


**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» Верхнеуслонского муниципального района
Республики Татарстан**

<p align="center">ПРИНЯТО</p> <p>Педагогическим советом МБУ ДО «Детская школа искусств» Верхнеуслонского муниципального района РТ</p> <p>Протокол № 1 от « 26 » августа 2019 г. Введено в действие приказом № 12 от «26» августа 2019 г.</p>	<p align="center">УТВЕРЖДАЮ</p> <p align="right">Директор МБУ ДО «Детская школа искусств» Верхнеуслонского муниципального района РТ</p> <p align="right">О.А.Киреева</p> <p align="right">«26» августа 2019 г.</p> 
---	--

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная
программа в области музыкального искусства
«ФОРТЕПИАНО»**

Разработчики:

зам. директора по УВР ДШИ,

Л.В.Шошунова

преподаватель высшей категории ДШИ

С.А. Монасыпова

2019 год

Содержание

№ п.п.	Название раздела	Стр.
1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Фортепиано»	6
3.	Учебный план.....	9
4.	График образовательного процесса.....	10
5.	Программа учебного предмета «Специальность» (ПО.1.УП.1.1.).....	11
6.	Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио» (ПО.2.УП.2.1.).....	58
7.	Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.2.УП.2.2.)...	86
8.	Программа учебного предмета «Предмет по выбору (хор)» (ПО.3.УП.3.1.).....	104
9.	Программа учебного предмета «Предмет по выбору (инструментальный ансамбль)» (ПО.3.УП.3.2.).....	117
10.	Программа учебного предмета «Предмет по выбору (музицирование)» (ПО.3.УП.3.3.).....	133
11.	Программа учебного предмета «Предмет по выбору (Сольное пение)» (ПО.3.УП.3.4.).....	149
12.	Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы «Фортепиано» обучающимися.....	167
13.	Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности «Детской школы искусств ».....	176

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (далее – программа «Фортепиано»), разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ. Реализация программы «Фортепиано» в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств» Верхнеуслонского муниципального района (далее – ДШИ) осуществляется при наличии лицензии № 10323 от 19.07.2019 года на осуществление образовательной деятельности.

Начальное музыкальное образование, независимо от его конечных целей, осуществляется на общей профессиональной основе с учетом возможностей, склонностей и мотивации обучающихся.

Данная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, способствует эстетическому воспитанию обучающихся, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Цели программы:

- реализация государственной политики в области дополнительного образования детей;
- создание условий для обеспечения дополнительного музыкального образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития детей средствами искусства;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- развитие творческих способностей подрастающего поколения;
- расширение музыкального кругозора детей;
- формирование социально-адаптированной личности, в соответствии с требованиями современного периода развития общества.

Задачи программы:

Главной задачей модернизации музыкального образования в России является обеспечение качества образования. Качество образования - это образовательный процесс, направленный на решение следующих задач:

- воспитание интереса и эстетического отношения к музыке в контексте ознакомления с другими видами искусств;
- приобретение элементарных знаний о музыке, ее видах, формах и жанрах, необходимых для сознательного слушания и восприятия музыкальных произведений;

- формирование потребности слушать музыку, понимать ее специфический язык и образный смысл;
- развитие у обучающихся основных музыкальных способностей, базовых знаний и практических (исполнительских) навыков;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого музицирования;
- приобретение детьми навыков чтения с листа;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Данная программа реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка и воспитание творчески мобильной личности;
- вариативности образования, направленного на индивидуальное развитие личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Программа «Фортепиано» ориентирована на:

- воспитание потребности общения с музыкой и другими видами искусства;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, умению давать объективную оценку

своему труду, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Обучение и воспитание обучающихся основывается на единых дидактических принципах, преемственности содержания и методов, индивидуального подхода к уровню требований, выбору учебного материала, определению конечных целей занятий в ДШИ.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающих программ 3 или 4 года (2 года 10 месяцев и, соответственно, 3 года 10 месяцев) для детей в возрасте от 6 до 17 лет включительно.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с шести лет до девяти лет, с десяти лет до тринадцати лет, с четырнадцати лет составляет 4 года.

ДШИ имеет право реализовывать программу «Фортепиано» по индивидуальным учебным планам.

При приеме на обучение по образовательной программе «Фортепиано» ДШИ проводит прослушивание детей с целью выявления их творческих способностей. Прослушивание детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.

