

Управление культуры
Исполнительного комитета
г. Набережные Челны
Республики Татарстан



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
города Набережные Челны
«Детская школа театрального искусства»
(МАУДО «ДШТИ»)

УТВЕРЖДАЮ
Директор муниципального
автономного учреждения
дополнительного образования
города Набережные Челны
«Детская школа театрального искусства»

_____ И. П. Евграфов

31.08.2022

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы
художественно-эстетической направленности
в области театрального, хореографического
и музыкального искусств
«ОСНОВЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ»
на 2022–2023 учебный год

ПРИНЯТЫ
решением Педагогического совета
МАУДО «ДШТИ»
Протокол от 26.08.2022 № 1

ВВЕДЕНЫ В ДЕЙСТВИЕ
Приказом (распоряжением)
директора МАУДО «ДШТИ»
от 31.08.2022 № 148

г. Набережные Челны

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
художественно-эстетической направленности в области театрального, хореографического
и музыкального искусств «Основы исполнительских искусств»
по направлению «Основы театрального искусства»
(возраст обучающихся 5-6 лет)
со сроком обучения 2 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей (ПО), разделов и учебных предметов (УП)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежу- точная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение учебного времени по годам обучения			
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	1-й класс		2-й класс
					1		2	3	4
					Количество учебных недель				
					33		33		
1	2	3	4	5	6	7	8		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ						Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство					6		6	
ПО.01. УП.01.	Театральные игры	1				1		1	
ПО.01. УП.02.	Развитие речи	1				1		1	
ПО.01. УП.03.	Ритмика	1				1		1	
ПО.01. УП.04.	Изобразительное искусство	1				1		1	
ПО.01. УП.05.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1				1		1	
ПО.01. УП.06.	Декоративно-прикладное искусство	1				1		1	
Всего максимальная нагрузка		6				6		6	

Примечания:

1) В колонке 6 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Аттестация обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена.

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
художественно-эстетической направленности в области театрального, хореографического
и музыкального искусств «Основы исполнительских искусств»
по направлению «Основы театрального искусства»
(возраст обучающихся 7-12 лет)
со сроком обучения 2 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей (ПО), разделов и учебных предметов (УП)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежу- точная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение учебного времени по годам обучения			
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	1-й класс		2-й класс
					1		2	3	4
					Количество учебных недель				
					33	33			
1	2	3	4	5	6	7	8		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ						Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство				2-4	6	6		
ПО.01. УП.01.	Театральные игры	2			2-4	2	2		
ПО.01. УП.02.	Художественное слово	1			2-4	1	1		
ПО.01. УП.03.	Ритмика	1			2-4	1	1		
ПО.01. УП.04.	Изобразительное искусство	1			2-4	1	1		
ПО.01. УП.05.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1			2-4	1	1		
Всего максимальная нагрузка		6			2-4	6	6		

Примечания:

1) В колонке 6 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 4 полугодия за 2 года. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия МАУДО «ДШТИ» устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По усмотрению МАУДО «ДШТИ» оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
художественно-эстетической направленности в области театрального, хореографического
и музыкального искусств «Основы исполнительских искусств»
по направлению «Основы театрального искусства»
(возраст обучающихся 13-18 лет)
со сроком обучения 2 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей (ПО), разделов и учебных предметов (УП)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежу- точная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение учебного времени по годам обучения			
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	1-й класс		2-й класс
					1		2	3	4
					Количество учебных недель				
					33	33			
1	2	3	4	5	6	7	8		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ						Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство				2-4	6	6		
ПО.01. УП.01.	Основы актерского мастерства	3			2-4	2	2		
ПО.01. УП.02.	Художественное слово	1			2-4	1	1		
ПО.01. УП.03.	Сценическое движение	2			2-4	2	2		
Всего максимальная нагрузка		6			2-4	6	6		

Примечания:

1) В колонке 6 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 4 полугодия за 2 года. При выставлении между цифрами «←→» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6–10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия МАУДО «ДШТИ» устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По усмотрению МАУДО «ДШТИ» оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
художественно-эстетической направленности в области театрального, хореографического
и музыкального искусств «Основы исполнительских искусств»
по направлению «Основы хореографического искусства»
(возраст обучающихся 5-6 лет)
со сроком обучения 2 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей (ПО), разделов и учебных предметов (УП)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежу- точная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение учебного времени по годам обучения			
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	1-й класс		2-й класс
					1		2	3	4
					Количество учебных недель				
					33	33			
1	2	3	4	5	6	7	8		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ						Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Хореографическое исполнительское искусство				2-4	6	6		
ПО.01. УП.01.	Ритмика	2			2-4	2	2		
ПО.01. УП.02.	Танец	1			2-4	1	1		
ПО.01. УП.03.	Гимнастика	2			2-4	2	2		
ПО.01. УП.04.	Театральные игры	1			2-4	1	1		
Всего максимальная нагрузка		6			2-4	6	6		

Примечания:

1) В колонке 6 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 4 полугодия за 2 года. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия МАУДО «ДШТИ» устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По усмотрению МАУДО «ДШТИ» оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
художественно-эстетической направленности в области театрального, хореографического
и музыкального искусств «Основы исполнительских искусств»
по направлению «Основы музыкального искусства»
(возраст обучающихся 6-18 лет)
со сроком обучения 2 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей (ПО), разделов и учебных предметов (УП)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежу- точная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение учебного времени по годам обучения			
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	1-й класс		2-й класс
					1		2	3	4
					Количество учебных недель				
					33		33		
1	2	3	4	5	6	7	8		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ						Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Музыкальное исполнительское искусство				2-4	6		6	
ПО.01. УП.01.	Исполнительское искусство (сольное пение, баян, гитара, фортепиано, синтезатор)			1	2-4	1		1	
ПО.01. УП.02.	Ансамбль (вокальный, инструмен- тальный)		1		2-4	1		1	
Всего максимальная нагрузка			2		2-4	2		2	

Примечания:

1) В колонке 6 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 4 полугодия за 2 года. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия МАУДО «ДШТИ» устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По усмотрению МАУДО «ДШТИ» оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.