматия для кларнета, Вып. 2, 3-4 классы. М.:Музыка, 1973</p> <p>С. Розанов. Школа игры на кларнете. Часть 1. М.:Музыка, 1979.</p> <p>С. Розанов. Школа игры на кларнете. Часть 2. М.:Музыка, 1979</p> <p>Этюды и пьесы для кларнета соло и фортепиано. М.:Музыка, 1987.</p> <p>Легкие пьесы для двух кларнетов. М.:Музыка, 1985.</p> <p>Избранные этюды для кларнета. М.:Музыка, 1985.</p> <p>Блок. Мозговенко. Хрестоматия кларнетиста. М.:Сов. композитор. 1987. 12</p> <p>Отдельные сборники произведений русских, советских, зарубежных композиторов</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>83</p>	<p>4</p>
	<p>курай</p>	<p>И. Алмазов. Курайда уйнау сабаклары. Казань, 1998.</p> <p>Легкие пьесы и ансамбли для флейты. М.: Орфей, 2000.</p> <p>Избранные этюды для флейты. М.: Музыка. 1994.</p> <p>О. Хромушин. Проникновение для флейты, гобоя, кларнета, фагота, валторны и фортепиано. Л.: музыка, 1990.</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	

баян	<p>Ю. Акимов. Школа игры на баяне. М.: Советский композитор, 1985.</p> <p>Баян. Подготовительная группа. М.: Кифара. 1994</p> <p>Баян. 1 класс. Киев. Музична Украина, 1989.</p> <p>Баян. 2 класс. Киев. Музична Украина, 1989.</p> <p>Баян. 3 класс. Киев. Музична Украина, 1989.</p> <p>Баян. 4 класс. Киев. Музична Украина, 1989.</p> <p>Баян. 5 класс. Киев. Музична Украина, 1989</p> <p>Хрестоматия баяниста 1-3 кл. Киев. Музична Украина, 1989.</p> <p>Хрестоматия баяниста 4-5 кл. Киев. Музична Украина, 1989</p> <p>Баян. Альбом для детей. В.1 М.: Музыка 1987.</p> <p>Баян. Альбом для детей. В.2 М.: Музыка 1987.</p> <p>Баян. Альбом для детей. В.3 М.: Музыка 1987.</p> <p>Баян. Альбом для детей. В.4 М.: Музыка 1987.</p> <p>Баян. Альбом для детей. В.5 М.: Музыка 1987</p> <p>Баян. Альбом для детей. В.6 М.: Музыка 1987</p> <p>Альбом начинающего баяниста. М.: Музыка 1986</p> <p>Р. Сабит. Татарские произведения. Казань, 1986.</p> <p>Латыпов. Другу-скерцо. Казань, 1993.</p> <p>Произведения русских и зарубежных композиторов в переложении для баяна. Л.: Музыка, 1986.</p> <p>Двилянский. Мой друг баян. М.: Музыка, 1990.</p> <p>Р. Сабит. «8 пьес для баяна. Казань, 1994.</p> <p>Играй мой баян, В.1. М.: Музыка, 1987.</p> <p>Играй мой баян, В.2. М.: Музыка, 1987.</p> <p>Играй мой баян, В.3. М.: Музыка, 1987.</p> <p>Играй мой баян В.4 М.: Музыка 1987</p>	<p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>17</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>3</p> <p>150</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>12</p>
------	--	--	-----------

