

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» г.Лаишево
Лаишевского муниципального района Республики Татарстан**

Принято решением
Педагогического совета
МБУДО «ДШИ» г.Лаишево

Протокол № 1
от «31» августа 2019 г.

Согласовано общешкольным
родительским комитетом
Протокол № 1 от «26» августа 2019 г.



Утверждено

Директор МБУ ДО «ДШИ» г.Лаишево
В.А.Алешина

введено в действие приказом директора
МБУДО «ДШИ» г.Лаишево
от «03» сентября 2019 г. № 42-О

**Положение о проведении аттестации учащихся
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств» г.Лаишево**

Лаишево 2019 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о проведении аттестации учащихся МБУДО «ДШИ» г.Лаишево (далее Положение об аттестации обучающихся) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», «Положения о проведении аттестации обучающихся Детских школ искусств», утвержденным Министерством культуры РФ, Уставом МБУ ДО «ДШИ» г.Лаишево.

1.2. Положение регламентирует содержание и порядок проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся школы, их перевод по итогам года в следующий класс, порядок итоговой (выпускной) аттестации обучающихся.

1.3. Настоящее Положение об аттестации обучающихся принято Педагогическим советом ДШИ с согласованием родительского комитета школы.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ФОРМЫ, СРОКИ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

2.1. Целями текущей и промежуточной аттестации являются:

-обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части регламентации учебной нагрузки в соответствии с санитарными правилами и нормами, уважения их личности и человеческого достоинства.

-установление фактического уровня теоретических и практических знаний учащихся по предметам обязательного компонента учебного плана, их умений и навыков, соотнесение этого уровня с требованиями.

-контроль за выполнением учебных программ и календарно-тематического графика изучения учебных предметов.

Задачи аттестации обучающихся:

-контроль за выполнением программ и календарно-тематического графика учебных предметов;

-определение уровня ЗУН обучающихся и уровня творческой деятельности;

-анализ полноты реализации образовательных программ и отделений;

-соотнесение прогнозируемых и реальных результатов учебно-воспитательной работы;

-выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации образовательной программы и корректировка учебно-воспитательной, образовательной и методической деятельности.

2.2. Текущая и промежуточная аттестация учащихся осуществляется на контрольных прослушиваниях, зачетах, концертах, выставках и по текущей успеваемости. Сроки проведения зачетов и экзаменов устанавливаются Педагогическим советом и утверждаются Администрацией Учреждения в соответствии с учебными планами.

2.3. Текущая и промежуточная аттестация включает в себя тематическое, четвертное, полугодное оценивание результатов обучения и годовое - по результатам за учебный год.

2.4. Текущей аттестации подлежат учащиеся всех групп и классов школы.

2.4.1. Текущая аттестация учащихся включает в себя, по-темное и по-четвертное (полугодное) оценивание результатов их учебы.

2.4.2 По-четвертная аттестация проводится в форме контрольного урока, просмотра, концертного показа.

2.4.3 Учащиеся, пропустившие по не зависящим от них обстоятельствам более половины учебного времени, могут аттестованы дополнительные сроки по индивидуальному графику.

2.4.4 Письменные, самостоятельные, контрольные и другие виды работ учащихся оцениваются по 5-балльной системе. Отметка за выполненную работу заносится в классный журнал к следующему уроку.

2.4.5 Результаты работ учащихся контрольного характера должны быть отражены в классном журнале, как правило, к следующему уроку по этому предмету.

2.4.6. Отметка учащихся за четверть (полугодие) выставляется на основе результатов периода.

2.5. К годовой (промежуточной) аттестации обучающихся при переводе в следующий класс допускаются все учащиеся переводных классов, освоившие программу за учебный год.

2.5.1. Годовая аттестация включает в себя:

Для музыкального отделения:

-Экзамен (дифференцированный академический зачет) по специализации

-контрольные работы (контрольные уроки) по сольфеджио и музыкальной литературе (слушанию музыки)

-зачеты по П.П.В. (общее фортепиано, балалайка и т.д.)

Для художественного отделения:

-контрольная работа по рисунку

-контрольная работа по живописи

-контрольную работу по станковой и прикладной композиции

-контрольная работа по скульптуре (лепке)

-собеседование по истории искусства

Для хореографического отделения:

-экзамен (дифференцированный академический зачет) по специализации (классический танец, народно-сценический танец, для 1-2 класса - ритмика и танец)

-контрольные работы (контрольные уроки) по музыкальной грамоте и слушанию музыки

-зачеты по П.П.В. (современный танец, муз.инструмент и т.д.)

