УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»
2022-2023 учебный год

Утверждаю
Директор МБОУ ДО «БДШИ» БМР РТ
Гибадуллина Ж.А. (подпись)
"31" 08 2022 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3999,5-4426,5**	**2065-2246**	**1934,5-2180,5**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3999,5**	**2065**	**1934,5**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2706,5**	**1588**	**1118,5**												
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с	1777	1185			592	1,3,5	2,4	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

	листа						…-15	,6 …-14								
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10, 14				1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1168**	**477**	**691**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4…-10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская)	379,5	165		214,5		9-13,15	14				1	1	1,5	1.5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1809,5**					**5**	**5,5**	**6,5**	**7**	**7,5**	**8**	**8**	**8/7**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3874,5**	**2065**	**1809,5**					**10**	**10,5**	**11,5**	**15**	**16,5**	**16,5**	**20**	**18/ 15,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**32**	**9**								
В.00.	**Вариативная часть**	**247**	**115,5**	**230,5**												
В.01.УП.01	Ритмика	16	-		16		2		0, 5							
В.02.УП.02	Элементарная теория музыки	33	16,5		16, 5		16									0,5
В.03.	Предмет по выбору (дополнительный инструмент; вокал)	198	99			99	5-14				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2040**					**5,5**	**6**	**7,5**	**8**	**8,5**	**9**	**9**	**9/8**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**4121,5**	**2180,5**	**2040**					**10**	**11**	**12,5**	**16**	**17,5**	**18**	**21,5**	**19/16,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**58**	**9**								
К.03.00.	**Консультации**	**158**	**-**	**158**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				6								2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская)	0,5														
Резерв учебного времени[8)]		**8**							1	1	1	1	1	1	1	1