		Играй мой баян, В.5. М.:Музыка, 1987.	5	
		Играй мой баян, В.6. М.:Музыка, 1987.	5	
		Пьесы, этюды, ансамбли, произведения композиторов-классиков, переложения.	2	
	<b>Аккордеон</b>	В.Лушников. Школа игры на аккордеоне. М.:Сов.композитор.1988	10	5
		П.Лондонов. Школа игры на аккордеоне.М.:Кифара.2001	10	
		Хрестоматия аккордеониста.1-2 классы .М.:Музыка,1982	10	
		Хрестоматия аккордеониста.3-4 классы .М.:Музыка,1982.	10	
		Первые шаги аккордеониста.М.:Сов.композитор,1973. Выпуски с 1 по 56.	10	
		Легкие пьесы для аккордеона.М.:Музыка,1964.	10	
		Репертуар начинающего аккордеониста.Вып.1.М.:Музыка,1981.	15	
		Репертуар начинающего аккордеониста. Вып.2 М.:Музыка,1981.	15	
		Репертуар начинающего аккордеониста. Вып.3 М.:Музыка,1981.	15	
		Репертуар начинающего аккордеониста .Выпуски с 1 по 29.М.:Сов.композитор,1985.	700	
		Этюды для аккордеона. Выпуски с 1 по 19. М.:Сов.композитор.1978.		
		Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы для 1-2 классов. М.:Сов.композитор. 1975.		
		Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы для 3-4 классов		
		Эстрадные произведения в переложении для аккордеона. Выпуски с 1 по 17. М.:Музыка,1969.		
		Отдельные сборники произведений русских, советских, зарубежных композиторов.		



	С.Фурмин. Альбом начинающего домриста. Вып.с 1 по 14. М.:Сов.композитор.1983.	140	
	Л.Демченко. Альбом для детей.Произведения для трехструнной домры.Выпуски с 1 по 5.М.:Музыка.1988.	150	
	Л.Потапова. Композиторы Татарстана-детям. Вып. 1.Пьесы татарских композиторов в переложении для домры и фортепиано. Казань,2000.	5	
	В.Чунин. Хрестоматия домриста. 1-7 классы. ДМШ. Упражнения и этюды. М.:Музыка,1994.	10	
	Юный домрист. Пьесы для домры в сопровождении фортепиано. М.:Музыка. 1987.	5	
	Е.Рузаев. На досуге. Репертуарная тетрадь домриста. Вып.1 -4.М.:Музыка,1982	40	
	В.Чунин. Хрестоматия домриста. Упражнения и этюды.М.:Музыка,1989.	5	

Гитара	<p>Е.Ларичев. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. М.:Музыка.1995.</p> <p>Хрестоматия гитариста.1-3 классы ДМШ.Ростов –на-Дону.Феникс.1998</p> <p>Хрестоматия гитариста.3-5 классы ДМШ.Ростов –на-Дону.Феникс.1998</p> <p>Э.Пухоль.Школа игры на шестиструнной гитаре. М.:Сов.композитор.1980.</p> <p>В.Манилов.Техника джазового аккомпанемента на шестиструнной гитаре. Киев.Музична Украина.1988.</p> <p>Шестиструнная гитара. 1 класс. Киев.Музична Украина. 1986.</p> <p>Шестиструнная гитара.2 класс. Киев.Музична Украина. 1986</p> <p>Шестиструнная гитара.3 класс. Киев.Музична Украина. 1986</p> <p>Шестиструнная гитара.4 класс. Киев.Музична Украина. 1986</p> <p>Шестиструнная гитара 5 класс. Киев. Музична Украина. 1986</p> <p>Хрестоматия гитариста.1-3 классы ДМШ.Ростов –на-Дону.Феникс.1998</p> <p>Хрестоматия гитариста. 3-5 классы ДМШ.Ростов –на-Дону.Феникс.1998</p> <p>Н.Кирьянов. Искусство игры на шестиструнной гитаре Часть 1.Московский центр содействия развитию искусств. «Тоника».1991.</p> <p>Концертные пьесы для шестиструнной гитары. Вып с 1 по 34. М.:Сов.композитор.1988.</p> <p>В.Смирнов. Школа игры на бас-гитаре. М.:Музыка,2001.</p> <p>Гитара от блюза до джаза. Киев .Музична Украина.1986</p> <p>Альбом для юношества. Произведения для шестиструнной гитары. Вып. с 1 по 7. М.:Музыка.1988</p> <p>Концерты для шестиструнной гитары с оркестром. М.:Музыка, 1988</p> <p>Произведения зарубежных композиторов для шестиструнной гитары. Л.:Музыка.1988.</p> <p>Пьесы кубинских композиторов для шестиструнной гитары. Киев. Музична Украина.1988</p> <p>Популярные пьесы в переложении для шестиструнной гитары. Концертный репертуар. М.:Музыка.1989.</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>8</p> <p>8</p> <p>8</p> <p>8</p> <p>8</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>20</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>7</p> <p>8</p> <p>15</p>	17
--------	---	--	----