2.5.2. В случае отъезда учащихся за пределы г.Лаишево (подразделения ДШИ, где он обучается), но не ранее чем за 30 дней до окончания учебного года, ученик имеет право пройти досрочную аттестацию на основании заявления родителей и по согласованию с учителями-предметниками.

2.6. Итоговая оценка по учебному предмету, не подлежащему промежуточной аттестации в форме итоговой работы или зачёта, выставляется преподавателем на основе отметок за учебные четверти и отметки по результатам годовой аттестации.

3. ПЕРЕВОД ОБУЧАЮЩИХСЯ В СЛЕДУЮЩИЙ КЛАСС.

3.1. Учащиеся, освоившие в полном объеме годовую программу дополнительного образования, переводятся в следующий класс. По итогам решения Педагогического совета о переводе учащихся в следующий класс издается Приказ директора.

3.2. Учащиеся, имеющие академическую задолженность по одному предмету, могут быть по решению педагогического совета переведены в следующий класс условно.

3.3. Учащиеся закончившие учебный год с одной неудовлетворительной отметкой, переводятся в следующий класс, с условием сдачи задолженности в течении 1 четверти.

3.4. Учащиеся, имеющие систематические пропуски занятий без уважительной причины (в течении более 1 месяца) по предметам основной части учебного плана считаются не выполнившими программу, и подлежат отчислению по решению Педагогического совета.

4. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ В ВЫПУСКНЫХ КЛАССАХ.

4.1. Освоение полного курса дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ завершается обязательной итоговой аттестацией выпускников, осуществляемой в установленном порядке.

4.2. Выпускники, прошедшие аттестацию, получают свидетельство установленного образца о соответствующем образовании, заверенное печатью Учреждения.

4.3. Итоговая аттестация по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам проводится в соответствии с «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств Министерства культуры Российской Федерации». Прошедшему итоговую аттестацию учащемуся выдается заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

Образцы свидетельств являются приложением к данному Положению.

4.4. Итоговая аттестация включает в себя:

Для музыкального, хореографического отделения:

* Экзамен по специализации

* Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам (сольфеджио, музыкальная литература для музыкантов), зачет по предмету теоретической подготовки для хореографов.

* Дифференцированный зачет по П.П.В. (предметам по выбору), ансамблю, оркестру
Экзаменационные программы по специализации проходят предварительные прослушивания и просмотры в третьей четверти.

Для художественного отделения:

* Экзаменационный просмотр выпускных работ (в виде выставки)

* Дипломная работа

* Собеседование по истории искусств.

Экзаменационный просмотр проходит в конце третьей четверти. Дипломная работа выполняется в течение четвертой четверти.

Дипломные работы остаются в фонде школы.

Экзамен по специализации, экзаменационный просмотр

1. Экзамен по специализации (музыкальное, художественное отделение) - индивидуальное исполнение художественной программы подготовленной в течении года и состоящей из произведений соответствующего содержания и формы на основе требований образовательной предметной программы.

2. Экзаменационный просмотр включает контрольные работы и исполнения и текущие работы за четверть (по рисунку, по живописи и композиции)

3. Итоговая аттестация по истории изобразительного, хореографического искусства проходит в конце четвертой четверти в форме дифференцированного зачета по истории искусства.

4. Итоговая оценка по учебному предмету в диплом выставляется на основе оценки по результатам итоговой аттестации.

Дипломная работа на художественном отделении (экзамен по специальности)

1. Дипломная работа включает: творческую работу (не менее 3-х листов, слепков по выбранному предмету (рисунок, живопись, композиция, скульптура (лепка), история искусства, декоративно-прикладное искусство, печатная графика). Тему работы, технику исполнения учащийся выбирает сам.

2. На дипломную работу отводится 11 часов в неделю, общим объемом 88 часов.

3. Оценка за дипломную работу ставится на просмотре дипломных работ и заносится в Свидетельство об окончании школы.

Экзамен по сольфеджио и музыкальной литературе

1. Экзамен проводится в следующих формах:

Академическая форма:

Сольфеджио -

1. Письменная работа по сольфеджио (ряд практических заданий по элементарной теории, гармонии, диктант)
2. Устный ответ по билету

Музыкальная литература -

1. Ответы по билету
2. Музыкальная угадка

Альтернативная форма:

1. тестирование, угадка, диктант с элементами творчества (гармонизация, сочинение)
2. защита проекта (презентация, музыкальный анализ, работа по композиции и т.д.)