При наличии достаточного уровня развития творческих способностей, обучающегося можно перевести с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств с зачетом часов.

Освоение обучающимися образовательной программы «Фортепиано», разработанной ДШИ завершается итоговой аттестацией обучающихся.

По завершении обучения после сдачи установленных экзаменов и зачетов обучающимся выдаются свидетельства об окончании ДШИ соответствующего уровня.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Фортепиано»

Минимум содержания общеразвивающей программы «Фортепиано» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и

технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в том или ином виде (видах) искусств.

Результатом освоения общеразвивающей программы «Фортепиано» в области музыкального искусства является приобретение:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений на фортепиано (сольное исполнение, ансамблевое исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения с аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности ДШИ.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Результаты освоения программы «Фортепиано» по учебным предметам должны отражать:

Основы музыкального исполнительства «Музыкальный инструмент (фортепиано)»:

- наличие у обучающихся интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- развитие у обучающихся основных музыкальных способностей, базовых знаний и практических (исполнительских) навыков;
- навыки исполнения музыкальных произведений;
- умения и навыки в области коллективного творчества - ансамблевого исполнения;
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- навык публичных выступлений.

Основы историко-теоретической подготовки:

Сольфеджио:

- комплекс базовых знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающихся музыкального слуха, памяти, чувства лада, метроритма;
- знание основ музыкальной грамоты;
- знание наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте по цифровке, подбор по слуху и т.п.).

Слушание музыки:

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, о музыкальных инструментах, основных жанрах;
- умение рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения.

Предмет по выбору:

Хор/Инструментальный ансамбль/Вокальный ансамбль:

- комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования;
- развитие музыкально-творческих способностей обучающихся;
- расширение кругозора обучающихся путем ознакомления с ансамблевым репертуаром.

Программа «Фортепиано» определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ по основам музыкального исполнительства на инструменте: фортепиано.

Программа «Фортепиано» направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Программа «Фортепиано», разработанная ДШИ содержит следующие разделы:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися программы «Фортепиано»;
- учебный план;
- график образовательного процесса;
- программы учебных предметов;
- систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы «Фортепиано» обучающимися;
- программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ДШИ.

Разработанная ДШИ программа «Фортепиано» обеспечивает развитие интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Фортепиано» может включать как один, так и несколько учебных планов в соответствии со сроками обучения.

Учебный план программы «Фортепиано» предусматривает следующие предметные области:

- исполнительская подготовка;
- историко-теоретическая подготовка;
- предмет по выбору.

Предметные области включают предметы исполнительской подготовки, предметы историко-теоретической подготовки и предмет по выбору, которые состоят из учебных предметов.

**III. Учебный план для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Срок обучения 4 года

П/П	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
1.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	I, II, III – (зачет) IV – (выпускной экзамен)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1	2	2	2	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV (контрольный урок)
2.2.	Слушание музыки		1	1	1	I, II, III, IV (контрольный урок)
3.	Учебный предмет по выбору:	3	3	3	4	
3.1.	Хор	1	1	1	1	
3.2.	Инструментальный ансамбль				1	
3.3.	Музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV (контрольный урок)
3.4.	Сольное пение		0,5	0,5	0,5	
	Всего	4,5	5,5	5,5	7,	

График образовательного процесса

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ДШИ»

О.А. Киреева (подпись)

« 16 » 20 19 года

МП

Срок обучения – 4 года

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
в области музыкального искусства
«ФОРТЕПИАНО»

Классы		1. График образовательного процесса																								2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																										
		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1		1-7				6-12				3-9				1-7				29.12-4.01				26.01-1.02				2-8				27.04-3.05				4-10				35	1	-	17	53										
2		8-14				13-19				10-16				8-14				5-11				2-8				9-15				11-17				11-17				35	1	-	17	53										
3		15-21				20-26				17-23				15-21				12-18				16-22				16-22				18-24				18-24				35	1	-	17	53										
4		22-28				27.10-2.11				24-30				22-28				19-25				16-22				23-29				25-31				25-31				35	1	1	17	53										
		29.09-5.10																																				ИТОГО	140	3	1	68	212									

Обозначения: Аудиторные занятия



Промежуточная аттестация



Итоговая аттестация



Каникулы