		<p>Популярные пьесы в переложении для шестиструнной гитары. Концертный репертуар. М.:Музыка.1989.</p> <p>М.Каркасси. Школа игры на шестиструнной гитаре. М.Сов.композитор. 1988.</p> <p>Репертуар гитариста. Вып с 1 по 15. М.:Сов. композитор. 1977.</p> <p>Альбом начинающего гитариста. Вып. с 1 по 20. М.:Сов.композитор. 1985.</p> <p>Популярная музыка для шестиструнной гитары. Вып. с 1 по 5. М.:Сов. композитор,1988.</p> <p>Легкие пьесы советских композиторов. Вып. с 1 по 5. М.:Сов. композитор.1988.</p> <p>Хрестоматия гитариста. Подготовительная группа.Ростов-на-Дону «Феникс».1998.</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>20</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	
--	--	--	---	--



	Вокал	«Сайра, сандугач». Казан, Мэгариф. 2002. Еникеева. «Кояшкай кайда йоклыи». Казань, 1996. Л. Батыр-Булгари. «Хэрефле шакмактар» Казань, Рухият. 1997. Мальши поют классику. Русская музыка, С.ПБ. «Композитор». 1998. Дети поют И. Баха. Сборник хоров для ДМШ. С.ПТБ. «Композитор». 1998. Русская классика. Москва. Кифара. 2001. Антология детского хора. М. Музыка. 1998. Произведения русских, советских, зарубежных композиторов –классиков для детей, детского хора.	3 3 3 2 2 2 2 400 <b>Всего: 16835 экз.</b>	19
2	<Уровень, ступень образования, вид образовательной программы, направление подготовки, специальность, профессия>			
	Предметы, дисциплины (модули):			

№ п/п	Типы изданий	Количество наименований	Количество односторонних экземпляров, годовых и (или) многосторонних комплектов
1	2	3	4
1.	Официальные издания (сборники законодательных актов, нормативных правовых актов и кодексов Российской Федерации (отдельно изданные, продолжающиеся и периодические))	3	5
2.	Общественно-политические и научно-популярные периодические издания (журналы и газеты)	2	2

3.	Научные периодические издания (по профилю (направленности) образовательных программ)	-	-
4.	Справочно-библиографические издания:		
4.1.	энциклопедии (энциклопедические словари)	5	6
4.2.	отраслевые словари и справочники (по профилю (направленности) образовательных программ)	8	8
4.3.	текущие и ретроспективные отраслевые библиографические пособия (по профилю (направленности) образовательных программ)	2	2
5.	Научная литература	11	11

N п/п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование и краткая характеристика библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса, в том числе электронных образовательных ресурсов (электронных изданий и информационных баз данных)	Количество экземпляров, точек доступа
1	2	3	4
1.	Дополнительное образование		
	Предметы, дисциплины (модули):		
	Музыкальная литература	Фонохрестоматии с биографиями композиторов, произведениями, CD	3 /2
	Фортепиано	Пластинки с произведениями композиторов, CD	577 / 4
	Вокал	CD с произведениями татарских певцов	10 /3
	Слушание музыки	Видео- кассеты, пластинки, лазерные диски	157 /1

	Домра	Пластинки с произведениями исполнителей	19 /1
	Татарская музыкальная литература	Лазерные диски, пластинки, CD	30/1
	Скрипка	Пластинки с произведениями исполнителей, CD	78/1
	Баян	Пластинки с произведениями исполнителей	135 /1

Прошнуровано, пронумеровано,  
скреплено печатью

*20/двадцать* лист(ов)

Директор МБУ ДО «ДМШ №1» НМР РТ

*[Signature]* О. В. Прокопьева

*«01» сент. 2011 г.*



№ документа	
№ дела	
№ инв.	
№ арх.	