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ, РЕЗУЛЬТАТЫ

5.1. Для проведения аттестации Приказом директора в ДШИ создается Аттестационная комиссия, состоящая из представителей администрации, заведующих методическими отделами, преподавателей.

5.2. Аттестационные материалы, требования, задания, тесты и т.д. разрабатываются на методических отделах на основе ФГТ образовательных программ, утвержденных Министерством культуры РФ и принимаются Педагогическим советом.

5.3. Результаты аттестации учащихся количественно оцениваются по 5-балльной системе. Критерии оценок разрабатываются ДШИ на основе требований образовательных программ, утвержденных Министерством культуры РФ для детских музыкальных, художественных, хореографических школ и школ искусств. Критерии оценок закреплены в образовательных программах МБОУ ДО «ДШИ» г.Лаишево. Отметки проставляются в классном журнале, протоколах зачетов и экзаменов, итоговых ведомостях, протоколах выпускных экзаменов. Итоги аттестации утверждаются решением Педсовета школы и доводятся преподавателями до сведения учащихся и их родителей.

Учащиеся и родители, неудовлетворенные результатами аттестации или в случае неудовлетворительных результатов аттестации, могут их оспорить, обратившись в письменном виде в Аттестационную комиссию.

5.4. Для пересмотра приказом директора создается комиссия из трех человек, которая в форме контрольных работ или собеседования в присутствии родителей учащегося определяет соответствие выставленной отметки по предмету, фактическому уровню его знаний.

Решение комиссии оформляется протоколом и является окончательным.

5.5. Итоговая оценка по предметам по окончании курса обучения в МБУДО «ДШИ» г.Лаишево выставляется в Свидетельство об окончании ДШИ на основе итоговой аттестации.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

6.1. Настоящее Положение о проведении аттестации обучающихся МБУ ДО «ДШИ» г.Лаишево вводится в действие приказом директора МБУ ДО «ДШИ» г.Лаишево и действуют до замены новым.



**ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» г. ЛАИШЕВО

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящее свидетельство выдано

**об освоении дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы в области искусств**

наименование программы

Срок обучения по программе _____ лет

Регистрационный № _____

Дата выдачи « _____ » _____ 20____ года

Руководитель организации _____
Подпись _____ ФИО _____

М. П.

За время обучения сдал(а) промежуточную и итоговую аттестацию по дисциплинам:

1. Живопись _____
2. Рисунок _____
3. Композиция станковая _____
4. История искусства _____
5. Композиция прикладная _____
6. Предмет по выбору _____

Председатель комиссии
по итоговой аттестации _____
Подпись _____ ФИО _____

Секретарь комиссии
по итоговой аттестации _____
Подпись _____ ФИО _____

За время обучения слуш(а) промежуточную и итоговую аттеста-
цию по дисциплинам:

1. Специальность _____
2. Соляфеджио _____
3. Музыкальная литература _____
4. Хоровой класс _____
5. Ансамбль, оркестр _____
6. Концертмейстерский класс _____
7. Общее фортепиано _____

Итого выпускных экзаменов:

1. Специальность _____
2. Соляфеджио _____
3. Музыкальная литература _____

Председатель комиссии по итоговой аттестации _____
Подпись _____
ФИО _____

Секретарь комиссии по итоговой аттестации _____
Подпись _____
ФИО _____



**ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» г. ЛАИШЕВО**

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящее свидетельство выдано

об освоении дополнительной профессиональной
общеобразовательной программы в области искусств

наименование программы _____

Срок обучения по программе _____ лет

Регистрационный № _____

Дата выдачи « _____ » _____ года

Руководитель организации _____

Подпись _____

ФИО _____



ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» г. ЛАИШЕВО

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящее свидетельство выдано

об освоении дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы в области искусств

наименование программы

Срок обучения по программе _____ лет

Регистрационный № _____

Дата выдачи « _____ » _____ 20 _____ года

Руководитель организации _____
Подпись _____ ФИО _____

М. П.

За время обучения сдал(а) промежуточную и итоговую аттестацию по дисциплинам:

1. Классический танец _____
2. Народно-сценический танец _____
3. Историко-бытовой и бальный танец _____
4. История хореографического искусства _____
5. Слушание музыки и музыкальная грамота _____
6. Подготовка концертных номеров (практика) _____

Председатель комиссии
по итоговой аттестации _____
Подпись _____ ФИО _____

Секретарь комиссии
по итоговой аттестации _____
Подпись _____ ФИО _____